

UNIVERSIDAD SAN BUENAVENTURA CALI

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN: DESARROLLO HUMANO



**UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA  
CALI**

RASGOS DE CIUDADANÍA CONSTRUIDOS POR  
GRUPOS DE ADULTOS MAYORES A TRAVÉS DE  
LOS AÑOS DE GESTIÓN Y FUNCIONAMIENTO DE  
LOS MISMOS. EL CASO DE 6 GRUPOS DE LA  
CIUDAD DE CALI.

RAMÍREZ PÉREZ, MARTHA LUCÍA. 1055915

ASESOR: JULIÁN HUMBERTO ÁRIAS CARMEN

AGOSTO DE 2010

*Dedicado a mi querida tía Adiel, quien murió antes de conocer las increíbles posibilidades de una vejez gestada y vivida con esperanza, compañía y alegría.*

*Dedicado a mis hijos Juan Camilo e Iván Francisco, quienes quisiera, me vieran envejecer linda, vital y llena de satisfacciones personales y profesionales.*

## **AGRADECIMIENTOS**

Doy gracias a Dios, dador de la vida y de todo lo que día a día recibimos.

Doy gracias también a varias personas de mi familia quienes con su acompañamiento, apoyo y mucho amor han permitido que les robe tiempo para dedicarlo a este trabajo: a mis hermosos hijos Juan Camilo e Iván Francisco, compañeros de viaje en este transcurrir vital de mi existencia; a mis padres, siempre ahí acompañándome y siendo decisivos soportes mío y de mis hijos, a mi hermana Maria Isabel, mis sobrinos Adrián y Mauricio y a Homero, quienes también desde su sitio dan moral a mis luchas.

Gracias a todas y todos mis compañeros de la Facultad de Psicología USB Cali, con su gran cariño, respeto y solidaridad se han convertido en mi soporte emocional cotidiano, conocedores íntimos de mis defectos y virtudes, sus ejemplos son clara ilustración de caminos posibles y en todo caso compañeros del oficio y de la vida.

Igualmente gracias a todos aquellos amigos y amigas que están siempre ahí, no los nombro porque son muchos, todos ellos saben que mis triunfos también les pertenece.

Finalmente, gracias a los docentes de la Maestría, sus enseñanzas van más allá de lo meramente académico instalándose en mi propio desarrollo humano. Gracias especiales a Gloria Clemencia Valencia y a Ernesto Contreras, profesores que estuvieron en el tramo inicial de este proyecto y gracias también a Orfa Garzón y a Julián Arias quienes me apoyaron fuertemente en el tramo final de este trabajo.

## ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	5
RESUMEN	5
CAPÍTULO I	8
A. PROBLEMÁTICA	8
B. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS	11
C. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	17
D. JUSTIFICACIÓN	17
E. LIMITACIONES	19
F. OBJETIVOS	19
CAPÍTULO II	20
A. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	20
a. ENVEJECIMIENTO, VEJEZ, Y GRUPOS DE ADULTOS MAYORES	20
i. PLANO SOCIODEMOGRÁFICO DE LA VEJEZ	20
ii. PLANO DE LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE VEJEZ	27
iii. PLANO DE LA EXCLUSIÓN VS LA INCLUSIÓN SOCIAL DE LOS ADULTOS MAYORES	29
iv. PLANO DE LA EMERGENCIA Y CONSOLIDACIÓN DE LOS GRUPOS DE ADULTOS MAYORES	34
b. GRUPOS, ORGANIZACIONES POPULARES Y REDES SOCIALES	37
i. GRUPOS	37
ii. ACCIÓN COLECTIVA	39
iii. APOYO SOCIAL	42
c. CIUDADANÍAS	48
i. CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN	49
ii. CIUDADANÍA COMUNITARISTA	51
iii. CIUDADANÍA Y GESTIÓN ASOCIADA	53
iv. CIUDADANÍA Y POLÍTICA	57
v. CIUDADANÍA Y RECONOCIMIENTO DE LA POBLACIÓN CIVIL	59
vi. CIUDADANÍA POR DEFECTO Y CIUDADANÍAS ALTERNAS	61
vii. CIUDADANÍA Y MUJER - ÉTICA DEL CUIDADO	62

CAPÍTULO III	66
A. DEFINICIÓN OPERACIONAL DE VARIABLES	66
B. DEFINICIÓN DE LAS CATEGORÍAS	66
CAPÍTULO IV	69
A. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	69
a. TIPO DE ESTUDIO	69
b. POBLACIÓN E INFORMANTES	69
c. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	71
d. PROCEDIMIENTOS	72
CAPÍTULO V	75
A. RESULTADOS	75
a. Significaciones respecto al grupo	75
b. Colectividad	84
c. Participación	95
d. Autogestión	99
B. DISCUSIÓN DE RESULTADOS	103
CONCLUSIONES	107
C. RECOMENDACIONES	107
BIBLIOGRAFÍA	108
ANEXOS	111
Anexo 1. Entrevista Semi estructurada	112
Anexo 2. Transcripción de Entrevistas	116

## INTRODUCCIÓN

El presente informe de investigación muestra el interés de la estudiante por indagar la situación de los adultos mayores de la ciudad de Cali, especialmente tomando como referencia los Grupos de Adultos Mayores o de la Tercera Edad de la ciudad de Cali, en un intento por identificar aquellos rasgos de **ciudadanía**<sup>1</sup> que se han generado en los grupos a partir de sus interacciones con otros grupos, su participación en la vida de la ciudad y en los sectores próximos a su lugar de habitación, en el desarrollo de actividades que favorecen su desarrollo psicosocial, en la apropiación de espacios reales y simbólicos de la ciudad, y en la lucha por acceso y consecución de 'bienes simbólicos' que se disputan con otros grupos generacionales.

El documento presenta inicialmente una mirada genérica de los contenidos a tratar para dar idea al lector sobre la perspectiva del abordaje de temas como la vejez, la exclusión, los estereotipos sociales negativos sobre vejez, el empoderamiento de "lo joven" como discurso dominante, las posibilidades de emergencia de discursos alternos, la organización social a partir de agrupaciones como vía expedita para la población excluida, la participación como elemento crucial de lo ciudadano y otras temáticas que permiten comprender la trama de la cual emerge la problemática de indagación.

Posteriormente el trabajo se sitúa en una importante indagación organizada según 3 temáticas teórico conceptuales básicas: la primera denominada Vejez, Envejecimiento y Grupos de de Adultos Mayores en la cual se trata de contextualizar la situación de envejecimiento en la contemporaneidad, ubicando la discusión sobre la vejez desde la perspectiva de los discursos hegemónicos vs los discursos emergentes, incluso mostrando que mas allá de los discursos, las prácticas cotidianas de muchos Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali han materializado discursos que reivindican su lugar como ciudadanos y como partícipes de los proyectos y vida cotidiana de la ciudad. La segunda temática se denomina Grupos, Organizaciones populares y Redes de apoyo, en la cual se trata de mostrar cómo las redes sociales y las agrupaciones cumplen un papel fundamental en los grupos excluidos, sitúa la discusión en lo grupal definiendo desde teorías clásicas aquello que caracteriza un grupo y dirigiendo de igual manera la mirada hacia la conformación de redes sociales, la emergencia de agentes sociales y culturales que por la vía de la agrupación logran recursos a los que de manera individual es casi imposible acceder. La tercera temática discute las concepciones de Ciudadanía desde posturas tradicionales y posturas de avanzada, se explicita la postura de varios teóricos, los referentes que enriquecen la comprensión del corazón o centro de este estudio: lo ciudadano, la civilidad; es precisamente con los elementos expuestos en este apartado, que se logra precisar la operacionalización de los conceptos claves del estudio, la determinación de las sendas metodológicas, las formas concretas de recolección de la información y la presentación de resultados.

Respecto a la metodología, se trata de una investigación cualitativa de tipo exploratorio descriptivo que se aproxima a 6 Grupos de Adultos Mayores provenientes de distintos sectores y estratos de la ciudad de Cali, tratando de comprender sus formas de asociación, las diversas actividades que realizan, los niveles de participación que tienen en los distintos escenarios de la ciudad, las formas de inclusión que han creado, el lugar

---

<sup>1</sup> En este estudio la ciudadanía se refiere la capacidad de un sujeto y un colectivo para contextualizar, leer y

que lo colectivo tiene en sus proyectos de vida y las propias significaciones de vejez y de colectividad que han podido construir a través de su participación en los grupos. La estrategia metodológica usada en este estudio para recoger la información fue la entrevista semi estructurada, desarrollada a través de la técnica de grupo focal, herramienta que permitió interactuar de manera directa con las personas que hicieron las veces de entrevistados en los Grupos de Adultos Mayores; la entrevista fue realizada en el contexto natural de cada grupo y bajo las categorías de Colectividad, Participación y Autogestión para dar cuenta de los aspectos de Civilidad y bajo la categoría de Significaciones respecto al grupo para dar precisamente cuenta de cómo es significada y vivenciada la vejez / en la vejez. Las preguntas formuladas, en todos los grupos, propició la discusión y emergencia de los puntos de vista de los distintos miembros de cada grupo.

En los resultados el informe presenta la reflexión de la investigación alrededor de las 3 categorías previstas para dar cuenta de la civilidad, encontrando en términos generales que la categoría de Colectividad muestra fuertes lazos afectivos y sociales construidos entre los miembros de los grupos, lazos configurados a lo largo de los años de construir valores y desarrollar actividades de manera conjunta, también se observa aquí las formas de organización de los grupos como algo que los propios miembros estiman de gran valor en la medida en que reconocen liderazgo, honestidad y claridad en sus líderes, valoran positivamente las estrategias que se adelantan para consecución de recursos y tienen en gran estima los logros que como colectivo han podido configurar. En la categoría Participación sobresalen aspectos fundamentales ligados a las actividades que los grupos desarrollan con otros Grupos de Adultos Mayores, a su contribución en diversas actividades del sector o vecindad y al reconocimiento que perciben de los diferentes auditorios ante los cuales presentan sus elaboraciones culturales (danzas, tunas, chirimías, etc), del mismo modo esta categoría presenta como problematizante y contradictoria la relación de interacción que los grupos mantienen con los políticos, en búsqueda de votos por parte de estos para sus campañas. La categoría de Autogestión mostró de manera general poco o mínimo apoyo de entidades gubernamentales hacia los grupos, si bien en algunos se percibe cierta organización y ayuda del gobierno local, en otros grupos el aporte de éste es inexistente; del mismo modo se aprecia en esta categoría un elemento de orden ético centrado en una postura reivindicativa de la persona mayor que reclama sus derechos no por ser adulto mayor, sino por todo lo aportado al país, a la región, a la comunidad, del mismo se aboga por una equidad frente a los adultos mayores que debería estar representada en un apoyo a los grupos para que estos puedan seguir desarrollando sus actividades, y adicionalmente, puedan incluir a personas mayores que no logran por costos ingresar y pertenecer a los grupos.

## **RESUMEN**

El presente estudio indaga sobre rasgos de ciudadanía presentes en seis Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali, lo interroga bajo las categorías Colectividad, Participación y Autogestión. Del mismo modo, el estudio se pregunta por las Significaciones de vejez en la etapa de la vejez, construidas por los miembros de los seis grupos con quienes se realizó la investigación. Se trata de una apuesta de tipo cualitativo Exploratorio Descriptivo, que tuvo como instrumento de recolección de la información la entrevista semi estructurada y la técnica de Grupo Focal. Entre los resultados más importantes se distinguen: el gran valor de los vínculos de afecto y solidaridad existentes entre los miembros de los grupos, aspecto que consolida los mismos como efectivas redes de apoyo social de los sujetos; el valor de la participación de los miembros y de los grupos en diferentes escenarios de la vida pública, el barrio, el sector, la comuna, la

ciudad, aspecto que reivindica el importante rol que ocupa el adulto mayor en la vida de su ciudad; el valor de la autogestión de los grupos como seña de independencia, construcción de valores y prácticas autorreguladas que favorece la creación e implementación de proyectos para sí mismos y para los otros (adultos mayores asilados, juntas de acción local, iglesias del sector, etc). Respecto a las significaciones de vejez en la vejez, se distinguen aspectos importantes como el reconocimiento de su situación de vejez, la posibilidad de bromear sobre ella como forma de aceptación constructiva y positiva de la misma, el reconocimiento de los aportes del grupo a su vida personal, el reconocimiento de los aportes del grupo a su contexto inmediato, la conciencia sobre soledad, enfermedad y muerte como asuntos álgidos de la adultez mayor que pueden ser mejor vividos como miembros activos y propositivos de un Grupo de Adultos Mayores.

## CAPÍTULO I

### A. PROBLEMÁTICA

La pregunta por la vejez es un interrogante cada día más vigente, asunto de nivel mundial reflejado en las estadísticas de adultos mayores que han aumentado en todas las regiones del planeta. Realidad concreta que genera no solo preguntas de orden económico y político sino también asuntos de orden social, civil y humano. Así, a la par de las preocupaciones por altas cifras de gente mayor y bajas cifras de gente joven capaz de sostener la carga prestacional de aquellos, emergen preocupaciones del orden humano sobre el porvenir de sociedades que desequilibradas en su capacidad productiva puedan generar hecatombes de tipo económico y social. Dicha situación se ve mayoritariamente en países desarrollados en los que la tasa de nacimientos se ha reducido fuertemente y las tasas de esperanza de vida se han ampliado. Se trata de sociedades desarrolladas económica y socialmente, que cuentan con condiciones para asegurar en general una buena calidad de vida a sus adultos mayores, implementando programas estatales de protección que brindan a esta población posibilidades de vivir una vejez tranquila desde los planos económico y social.

El caso de los países latinoamericanos es distinto en algunos aspectos; si bien la tasa de crecimiento de la población de adultos mayores empieza a parecerse al crecimiento poblacional de Europa, las condiciones sociales, económicas, políticas y humanas de los adultos mayores de América latina son distintas:

- Muchos de los adultos mayores dependen del ingreso económico de hijos y familiares, más grave aún el caso de mujeres que nunca trabajaron por fuera de casa y dependen absolutamente de la pensión de sus esposos o de la manutención de hijos y familiares.
- Las actitudes de segregación ligadas al poco reconocimiento que se hace de esta etapa de la vida (visión decadente de la vejez) dificultan ver dicha etapa desde una postura más objetiva de la misma.
- La mínima implementación de políticas de protección estatal al adulto mayor dificultan una eficiente función de los gobiernos locales y nacionales sobre esta población; las normas existen pero no se conocen, y mucho menos se aplican.
- Las situaciones sociales de abandono y negligencia con los adultos mayores propiciadas por hijos, familiares y sociedad en pleno, generan pobreza y marginalidad en personas que tienen cada vez mínimas posibilidades de autonomía de todo tipo.
- Los marcados estereotipos sociales que hacen ver la vejez como una enfermedad y como la suma de in-capacidades e im-posibilidades de los sujetos, generan formas particulares de relación con el adulto mayor a quien se le desprovee de toda posibilidad de desarrollo, y se le vedan las capacidades para el trabajo, la sexualidad, la diversión, la salud, la compañía.



Ante tan trágica mirada social y personal de la vejez, es necesario estudiar fenómenos de vejez y de adultez mayor que de alguna manera hacen ruptura con el paradigma tradicional y dominante de vejez, para el caso específico los Grupos de Adultos Mayores, agrupaciones conformadas – algunas - desde hace ya cerca de 3 décadas, que con base en procesos de autogestión, autonomía y liderazgo especialmente femenino, han desarrollado a través de actividades físicas, recreativas, lúdicas y artísticas el potencial de desarrollo de las mujeres y hombres que los conforman. Se trata de grupos que se reúnen a diario para compartir escenas, acontecimientos, prácticas, sentimientos, actividades que antes que nada les devuelve un lugar y una función social, en ocasiones perdida en sus propios hogares; formas de agrupación que les da la posibilidad de inserción y participación en diversos eventos y espacios de la ciudad (formas de inclusión); les permite construir una idea de vejez menos trágica que la narrada socialmente (paradigma predominante); favorece el establecimiento de lazos de solidaridad y compañía y les permite afrontar de mejor manera las inevitables vejez y muerte.

Tal fenómeno no es precisamente tema de moda, ni siquiera pareciera de interés para ciertas ciencias sociales que ven con desdén los movimientos populares que se gestan “espontáneamente” y que no tienen un tradicional “tinte político”; probablemente se trata de fenómenos de orden social ‘no tipificados’ por los autores de otras latitudes del planeta y por ello no estudiados, ni siquiera reconocidos. Una de las apuestas del presente estudio es precisamente mostrar la importancia que ha representado para la ciudad de Cali la presencia de cientos de Grupos de Adultos Mayores que en todas las esferas sociales se hacen presentes como colectivos que reivindican sus derechos ciudadanos a través de la ocupación del espacio público, la participación en diversas actividades de la ciudad, de acciones sociales desarrolladas para el grupo, para otros grupos y sujetos, de la construcción de espacios pensados en la adultez mayor (las viejotecas, por ejemplo) y de la familiarización con formas alternativas de vivir, actuar y significar la vejez.

Si bien las ideas preliminares del proyecto intentaban mostrar ‘las riquezas’ de orden social y psicológico que se gestan en las interacciones vividas en los Grupos de Adultos Mayores, a lo largo del proceso formativo e investigativo de la autora, la ruta y las pretensiones fueron más allá para ubicarse en el plano de interrogación de las ciudadanías; concepto explícitamente puesto en plural queriendo retratar de entrada que la pluralidad es una de las características fundamentales de las sociedades postmodernas, entonces, ¿Cómo hablar de ciudadanía en singular sin constreñir las posibilidades inéditas de lo humano-social contemporáneo?.

Con relación a la interrogación sobre ciudadanías vale la pena señalar algunos aspectos que han sido muy importantes en el proceso de indagación de este estudio:

♣ Es necesario conocer las formas tradicionales de ver la ciudadanía (en singular) desde los derechos que tienen los ciudadanos de acceder y participar de los bienes y servicios públicos, de participar en la toma de decisiones que competen a todos (un país, una región, una localidad, una comunidad).

♣ Del mismo modo vale la pena conocer la ciudadanía vista como opción participativa en el barrio y la comunidad, como formas de inclusión en la vida ciudadana. Desde esta perspectiva una ciudadanía vivenciada desde pequeños territorios o microespacios.

♣ También es fundamental concebir la ciudadanía desde los proyectos de autogestión grupal que las propias comunidades construyen como formas de consecución de “bienes, no necesariamente materiales” que por otras vías, por ejemplo la vía individual, o la burocrática, sería muy difícil lograr.

♣ Así mismo es necesario identificar la ciudadanía ligada al género, en este sentido, conocer formas tradicionales de ver la ciudadanía que están centradas en lo masculino con un gran desconocimiento de otras formas de lo civil que pasan, por ejemplo, por éticas del cuidado, atribuidas y asignadas cultural e históricamente a las mujeres.

♣ Del mismo modo se considera vital comprender la emergencia de agrupaciones sociales que no son precisamente grandes movimientos que ‘revolucionan’ la sociedad, por el contrario, se trata de ‘pequeños movimientos’ que gestionan formas de inclusión y a la par toman fuerza en un sector, en una ciudad, generando modestos pero significativos cambios sociales en grupos específicos (de edad, de intereses, de clase) y permiten la reivindicación de sectores poblacionales usualmente marginados.

En esta dirección, se trata del interés por dar cuenta de la dinámica de los Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali no sólo desde su gran potencial psicosocial, sino, además, desde un lugar decisivo que han tomado en la ciudad, lugar de alguna manera representado en lo cuantitativo: se trata de cerca de 35.000 personas que conforman algún tipo de grupo de los vinculados a la Corporación para la Tercera Edad, vinculados a unos 600 grupos que funcionan actualmente en Cali; sin embargo, más allá de lo cuantitativo, su gran fuerza pareciera estar en el modelo de agrupación y actividades que desarrollan, modelo, si se puede llamar micro-social, que ha sido tomado en los últimos años por varias entidades de salud y de protección social como forma de intervención en la prevención y manejo de enfermedades.

Desde el plano de la dirigencia departamental es importante señalar que existe una oficina gubernamental dedicada a recoger información sobre los Grupos de Adultos Mayores, se trata de la Corporación para la tercera edad, oficina creada tiempo después de la conformación de los grupos más antiguos de la ciudad, es decir, se crea esta entidad para apoyar y acompañar los grupos. Otro de los aspectos que es importante resaltar es el nivel de participación que los grupos tienen actualmente en diversos eventos y escenarios de la ciudad, incluyendo las transformaciones que han generado en la ciudad con relación por ejemplo a los espacios de rumba y baile, para el caso concreto, la configuración de las viejotecas en los años 90, como forma de abrir espacio a personas que en otros escenarios de baile eran excluidos y que de este modo crearon lugares capaces de integrar músicaailable de décadas anteriores, espacios inclusivos que empezaron a convocar a la gente mayor. El baile es solo una de las expresiones en que los adultos mayores se han organizado en la ciudad, las actividades lúdicas, recreativas, culturales y artísticas los ubican actualmente en el lugar de actores y protagonistas decisivos en la vida cotidiana de la ciudad de Cali.

La preocupación emerge al observar las propuestas recreativas de los adultos mayores que a lo largo y ancho de la ciudad, uniformados con ropa deportiva, desarrollando actividades físicas y ocupando el espacio público, viven de manera ‘alternativa’ su etapa de adultez mayor. Alternativo frente a los comunes estereotipos que asimilan esta etapa de la vida con deterioro físico, aislamiento y decadencia mental, afectiva y social de los individuos.

En esta ruta, se trata de explorar y describir rasgos de civilidad que es necesario interrogar, de modo que se pueda comprender el sentido de orden etho-político que tiene la existencia, configuración, mantenimiento y multiplicación de estos grupos en la ciudad de Cali; de este modo se pretende en este estudio:

***Rastrear rasgos de ciudadanía contruidos por Grupos de Adultos Mayores a través de los años de gestión y funcionamiento de los mismos. El caso de 6 grupos de la ciudad de Cali.***

## **B. ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS**

Primeramente se dará cuenta del estudio *Concepciones de la población adulta sobre vejez y su relación con el proceso de salud / enfermedad en el barrio Panorámico de San Juan de Pasto*<sup>2</sup>, de las autoras Graciela Burbano y Adriana Eraso. El propósito central de este estudio fue analizar las concepciones de la población adulta sobre la vejez para establecer relaciones con el proceso salud/enfermedad (1995:9). Sus objetivos específicos son identificar las concepciones que tiene la población adulta del barrio Panorámico de Pasto sobre la vejez y establecer la relación que estas concepciones puedan tener sobre el proceso salud/enfermedad. En esta investigación se asumen las concepciones como

*Conocimientos, sentimientos, emociones o tendencias a reaccionar; son componentes que se interrelacionan y de lo cual resultan las concepciones; adquiridas y aprendidas por las personas implicando un contacto con el objeto (vejez) en una situación perceptiva. La concepción positiva hacia los ancianos es una disposición para sentir, pensar y comportarse de una manera positiva hacia los mismos, expresión en términos favorables al referirse a la ancianidad. Una concepción negativa sobre el anciano se refiere a comportamientos de apartamiento o alejamiento de ello, y evitará colocarse frente o próximo a ellos (Ibid, 12).*

Las autoras de este estudio consideran que es en la sociedad donde se configuran actitudes y concepciones, y que este es *el marco psicoperceptual de las personas hacia el geronte*<sup>3</sup>, de modo que estas concepciones se estructuran en el aparato psíquico del individuo, desde estas concepciones se muestra la vejez con un alto tinte de negatividad, al extremo de asociarla con la muerte y con todo lo negativo de la vida. Las autoras añaden que el adulto mayor *termina por aceptar estos prejuicios como una verdad no solo psicológica, sino también biológica, y opta por refugiarse en si mismo, alejarse de los estímulos que le ofrece el medio y acompañarse de una incertidumbre en su existencia (Ibid, 21).*

La OMS menciona, según lo refiere el estudio, que en el comportamiento y en la percepción de la vejez *influyen más las condiciones ambientales y educativas que el mismo proceso de envejecimiento*, igualmente agrega que los aspectos claves que inciden sobre las concepciones de vejez son sociales, culturales y familiares. Entre los

---

<sup>2</sup> Si bien el estudio no es reciente, se ha tomado porque ilustra bastante bien la fuerza de los estereotipos negativos sobre vejez y adultez mayor.

<sup>3</sup> Nombre técnico dado al anciano.

factores familiares influye el replanteamiento de los papeles y roles familiares, la pérdida de autoridad del anciano y las diferencias en los valores intergeneracionales (Ibid, 28).

El estudio referido se desarrolló con 235 adultos de 35 a 55<sup>4</sup> años del barrio Panorámico de Pasto, 48% hombres 52% mujeres, de un nivel socio económico medio bajo, que desarrollan actividades económicas del sector informal trabajando como independientes, y de nivel escolar bajo. Se trata de un estudio descriptivo en el cual se analizan cualitativa y cuantitativamente las concepciones sobre vejez. El proceso de salud – enfermedad se analizó cuantitativamente. Las técnicas e instrumentos utilizados fueron entrevista semi estructurada, encuesta de 35 preguntas, entrevista no estructurada a manera de grupo focal conformados por 6 personas cada grupo (Ibid, 69, 72, 81).

Entre los resultados más importantes de este estudio se destacan

- Para el 84% de los encuestados *los viejos son concebidos como una carga para la familia porque ya no pueden trabajar y se vuelven insoportables*. El 63,3% de los sujetos consideran que los ancianos *no deben vivir con la familia y de estos el 48,9% opinan que deben vivir en un ancianato*. Un 5,6% de los encuestados considera que *el anciano no tiene ninguna función en la familia* (Ibid, 87).
- Cualitativamente la vejez es vista por los entrevistados como *una enfermedad, como una etapa crítica de la vida*. Igualmente los sujetos del estudio manifestaron sentir *lástima hacia los viejos en tantos seres abandonados y desprotegidos*. Del mismo modo, los sujetos del estudio consideran a los mayores como *dignos de respeto e inspiradores de ternura*. Entre los entrevistados que prefieren morir antes que envejecer se argumenta que *con la edad llegan las enfermedades, porque creen que serían un estorbo para la familia y porque sienten miedo de pasar por las cosas desagradables de la vejez* (Ibid, 91).
- Algunos de los entrevistados consideran que los ancianos *no deben trabajar porque ya no tienen energías ni capacidad, son improductivos y deberían descansar*. Otros, por el contrario, creen que los mayores sí deben trabajar para entretenerse y compensar sus gastos.
- Entre los entrevistados se considera que *la mujer envejece más pronto, por la función materna, por tener que asumir el trabajo por fuera de la casa y las responsabilidades en el hogar, y por la mala vida que les dan los esposos*.
- Con relación a la sexualidad se cree que *no existe la misma emoción y energía en la vejez que en la juventud, se considera que los viejos deben guardar reposo, que su estado físico no les permite tener relaciones sexuales porque ello implica un desgaste del cuerpo* (Ibid, 95).

En la parte final del estudio referido se discute que la vejez se encuentra *asociada a una serie de prejuicios y estereotipos que de antemano tergiversan y desvirtúan la esencia de este proceso normal de la vida, negándole su importancia, naturalidad y potencialidad*. Las autoras del mismo modo plantean que *la sociedad en que vivimos ha estimulado y reforzado el valor de lo estético, fortaleciendo el ideal de un ser humano todopoderoso,*

---

<sup>4</sup> Llama la atención que en este estudio se pregunte sobre el anciano, viejo o adulto mayor y que la muestra de sujetos sean iguales o menores de 55 años, es decir, no se entrevista a los adultos mayores.

*esbelto y divino que perpetúa la vida del eterno placer, de la eterna belleza y la juventud.* El estudio señala que en el campo educativo es interesante ver cómo en los currículos propuestos por el MEN *en ninguno de sus contenidos se hace referencia al tema de la vejez, por el contrario se da mayor interés a las etapas de la infancia y la adolescencia, quedando un gran vacío sobre el proceso de envejecimiento como etapa normal del desarrollo humano* (Ibid, 103, 119, 128).

Para finalizar, las autoras concluyen que el hecho de que *el 41,1% de los encuestados asemejan vejez con enfermedad, muestra que dicha percepción de vejez es el reflejo de la socialización, del concepto social de vejez basado en el rechazo al deterioro y al envejecimiento como sinónimos de inutilidad*<sup>5</sup>.

Si bien el trabajo referido tiene ya varios años de realización, se toma como referencia porque es un estudio que muestra de manera clara la importante y decisiva fuerza del concepto de vejez en tanto estereotipo social negativo que define las formas de interacción que se establecen con el adulto mayor, y en general las atribuciones que se hacen a esta etapa de la vida. Al respecto del estudio se exponen las siguientes consideraciones:

Importante poder reconocer por la vía de la investigación cómo las concepciones y representaciones sobre la vejez muestran un gran temor y desprecio por esta etapa de la vida, asunto que tiene su componente en los estereotipos sociales negativos frente a dicha etapa del desarrollo; estereotipo generado, en gran medida por la influencia que ejercen los medios de comunicación social, los cuales se centran en mostrar las etapas de infancia y juventud de una manera muy positiva, ligadas al placer, la belleza, la alegría, la salud; mientras, por el contrario, los mismos medios se empeñan en mostrar la adultez, especialmente la adultez mayor, como una etapa de la vida ligada a la soledad, la tristeza, la amargura y el deterioro físico. Algunos autores denominan viejismo al fenómeno mediante el cual se construyen, negocian e intercambian significados de la vejez como una etapa de situaciones muy difíciles y complejas que es preferible no vivir, como lo señala el estudio referido, algunos de los encuestados prefieren morir antes que vivir esta etapa, y ello se debe a los significados negativos que se les asocia.

Otro aspecto que vale la pena señalar es cómo desde las concepciones de los entrevistados se considera que las mujeres envejecen más rápido, asunto distante de las estadísticas sobre probabilidad de vida, las cuales muestran que son las mujeres quienes mueren más tarde, y quienes sobreviven más fácilmente a la desaparición de su pareja en la vejez.

Las concepciones predominantemente encontradas en este estudio, más allá de mostrar el rechazo y negativa ante la vejez, señalan el gran desconocimiento que tiene la gente entrevistada (adultos entre 35 y 55 años, sujetos de la muestra) de la realidad de la adultez mayor, esto implica que hay un importante juego de representaciones sociales que se ponen y se imponen sobre el fenómeno de la vejez; representaciones y concepciones que vale la pena estudiar en tanto se busque comprender el lugar social, cultural, político y familiar que tiene actualmente el adulto mayor en nuestra sociedad; además, necesario igualmente estudiar las posibles fracturas o rupturas que se dan socialmente sobre el fenómeno de la vejez, es decir, se trataría de comprender las

---

<sup>5</sup> No se toma del estudio lo referente a proceso de salud – enfermedad porque no resulta pertinente para el presente estudio.

dinámicas de orden social que se dan cuando algunos adultos mayores no entran en los estereotipos predominantes sobre la vejez.

Si bien el estudio referido no es realizado en nuestra ciudad, el mismo da indicios de situaciones que muy probablemente sean semejantes a las concepciones que se tienen en la ciudad de Cali sobre los adultos mayores, incluso, es probable que en nuestra ciudad las concepciones sean aún más negativas en tanto ciudad más industrializada y moderna que Pasto, de mayor desintegración familiar y que cuenta con múltiples hogares para adultos mayores.

Otro de los estudios que se consideran valiosos como referencia conceptual se trata del proyecto *Caracterización de los grupos de adultos mayores inscritos en la Corporación para la tercera edad de Santiago de Cali. Una propuesta para el bienestar integral, recreación y tiempo libre* (Angulo y Tangarife, 2001)

Tal como el título lo enuncia, la investigación se centra en la caracterización de los Grupos de la Tercera Edad de Cali, los investigadores indagaron sobre el número de grupos por comuna, el número de miembros de Grupos de Adultos Mayores por comuna, estudiaron igualmente las enfermedades más comunes en este rango poblacional, y del mismo modo interrogaron las actividades más frecuentes que se desarrollan en este tipo de grupos. Los datos se toman de la información con que contaba a la fecha la Corporación para la tercera edad, entidad del gobierno departamental que viene desde hace muchos años trabajando con esta población.

Respecto a la cantidad de grupos afiliados a dicha corporación, en la fecha del estudio (2001) se reportaron 529 grupos distribuidos en las diferentes comunas, información que se presenta en la siguiente tabla

**Tabla 1. Cuantificación y ubicación de grupos y miembros por comuna**

COMUNA	Número de grupos	Número de miembros inscritos en los grupos	Promedio de miembros por grupo
1	18	1.014	56,3
2	10	690	69,0
3	23	1.258	54,7
4	22	1.934	87,9
5	29	1.527	52,6
6	38	1.919	50,5
7	23	2.326	101,1
8	36	2.275	63,1
9	7	909	87,0
10	34	1.817	53,4
11	39	2.369	60,7
12	28	1.981	70,7
13	64	3.212	50,1
14	45	2.645	58,7
15	28	1.053	37,6
16	27	1.516	56,1
17	4	576	144,0
18	23	491	21,3
19	10	733	73,3
20	15	1.393	92,8
21	6	141	23,5
<b>TOTAL</b>	<b>529</b>	<b>31.479</b>	<b>59,5</b>

Fuente: Angulo y Tangarife, 2001.

Con relación a esta tabla es posible tomar algunas de las conclusiones que destacan los propios autores del estudio: *las comunas 10, 11, 13 y 14 son las que tienen mayor número de grupos (...) en estas comunas se encuentran barrios marginados cuyo estrato socioeconómico no supera el 3 (Angulo y Tangarife, 2001:46); y, por el contrario, las comunas conformadas por los barrios de estratos sociales más altos, registran menos grupos*" (Ibid, 50). Los autores del estudio explican el fenómeno con el hecho de que las comunas 10, 11, 13 y 14 son las de mayor población, además por *ser sitios donde los médicos y gerontólogos recomiendan los grupos de la tercera edad, como alternativa terapéutica.*

Más adelante los autores señalan que el promedio de grupos por comuna es de 24,2 y refieren que por lo menos el 95% de los barrios de Cali contaban, en la fecha del estudio, con un grupo de adultos mayores. Los autores hacen referencia a 224.494 personas como total de personas de 55 años en adelante en la ciudad de Cali para la época del estudio, de los cuales **31.479** pertenecían a algún tipo de Grupo de Adultos Mayores en las listas de la Corporación para la tercera edad, aproximadamente un 14% de los adultos de más de 55 años.

En su estudio los autores identifican algunas de las actividades más comunes en los grupos de la tercera edad de la ciudad de Cali, entre ellos se destacan el baile, las actividades físicas, el canto y las manualidades.

Respecto al baile, Angulo y Tangarife refieren que *muchos de estos grupos pagan de sus propios recursos un monitor constante para el montaje de las danzas y compran sus vestuarios, además hacen presentaciones frecuentes en los escenarios que los soliciten* (Ibid, 58). En sus resultados los investigadores muestran una tabla de frecuencia en la que cuantifican el número de personas por comuna que pertenecen a Grupos de Adultos Mayores y que practican el baile, dando como resultado que 5.111 personas, miembros de los grupos tenían el baile como una de las actividades claves de sus agrupaciones en la época del estudio. Es decir 16% de los adultos mayores que pertenecían a los grupos en el año de la investigación.

Respecto a la gimnasia, los autores consideran que esta es talvez la actividad que *fue génesis de la conformación de los grupos de la tercera edad, en la dimensión de tener un espacio compartido para la actividad física, casi siempre recomendada por el médico* (Ibid, p. 59). Respecto a esta actividad no señalan con exactitud cifras que den cuenta de las personas que practican esta actividad en los grupos. Más adelante, respecto a la práctica de la gimnasia señalan *estos espacios no son aprovechados para incentivar las buenas relaciones*, sin dar más explicación a dicho enunciado.

Con relación al canto refieren que los grupos de adultos mayores son espacios propicios para esta actividad ya que *en las familias no encuentran la oportunidad porque las generaciones menores no gustan de las canciones que se saben y gozan los adultos mayores* (Ibid, p. 60). Cuantitativamente, según el estudio, 1592 adultos mayores de diversos grupos y comunas practicaban la actividad de canto en la época de recolección de la información.

Con relación a la actividad de manualidades, los investigadores refieren que esta actividad tiene mucho sentido en la medida en que la mayoría de miembros de los grupos de adultos mayores son mujeres y las manualidades son actividades que culturalmente se

han convertido en oficios asignados a mujeres, se agrega que con esta actividad las mujeres tienen la oportunidad de participar en exposiciones y vender los productos de su creatividad, igualmente se señala que 2.173 de los miembros de los grupos participaban, en el momento del estudio, en actividades relacionadas con manualidades.

A partir de la revisión de este estudio vale destacar como muy valioso el hecho de cuantificar los grupos según comunas e identificar el número de miembros pertenecientes a grupos en una comuna; sin embargo los grupos aparecen como una cifra más en la que la indagación de tipo cualitativo aparece mínimamente referida, ni siquiera por ejemplo la identificación de los nombres o los propios discursos que desde los actores de estos grupos podrían haber caracterizado mucho mejor la existencia de estos grupos.

En este sentido, se trata de una postura muy “tecnificada” de un asunto que como la vejez se vuelve cada vez más un concepto tecno-burocrático sobre el cual hay que operar, aún antes de conocer en realidad sus profundos sentidos existenciales. Por ello es necesario hacer ciertos señalamientos ante apartados del estudio que muestran asuntos realmente discutibles:

- Respecto a la numerosa presencia de Grupos de Adultos Mayores en ciertas comunas, los autores responsabilizan a los discursos médico y gerontológico, desconociendo que la conformación de este tipo de grupos es muy anterior a los discursos técnicos de médicos y gerontólogos que ven estos grupos desde una sola de sus dimensiones: la búsqueda de la salud física.
- Si bien los autores señalan que existen más grupos en las comunas en las que hay más barrios de estrato bajo, este dato no da lugar a ningún tipo de hipótesis, ni iniciativa analítica que permita interrogar por qué este tipo de asociaciones se presentó en primera instancia en los sectores populares y más desprotegidos de la ciudad de Cali. Aspecto relevante a la hora de hacer una nueva caracterización de este tipo de agrupaciones.
- Del mismo modo se señalan de manera descriptiva las actividades que desarrollan los miembros de los grupos, pero sin interrogar el sentido profundo que estas actividades tienen para los grupos y los miembros de los mismos. En este sentido, nuevas indagaciones sobre los Grupos de Adultos Mayores deben conducir a una comprensión amplia y profunda de los significados (también de los significantes) que subyacen a las prácticas cotidianas de los grupos, es decir, los estudios deben encaminarse en rutas de indagación de los móviles profundos que de manera individual y colectiva promueven la participación de sus miembros y la estabilidad, aumento y permanencia de este tipo de grupos en la ciudad de Cali.
- También es importante anotar que para este estudio incluyen en el rango de adulto mayor a personas desde 55 años, asunto que complejiza las estadísticas puesto que en los estudios sobre el tema, la edad que se considera como inicio de la adultez mayor es 60 años.
- Otro aspecto del estudio que llama la atención es el señalamiento sin mayores explicaciones que hacen los autores al hablar de la actividad gimnástica *estos espacios no son aprovechados para incentivar las buenas relaciones*, cuando las propias cifras podrían contradecir esto, de otro modo cómo creer que 529 grupos, conformados por 31.479 personas puedan permanecer por tanto años organizados



para desarrollar actividades como las mencionadas en el estudio, se sabe de grupos que cuentan con más de 25 años de formación y algunos con más de 200 miembros activos.

- Algo que es igualmente importante señalar es la necesidad imperante que pareciera haber en la formación de gerontólogos para intervenir las comunidades aunque estas no estén demandando nada o, incluso muestren como es el caso de los Grupos de Adultos Mayores, logros supremamente importantes de orden colectivo y personal; al respecto, sobresale en el estudio referenciado, la implementación final de una propuesta desarrollada con personas de estos grupos, ante ello es necesario preguntarse en qué medida este tipo de “intervenciones” impiden ver los haberes y saberes de tipo personal, social y civil que estos grupos han construido a partir de procesos de autogestión, de colectivización de intereses, identificación de necesidades y formas de satisfacción congruentes con los mismos.
- Habría entonces qué interrogar en qué medida datos tan importantes como 529 grupos de estos en la ciudad (en el año 2001), presentes en todas las comunas de Cali, con representación de por lo menos un grupo en el 95% de los barrios de la ciudad, con 31.479 inscritos, pareciera no decir mucho a la hora de pensar que el adulto mayor requiere ser asistido, “formado, capacitado, intervenido”, entonces habría que preguntar en qué medida la formación de especialistas en la adultez mayor está replicando el infortunado modelo de vejez que la sociedad en pleno maneja frente al adulto mayor como persona incapaz, enferma, demandante, carente; dejando de lado la posibilidad de considerar los grupos de adultos mayores como grupos-potencia que han sido capaces de promover para sí mismos y para otros, espacios de construcción otra del sentido de la vejez.

### **C. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente estudio fue desarrollado en la ciudad de Cali, con 6 Grupos de Adultos Mayores pertenecientes a distintos estratos: 1 de estrato dos, 3 de estrato tres, 1 de estrato cuatro y 1 de estrato cinco. Los 6 grupos pertenecen a seis comunas distintas de la ciudad: 2, 5, 7, 15, 17 y 18. Las personas entrevistadas de cada grupo eran preferentemente miembros fundadores, pero éste no fue el único criterio, también estuvo mediado el interés que las personas mostraron en responder las preguntas de la entrevista semi estructurada y la asistencia de las personas el día que se hizo la entrevista. Las variables centrales del estudio son Civilidad y Re-significación de/en la vejez.

### **D. JUSTIFICACIÓN**

Adelantar un trabajo de investigación como éste fue antecedido de las siguientes consideraciones que justifican los por qué del mismo:

- Como se señaló anteriormente, en todos los rincones del planeta está aumentando el número de personas mayores, éste es un hecho que nunca antes en la historia humana se había presentado, las esperanzas de vida se han aumentado de manera sorprendente, se han reducido los índices de natalidad y se ha aumentado

en general los años de vida de la gente: *En 1998, 66 millones de personas estaban por encima de los 80 años, esto es, alrededor de una de cada 100 personas. Se espera que este número aumente casi 6 veces para el año 2050 hasta alcanzar 370 millones de personas. En 1998, se estima que unas 135.000 personas tenían 100 años o más. El número de centenarios se multiplicará por 16 hacia el año 2050, para alcanzar una cifra de 2,2 millones de personas* (Ferreiro, p. 44)

- Para el caso de las mujeres la situación de envejecimiento tiene sus más y sus menos, como aspecto positivo una mayor esperanza de vida ante sus pares hombres, pero la situación histórica de la mujer hace que ésta cargue siglos de retraso en el logro de derechos y mejores opciones de calidad de vida, especialmente para generaciones que cuentan más de 6 décadas de vida; con relación a esto, muchas mujeres en América Latina viven en situación de dependencia económica de hombres que al final de su vida las abandonan, no les reconocen ningún tipo de “pago” por su labor de años y con ello se ven abocadas a vivir de la manutención de sus hijos o de la caridad pública, pues mientras el hombre realizó sus metas por fuera de la casa y pudo obtener bienes como propiedades, servicios de salud y pensión en su etapa “productiva”, la mujer no tiene ningún tipo de reconocimiento estatal que compense sus años de producción en otro ámbito del mundo de la vida: el cuidado del hogar.
- Los trabajos relacionados con el tema de adultez mayor presentan en la mayoría de los casos una vejez abrumadora a la que nadie quiere llegar, son muy escasos los estudios que muestran una mirada menos cargada de los estereotipos dominantes; en esta ruta, el presente estudio le apuesta de manera clara a promover una indagación sobre la mayoría de edad desde una aproximación a las vivencias, significados y acciones de los adultos mayores, a ver la vejez desde las propias significaciones de los actores.
- Si bien el tema de ciudadanía ha despertado la última década importantes intereses de carácter investigativo, también es cierto que se asocia a otro tipo de población, especialmente jóvenes y poblaciones marginadas socio culturalmente (discapacitados, homosexuales, etnias minoritarias), es decir, allí donde la marginación es clara, concreta y directa; sin embargo estudios sobre un fenómeno como el de adultos mayores, no han sido aún concebidos en nuestra región, de ahí la pertinencia de el presente estudio para abrir una senda investigativa que en la vía de la ciudadanía y de la adultez mayor lidere nuevas formas discursivas sobre esta etapa de la vida. Especialmente porque no se considera al adulto mayor como un marginado o excluido, pues este tipo de marginación es por vía del discurso más que por las prácticas sociales, como ocurre con otras poblaciones marginadas en las que las prácticas claramente discriminantes explicitan el asunto; con los adultos mayores se trata mucho más de discursos prescriptivos algunos, y limitantes otros, que le dicen al adulto mayor qué se espera de él y cómo debe responder, pero en la mayoría de casos desde visiones poco positivas de la adultez mayor.
- Finalmente este estudio, inserto en una Maestría en Educación, aboga por espacios no formales de educación en los que las formas de agrupación organizadas como los Grupos de Adultos Mayores nos muestran varios asuntos importantes: 1. la capacidad de aprender se da a lo largo de la vida: desde sus

conjuntos, chirimías, danzas, tunas y demás actividades nos muestran precisamente dicha capacidad; 2. Logran organizaciones en algunos grupos casi escolares, con cumplimiento de horarios, uniformes, reglamentos, sanciones y profesores; 3. Hacen aprendizajes fundamentales para afrontar el envejecimiento, las pérdidas, la vida y la muerte; 4. Se convierten en modelos no formales de aprendizaje social: algunos de ellos por ejemplo nunca habían bailado o no sabían que tenían tantas capacidades; 5. Que valioso que muchos de estos aprendizajes pudieran ser conocidos por otras generaciones; 6. Que valioso que muchos hogares para adultos mayores comprendieran la riqueza de este tipo de agrupaciones desde sus profundas raíces de tipo social y humano.

## **E. LIMITACIONES**

Como en todo estudio cualitativo los datos no son para nada generalizables, los datos y el análisis de los mismos se referirán única y exclusivamente a los 6 grupos estudiados, de ninguna manera se pretende generalizar los hallazgos a todos los Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali

## **F. OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

***Rastrear rasgos de ciudadanía contruidos por Grupos de Adultos Mayores a través de los años de gestión y funcionamiento de los mismos. El caso de 6 grupos de la ciudad de Cali.***

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Identificar, describir y comprender los aspectos de **Participación, Colectividad y Autogestión** que se manifiestan en la construcción de ciudadanía en los Grupos de Adultos Mayores estudiados.
2. Describir las acciones, vivencias y sentidos que permiten a los miembros de los Grupos de Adultos Mayores estudiados la re-significación de/en la vejez

## CAPÍTULO II

### A. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para organizar este apartado se organizaron los referentes contextuales, conceptuales y teóricos desde 3 temáticas claves:

- a. Envejecimiento, Vejez y Grupos de la Tercera Edad
- b. Grupos, colectivos y redes sociales
- c. Ciudadanías

#### **a. Envejecimiento, Vejez, y Grupos de Adultos Mayores**

Es necesario considerar un tema como la vejez, y más específicamente la emergencia de los Grupos de la Tercera Edad, desde planos diversos que evidencian la complejidad del tema, primeramente la consideración de una realidad contextual, demográfica y social que exige comprender el tema desde el significativo aumento de la población mundial de adultos mayores y a la par considerar las implicaciones de orden social, político y económico que ello genera; por otro lado, exige la mirada del asunto desde el plano de las representaciones dominantes que sesgan los discursos sobre vejez y juventud, presentando a la primera de manera negativa y la segunda como el estado ideal y la edad deseable; y finalmente, es necesario mostrar la vejez desde propuestas alternativas al relato dominante y con ello apuntalar el tema específico de los Grupos de Adultos Mayores

#### **i. Plano Socio Demográfico de la vejez en la contemporaneidad**

Lo primero que debe referirse en este apartado es cómo las cifras de las personas mayores se ha incrementado notablemente tanto en términos absolutos como en proporción a la población total del planeta, llámense países del “primer mundo” (industrializados) o países del segundo y tercer mundo, por ejemplo, mientras que la población estadounidense creció dos y media veces durante los primeros años del siglo XX, el número de personas de más de 65 años aumentó por un factor de cinco veces en las últimas décadas. Los incrementos drásticos de la población vieja se dieron por el aumento de la tasa de natalidad en todo el planeta, por los adelantos médicos y científicos que han contribuido a un mejor tratamiento y prevención de enfermedades, a los cambios en la nutrición, y muy especialmente, a los cambios en cuanto a hábitos y calidad de vida; todos estos aspectos han contribuido fuertemente a aumentar la esperanza de vida de los seres humanos.

En Canadá y Estados Unidos, para citar dos naciones desarrolladas de nuestro hemisferio occidental, alrededor de 1 de cada 8 personas tenía 65 años o más al final de la década de los 90. Se calcula que en el año 2030 en estas dos naciones el 20% de la población tendrá 65 años o más. En el presente, el grupo de más rápido crecimiento en Estados Unidos es el de más de 80 años (Lefrancois, 1999: 448). Para ilustrarlo más concretamente, en Estados Unidos en los primeros años del siglo XX el individuo promedio no vivía 50 años; ahora cabe esperar vivir hasta los 77 años en promedio.

Es entonces necesario preguntarse hasta qué punto está preparada la humanidad y cada nación para “ofertar” proyecto de vida a los adultos mayores, viejos o personas de la

tercera edad. ¿Se está realmente pensando un mundo donde cada vez va a haber más gente mayor y menos jóvenes y niños?, tal realidad sucede hoy día en Europa en países donde el índice de natalidad se ha reducido ampliamente y las condiciones de vida han mejorado para los adultos al punto de tener gran porcentaje de la población en rangos de edad que antes eran apenas una excepción.

Para el caso de un país como Alemania, en 1999 el porcentaje de la población que tenía 60 años o más era del 20,5% de la población total y en el 2002 dicho rango poblacional era ya del 24% de la población del país (Informe sobre salud en el mundo, 2003: 162). Importante resaltar que el crecimiento de esta población en tan sólo 3 años fue de 3,5%. Viéndolo más específicamente en los países latinoamericanos durante el mismo periodo, Brasil pasó de tener un 6,8% de la población igual o mayor de 60 años a 8,1; Venezuela pasó de 5,9% a 6,9% y Colombia pasó de 6,4% a 7,1%. Como se observa, un crecimiento inferior en los países latinoamericanos referidos (1,3 en Brasil, 1% en Venezuela y un 0,7% para Colombia), pero en todos los casos con un importante crecimiento de la población de adultos mayores.

*En todos los países de la región (Latinoamérica y el Caribe), la proporción y el número absoluto de personas de 60 años y más se incrementarán sostenidamente en los próximos decenios. Fruto de esta dinámica, la proporción de personas de 60 años y más se triplicará de 2000 a 2050. Para esta última fecha, uno de cada cuatro latinoamericanos (25%) será una persona adulta mayor (CEPAL, 2005: 30).*

Con este panorama de adultos mayores cada vez más numerosos en el planeta y con más años de vida por delante, se hace necesario entonces preguntar por los factores asociados a la longevidad

*En promedio las mujeres viven más que los hombres, al parecer esto está ligado a asuntos genéticos, susceptibilidad heredada a ciertas enfermedades, igualmente hay factores ambientales relacionados con la nutrición, la asistencia médica, los hábitos de salud y diversos vicios y virtudes del estilo de vida: el ejercicio, el alcohol, el tabaco, igualmente se asocian aspectos como la condición física del individuo (individuos con exceso de peso tienen una menor esperanza de vida, los que hacen ejercicio cuentan con mayores probabilidades de vivir más), la naturaleza de la ocupación de la persona (en promedio, quienes realizan trabajos que exigen poca actividad física mueren antes), la residencia (la gente del campo vive más que los ciudadanos), las guerras (se entiende que sea menor la esperanza de vida de quienes participan en estas contiendas) y la vocación religiosa (las monjas viven más que los monjes y, en igualdad de circunstancias viven más que las personas no dedicadas a la labor religiosa); además los solteros no suelen vivir tanto como los casados, la esperanza de vida de los deportistas es 7 años mayor que la de los no deportistas (Lefrancois, 1999: 495).*

Un aspecto que se destaca en las referencias conceptuales es cómo en el mundo occidental se pide poco al individuo en sus primeros años de vida (20 años), se espera que deje todas sus aportaciones durante los 30 o 35 años centrales y después de los 60 o 65 ya no se espera mucho más de él *Esta discontinuidad entre vida productiva e improductiva es, en realidad una señal social clara que distingue ser útil e inútil, valorado por la cultura o ignorado, ser querido y no ser querido.* Se trata entonces de mirar el

concepto de vejez desde un marco cultural, comprender que son los significados que se construyen socialmente sobre ella los que finalmente determinan la forma en que se percibe, se concibe y se experimenta la vejez; adicionalmente, los significados e interpretaciones de la misma definen las acciones que se toman respecto a los adultos mayores y las interacciones que se establecen con ellos, cada vez con mayor frecuencia se les recluye, se excluyen de la vida familiar, se marginan de su condición social, se oferta la opción de los “hogares geriátricos” en un mundo contemporáneo donde el viejo o adulto mayor ha empezado a ocupar otros lugares, se les atribuye otros roles sociales, casi siempre desde el gran desconocimiento de su condición, situación y posibilidades reales de desarrollo.

Con relación a la longevidad es importante mostrar en la siguiente tabla<sup>6</sup> la información que se ha tomado del Cuadro de Esperanza de Vida Sana (EVAS) en todos los Estados miembros de la OMS, para ilustrar solo se toma el caso de algunos países.

**Tabla 2. Esperanza de vida sana, según Informe de salud en el mundo, 2003**

ESPERANZA DE VIDA EN AÑOS <sup>7</sup>					
PAÍS	Población Total	Hombres al nacer	A los 60 años	Mujeres al nacer	A los 60 años
Colombia	62	57,8	12,6	66,3	15,4
Cuba	68,3	67,1	15,2	69,5	16,7
Brasil	59,8	57,2	11,6	62,4	13,7
Alemania	71,8	69,6	15,9	74	19
Reino Unido	70,6	69,1	15,7	72,1	18,1

Fuente: Informe sobre salud en el mundo, 2003

De esta tabla es importante destacar varios aspectos:

- Colombia y Brasil tienen los más bajos niveles de esperanza de vida de los países referidos, más bajos que el nivel de Cuba y mucho más bajo que los de los 2 países industrializados seleccionados. Ello muestra que en estos últimos los estándares de vida son mejores (vivienda, alimentación, educación, servicios básicos, recreación), lo cual favorece un tiempo de vida más extenso.
- En efecto, como se afirmó anteriormente, las mujeres tienen mayor esperanza de vida que los hombres en el caso de los países referidos en la tabla.
- Para el caso de las personas que llegan a 60 años, en los 2 países industrializados (y en general los de alto desarrollo que aparecen en la tabla original de la que se toma la información), la probabilidad de vivir más años es mayor.
- Importante ver que Cuba tiene unos índices más altos de esperanza de vida que Colombia y Brasil, está en general por encima de casi todos los países de América latina en la tabla original; y ello está relacionado con las políticas del Estado cubano

<sup>6</sup> Elaborada por la autora de esta investigación

<sup>7</sup> Informe sobre Salud en el mundo, 2003. Se escogieron sólo algunos países para poder hacer la comparación

que consideran entre sus propósitos sociales y políticos el bienestar de toda la población en aspectos de salud, por supuesto los adultos mayores no están exentos de dichos servicios.

- Importante concluir que la vejez como fenómeno es también de orden social, es decir, países más evolucionados socialmente, favorecen una vida más extensa y seguramente una relativa mejor calidad de vida para sus adultos mayores.

Es así como los estados, tanto los desarrollados como los no desarrollados, tienen la obligación presupuestal de asumir las cada vez mayores cifras de adultos mayores; pues gran parte del presupuesto de cada país se invierte en la atención de personas mayores que no tienen ningún tipo de seguridad social. Preocupante asunto que los estados ya han empezado a considerar

*En el año 2050, un vasto número de países de América Latina alcanzará la proporción de personas mayores que se observa actualmente en naciones desarrolladas, que cuentan con un soporte institucional y de servicios más avanzado. El envejecimiento se dará en la mayoría de los países en un contexto caracterizado por una baja cobertura de seguridad social, condiciones de salud inequitativas y un probable aumento de la presión en las familias para garantizar el bienestar en la vejez (CEPAL, 2005: 30).*

Más adelante se complementa esta información señalando

*Tanto en las áreas urbanas como en las rurales más de un tercio de las personas de 65 años y más no dispone de ingresos de pensiones o jubilaciones ni de un trabajo remunerado. En el área urbana, sólo dos de cada cinco personas mayores disponen de ingresos provenientes de la seguridad social, y en las zonas rurales apenas uno de cada cinco (Ibid: 31)*

*En las próximas dos décadas, la población de 60 y más años de edad como porcentaje de la población total se elevará en los países latinoamericanos de 7.3% a 12.2% (Panorámica social de América Latina, CEPAL, 2000: 113).*

Con relación a este aspecto, si bien los países desarrollados han podido sortear hasta ahora satisfactoriamente el alto porcentaje de adultos mayores, no es tan prometedor el panorama para países como los nuestros, mucho menos para un país como Colombia donde las tasas de inversión en servicios de salud y de protección social no cubren toda la población que lo requiere.

Los adultos mayores ante las políticas de estado apenas si empiezan muy recientemente a aparecer, el año 1998 se declaró como el año del adulto mayor y se empezó, por parte de la CEPAL, a enfatizar la preocupación por este grupo etario, *Tomando en cuenta los cambios demográficos esperados en la mayoría de los países de la región, entre los que se incluye un notorio aumento del número de ancianos, se recomienda adoptar políticas para incrementar la equidad en la distribución de recursos entre los diversos grupos de edad en los campos de la salud, la educación, la seguridad social, la participación y la integración en la sociedad (Ibid, 113).* Políticas que empiezan, desde instancias internacionales, a demandarle a los países la atención sobre los adultos mayores, mencionando adicionalmente unas directrices o tópicos sobre los cuales se debería trabajar, estos atañen a tres planos fundamentales:

*El mercado, la sociedad y el Estado. En el primero, el envejecimiento de la población genera modificaciones tanto a nivel del mercado de trabajo, como en los de bienes y servicios, sobre todo en los de salud y ocio recreativo. En el ámbito social, produce nuevas formas de organización de la familia, así como diversas respuestas de la comunidad y la sociedad civil a los nuevos desafíos de bienestar, integración social y empleo del tiempo libre de los adultos mayores. Finalmente, el Estado —ante las mayores exigencias que impone el envejecimiento de la población a los sistemas de salud y de previsión— debe hacer frente a nuevas tensiones sociales asociadas a las necesidades de financiamiento de estos sistemas, a los cambios en las relaciones de dependencia económica entre generaciones y a la competencia intergeneracional por los puestos de trabajo (Ibid, 112).*

Esto implica que si bien es importante que haya mayores niveles de esperanza de vida, ello se convierte a su vez en un asunto complicado de manejar para los estados Latinoamericanos por las situaciones prevalecientes de poco o escaso acceso a buenas condiciones de vida para este grupo poblacional; desde esta perspectiva, la atención en salud, vivienda, alimentación y otros, empiezan a ser considerados aspectos claves de las agendas y lineamientos políticos, talvez no en la dimensión en que debiera ocurrir para poder prever consecuencias complejas de abandono y desprotección de este grupo poblacional.

Es necesario, del mismo modo, situar el aumento de la población de adultos mayores en Colombia, *en 1982, el país contaba con una población cercana a los 28'500.000 habitantes, y tenía cerca de 1'700.000 mayores de 60 años (aproximadamente el 6% de su población total), al comenzar el tercer milenio (2002), Colombia contaba con una población que sobrepasaba los 42'000.000 de personas, de las cuales el 7% (alrededor de 3 millones) era mayor de 60 años.*

Entre el 2000 y el 2002 la cantidad de mayores de 60 años se incrementó anualmente en cerca de 80.000 personas, *hacia el año 2030 el incremento anual de personas de este rango será cuatro veces mayor (es decir, los mayores de 60 años serán aproximadamente 320.000 más, cada año); y en el 2050 los mayores de 60 años habrán sobrepasado a los menores de 15 años en cerca de un millón de personas.*

A este crecimiento de la población de adultos mayores, se agrega una mayor prolongación de la vida: para el caso de Colombia *Mientras al comenzar la década de los años 80 una persona de 60 años podía vivir en promedio 18.7 años más (19.9 las mujeres y 17.5 los hombres), en 2002, esa expectativa de vida (E<sup>0</sup>) a partir de los 60 años era de 20.21 años en promedio<sup>8</sup> (21.6: mujeres, y 18.7: hombres), y en el 2050, la expectativa de vida después de los 60 años alcanzará los 24 años (25.98: mujeres, y 22.14: hombres) (Organización Panamericana de la Salud, 2002:15).*

Según el Censo del año 2005 *Colombia contaba en ese momento con una población total de 44.531.384 habitantes, de los cuales el 7% correspondía a adultos mayores (aproximadamente 3 millones), mostrando un ingreso de personas mayores de 60 años por el orden de 80.000 cada año, así pues en el 2030 el incremento anual será 4 veces*

---

<sup>8</sup> Ello quiere decir que se espera que un colombiano promedio viva hasta los 80 años: 81 años las mujeres y 78 los hombres.



mayor: Colombia pasará de 3 millones de adultos mayores a 15 millones en el 2050 (Plan indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali, 2007: 16)

La ciudad de Cali, según el mismo censo del 2005, contaba en dicho año con 2.369.696 habitantes, de los cuales 199.997 (8,4%) eran adultos mayores (mayores de 60 años), 116.177 mujeres y 83.820 hombres (Ibid, 17). A continuación se muestra la distribución poblacional según rangos de edad de los adultos mayores identificados en el censo de 2005 en la ciudad de Cali (Ibid, 19).

**Tabla 3. Distribución por rangos de edad de los adultos mayores de la ciudad de Cali.**

Rango de edad	Total Población
60 – 64	58.161
65 – 69	49.571
70 – 74	37.419
75 – 79	28.129
80 – 84	15.237
85 – 89	7.767
90 - 94	2.812
95 - 99	763
100 – 104	111
105 – 109	25
110 - 115	2
<b>TOTAL</b>	<b>199.997</b>

Fuente: Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas DANE. 2006.

El tema de vejez empieza a ser un tema decisivo e importante en algunas de las políticas locales, regionales, nacionales e internacionales, así para el caso concreto del Valle del Cauca, en el Plan de Desarrollo del Departamento, promulgado por el anterior gobernador Angelino Garzón (2003 – 2007), uno de los proyectos estratégicos estaba centrado en el Bienestar de las personas de la Tercera edad, en dicho documento las metas consideradas para esta población fueron:

*Crear una mesa departamental de atención al adulto mayor, que permita concertar una política pública.*

*Implementar un sistema interinstitucional de mejoría del bienestar para la tercera edad con énfasis en los más marginados.*

*Consolidar una cultura donde la tercera edad sea considerada como símbolo de sabiduría y respeto, que pueda seguir desarrollando sus capacidades y desempeñar un papel activo en la sociedad (Plan de Desarrollo Departamental del Valle del Cauca 2003 – 2007: 23).*

Propuestas que contrastan con la mínima importancia que el mismo tema tiene para el Plan Departamental 2008 – 2011 del gobernador Juan Carlos Abadía, el tema solo es abordado en unas mínimas líneas en las que no se hace ningún énfasis en una atención especial y dirigida a la población de adultos mayores:

*Indicador de Resultado: Porcentaje de municipios con planes de trabajo en salud para **poblaciones especiales** construidos en mesas intersectoriales: reinsertados, población infantil, adolescente y joven, afro descendientes, desplazados, indígenas,*

**adulto mayor, inimputables. Meta de Producto: 42 municipios con programas de atención en salud para las poblaciones especiales y en condición de vulnerabilidad (Plan de Desarrollo del Valle del Cauca 2008 – 2011, 2008: 46)**

Como se puede observar en la cita anterior, el adulto mayor está en una categoría denominada 'Poblaciones especiales y en condición de vulnerabilidad', pero no existe ninguna directriz o énfasis concreto dirigido a la población de adulto mayor en el más reciente Plan de desarrollo departamental. Situación que contrasta con la gran organización de los Grupos de adultos mayores en el departamento del Valle (cerca de 1000 grupos).

Cuando los estamentos gubernamentales (nacionales o regionales) no cumplen la tarea de responsabilizarse de manera concreta y acertada de los adultos mayores, quienes cargan con la responsabilidad de asumir el cuidado integral de ellos son las familias y las redes sociales inmediatas de la persona mayor, sea porque las tienen en la casa, en convivencia conjunta, o porque quedan a merced del apoyo social, con lo cual son institucionalizados en hogares geriátricos públicos o deambulan permanentemente las calles viviendo de las limosnas, cuando no, asistidos por vecinos y personas del entorno inmediato del adulto mayor; en este sentido en uno de los textos de la CEPAL se afirma:

*Producto de una mayor longevidad de sus integrantes, las familias deben asumir este desafío en el marco de una evolución histórica pautada por la resolución a nivel privado de los problemas de asistencia, vivienda y cuidado de las personas mayores. En parte como consecuencia de una estructura poblacional relativamente joven, y debido al lento e insuficiente desarrollo de los sistemas de seguridad social, en la mayoría de los países de la región no se han establecido sistemas de protección institucional específicos para los adultos en condiciones de dependencia, ya sea económica o por motivos de salud. La asistencia económica y el cuidado de los adultos mayores ha pasado a ser responsabilidad de los propios familiares, en la medida en que el Estado y las organizaciones de la sociedad civil han asumido sólo un papel secundario (Panorama social de América Latina 1999 – 2000: 112).*

Esto obliga a algunas familias a hacer frente a tal dificultad, disminuyendo sus niveles de bienestar, lo que origina frecuentes conflictos al interior de aquellas y una relación compleja y difícil hacia las personas mayores<sup>9</sup>. En este sentido si la familia tiene altos ingresos económicos puede brindar a su pariente la estadía en un hogar geriátrico donde el adulto mayor tiene satisfechos los recursos médicos y de bienestar<sup>10</sup>. Pero si la familia es de escasos recursos deben, ella y el propio adulto mayor, conformarse con las situaciones sociales y de capacidad de vida de la familia, situación compleja no sólo por lo que implica en gastos económicos, sino adicionalmente por las diferencias intergeneracionales que se nombraron anteriormente y que complejizan las situaciones propias de la dinámica familiar. En el mismo documento referido antes se explicita

*Uno de cada cuatro hogares latinoamericanos cuenta entre sus miembros al menos un adulto mayor. A su vez, más de dos tercios de éstos viven en*

---

<sup>9</sup> Ciertas condiciones de vida, en especial el hacinamiento y la falta de privacidad, han sido asociadas con los conflictos familiares. Aunque el maltrato puede producirse cuando la persona que lo inflige y la que lo sufre viven separados, este último corre más riesgo cuando ambos viven bajo el mismo techo (Informe mundial sobre la violencia y la salud, 2003: 142).

<sup>10</sup> Aunque no necesariamente los de tipo emocional

*hogares multigeneracionales, principalmente como consecuencia de condicionantes de dependencia económica que los afecta tanto a ellos como a los miembros más jóvenes de la sociedad. En los países de mayor ingreso por habitante y de transición demográfica más avanzada, una proporción mucho más elevada de los adultos mayores permanecen viviendo en forma independiente (Ibid, 114).*

Este breve panorama sirve para mostrar la relevancia de estudiar al adulto mayor, no únicamente desde la mirada tradicional de los saberes sobre adultez mayor, en los que se concibe al anciano como deficiente, enfermo, desprovisto y marginado; sino, asumir el fenómeno socio demográfico de la vejez en la contemporaneidad y todo lo que como consecuencia implica: atención en salud, calidad de vida, seguridad pensional, actividades y contextos pensados en función de su edad, entre los más sobresalientes.

## **ii. Plano de las representaciones sociales de vejez**

Otro asunto que es importante y necesario desarrollar es el relativo a las formas como son representados socialmente los viejos y la propia situación de vejez. Un asunto es la vejez como tal, referida a los cambios normales a consecuencia de la edad y el “deterioro” previsible de algunas funciones del individuo, y otra, bien distinta pero relacionada, es el Viejismo, *este consiste en estereotipos negativos de la persona mayor, pero especialmente de los otros, basados en la edad de la persona y que se manifiestan en las actitudes hacia el trabajo de los ancianos, la atención médica de los mismos, el lenguaje infantil con que se dirigen a ello y las imágenes que los medios de comunicación tienen hacia los adultos mayores (Lefrancois, 1999: 492).* El viejismo es *es la discriminación por la edad, ligada a imágenes negativas y restrictivas que lleva a los jóvenes a describir a los ancianos con expresiones como “cascados”, “listos para morir”, “gastados, e incompetentes”.*

Aquí es necesario enfatizar que los aspectos de orden social entran en juego a la hora de concebir, interpretar y significar la vejez, si bien se trata de un fenómeno natural de los seres humanos, igualmente es un fenómeno representado de manera particular en cada cultura y cada sociedad, para occidente la vejez es vista específicamente como “degeneración”, bajo unos parámetros y estereotipos donde sólo lo joven y lo bello tienen cabida; como bien se mencionó anteriormente, estereotipo que además es promovido por los medios masivos de comunicación desde los cuales no sólo se reproducen exacerbadamente los esquemas de belleza contemporáneos, sino adicionalmente, desde los cuales se caricaturiza a los adultos mayores mostrándolos como retrógrados, arcaicos o ridículos.

Los rostros de adultos mayores no son los de las vallas publicitarias, la cultura occidental ha construido valores sociales en los que ser adulto mayor pareciera no tener el mismo valor que tenía anteriormente, no sólo no se concibe la vejez como proyecto de vida sino que por todos los medios se trata de retrasarla, negarla, esconderla, de ello da cuenta el mundo de las cirugías plásticas que empezó su carrera recomponiendo las señoras adineradas para que aparentasen menos años, práctica que hoy día sigue cumpliendo tal cometido convirtiéndose en tratamiento médico y estético permanentemente adoptado para esconder, disimular o disminuir los efectos que deja el paso de los años.

Otro caso que ilustra el Viejismo es el retiro obligatorio por edad, si bien la gente se jubila cada vez de mayor edad, también es cierto que los índices de supervivencia se han

umentado, como se mostró anteriormente; ello implica que después de la jubilación es muy probable que la persona viva muchos años más, lo lamentable es que este tiempo de vida sea inactivo y el adulto mayor se reduzca, en muchos casos, a simples actos de supervivencia y de pasiva espera de la muerte.

Un aspecto que, del mismo modo, se refiere en la literatura relacionado con el viejismo es el lenguaje infantil con el que se habla a los adultos mayores, casi siempre con voz aguda, frases cortas y simples, y a menudo se les repite las frases, esta forma de lenguaje, según los expertos, *proyecta una imagen del anciano como alguien desamparado e incapaz. Desafortunadamente el lenguaje infantil y otras manifestaciones de Viejismo, no son raras entre los encargados de velar por la salud de los ancianos* (Grant, 1996, referido por Lefrancois, 492). Incluso es frecuente escuchar el uso de diminutivos para hablar con los adultos mayores, todas estas acciones parecieran evidenciar que los ancianos se nos hacen desconocidos, ya no los sabemos tratar, ni cómo relacionarnos con ellos, de ahí que se considere que “son como niños”, desconociéndoseles su saber y desprovoyéndolos de sus ricas y valiosas experiencias de vida.

Estas actitudes hacia los viejos parecieran evidenciar las condiciones económicas, políticas y sociales de un estado o de una región. Por ejemplo, en ambientes duros y exigentes, *en los que resulta fundamental la supervivencia, los viejos se vuelven rápidamente una carga, hoy día hay sociedades que acaban con sus ancianos o en las que se opta de ordinario por el suicidio*<sup>11</sup> (Lefrancois, 1999:492).

Pero no necesariamente todos los adultos mayores viven este tipo de suerte, en las sociedades contemporáneas el hombre y la mujer viejos pueden tener un profundo efecto en la opinión pública y en las medidas de salud pública, hoy día las personas mayores vuelven a la escuela, emprenden carreras nuevas, se casan por primera vez o se entregan a estilos de vida totalmente nuevos, esto en décadas anteriores no hubiese sido de ninguna manera posible ni tolerado.

Otro estereotipo complejo es creer que los ancianos han disminuido notablemente sus capacidades cognitivas, según lo referido por Lefrancois, se considera que los ancianos son más sabios que los jóvenes

*Aquellos (los ancianos) no siempre aplican las reglas claras de la lógica, el razonamiento deductivo a la solución de los problemas de la vida, sino que su pensamiento es dialéctico. Su sabiduría mana de su capacidad para aceptar las contradicciones y enfrentarlas, de su comprensión de que los conocimientos son relativos y no absolutos, de que la realidad abunda en contradicciones y que el mejor razonamiento es el contextual.*

Es decir, sus formas de razonamiento surgen de las circunstancias o prácticas de la vida que rodean las contradicciones y corresponde a aprendizajes logrados a partir de las vivencias y las experiencias complejas. Estas características se pueden relacionar con la descripción de Dittman –Kohli y Baltes (1986), referidos por Lefrancois, en lo que compete

---

<sup>11</sup> Las personas de 65 años de edad y más representan **12%** de la población Estadounidense, el suicidio de estas personas representa entre **16% y 25%** del total de suicidios registrados. The New York Times News Service – 5 December 2007.

a la capacidad de tomar decisiones, estos autores postulan que *las decisiones sabias abarcan cierto grado de destreza o pericia en el problema en cuestión, un énfasis en los aspectos prácticos de las soluciones, un acento relacionado con el contexto del problema, una aceptación de la incertidumbre, un relativismo en los juicios y proceder.*

En este sentido, la sabiduría es una relación entre los conocimientos y una inteligencia pragmática o práctica. Es significativo que por tradición, las posiciones de mayor responsabilidad y que exigen se tomen decisiones fundamentales, rara vez se confían a jóvenes, son muchos los campos del saber científico y de las artes que se han enriquecido gracias a los aportes de los adultos mayores. En contraste, la contemporaneidad empieza a reformular estos patrones desvalorizando y minimizando la importancia de los viejos, descontinuando laboralmente incluso a la gente mayor de 35 años, los clasificados de los periódicos locales dan cuenta permanentemente de tal predilección por la gente muy joven, lo cual no sólo marca unos patrones y referencias sociales, culturales y laborales diferentes, sino que origina cambios económicos muy complejos, se trataría de una jubilación anticipada que discrimina y excluye la mayoría de edad, considerando lo joven como el único patrón de referencia para el desempeño eficaz de un oficio. En contraste, en Europa y en los países de alto desarrollo parecieran empezar a mostrar otras rutas de mirada a la vejez, Peter Drucker en conversación con Peter Senge, respectivamente padres del moderno management y del aprendizaje organizacional, sostienen en su discusión sobre el cambio demográfico que las tasas de natalidad han caído en la mayoría de los países europeos, y en general en países de alto desarrollo, seguidamente se preguntan si en estas naciones los jóvenes se volverán más preciosos o más poderosos, o si el péndulo se inclinará hacia un grupo de edad mucho mayor de más de 60 años. Al respecto la mirada de Drucker apunta a señalar que es muy posible que se abandone la cultura de la extrema juventud, este estudioso considera que el grupo de población más grande y que crece más rápido *es el que determina la actitud mental y el humor social*, agrega que actualmente el grupo poblacional de mayor crecimiento es el de 55 años y más, y que *serán ellos quienes establezcan la actitud y la mentalidad de la época* (Encuentro Drucker,- Senge, 2002: 2)<sup>12</sup>.

### **iii. Plano de la exclusión vs la inclusión social de los adultos mayores**

En las últimas décadas del siglo XX el menosprecio y falta de reconocimiento hacia las personas mayores se convirtió en una forma de interacción corriente en Occidente, especialmente en sectores urbanos donde el adulto mayor pasó a ser personaje de tercer orden en la vida familiar, igualmente relegado en las decisiones cruciales de la vida pública.

Del respeto e importancia otorgada a los viejos en otros tiempos, se pasó a un exagerado centramiento en “lo joven”; situación que obedeció a la emergencia de otros paradigmas, otras formas de pensar la sociedad, sociedad occidentalizada que transforma los valores como el saber por otros como la información, lo tradicional por lo moderno, que flexibiliza las formas tradicionalmente rígidas de relación intergeneracional; de modo que se invierte el orden de importancia de los miembros de la familia, ahora jóvenes y niños se convierten en los ejes sobre quienes gira la dinámica necesidad / satisfacción y aquellos sobre quienes se soportan los vínculos del grupo.

---

<sup>12</sup> Ubicado en [www.bmbconsultores.com/09/inicio/descargas/item/encuentro-drucker-senge](http://www.bmbconsultores.com/09/inicio/descargas/item/encuentro-drucker-senge)

En otras palabras, hablamos de prácticas o dinámicas que se gestaron conexas, vinculadas a nuevas significaciones, difícil precisar si la nueva práctica social genera una nueva significación o viceversa; sería más adecuado situar este tipo de movilizaciones sociales como hecho social de ida y vuelta donde la transformación sólo se gesta en la interacción permanente entre lo que se hace y lo que se enuncia, tal como lo dijera Voloshinov, *nuevos signos y significados que sólo pueden estructurarse en el proceso de interacción social* (1992: 46), estos nuevos enunciados empezaban a evidenciar el protagonismo de la gente menor (niños y jóvenes) y la decadencia social de las personas mayores.

Se trataba entonces del comienzo de una etapa difícil y compleja para los adultos mayores, ya desde entonces no serían ellos quienes llevarían la voz en las decisiones familiares, tampoco en las decisiones de la comunidad. Podría de este modo señalarse aquí una posición ideológica donde lo moderno –si es que no lo postmoderno– empezaba a generar otros modos de relación entre las distintas generaciones y en la sociedad en general; *de modo que la conciencia mas individual se permeaba ante el nuevo material sónico que se iba estructurando socialmente, construyendo bajo la rúbrica de una nueva ideología* (Ibid, 58), incluso, bajo la influencia de unas nuevas concepciones de familia y de sociedad donde lo ideológico y lo psicológico se juegan en una dinámica que construye y reconstruye nuevos significados.

El adulto mayor por su parte, empezó a retraerse de su tradicional rol en la jerarquía grupal, aceptó su nuevo lugar social y se refugió en la propia casa adaptándose pasivamente a los nuevos formatos (prácticas y significados) de la vida social.

Para hacerlo más evidente, basta considerar la emergencia de espacios urbanos dedicados exclusivamente al cuidado de los adultos mayores, primero se dio en los países más desarrollados, para luego instaurarse en países del tercer mundo como opción que permitiera a la sociedad en pleno y a la familia en particular delegar a otros, sujetos “especializados”, el cuidado y responsabilidad de sus mayores.

Nuevamente una práctica social que se volvería familiar y cotidiana por la vía de nuevos significados, pues desde entonces la vejez requirió especialistas<sup>13</sup> que la entendiesen, que la manejaran desde postulados epistemológico y metodológicos particulares, ahora la vejez se convertía en un signo ya no comprendido por la sociedad.

Poco a poco las personas mayores comenzaron a convertirse en marginados sociales y *al igual que otros colectivos sobre los que se inscribe algún estigma, a las personas mayores se les atribuye rasgos propios de las minorías en el plano del reconocimiento de sus derechos civiles y políticos; su contribución a los procesos sociales queda invisibilizada y un sinnúmero de estereotipos y mitos tienden a mostrarlos como personas incapaces, declinantes egoístas, pobres, con escaso interés por permanecer integrados socialmente* (Yuni, 2000: 185)

Hasta aquí pareciese tratarse de una triste historia de adaptación pasiva y obligada de los adultos mayores a los cambios sociales e ideológicos que se han vivido en Occidente en las últimas cinco décadas; sin embargo, algunos de estos adultos mayores no asumieron la significación validada ideológicamente por lo macro social, se rebelaron negándose a

---

<sup>13</sup> Gerontólogos y geriatras.

asumir el lugar social del 'objeto en desuso' y empezaron a aparecer como sujetos del espacio público, sujetos de la calle, del parque, del polideportivo, de la vida urbana.

Para situar un caso concreto los grupos de la tercera edad que empezaron a conformarse en Cali hace más de 25 años, llamados en su origen "grupos vida", nombre – signo que enunciaba desde su denominación la intención perseguida y la oposición<sup>14</sup> que desde aquellos grupos se sugería. Aparecer en público y en lo público para 'hacer vivir' su cuerpo, no el cuerpo joven y esbelto, pero al fin y al cabo cuerpo, cuerpo vital que con su aparición en el espacio urbano empezaría a generar otros significados, alternativas creadoras gestadas en su mayoría por mujeres mayores que se opusieron a la situación marginal, diciendo desde su presencia y actuación que no aceptaban el 'diseño' impuesto socialmente. Para Bordieu (1991), referido por Yuni, *la frontera entre juventud y vejez es, en todas las sociedades, objeto de lucha, situación donde lo cronológico es "un dato biológico socialmente manipulado y manipulable y por lo tanto, capaz de adquirir nuevos significados y ser investida de nuevos sentidos* (Yuni, 2000:188)

Aquí vale la pena entonces introducirnos en el concepto de desarrollo desde la postura de Bronfenbrenner, para quien *el desarrollo de una persona está directamente relacionado con el tipo de actividades que ésta lleva a cabo, siendo ellas generadoras de desarrollo del individuo*; para las personas mayores, agremiarse, hacer ejercicios en grupo, compartir sus vivencias, manifestar sus preocupaciones, son formas que han construido colectivamente para potenciar su desarrollo personal y social, tal vez esta no haya sido la clara intencionalidad con que nacieron en la ciudad de Cali los grupos de adultos mayores, probablemente prevalecía en el momento de gestación de ellos unos deseos muy afectivos, muy cargados de emotividad que permitieron *la perseverancia y resistencia del grupo a las interrupciones* (Bronfenbrenner, 2002: 67), la construcción cada vez más consciente de objetivos que guiaran la consolidación de las actividades, normas y prácticas cotidianas de dichos grupos, la inclusión del mundo fenomenológico a través de las historias, sueños e intereses de cada sujeto, todo ello garantizado por el juego de interacciones sociales en que se explicitan, se hacen evidentes las construcciones de ideales y los nuevos significados que dan sentido a su existencia.

Esto es importante a la hora de pensar cómo las actividades compartidas, los discursos intercambiados, el nuevo lugar construido posibilita para cada uno de los adultos mayores una forma distinta de percibirse, la reconstrucción de sentidos de su existencia, que parecieran convertirse en "formas terapéuticas espontáneas" y no especializadas que a través de acuerdos vinculares "primarios" (díadas) logran crear alternativas a su vida personal basados en apoyos de orden social, se trata, para ponerlo en otros términos, de formas de autogestión donde las pequeñas comunidades crean estrategias de desarrollo integral de la persona basados en sus propios recursos y posibilidades. Lo más interesante es poder comprender la importancia de estas construcciones de carácter social que antes que "pedir soluciones a otros", son capaces de movilizar y proponer pequeños espacios de encuentro que tejen redes cada vez más grandes de sentido alrededor de sus propios dramas, pero simultáneamente de su propio potencial de desarrollo. En este sentido Yuni refiere *En las relaciones que definen la dinámica de la construcción social de la vejez en nuestra sociedad actual se plantea una lucha de las personas mayores por resemantizar el concepto de vejez* (Yuni, 2000:189).

---

<sup>14</sup> Oposición no sé hasta dónde tan consciente como lo refiero, pero indudablemente una apuesta nueva generada por unos grupos que estaban quedando al margen de la vida social.

En medio de una sociedad donde las relaciones sociales cada vez parecieran más individualizadas, más virtualizadas y mediatizadas, los Grupos de la Tercera Edad, tratan de salir de la reclusión del hogar para socializar-se, para ser con relación a otros; allí podría hablarse de actividades molares que han promovido la continuidad del desarrollo de los adultos mayores, de modo que para este tipo de población tiene sentido lo planteado por Bronfenbrenner en la ruta de que *las percepciones que una persona tiene de los demás y su interacción con ellos son especialmente importantes como influencias y como manifestaciones del desarrollo* (Bronfenbrenner, 2002:75).

De este modo, los grupos de la tercera edad pareciesen convertirse en “grandes matrices” donde se configuran lazos afectivos, sociales y hasta económicos<sup>15</sup> que sirven de redes de apoyo y de crecimiento integral de sus individuos; según una de las proposiciones expuestas por Bronfenbrenner, *Si uno de los miembros de una diáda experimenta un cambio evolutivo, es probable que al otro le ocurra lo mismo* (Ibid, 86). Aquí más que de diáda habría que referirse a un grupo de personas que sirve de soporte emocional, psicológico y social para las otras personas, un grupo que al construir nuevos sentidos de la vida en la adultez mayor, le brinda a cada uno de los miembros del grupo transformaciones internas y externas que van configurando mejores condiciones de vida para sí y para quienes los rodean. En situaciones concretas los adultos mayores agrupados *realizan diversos intentos por apropiarse y generar nuevos modelos socioculturales de envejecimiento, y compiten junto con otras generaciones por la apropiación de bienes materiales y simbólicos que les permita una identificación más positiva* (Yuni, 2000:189).

Desde la teoría Vigotskyana vale la pena reconocer que *el desarrollo humano es un proceso dialéctico complejo, caracterizado por la periodicidad, la irregularidad en el desarrollo de distintas funciones, la metamorfosis o transformación cualitativa de una forma en otra, la interrelación de factores internos (subjetivos) y externos (sociales, culturales)* (Vigotsky, 1996: 182). Lo cual nos haría pensar en una concepción en la que el desarrollo si bien no es lineal, tampoco es un proceso reducido a unas etapas específicas de la vida; tradición muy generalizada aquella de considerar que las etapas del desarrollo son aquellas en que el individuo tiene evidentes cambios de orden cuantitativo: aumento de talla y peso – mejora en el lenguaje – asunción de normas; en este sentido la postura Vigotskyana es clara al enunciar que hay desarrollo allí donde se dan transformaciones de orden cualitativo, es decir, en la vejez o adultez mayor es absolutamente posible seguirse desarrollando. Esta definición permite pensar que el desarrollo se detiene sólo donde no hay transformaciones sustanciales de la vida de los individuos, allí donde lo vital de la persona queda adormecido, atado, por no decir, impedido.

Igualmente es claro para Vigotsky que la vía potenciadora de desarrollo es lo social, para él la psicología de los seres humanos es *culturalmente transmitida y configurada de acuerdo a la historia de cada sociedad, de cada cultura* (Ibid, 183), considerando los contextos históricos y culturales como cambiantes y dinámicos. Así como la propia cultura crea modelos o nuevos paradigmas de ser humano, de sociedad, también propicia opciones creativas gestionadas por individuos críticos y grupos que se asocian alrededor de nuevos proyectos de vida; para Vigotsky el sujeto no es un sujeto pasivo, considera a los seres humanos como partícipes activos de su propia existencia, situación que para el

---

<sup>15</sup> En algunos grupos de la Tercera Edad son frecuentes las rifas, los bingos, las colectas para ayudar a los individuos del grupo que tienen una situación económica difícil.



caso de los grupos emergentes de adultos mayores se genera como un proceso activo de asunción de nuevos roles y compromisos sociales, como señala Bronfenbrenner, como grupos que movilizan otras prácticas, nuevos sentidos y nuevas formas de aparecer y ser en la vida pública.

Desde estas posturas sobre el desarrollo, se concibe el ser humano como flexible, adaptable a las circunstancias sociales, económicas e históricas en que vive, como alguien que difícilmente se atempera pasivamente a las situaciones problema, si bien han sido muchos los adultos mayores resignados al lugar “signado socialmente”<sup>16</sup>, también son muchos los que han podido asumir que la plasticidad y flexibilidad no es sólo asunto de las nuevas generaciones, evidenciándolo en el hecho de exhibir su cuerpo (sus años) en público, realizar por vez primera una actividad física exigente, agruparse para hablar de sus preocupaciones, tal y como lo hacen cotidianamente muchos sujetos de edades menores.

Para Vigotsky *sólo el humano tiene la capacidad de externalizar y compartir con otros miembros de su grupo social aquello que es la comprensión de su experiencia* (1996:198). De modo que *es por la vía del lenguaje que se consolidan de manera decisiva las interacciones humanas que posibilitan el desarrollo de un individuo*, pensemos en un anciano retirado, aislado en la soledad de su “bien acomodado” cuarto<sup>17</sup>, para quien su experiencia ya no tiene sentido en tanto no puede compartirla, recrearla, reconstruirla con otros, ¿Qué sentido tendría entonces tener un amplio “haber de experiencias vitales” que no pueden ser compartidas con alguien más?

Para concluir, estas teorías conciben al ser humano como alguien que actúa sobre la naturaleza y la transforma creando así unas nuevas formas de existencia (Ibid, 199), pero a su vez estas determinan nuevas formas de pensamiento, nuevas herramientas de la cultura, de modo que la emergencia y consolidación de grupos de adultos mayores están poniendo en la “arena” de la realidad social y del discurso los paradigmas sociales de poder que conciben que el adulto mayor no tiene ya un lugar, ni funciones, ni proyectos; es necesario entonces rescatar esos discursos y prácticas que están mostrando las pequeñas pero fuertes agrupaciones sociales de adultos mayores, para comprender cómo a través de una adaptación constructiva han podido hacerse a un lugar social configurado en función de su propio desarrollo.

Vale la pena resaltar que para los grupos de adultos mayores su apuesta de “oposición” a una ideología que los margina es una afrenta que desde lo realmente formativo y formador muestra que a esa edad no sólo el desarrollo sigue siendo posible y realizable, sino que además se convierte para ellos en nuevas formas de vivir, de habitar la ciudad, de proyectarse y de participar. Desde su ‘formato’ los grupos de la tercera edad, o de adultos mayores, están enunciando y reivindicando su lugar social, con ello demuestran que *el desarrollo humano permanece a lo largo de la vida en una doble condición individuación – socialización* (Documento Grupo Educación y Desarrollo Humano, 2005: 12).

---

<sup>16</sup> Se señala signado por aquello que se discutiera anteriormente relativo a cómo lo social crea nuevos signos para concebir lo viejo, signación que va mas allá de las meras palabras y discursos y que se instaura, adicionalmente, por la vía de las prácticas, de las instituciones, de los modos de relación

<sup>17</sup> Llamo aquí la atención sobre la comodidad como distinta al bienestar, probablemente las instituciones cuidadoras de adultos mayores centren su atención en la comodidad del paciente, en las atenciones “adecuadas” para éste, pero realmente ¿Pensarán en su bien – estar? Y la concepción de estar bien de dichas instituciones ¿Estarán ligadas a una concepción amplia de desarrollo?

Para el caso de los miembros de estos grupos los aspectos individuales y sociales son decisivos en tanto las múltiples actividades que desarrollan favorecen su identidad personal, los motiva, los hace sentir partícipes activos, valorados, reconocidos e incentivados a seguir viviendo; desde lo social se juegan otros elementos fundamentales como la compañía, la asunción de liderazgos, la configuración e identidad del grupo, las nuevas interacciones, la configuración de proyectos grupales; aspectos personales y sociales que favorecen el desarrollo integral de sus miembros. Importante anotar que se trata de dos espacios fundamentales de la vida de un individuo, Yuni considera que *la maquinaria cultural y las instituciones de producción cultural pueden reducir las tensiones entre mundo externo y mundo interno, ofreciendo canales para la expresión simbólica del tiempo interno, como el arte, el juego, el mito o la sacralidad* (Yuni, 2000: 229). Desde esta perspectiva es explicable cómo gran parte de las actividades de los grupos de la tercera edad se centran en acciones lúdico recreativas, estéticas, sociales y religiosas.

*Para alcanzar el desarrollo humano, la persona despliega todas sus potencialidades, manifestadas en las esferas que lo constituyen (cognitiva, afectiva, social, comunicativa, lúdica, erótica, política, ética, espiritual, orgánico madurativa, productiva) en contextos específicos* (Documento Grupo Educación y Desarrollo Humano, 2005: 12).

Desde esta perspectiva, *el desarrollo lo hace la misma gente en una relación interdependiente desde ella, por ella y para ella* (Ibid, 22), lo cual implica unas decisivas formas de configuración espontánea, natural y comprometida de un grupo, gestión desde las propias comunidades que son capaces de evaluar sus necesidades y crear alternativas para responder con satisfactores posibles desde su propia realidad.

#### **iv. Plano de la emergencia y consolidación de los grupos de adultos mayores**

Para contextualizar de una mejor manera el tema de los Grupos de Adultos Mayores es necesario hacer una breve reseña histórica de dichas agrupaciones; sobre los orígenes de los grupos de tercera edad se encuentra *que surgieron alrededor de los años 80 como fenómeno propio de la ciudad de Cali, los grupos se gestaron por iniciativas individuales y satisfacción de necesidades relacionadas con la interacción, participación, cuidados de la salud, espontáneamente comenzaron a reunirse y posteriormente a organizarse socialmente* (Plan indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali, 2007: 16). A la par de los Grupos existen varias formas de organización de los adultos mayores en la ciudad, las cuales se muestran en la siguiente tabla

**Tabla 4. Formas de organización y número de integrantes aproximado**

<b>Formas de Organización</b>	<b>Total de población perteneciente</b>
Adultos mayores pertenecientes a grupos organizados de las cajas de compensación, seguro social, Corporación para la tercera edad, e independientes	35.000
Asociación de jubilados	60.000
Programa Nacional de alimentación para el adulto mayor “Juan Luís Londoño de la Cuesta”	8.928
Programa Protección social del adulto mayor – Subsidio económico	4.000
Adultos mayores de la calle	147
Adultos mayores en lugares de alojamiento	1.700
Adultos mayores de la zona rural	3.374
Población mayor independiente no perteneciente a ninguna entidad u organización	86.848
<b>TOTAL DE LA POBLACIÓN</b>	<b>199.997</b>

Fuente: Plan Indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali, 2007

Esta tabla vale la pena ser mirada con detenimiento, el número de adultos mayores que pertenecen a un grupo de la tercera edad corresponde a un **17,5%** de la población total de adultos mayores que fueron referenciados en el censo del año 2005, proporcionalmente se podría decir que por cada 5 adultos mayores que había en Cali en 2005, uno de ellos pertenecía a un grupo formalizado, si bien puede parecer un porcentaje bajo, es un número importante ante las condiciones habituales de aislamiento y escasa participación de los adultos mayores en la vida pública y social de las ciudades. Es necesario reiterar que ese 17,5% de personas de la tercera edad pertenecen a agrupaciones que se han formado por autogestión y sin ningún interés distinto al de asociarse con otras personas igualmente adultos mayores. Para el caso de los adultos que pertenecen a asociaciones de jubilados, el interés de asociación pareciera estar mucho más relacionado con búsqueda de respaldo legal para el cumplimiento de los deberes que el Estado tiene con ellos; además, se trata de grupos formalizados por reivindicaciones de tipo legal y con poca interacción entre los miembros, contrario a como sucede en los Grupos de Adultos Mayores, los cuales se agremian y participan cotidianamente de actividades diversas de recreación, educación, actividad física.

Es importante en esta enmarcación contextual, incluir de manera general las necesidades y propuestas que los adultos mayores han planteado en las mesas de trabajo convocadas hace un par de años para configurar las políticas públicas de vejez para la ciudad de Cali (Ibid, 35). En dichas sesiones se convocaron Grupos de adultos mayores pertenecientes o no a la Corporación para la Tercera Edad, zona urbana y rural, grupos pertenecientes a instituciones y entidades privadas, asociaciones de jubilados y pensionados, adultos mayores en situación de vulnerabilidad y beneficiarios de los programas locales y regionales de asistencia a este grupo de edad. Sobresalen necesidades de diversa índole, las cuales se han organizado de la siguiente manera.

**Tabla 5. Propuestas formuladas por los grupos de adultos mayores para lineamientos en políticas de vejez de la ciudad de Cali<sup>18</sup>.**

<b>Civil</b>	<b>Social</b>	<b>Necesidades Básicas</b>
Generación de procesos de participación	Cambio de estereotipos sobre la vejez	Logro de mayor cobertura de programas de alimentación, atención en salud y subsidios
Fortalecimiento de redes para lograr mayor representación en el contexto	Reconocimiento del grupo como apoyo dentro de la comunidad	Se requiere mayor ayuda del gobierno a las organizaciones
Conocer qué es la política pública	Realización de actividades intergeneracionales	Promover productividad del adulto mayor
Recuperación de la historia local	Creación de redes de apoyo para atender los discapacitados	Acceder a programas de educación
Trabajo intergeneracional para embellecer la ciudad	Sensibilización a los jóvenes sobre una adultez saludable	Mejorar condiciones de vida
Participar en la recuperación del patrimonio cultural	Preparación para la jubilación	Desarrollar programas de educación con otros adultos mayores
Aportar experiencias a la comunidad	Desarrollo de campañas de buen trato hacia el adulto mayor	Generar espacios de expresión y diálogo entre los adultos mayores
Confirmar que las personas que reciben ayuda en realidad lo requieren	Enseñanza a los niños sobre cómo amar a los viejos	Consideración en las entidades bancarias
	Formación en liderazgo	
	Aprovechamiento de sus conocimientos en las empresas	
	Gestión de proyectos	

Como se puede observar, propuestas sumamente interesantes que incluyen aspectos como la participación, la configuración de redes sociales, el desarrollo de habilidades para liderar proyectos, la mejora de las condiciones de vida de esta población, el favorecimiento de encuentros y proyectos intergeneracionales y el reconocimiento de sus saberes y conocimientos. A todas luces, propuestas contextualizadas y serias que los pone como sujetos de derechos pero igualmente como sujetos propositivos, activos y con interés de liderar proyectos de orden social.

<sup>18</sup> La información se toma del documento Plan indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali, 2007 publicado por Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar social de la ciudad de Cali, p. 27 a 32, la tabla como tal no aparece en el documento original, es elaborada por la autora del estudio.

## **b. Grupos, organizaciones populares y redes sociales**

En esta categoría se incluyen varios conceptos que dan cuenta de las interacciones de sujetos que configuran grupos o colectivos y los procesos intrínsecos a los mismos, mostrando las dinámicas de orden psicológico y social que se juegan en las relaciones configuradas por los grupos.

### **i. Grupos**

Es necesario desarrollar conceptualmente aquellos elementos que definen los grupos, teniendo en cuenta que el estudio toma como referencia las dinámicas y vivencias de 6 Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali. Para Morales la mejor prueba real de la existencia de un grupo la proporciona *la acción grupal coordinada, compuesta por una serie compleja de conductas de las personas individuales que son producto de una coordinación interna y se dirigen a un objetivo común* (Morales, 1999: 202). Este autor considera que hay 3 condiciones para que haya grupo psicológico:

1. *Que los componentes de ese colectivo se definan como miembros del grupo,*
2. *Que compartan las creencias grupales y*
3. *Que exista algún grado de actividad coordinada.*

En los grupos las creencias se refieren a las convicciones de los miembros del grupo que son conscientes de compartir y que consideran definitorias de su grupalidad. En este sentido la creencia fundamental, según lo afirma Morales, es “*somos grupo*”, y por tanto es fundamental para los miembros definir *el carácter único del colectivo de individuos que se consideran a sí mismos, grupo*. Otro de los procesos básicos de los grupos, afirma el mismo autor, es la Categorización: *ella genera las típicas diferencias perceptivas asociadas con la conducta grupal, a saber, la exageración de las diferencias entre los componentes de grupos diferentes, y la acentuación de las semejanzas entre quienes pertenecen al mismo grupo. Se trata de una dicotomía ‘nosotros/ellos’* (Ibid, 203), mas adelante Morales añade, *en la vida cotidiana el vestido es una de las muchas características físicas que se utilizan para establecer y delimitar fronteras grupales*. Vestimenta asociada de igual modo a las nominaciones que los Grupos de Adultos Mayores tienen y que cargada de símbolos muestra sus valores y principios de identidad.

Para Morales *la verdadera esencia de la grupalidad es la interdependencia de los miembros del grupo entre sí, es decir, los grupos existen porque satisfacen unas determinadas funciones y las realizan a través de acciones o actividades* (Ibid, 203). Aquí se sitúan específicamente los objetivos que persigue el grupo y los medios que utiliza para cumplirlos.

Algunos grupos se conforman por la Integración Ambiental, allí donde *el ambiente proporciona los recursos necesarios y los grupos se forman por razones de vecindad, convivencia, lugar de trabajo, allí la proximidad física es un importante facilitador de la formación de grupos*. En este sentido, agrupaciones compuestas por personas del mismo sector de la ciudad que se unen por lazos de amistad y de vecindad. Estos grupos pareciesen ser una red social de gran importancia en el caso de los adultos mayores que viven cerca entre sí; para Morales una *red social está asociada a pautas de relación entre familiares, amigos y conocidos, la formación de grupos tiende a ocurrir entre personas cuyas redes sociales se mezclan, se cruzan (...)* las redes sociales facilitan oportunidades

*de contacto entre sus miembros, además establecen normas que especifican con quién se puede (y no se puede) formar grupo (Ibid, 205).*

El aspecto de redes y conformación de grupos pareciera ser fundamental en la etapa de la vejez, especialmente porque muchos adultos mayores pierden, por distintas circunstancias de la vida, el contacto con vecinos, familiares y allegados, lo cual reduce las posibilidades de encuentro e interacción con personas de su edad, e incluso la posibilidad de relacionarse con personas menores, es específicamente el caso de los asilos para ancianos; en este sentido, una red social se convierte en opción de interacciones en las que el adulto mayor mantiene sus contactos familiares y/o sociales, comparte con otros, mantiene procesos “normales” de comunicación con los demás, se involucra en nuevos proyectos y es incluso capaz de crear nuevos vínculos de amistad y compañerismo. Todo ello si en efecto el sujeto se da la posibilidad de usar sus redes sociales, en caso extremo, la posibilidad de construir nuevos contactos e insertarse en nuevas redes sociales.

Morales (1999: 207) plantea que en otros grupos el objetivo central es la Integración Conductual, en ella los miembros del grupo *dependen mutuamente entre sí para alcanzar sus objetivos o para satisfacer sus necesidades a través de comparaciones sociales y auto y exo reconocimiento. Se incluyen los grupos de referencia que nos dicen quiénes deben ser nuestros modelos o estándares de comparación y cuáles son las normas cuyo cumplimiento se nos puede exigir.* También aquí hay un elemento de importancia referido a las normas de comportamiento que todo grupo comporta y que definen lo que se espera de un sujeto en dicho grupo de acuerdo a los roles impuestos; en este sentido es interesante analizar el por qué de la configuración de grupos de adultos mayores, cuáles son las significaciones que entran en juego cuando se ingresa a un grupo o cuando se está en el mismo por años, qué vivencias los llevaron a integrarse para vivir en colectividad la situación de vejez, y en qué medida el grupo se convierte para los miembros en referente de comportamiento, de formas de pensamiento y de actuación.

Otro aspecto clave de los grupos es la Integración Afectiva, al respecto Morales plantea que *las personas al formar grupos desarrollan sentimientos compartidos: atracción hacia otra persona, hacia el grupo, o hacia sus objetivos.* Elemento fundamental en los grupos en la medida en que se trata de las ilusiones compartidas por los miembros en relación con la capacidad de éste para asumir los problemas a los que se enfrentan, donde *predominan creencias como “nada malo va a suceder mientras permanezcamos unidos”, se trata de una sensación de invulnerabilidad, de confianza entre los miembros del grupo, estas actuaciones no siempre obedecen a la deliberación y a la reflexión de los sujetos, parecieran ser más expresiones de deseos y motivaciones (Ibid, p. 207).*

Desde el plano afectivo se trata de los aportes que los miembros perciben a partir de su inclusión en el grupo, asuntos que median las formas de contacto e interacción tiñéndolas de cuidado, protección, reconocimiento y solidaridad. Para algunos miembros del grupo posiblemente se trate de formas de compensación de las carencias afectivas familiares, para otros sea tal vez una forma alternativa de compartir afecto con personas de su misma edad y condiciones de vida.

Es natural que en los grupos exista presión hacia la uniformidad, en este sentido el pensamiento grupal tiene una enorme fuerza para imponer un determinado curso de acción a los integrantes del grupo, todo ello en función de los deseos y aspiraciones de la

mayoría de los miembros del grupo. Es decir, se trata de acuerdos o pactos contruidos y negociados entre los propios miembros del grupo.

## ii. Acción Colectiva

Para configurar lo referente a la categoría conceptual de Grupos, Organizaciones populares y redes sociales, se ha trabajado otros referentes, entre ellos el concepto de Acción Colectiva. Para Betancourt (2005), quien refiere a Alberto Melucci<sup>19</sup>, la Acción Colectiva es *el resultado de intenciones, recursos y límites, una orientación intencional construida mediante relaciones sociales desarrolladas en un sistema de oportunidades y obligaciones*, en la Acción Colectiva las interacciones de los actores son cara a cara, donde se hacen las conexiones entre *“sensación de desgracia personal” que las personas sienten en la vida cotidiana y la construcción de una interpretación colectiva de esas condiciones como injusticias y demandas que justifican una acción conjunta* (Betancourt, 2005: 52). En este sentido, la acción e interacción que permite a las personas reconocer aspectos comunes de marginación, desadaptación o situaciones complejas de vida, eventos que habitualmente generan búsqueda de apoyo emocional y social, esta es una situación cotidiana en las dinámicas propias de los grupos que se conforman por autogestión, motivaciones y necesidades propias de los miembros.

Para Betancourt la Acción Colectiva comprende 3 aspectos básicos:

1. El contenido del proceso de construcción social del movimiento<sup>20</sup>, es decir, “la identidad colectiva”. Este aspecto incluye *los aspectos de orden cognitivo como fines y significados de los campos de la acción*. Tiene que ver con el proceso histórico y vivencial que se juega en la interacción para configurar y sostener el colectivo, con la negociación de significados y metas que los miembros proponen y trabajan.
2. Comprende la *red de relaciones que establecen los actores que negocian, interactúan y toman decisiones, procesos por los que se crea la identidad colectiva en “redes sumergidas” de pequeños grupos* que se ocupan en acciones rutinarias de la vida cotidiana. Tienen que ver con la comunicación desde la cual se negocia, se toman decisiones y se influyen unos miembros a otros.
3. Se generan aspectos emocionales a través de los cuales las personas se reconocen como miembros de una colectividad. El grupo construye un nosotros que los diferencia de los otros. *Tiene que ver con la posibilidad de sentirse bien, a gusto con la acción y sus significados según las necesidades de cada sujeto*.

Desde esta perspectiva se trata de estructuras de pequeños grupos en los que los individuos interactúan, se influyen mutuamente, negocian, y circula la información libremente, en este sentido, *redes que actúan como laboratorios culturales sumergidos dentro de la sociedad civil*, Mueller citado por Betancourt, los denomina grupos

---

<sup>19</sup> Específicamente utiliza como fuente el documento *Process of Collective Identity*, in *Social Movements and Culture* del año 2001.

<sup>20</sup> En el sentido estricto, los Grupos de Adultos Mayores no son como tal un movimiento social, son agrupaciones que emergieron espontáneamente convocando a vecinos y personas de sectores aledaños, no necesariamente se trata de movimiento social y/o político en su acepción más precisa de generador de grandes transformaciones sociales.

sumergidos<sup>21</sup>. Los individuos interactúan, se influyen mutuamente, negocian en el marco de estas redes y producen las estructuras de referencia cognitivas y motivaciones necesarias para la acción colectiva (Ibid, p. 57).

La acción colectiva es un concepto que permite comprender algunas de las dinámicas que se juegan en los Grupos de Adultos Mayores, específicamente porque dicho concepto muestra procesos de construcción colectiva y gestionados a través de actividades cotidianas en las cuales los miembros del grupo no solo actúan sino que intercambian sentidos y significados que configuran las vivencias, actividades e historia de cada grupo gracias a la acción colectiva.

Muy ligado al concepto de Acción Colectiva se encuentra el de Identidad Colectiva, desde la postura de Melucci, referido por Betancourt, la Identidad Colectiva implica integrar tanto el comportamiento como los significados que los actores sociales asumen y otorgan para que se pueda dar la Acción Colectiva en la que estos sujetos están involucrados. La Identidad Colectiva es *interactiva y compartida, se trata de una definición producida por varios individuos (o grupos) y orienta la acción y el campo de oportunidades y constreñimientos en que la acción tiene lugar* (Delgado y Erazo, 2005:70).

Desde la postura de Delgado y Erazo, la Identidad Colectiva es un proceso dinámico y cambiante, en tanto la identidad se construye con respecto a las relaciones y la experiencia vital de los sujetos y la acción propia del grupo; dicha identidad está *llena de relaciones históricas, es decir, que van y vienen en el tránsito de la vida, ubicándose en espacios concretos y que no siempre se mantienen durante toda la existencia*. Así pues se trata de ver los colectivos, los grupos como entidades vivas y vitales que construyen imágenes, representaciones de un 'nosotros', es decir, que configuran identidad, historia y unidad de criterios frente a ciertos aspectos que deben enfrentar los grupos.

Los autores plantean que es en los procesos de negociación y renegociación de significados que se establecen relaciones entre objetivos y resultados del grupo, se llenan de sentido las interrelaciones sociales estableciendo canales comunicativos entre los sujetos, además, *es el medio de expresiones emocionales y cargas valorativas no dominadas racionalmente por la acción y que permiten generar en los sujetos sensaciones de gusto, inclusión, agrado o desagrado de lo que están viviendo* (Ibid, p. 71). Elemento fundamental en los grupos que se generan espontáneamente y por gestión de los propios miembros, en ellos no existe la obligatoriedad de pertenencia al grupo, no hay motivaciones externas o estímulos ambientales que obliguen a los miembros a pertenecer y participar en el colectivo, se trata de grupos donde lo que se destaca y sobresale es el deseo de cada uno de los miembros de 'ser y estar ahí', participar de las dinámicas y vida del colectivo, 'ser en' y 'ser con', es decir, cada miembro desea pertenecer y ocupar un lugar y un rol en dicho grupo.

La Identidad Colectiva, según refieren los autores, tiene la tarea de asegurar la continuidad y permanencia del colectivo sobre el tiempo, establecer los límites del actor respecto al entorno social y regular la unidad – que no significa homogeneidad – expresa los acuerdos en cuanto a las orientaciones y los significados prevalentes en el grupo (Ibid,

---

<sup>21</sup> Viéndolo de otra manera habría más bien que hablar de grupos emergentes, es decir, si bien inician como pequeñas agrupaciones movidas por sentimientos e intereses comunes, poco a poco van convirtiéndose en grupos numerosos y fuertes que empiezan a ganar espacios de participación, de reconocimiento, de apertura en escenario antes vedados y de logro de bienes materiales y simbólicos.



p.72). Es pertinente preguntarse hasta dónde los grupos de Adultos Mayores podrían catalogarse como un Movimiento social, concepto definido como

*Un tipo de acción colectiva, más o menos permanente, orientada a enfrentar desigualdades, opresiones, exclusiones, protagonizados por sectores amplios de población quienes a través de la organización y movilización en torno a sus demandas y sus luchas van elaborando un sistema de creencias y una identidad colectiva, a la vez que van generando propuestas y proyectos que modifican las estructuras del sistema social.* (Melucci, referido por Delgado y Erazo).

Al respecto es necesario preguntarse en qué medida los Grupos de Adultos Mayores soñaron, proyectaron ser un movimiento social en el rigor que el término lo exige, una de las características tiene que ver con la permanencia de estos grupos en la ciudad de Cali, algunos grupos tienen ya cerca de 3 décadas de funcionamiento con rotación y renovación de algunos miembros y permanencia durante todo el tiempo de algunos otros; otra de las características de los movimientos sociales está relacionada con la cantidad de sujetos que han pertenecido y hoy día pertenecen a este tipo de agrupaciones, como se refirió anteriormente, se trata de 35.000 adultos mayores que aparecen afiliados a alguno de estos grupos en la ciudad de Cali, asunto que interroga el impacto de estos grupos en la vida cotidiana de la ciudad más allá del aspecto meramente numérico de los grupos (más de 600) y de miembros. Respecto a la característica referida a luchas o demandas es el rasgo que no pareciera estar muy asociado a las dinámicas propias que desarrollan los Grupos de Adultos Mayores, pues estos se han caracterizado por configurar procesos autogestados, es decir, construcciones colectivas que más bien buscan reivindicarse antes que buscar que otros los reivindiquen, han explorado sus propios intereses y motivaciones para generar a partir de ellos sus propias creencias y valores, sus propios proyectos colectivos de envejecimiento. En este sentido, grupos más preocupados por su propia transformación (grupal e individual) que por las grandes transformaciones de carácter social y político que usualmente se atribuye a los movimientos sociales, es decir, si hay transformaciones en lo personal y lo colectivo pero no en el contexto de lo macro social, sino en los espacios más micro de las interacciones de un sujeto y un grupo: la comunidad, el barrio, el sector, la vecindad.

De todos modos aparece algo implícito en la definición de Movimiento Social que aportan Delgado y Erazo, es lo referente a alguna forma de exclusión, es decir, a algún 'bien' por el que hay que luchar. Según plantean los autores *todo movimiento social se articula en torno a un conflicto social que se expresa como una inequidad, explotación, opresión, exclusión o marginación, que afecta a un segmento de la sociedad*, el cual en la medida en que lo perciben como una injusticia o un agravio, genera dinámicas asociativas y de movilización para resolverlo y generar propuestas alternativas. Estas se construyen desde los valores y saberes previos de los protagonistas y desde nuevos valores, discursos, conceptos y utopías que le dan sentido, orientación, identidad (Torres, referido por Delgado, 2005:74).

Es difícil saber si existía tal nivel de conciencia en aquellos que fueron gestores de los Grupos de Adultos Mayores, es probable que algunos aspectos de marginación y exclusión percibidos por los mayores empezaran a darse al interior de sus familias, más no necesariamente una exclusión masiva del orden de lo macro social, sino justamente en los espacios más tipo micro: la familia, la comunidad. Sin embargo la fuerza numérica y de participación de estas agrupaciones y la permanencia de las mismas durante el tiempo, lleva a interrogar en qué medida la agremiación, la presencia en el espacio

público, la participación en diversos eventos de la ciudad, la constante realización de actividades formativas y de recreación de esta población evidencia unas 'formas de lucha' distintas, formas con las cuales se apropian de espacios y bienes que les devuelven equidad en el sentido de participación de igual a igual en la vida social y pública de la ciudad.

Para Delgado y Erazo el movimiento social es la construcción de un proyecto político – utopía y acción – para salir de la situación de opresión. Tal pareciera que, visto desde esta perspectiva, los Grupos de Adultos Mayores no solo emergieron sino que se han multiplicado en tanto utopía o ideal de “ser, estar y participar en la vejez”, utopía manifiesta a través de múltiples acciones y proyectos que cotidianamente y, en algunos casos, por varias décadas han orientado su acción social, sus formas de interacción, su sentido de pertenencia y el lugar de vida y participación en la comunidad.

En los movimientos sociales también se contempla la presencia de elementos de subjetividad, tiene que ver con la intencionalidad de los sujetos, lo esperado colectiva e individualmente, los intereses y los incentivos selectivos. Por lo tanto incluye el punto de vista subjetivo de los actores sociales acerca de su unidad y sus fronteras simbólicas (territorio, nominación, vestuario, criterios de inclusión en el grupo); respecto a su relativa persistencia en el tiempo, así como en torno a su ubicación en el mundo, de este modo se *construye un conjunto de representaciones socialmente compartidas: forma de conocimiento socialmente elaborado y prácticas comunes entre los miembros, que contribuyen a la construcción de una realidad común por parte de un conjunto social* (Torres, referido por Delgado, 2005: 76). En este sentido, los Grupos de Tercera Edad o de Adultos Mayores vistos como espacios de subjetividad donde cada individuo puede desplegar su ser con otras personas que están en sus mismas circunstancias de vida, donde hay cabida para expresiones de afecto y emotividad, de apoyo y solidaridad. Además grupos vistos como entidades históricas en las que los propios adultos mayores construyen vida y lugar para sí mismos, relatos de vida sobre su ser y estar en el mundo, sobre su manera activa y propositiva de vivir su vejez en colectivo.

### iii. **Apoyo Social**

Otro de los conceptos trabajados como referente del estudio es el de Apoyo Social. Según Enrique Gracia (1997:19), este concepto se refiere a *la tendencia a buscar la compañía y apoyo de otras personas, en particular ante situaciones estresantes, esta necesidad acompaña al ser humano a lo largo de su ciclo vital*. El apoyo social es un concepto trabajado desde los años 70 por autores como Cassel, (1974), Cobb (1976), Kaplan, (1974), desde la postura de Cassel y Cobb, referidos por Gracia, el apoyo social

*Protege a las personas de las consecuencias negativas, físicas y psicológicas, de los sucesos vitales estresantes, el apoyo social es proporcionado por los grupos primarios más importantes para los individuos, y está relacionado con aquella información que lleva a la persona a creer que es querida y cuidada, estimada y valorada, y que forma parte de una red de relaciones que implican obligaciones mutuas* (Ibid, p. 21).

Kaplan, referido por Gracia, propone que los sistemas de apoyo suministran a las personas las provisiones psicosociales necesarias para mantener su salud psicológica y emocional. Para estos autores el apoyo social implica un

*Patrón duradero de vínculos sociales continuos o intermitentes que desempeñan una parte significativa en el mantenimiento de la integridad física y psicológica de la persona al promover el dominio emocional, al proporcionar orientación cognitiva y consejo, al proveer ayuda y recursos materiales, al proporcionar feedback acerca de la propia identidad y desempeño (Ibid, p. 22).*

Existen, desde la postura de los autores referidos por Gracia, tres funciones fundamentales del apoyo social: el apoyo emocional, el apoyo instrumental (también denominado apoyo material o tangible, o ayuda práctica), el apoyo informacional (que incluye consejo, información, orientación y guía).

Lin (1986), referido por el mismo Gracia, considera que la dimensión instrumental, es *la medida en que las relaciones sociales son un medio para conseguir objetivos o metas, tales como conseguir trabajo, obtener un préstamo, ayudar en el cuidado de la casa o de los hijos*; es decir, apoyos o beneficios concretos que se obtienen a partir de la interacción con otros; la dimensión expresiva o emocional *hace referencia a las relaciones sociales tanto como un fin en sí mismas, como un medio por el cual el individuo satisface necesidades emocionales y afiliativas: sentirse amado, compartir sentimientos o problemas emocionales, sentirse valorado y aceptado por los demás, o resolver frustraciones* (Ibid, p. 25).

El concepto de apoyo social es otra referencia fundamental para entender en alguna medida las dinámicas que se generan permanentemente en los grupos, especialmente por el hecho de concebirlas como entidades que permiten a los individuos situaciones de soporte emocional y material, destacando lo importante que es para una persona el apoyo que recibe de otros, especialmente cuando se trata de sujetos que están en situación de indefensión, desadaptación o marginación. Se destaca un señalamiento que ha sido frecuente en las anteriores referencias y es el valor que representa la afectividad como instrumento mediador de las relaciones, contactos y vínculos humanos en las dinámicas de los grupos.

Según el mismo Lin, referido por Gracia, las fuentes de apoyo social se dan en tres niveles:

- El más externo y general de ellos es la relación que se establece con la comunidad, refleja la integración en la estructura social más amplia. Estas relaciones indican el grado de extensión con el que el individuo se identifica y participa en su entorno social, constituyendo un indicador del sentido de pertenencia a una comunidad, o incluso a varias.
- El siguiente nivel, más cercano al individuo, consiste en las redes sociales a través de las cuales se accede directa e indirectamente a un número relativamente amplio de personas. Estas relaciones de carácter más específico (relaciones en el trabajo, de amistad, parentesco) proporcionan al individuo un sentimiento de vinculación, de significado o impacto mayor que el proporcionado por las relaciones establecidas en el nivel anterior.
- Finalmente las relaciones íntimas y de confianza constituyen para el individuo, el más central y significativo de los niveles o categorías de relaciones sociales propuestas. Estas relaciones implican un sentimiento de mutuo compromiso, en el

sentido de que se producen intercambios mutuos y recíprocos y se comparte un sentido de responsabilidad por el bienestar del otro.

Es importante señalar que en los grupos generalmente formados por iniciativa propia, el apoyo social pareciera jugar un rol decisivo, especialmente cuando se trata de personas que tienen algún déficit, situaciones problemáticas o carencias psicosociales; así, el apoyo en los grupos de adultos mayores (o de cualquier otro grupo marginado) aparece como formas de acompañamiento, de apoyo económico, moral y afectivo.

Las afirmaciones de los autores referidos están soportadas en estudios que muestran la importancia del apoyo social en las interrelaciones humanas, uno de ellos ilustra de manera clara la importancia del apoyo social, se trata de un estudio desarrollado por Berkamn y Syme en Oakland, California

*En un estudio con más de 4.000 personas, estas fueron clasificadas de acuerdo con su nivel de apoyo social, evaluado en términos de estatus marital, pertenencia a clubs y grupos religiosos y la cantidad de contactos con amigos y familiares<sup>22</sup>. Después de un seguimiento de 9 años los resultados obtenidos indicaban que los niveles de varones con más bajo apoyo social tenían una probabilidad de morir durante ese periodo 2,3 veces más elevada que otras personas con niveles mayores de apoyo social. Para las mujeres con carencias de apoyo social la desventaja era de 2,8. Pero además lo que confiere una mayor solidez y credibilidad a este estudio, es el hecho de que sus resultados han sido corroborados por al menos otros 6 estudios similares realizados no solo en EUA sino también en otros países como Suecia o Finlandia (Ibid, p.27).*

Del mismo modo se ha encontrado relación positiva entre el apoyo social y la salud física (menor incidencia de enfermedades coronarias, menores complicaciones en el embarazo, menor número de ataques de asma, en donde hay mayor apoyo social). Las redes sociales positivas se asocian también con el bienestar psicológico y la ausencia de depresión, modera los efectos negativos del estrés laboral y el desempleo. El acceso a una red social positiva ha demostrado ser un mejor predictor del éxito en la integración a la comunidad que otros tratamientos para pacientes mentales, menores en centros de tratamientos residenciales y para la vuelta del delincuente juvenil a la comunidad. Por ejemplo la disponibilidad para una persona viuda de tener una red social compuesta por personas que han sido capaces de superar un mismo suceso vital, proporciona tanto fortaleza como un modelo para afrontar la pérdida. Según el mismo autor las personas adultas mayores que no están vinculadas a una red informal de apoyo, tienden a utilizar con mayor frecuencia los servicios formales (servicios de salud, por ejemplo), el bienestar personal tiende a reducirse y la probabilidad de ser institucionalizadas se incrementa.

Vale la pena señalar que se trata de redes naturales o espontaneas de ayuda, es decir, las personas reciben ayuda de otras personas que no poseen una educación profesional, se trata de una ayuda que tiene lugar en el vecindario y en lugares donde transcurre la vida cotidiana de los sujetos, estas redes son la principal fuente de ayuda disponible para las personas con escasos recursos económicos cuando experimentan problemas personales. Warren, referido por Gracia, lo denomina red invisible: es una *red tejida por una combinación de vecinos, amigos, compañeros de trabajo, asociaciones de carácter*

---

<sup>22</sup> Se controlaron variables tales como el estatus socio económico, la obesidad, ejercicio físico, tabaquismo, uso de alcohol, etc.

*voluntario y organizaciones formales, que proporciona recursos y apoyo que son vitales para el bienestar de las personas y comunidades donde viven (Ibid, p. 30)*

Los diferentes tipos de personas: familiares, amigos, vecinos configuran un sistema de ayuda cotidiana en el que las personas desempeñan roles complementarios o interrelacionados, ayudándose mutuamente, proporcionando apoyo o realizando diversas actividades en el vecindario o comunidad. La ayuda informal no es una actividad unidireccional sino que implica tanto la recepción como la provisión de ayuda, de este modo, es un intercambio mutuo, continuo, que constituye un sistema más amplio de derechos y obligaciones dentro del grupo primario, vecindario, comunidad o cultura. En este sentido, es necesario interrogar en qué medida los Grupos de Adultos Mayores son una buena muestra de apoyo social tanto para las personas que integran los grupos, como para otros a quienes ellos pueden impactar, igualmente se hace necesario preguntar si se trata de escenarios de cuidado y protección de la vejez.

De acuerdo con Gottlieb (1983), referido por Enrique Gracia, cuando las personas se enfrentan a sucesos y transiciones vitales<sup>23</sup> que retan o desbordan sus habilidades de afrontamiento, el apoyo social puede movilizarse de diversas formas

- a) Mejorando la calidad de apoyo que proporciona la red social
- b) Promocionando la afiliación entre personas que tienen que enfrentar circunstancias estresantes similares
- c) Intentando reintegrar a las personas en una red más adecuada a sus necesidades personales o re-orientándola a sectores de su red que disponen de recursos psicológicos más apropiados (Ibid, p. 40).

El propio Enrique Gracia va más allá en su indagación y trabaja alrededor del concepto de Grupos de Autoayuda. Es importante mostrar que estas formas de agrupación no son fenómenos propios de la contemporaneidad, más bien parecieran haberse configurado como formas de relación a edades tempranas del proceso de hominización. Según Katz (1993)

*Estudios antropológicos recientes confirman la tesis según la cual el interés común y los grupos de ayuda mutua aparecieron en fases tempranas de las sociedades humanas, se encontraban ampliamente extendidos y facilitaban la supervivencia. Así, clanes y tribus que practicaban hábitos cooperativos para la recogida de alimentos y la defensa del grupo dieron lugar a un nuevo tipo de organización social, la aldea comunitaria, mientras que otros clanes poco cooperativos quedaron debilitados, se desintegraron o fueron capturados. Los grupos, que se podrían llamar 'solidarios', permitían defender la comunidad contra el enemigo común, proporcionaban ayuda material y apoyo emocional a las familias cuando tenía lugar un desastre, preservaban las creencias religiosas o culturales, así como las tradiciones o habilidad contra presiones sociales opuestas (Ibid, p.54).*

---

<sup>23</sup> Es probable que este aspecto de transición vital ligado al enfrentar la vejez, sea un aspecto decisivo en quienes optan por integrarse y permanecer en un grupo de la Tercera Edad.

Borman (1992), referido por Gracia, considera que existen al menos 4 factores principales que explican el crecimiento de los grupos de autoayuda:

Cambios en los roles de la familia y del vecindario cuyos recursos son incapaces de proporcionar la ayuda y apoyo que tradicionalmente proporcionaban, a lo que hay que añadir una mayor inestabilidad familiar debido a los mayores índices de movilidad y al mayor número de familias monoparentales.

Movimientos populistas que reclaman el derecho a participar en las decisiones que afectan a las personas (minorías étnicas, personas con discapacidades, etc).

Estilos de vida nocivos cuyas consecuencias tales como la depresión o las adicciones han proporcionado un importante ímpetu al movimiento de la autoayuda.

Servicios profesionales limitados (Ibid, p. 56).

Las formas de actuación de los grupos de autoayuda se caracterizan por los siguientes aspectos:

- Se centran en la educación (no formal), la orientación se basa fundamentalmente en el aprendizaje experiencial, más que en el entrenamiento.
- El acercamiento de estos grupos es holístico enfatizando las dimensiones emocional, social y espiritual de la persona afectada, en lugar de centrarse principalmente en los aspectos físicos o técnicos.
- No existe una dependencia de los costos de los servicios porque no hay cobro alguno.
- La supervivencia de estos grupos depende de donaciones, ayudas públicas, ventas de materiales impresos, y del apoyo voluntario y compromiso de sus miembros.

Los grupos de autoayuda fueron definidos por Katz y Bender en 1976, dicha definición ha sido adoptada por la OMS:

*Son grupos pequeños y voluntarios estructurados para la ayuda mutua y la consecución de un propósito específico. Están integrados habitualmente por iguales que se reúnen para ayudarse mutuamente en la satisfacción de una necesidad común, para superar un handicap común o problemas que trastornan la vida cotidiana, y conseguir cambios sociales y/o personales deseados. Los iniciadores y miembros de estos grupos perciben que sus necesidades no son o no pueden ser satisfechas por las instituciones sociales existentes. Enfatizan la interacción social cara a cara y la responsabilidad personal de sus miembros. Con frecuencia proporcionan ayuda material así como apoyo emocional; están orientados a la causa del problema y promueven una ideología o conjunto de valores a través de los cuales los miembros del grupo pueden obtener e incrementar un sentimiento de identidad personal (Ibid, p 58).*

Otra definición, esta del departamento de Salud y Servicios humanos de los Estados Unidos (1987) refiere:

*Grupos autogobernados cuyos miembros comparten una preocupación común y se dan mutuamente apoyo emocional y ayuda material, son gratuitos o se solicitan una pequeña cuota para ser miembros, y se valora especialmente el conocimiento experiencial con la creencia de que este proporciona una especial comprensión de una situación. Estos grupos pueden también involucrarse en actividades de información, educación, ayuda material y de acción social en sus comunidades (Ibid, p. 58).*

Marie Killilea (1976), referida por el mismo Enrique Gracia, identificó las siguientes características de un grupo de autoayuda:

1. Experiencias comunes de sus miembros. Se comparte un mismo problema o circunstancia.
2. Ayuda mutua y apoyo. El grupo se reúne regularmente con el objetivo de proveer ayuda.
3. La ayuda como terapia. Todos requieren apoyo, quien proporciona ayuda puede ser quien más se beneficie de ese intercambio.
4. Asociación diferencial. El refuerzo de la autopercepción de normalidad facilita el abandono de los miembros del grupo de sus desviaciones previas.
5. Creencias y fuerza de voluntad colectivas. Se buscan en otros la validación de los sentimientos y actitudes.
6. Intercambio de información. Se promueve una comprensión de los problemas.
7. Acción constructiva hacia metas compartidas. Los grupos están orientados hacia la acción, los miembros aprenden y cambian mediante la acción compartida (Ibid, p. 61).

Del mismo modo, Gracia considera que los grupos de autoayuda son capaces de crear un potencial terapéutico, donde

*Sus miembros pueden encontrar esperanza, desarrollar una mejor comprensión de sus problemas y sentirse aceptados. Son sistemas que facilitan la reestructuración cognitiva y que poseen elaboradas ideologías acerca de las causas y fuentes de los problemas, así como acerca de la forma en que las personas pueden enfrentar esos problemas y obtener la ayuda necesaria.*

Además estos grupos son una fuente de vínculos sociales donde los miembros pueden establecer relaciones y, en ese sentido, constituyen una importante fuente de apoyo social (Ibid, p.63).

El autor se refiere a grupos donde hay unas experiencias comunes y sentimientos recíprocos a raíz de un problema, sufrimiento o situación. El apoyo emocional es la categoría más buscada y más intercambiada en los grupos de autoayuda, y probablemente es uno de los aspectos que mayor significación tiene para sus miembros,

así la ayuda o apoyo emocional de otras personas con problemas similares es uno de los principales atractivos de estos grupos<sup>24</sup>.

La integración en un grupo y la socialización que puede ayudar a la persona a romper ese aislamiento, especialmente si el problema se encuentra estigmatizado socialmente, no se encuentran habitualmente disponibles en los servicios profesionales como la terapia individual, los grupos de ayuda proporcionan actividades sociales y recreativas, y otras oportunidades para la socialización, los cuales desempeñan un papel fundamental en la reducción del aislamiento social de sus miembros (Ibid, p. 68).

Respecto a las características señaladas es necesario preguntar en qué medida los Grupos de Adultos Mayores presentan algunos de los aspectos mencionados, especialmente en lo referente a la interacción con otras personas que están en situación similar, el compartir y hacer circular información (conocimientos, experiencias, recuerdos), el poder pasar a la acción, la posibilidad de expresión de emociones, entre las más sobresalientes. En este sentido, en los grupos de autoayuda

*Se promueven los sentimientos de control, autoconfianza y autoestima. Las distintas actividades ayudan a superar la pasividad y a mejorar la autoestima, así como a proveer un mayor sentido de responsabilidad personal, a construir habilidades de afrontamiento, a ser escuchado, recibir apoyo emocional, ayudar a otros miembros, percibir que pueden resolver o manejar los problemas personales y que el grupo es un vehículo para resolver los problemas comunes, lo cual afecta el concepto que la persona tiene de sí misma.*

Al asumir un mayor control y responsabilidad sobre áreas importantes de su vida y asumir una actitud más proactiva hacia su entorno, se promocionan nuevos sentimientos de poder y competencia que pueden contribuir a la salud mental de los miembros del grupo y al manejo del estrés y de las situaciones difíciles<sup>25</sup>. Del mismo modo, los grupos de apoyo proporcionan la posibilidad de que las personas asuman nuevos roles, nuevas responsabilidades, que se conviertan en líderes y adopten nuevos estilos de vida, facilitando el proceso de una nueva identidad social y personal.

### c. **Ciudadanías**<sup>26</sup>

Para desarrollar esta categoría temática se revisaron varios autores intentando encontrar elementos teóricos para aproximarse al concepto de civilidad, y por supuesto, con ello dar referentes claves para resolver el problema de indagación de este estudio

---

<sup>24</sup> Vale la pena hacer la aclaración que de ninguna manera se concibe en este proyecto la vejez como un problema, o como una patología, tal como se reitera en el documento de referencia, se utilizan estas definiciones centrándose en el valor e importancia que revisten los aspectos de apoyo social para sujetos que como los adultos mayores entran en crisis ante situaciones como la jubilación, la

<sup>25</sup> Independencia de los hijos, la pérdida del cónyuge, o de amigos, o simplemente ante la presencia de preocupaciones ligadas a los típicos estereotipos de vejez.

<sup>26</sup> Se refiere este término en plural ex profeso, porque considero que las distintas y diversas formas de concebir lo humano contemporáneo obligan a interrogar y comprender los fenómenos de orden social y humano desde la pluralidad, lo diverso, lo heterogéneo, y no desde un monotema.



## i. Ciudadanía y Participación

Primeramente se incluye la postura de Fabio Velásquez (1997, p. 24), autor para quien la ciudadanía está profundamente ligada al concepto de participación, alude a las posibilidades de que *los individuos sean sujetos de derechos y deberes y tengan acceso a mecanismos concretos que permitan su ejercicio y protección.*

Velásquez ubica la discusión sobre ciudadanía en el contexto de un desarrollo económico capitalista que ha generado en los países latinoamericanos una amplia brecha entre ricos y pobres, asociada a una gran diferencia entre el tipo y volumen de necesidades de unos y otros y, especialmente con una gran diferencia de acceso a los recursos para resolver dichas necesidades. De ahí que grandes capas de la población (las de estratos más desfavorecidos, o más excluidos) luchen por sobrevivir y reivindiquen espacios de participación para incidir en las decisiones relacionadas con su propia condición de vida (Ibid, p 26). Este es el caso de los grupos que parecieran luchar por reivindicar espacios sociales y urbanos en función de su propia capacidad de elegir modos alternativos de vida como propuesta a las tradicionales formas de existencia.

En la ciudad las condiciones sociales no son iguales para todos sus habitantes, con la población de adultos mayores sucede exactamente igual, mientras algunos tienen posibilidades de vivir una vida cómoda, con bienestar y solvencia económica, para otros la situación es distinta, tipificada por pobreza, abandono, falta de acceso a servicios mínimos de salud y bienestar, en este sentido, como lo afirma Velásquez

*Para unos pocos (ciudadanos), las condiciones económicas y de poder hacen posible el disfrute, incluso lúdico, de la ciudad como espacio público (...) de ahí la necesidad de pensar la ciudad moderna no sólo como un ámbito para vivir sino también para participar, en el que el ejercicio de la ciudadanía se convierte en un factor fundamental para comprender la estructura, el sentido y el significado cultural de la ciudad (Ibid, p. 28).*

Para el caso específico de los adultos mayores es importante reconocer que ha sido en el espacio público donde ellos han hecho su emergencia, y donde han permanecido, en este sentido, canchas, polideportivos y parques son espacios territorializados configurados como escenarios de actuación social y de interacción en la esfera de lo público para este tipo de grupos. De este modo, los Grupos de Adultos Mayores, son en la mayoría de los casos, lugar de encuentro de personas que comparten un territorio más amplio: manzana, barrio, comunidad.

Al respecto, Velásquez plantea *el barrio es escenario fundamental de las relaciones de vecindario, de la construcción de lazos de solidaridad y pertenencia, de vida en comunidad, de fortalecimiento de las dimensiones de la vida privada (individual y colectiva)* (Ibid, p. 48). Los Grupos de Adultos Mayores, son entidades colectivas que nacieron y siguen naciendo espontáneamente en los barrios y que se han configurado por lazos de amistad y vecindad, por una proximidad que posibilita intercambios definidos en gran medida por el espacio físico que se comparte, por las narraciones e historias conocidas por las personas del sector, por el voto de confianza que se deposita en el vecindario, en el próximo, en el conocido.

Para Velásquez otro factor que incide en la organización de colectivos y de grupos es el equipamiento comunitario,

*El cual sirve de soporte a actividades sociales (educativas, económicas, recreativas, políticas, de seguridad y convivencia, etc) y constituye un componente esencial del nivel de vida de los individuos. El equipamiento comunitario es también importante desde la perspectiva del encuentro entre individuos y grupos y de la creación de espacios públicos comunitarios (Ibid, p. 52).*

Para el autor referido, la participación de los ciudadanos se desarrolla en el marco de las actividades cotidianas. Según Sèller, referido por Velásquez, *la vida cotidiana se estructura a partir de la articulación de diversos ámbitos en los que se inscribe el diario devenir de los individuos: organización del trabajo, organización de la vida privada, distracciones, descanso, actividad social sistematizada y comunicación.* Los adultos mayores parecieran tener un restringido número de actividades, según los estereotipos sociales enunciados anteriormente, sin embargo a través de la asociación en grupos, estos ámbitos de acción e interacción con la comunidad parecieran ampliarse, es decir, el lugar del adulto mayor no es ya solamente como miembro de su familia, su rol de sujeto activo amplía los campos de participación y de acción en la esfera de lo social y de lo público (Ibid, p. 78).

Se incluye aquí otro concepto que es clave a la hora de pensar la ciudadanía, se trata de la actividad participativa, entendida por Martin Hopenhayn, referido por Velásquez, como

*Ámbito de realización de lo cotidiano, tanto para el individuo como para las colectividades. Mediante ese tipo de actividad, los individuos se articulan a las tendencias de desarrollo del medio (dimensión de desarrollo), buscan usar y usufructuar ciertos bienes y servicios (dimensión utilitaria), inciden en las decisiones que afectan su destino (dimensión de poder) y alimentan la autoestima gregaria (dimensión solidaria).*

Estas 4 dimensiones parecieran igualmente verse reflejadas en las dinámicas de los grupos conformados por autogestión, como se señalara anteriormente, se trata de grupos conformados en función de su propio desarrollo, buscan usar espacios y ejecutar actividades que los ponen en el centro de lo social, es decir, los saca del margen en el que años antes se les situaba, además, y talvez este sea de los tres el aspecto más importante, toman decisiones en función de su bienestar individual y colectivo, referenciando el bienestar desde los planos psíquico y social de su 'ser y estar' en el mundo.

Desde estas alusiones a ciudadanía se refiere un amplio espectro de posibilidades de participación de los ciudadanos, los Grupos de Adultos Mayores, como otros grupos parecieran centrar su actuación en la búsqueda de solución a sus propias necesidades, entre ellas las de compañía, afecto, solidaridad, incluso económicas en algunas ocasiones; estos aspectos si bien no están dirigidos a una participación política, (en el sentido burocrático del término), si podría considerarse una participación socio-ethopolítica en tanto la búsqueda de opciones de lo humano en la vejez se logra a través de la acción colectiva<sup>27</sup>.

---

<sup>27</sup> Ha de destacarse por ejemplo la participación de los diversos tipos de Grupos de Adultos Mayores en las mesas de discusión de la Política pública para el adulto mayor en la ciudad de Cali, trabajo adelantado durante el año 2006 por la Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar social de la Alcaldía y la Universidad de San Buenaventura Cali. En dicho trabajo las distintas agrupaciones no sólo hicieron un

Para Velásquez la participación es uno de los aspectos fundamentales de la ciudadanía, es definida por el autor como *el proceso social en el que distintas fuerzas en función de sus respectivos intereses (de clase, de género, de generación, etc) intervienen directamente o por medio de sus representantes en la marcha de la vida colectiva con el fin de mantener, reformar o transformar los sistemas vigentes de organización social y política* (Ibid, p.143).

Más adelante el propio autor añade

*La participación está estrechamente ligada al fortalecimiento de la esfera pública, entendida como ámbito de realización del interés común. La acción convergente de individuos y grupos adquiere sentido en tanto tiende a mantener o a modificar las coordenadas de la vida social, más allá de la simple realización de los intereses particulares y de los proyectos de corte más utilitario*

En este sentido es pertinente preguntar ¿Por qué este tipo de grupos ha tenido tal acogida en la ciudad?, ¿Por qué los estratos sociales altos tomaron como modelo esta forma de asociación que fue inicialmente generada en los sectores populares de Cali? ¿Por qué algunas instancias de salud<sup>28</sup> han recurrido a esta forma de agrupación para trabajar con pacientes de la tercera edad?

## ii. Ciudadanía Comunitarista

Igualmente se considera necesaria la revisión del concepto de ciudadanía desde la postura de Jürgen Habermas (2001), este autor plantea que los ciudadanos quieren regular su convivencia conforme a principios que, por ser de interés de todos por igual, pueden encontrar el asentimiento de todos. Los ciudadanos han de poder encontrar un triple reconocimiento, igual protección e igual respeto:

- a. En su integridad como individuos incanjeables.
- b. En su calidad de miembros de un grupo étnico y cultural.
- c. En su condición de ciudadanos, esto es, de miembros de la comunidad política (Habermas, 2001:624).

*El status de ciudadano fija en especial los derechos democráticos de lo que el individuo puede hacer reflexivamente uso para cambiar su situación, posición o condición jurídica material* (Ibid, p. 626). Esta perspectiva es interesante en tanto muestra un sujeto capaz y con derecho de transformar y transformarse en función de su comunidad, de su pertenencia a una sociedad, del establecimiento de unos acuerdos por lo menos tácitos sobre intereses e ideales conjuntos, acuerdos que se construyen a través de procesos de negociación de los sujetos en lo que Habermas llama el mundo de la vida.

Habermas igualmente señala que existen dos formas de comprender la ciudadanía:

---

balance de la situación del adulto mayor sino que propusieron estrategias diversas para el mejoramiento de las condiciones de vida de esta población

<sup>28</sup> Instituciones como el antiguo Seguro Social y las Cajas de compensación familiar (Comfenalco, Comfando, Coomeva) se han apropiado de este modelo como forma de prevención de enfermedades, especialmente las que tienen que ver con lo cardiovascular y la obesidad.

1. *Comprensión individualista – instrumentalista del papel del ciudadano, de origen liberal. La ciudadanía se entiende conforme al modelo de pertenencia a una organización, funda una posición jurídica.* Pareciese una postura más centrada en el plano de las normas generales que legislan o regulan una sociedad.
2. *Comprensión comunitarista - ética, procede de una idea republicana y tiene sus antecedentes en Aristóteles. Se centra en la pertenencia a una comunidad ético – cultural que se determina a sí misma. En ella los ciudadanos están integrados en la comunidad política como partes en un todo, solo pueden formar su identidad personal y social en el horizonte de tradiciones comunes y de instituciones políticas reconocidas; desde esta perspectiva la ciudadanía solo se actualiza en la práctica de la autodeterminación colectiva (Ibid, p 627).* Esta segunda forma pareciera ser más negociada, lograda a partir de intercambios y acuerdos grupales a partir de los cuales se construyen principios de funcionamiento, perspectivas conjuntas, modos de viabilizar ideales de un colectivo.

Charles Taylor, referido por Habermas, define este modelo (el comunitario) desde la participación en el autogobierno como *esencia de la libertad, como parte de lo que hay que asegurar (...) componente esencial de la condición de ciudadano, que implica gobernar y no solo ser gobernado, estar no siempre abajo, sino a veces también arriba, significa, por lo menos durante algún tiempo, que los gobernantes “somos nosotros” y no siempre “ellos”*. Lo que implica un modelo a partir del cual el sujeto genera espacios, reivindica su poder de decisión y asume roles activos en la sociedad a la cual pertenece.

*Para este modelo la autonomía política es un fin en sí que nadie puede realizar por sí solo, privadamente en función de sus propios intereses, solo puede realizarse por todos en común por la vía de una praxis intersubjetivamente compartida.* El autor plantea que en este modelo la posición jurídica del ciudadano se constituye *mediante una red de relaciones igualitarias de reconocimiento recíproco*. Es decir, se trata de un sujeto que participa activamente en la toma de decisiones pertinentes a su vida, a través de dinámicas donde se juegan simultáneamente aspectos personales y sociales, generando relaciones horizontales que plantean una sociedad otra, una ciudadanía distinta. El modelo referido *exige de cada uno adoptar perspectivas de participante en primera persona del plural (nosotros) y no solo la perspectiva de observador, de un observador o actor que se orienta en cada caso por su propio éxito (Ibid, p.627).*

Se señala desde esta mirada de la ciudadanía el valor del grupo a través de un nosotros capaz de construir nuevas formas sociales a partir de las cuales ejerce su posibilidad ciudadana. Taylor, referido por Habermas, postula *una conciencia comunitaria o de comunidad que surgiría de la identificación conscientemente aceptada de la propia comunidad político – cultural (Ibid, p. 628).* Sería difícil plantear que los Grupos de Adultos Mayores son una comunidad política en el sentido estricto de la palabra, pero sí es posible afirmar que se trata de nuevos<sup>29</sup> grupos sociales que empiezan a ampliar los horizontes y niveles de participación de los sujetos en la vida cotidiana de la ciudad, agrupaciones que son comunidad cultural en tanto movilizan sentidos y significados que generan nuevas interpretaciones y acciones con relación a un fenómeno, por ejemplo la

---

<sup>29</sup> El término “nuevo” alude a nuevas formas de organización, a propuestas alternativas de lo social, no necesariamente al hecho de que sean grupos recién formados, como se ha mencionado antes, hay Grupos de Adultos Mayores que cuentan con más de 25 años de formación.

vejez. Visto así, se trata de grupos que desde sus prácticas, formas de participación, número de grupos y miembros y visibilidad, se convierten en fuente de re-significación de la vejez.

Marshall, referido por Habermas, defiende la tesis de que en las sociedades modernas el status de ciudadano se ha ido ampliando y consolidando progresivamente,

*Primero fueron los derechos democráticos y de libertad, posteriormente los derechos sociales, ello se dio porque círculos cada vez más amplios de la población habrían ido adquiriendo gradualmente la totalidad de los derechos que hoy definen el status de ciudadano (Ibid, p. 231). En una sociedad cada vez más diferenciada funcionalmente, son cada vez más las personas que adquieren cada vez más derechos de acceso y de participación en cada vez<sup>30</sup> más subsistemas (mercados – empresas – escuelas – hospitales – puestos de trabajo). El individuo ve multiplicada su condición de miembro de organizaciones y ampliados sus espacios de opción.*

Este aspecto es relevante en la medida en que la contemporaneidad se muestra como escenario de apertura a las diferencias culturales, étnicas, religiosas y políticas, entre otras; espacios casi siempre abiertos inicialmente por grupos de marginados o excluidos, grupos que poco a poco y a través de movilizaciones y acciones públicas creativas han logrado ejercer influencia en las instancias que toman decisiones (poblaciones de homosexuales e inmigrantes, por ejemplo). Interesante analizar cómo a estos grupos antes que atacarlos, la sociedad en pleno (la civil) pareciera en un momento dado defenderlos y apoyarlos reconociéndoles su estatus de ciudadanos con derechos, el primero de ellos, el derecho a exigir el reconocimiento de su ciudadanía y por ello su derecho a tener los mismos derechos que el resto de la población, de este modo poder participar de igual a igual con el resto de la sociedad en los asuntos que les concierne y afecta directamente.

### **iii. Ciudadanía y gestión asociada**

Del mismo modo se ha revisado el concepto de Gestión Asociada desde la perspectiva de la autora Violeta Ruíz (2004), desde la definición de la misma

*La gestión asociada tiene la posibilidad de reconstruir la nación confirmando centralidad política al desarrollo local. Más específicamente de la constitución de actores sociales que pueden incorporarse como miembros plenos a la construcción de redes transversales que en la actualidad –con identidades de clase diversas- convergen en la reivindicación de las cuestiones más variadas y más básicas. El hecho de que la gestión asociada pueda ser más efectiva en el plano local sugiere también la posibilidad de implementar un modelo bottom up<sup>31</sup> y de integrarse – desde identidades sociales y políticas conformadas en y a través de la acción- en la batalla por cuestiones incluyentes.*

Este concepto es interesante en la medida en que concibe el sujeto social como un ser activo y propositivo, capaz de gestionar sus propias posibilidades de desarrollo, es decir, un sujeto interesado en asociarse, en construir identidad grupal, y ante todo, capaz de

---

<sup>30</sup> El término “cada vez” es una reiteración expresada por el autor y transcrita literalmente de la fuente.

<sup>31</sup> Hace referencia al ir de abajo a arriba

incluirse venciendo la perspectiva de marginalidad o exclusión en que le ha ido poniendo la sociedad. Para el caso específico de los Grupos de Adultos Mayores es un concepto que en gran medida puede representar cómo sus intereses son viabilizados a través de la acción conjunta de los miembros del grupo.

La gestión asociada usa la estrategia de empoderamiento, *la cual asume que la dialéctica de la construcción de poder es flexible y que la acumulación –por los más pobres (y marginados)– de capacidad para definir, expresar, actuar y defender sus intereses puede ayudar a constituir identidades sociales y a reformular las relaciones (de fuerzas) entre actores diversos.* Desde esta perspectiva, se podría decir que los grupos de la tercera edad parecieran buscar formas de empoderamiento que les permita construir una identidad de grupo, unos intereses comunes, una forma de relación distinta con otros grupos de edad, tratando, como se decía anteriormente, de “luchar” por espacios, protagonismo y bienes culturales con otras generaciones.

La participación social es considerada por la autora como un mecanismo válido para la constitución de sociedades más democráticas, donde se ejercen amplios derechos ciudadanos, civiles, políticos y sociales. Así, una forma de alcanzar mayor integración y promover solidaridad entre los miembros del conjunto social sería, según lo refiere Ruíz, a través de

*La identificación de factores que activen procesos de movilización y organización y que generen un crecimiento favorable tanto de las organizaciones comunitarias como de sus integrantes (...) Un factor relevante es la asociación de organizaciones comunitarias de base (asociaciones vecinales, clubes de barrio, asociaciones de mujeres, de jóvenes, etc) con otros actores para colaborar con el logro de expansión de ciudadanía y el desarrollo humano y comunitario; gestión asociada, “partnertship”, “parcería” son las diversas acepciones que aluden a estas formas de asociación entre diferentes actores comprometidos en la acción comunitaria (Ibid, p. 18).*

Lechner (1994), citado por Violeta Ruíz, considera que *el fortalecimiento de la sociedad civil se contraponen a la desintegración del tejido social, en defensa no sólo de los derechos humanos sino también de los derechos sociales e intereses materiales vulnerados por las políticas “de modernización” neoliberales (Ibid, p. 88);* además agrega que el Estado se ha debilitado no sólo como agente económico sino también como árbitro, fiscalizador y regulador de los intercambios sociales.

*Su accionar (el del Estado) se ve afectado no solo como ejecutor, también como generador de políticas, financiador de programas, garante de derechos y de la calidad de las prestaciones sociales. De ahí que la participación de los sectores más pobres (y los marginados) en las cuestiones sociales, más específicamente en los programas y proyectos, sea considerada un mecanismo válido para lograr sociedades más integradas y democráticas. Ello sólo adquiere sentido si se concreta en asociaciones relevantes y en acciones que mejoren las condiciones de vida de la población y permitan su inclusión como ciudadanos (Ibid, p. 89).*

Aparecen aquí unos elementos interesantes que es necesario analizar, se trata de comprender cómo las comunidades se vuelven cada vez más determinantes de su propia evolución y destino, es innegable la debilidad del Estado y ante ello la opción de generar

respuestas desde la propia base social empieza a mostrar comunidades autogestoras, grupos autónomos capaces de reconocer sus realidades, entender sus dinámicas y proponer creativamente opciones de desarrollo, esto no es solo válido para los actores pobres de la sociedad, también para aquellos grupos que empiezan a ser los nuevos excluidos sociales<sup>32</sup>.

Ruiz tratando de tomar el concepto de ciudadanía se basa en la elaboración formulada por Marshall (1950), desde este autor la ciudadanía está ligada a la idea de derechos individuales pero también a la noción de vínculos con una comunidad particular. Se afirma que es un status social que atribuye derechos y deberes a los nuevos estratos sociales que surgieron en la revolución industrial a partir de la segunda mitad del s. XVII. Marshall distingue 3 tipos de derechos: civiles, políticos y sociales, asociándolos a fases del desarrollo de la soberanía.

*Los derechos sociales son los que permitirían a los más desfavorecidos integrarse a la sociedad y de esa manera ejercer efectivamente los derechos civiles y políticos; la ciudadanía social consiste en el derecho a tener un nivel adecuado de educación, de salud, de habitación y seguridad social, según los estándares prevalecientes en la comunidad política de referencia (Ibid, p. 93).*

Talvez sea el derecho 'social' el que implícitamente abogan los Grupos de la Tercera Edad o de Adultos Mayores cuando por la vía de lo social y en el escenario público desarrollan sus actividades de integración y de participación, de alguna manera reivindicando un lugar social que se había perdido por las transformaciones ideológicas, políticas y sociales gestadas en la contemporaneidad.

En la línea de pensamiento de Marshall, Bustelo (2000), referido por Ruiz, distingue 2 formas de pensar la construcción de ciudadanía: Ciudadanía asistida y Ciudadanía emancipada

*La ciudadanía asistida se ubica en las formas neoliberales de pensar la política económica y social, en las formas que el centro organizador de toda sociedad son los individuos con intereses. Desde esta perspectiva el hombre económico, al maximizar su beneficio personal favorecería al conjunto social en una forma automática.*

*La ciudadanía emancipada reconoce otro marco conceptual y se relaciona más con la idea que alentó el desarrollo de los estados de bienestar. El valor central es el de la igualdad social. Sin embargo sigue siendo alarmante la creciente cantidad de personas que, sobre todo en los países del tercer mundo, no acceden a los pisos mínimos para ejercer sus derechos ciudadanos básicos. Esto ha llevado a que los investigadores se interesen por conocer las estrategias de supervivencia de los más pobres, y a pensar otras que contribuyan a evitar la marginalidad y la exclusión (Ibid, p. 94).*

Ciudadanía emancipada que se yergue ante las situaciones de exclusión que hemos venido refiriendo anteriormente y que van desde circunstancias íntimas y familiares de

---

<sup>32</sup> Se hace referencia a grupos sociales que van más allá de las tradicionales formas de exclusión por pobreza, discapacidad o formas alternativas de ser y de estar en el mundo (homosexuales, por ejemplo). Se alude a grupos como los de Adultos Mayores que 'portan' en si el estigma de ser viejos, el estereotipo de asociar vejez con enfermedad, el estigma social de "lo desechado y lo desechable".

relegamiento a un 'sin lugar familiar' en el caso de las personas mayores, hasta acciones tan sociales y públicas como las rotundas negativas de acceso laboral a personas mayores de edad, o los típicos discursos de un 'sin lugar social' para el adulto mayor.

Ruiz refiere en su texto múltiples experiencias de distintas poblaciones y pequeñas comunidades latinoamericanas evidenciando las formas en que las colectividades han sido capaces de sortear sus formas de exclusión y pobreza. Estos trabajos dan por sentada la existencia de estrategias que son patrimonio de los sectores pobres y pertenecientes a la tradición de dichas comunidades: redes de solidaridad primarias o redes de reciprocidad que tienen un valor inconmensurable:

*Ellas permiten generar recursos familiares (y vecinales) de supervivencia y contrarrestar las distintas formas de violencia que genera la modernidad: destrucción de valores y formas de producción anteriores, migración rural, adaptación, contención y generación de recursos para la supervivencia en las ciudades (Ibid, p. 94). Se trata de experiencias que implican intercambios recíprocos y un acuerdo tácito entre familiares, vecinos y amigos, diversos estudios dan cuenta de estas redes basadas en el parentesco y la vecindad donde la ayuda mutua suple la falta de seguridad social y que funcionan como estrategias válidas entre los pobres, para la supervivencia individual.*

Desde esta perspectiva, acción asociada capaz de construir valores y bienes sociales (simbólicos, culturales, pero también bienes tangibles) que mejoran las condiciones de vida de los miembros de una red o grupo social. Estas posturas consideran que el capital social, visto como redes sociales *son pieza clave para lograr un desarrollo humano más sustentable. Desde esta perspectiva el capital social sería un bien colectivo a desarrollar entre los sectores más desprotegidos de la sociedad.* Bordieu (1980), referido por Ruíz define el capital social como *el agregado de los recursos reales o potenciales que se vinculan con la posesión de una red duradera de relaciones más o menos institucionalizadas de conocimiento y reconocimiento mutuo.*

La autora concluye mostrando la importancia que representa la Gestión Asociada a partir de las experiencias estudiadas, y lo expone de la siguiente manera

- Para las organizaciones comunitarias y sus miembros la Gestión Asociada significa la posibilidad de acumular suficiente capital social y simbólico como para tener mayor capacidad de negociación, mayor autoridad social y mayor participación en los procesos decisorios de manera que se traduzcan en transformaciones en las condiciones de vida de los sujetos; este enfoque puede colaborar en la apropiación de los derechos ciudadanos por parte de los sectores pobres de la ciudadanía y puede transformar un ejercicio de ciudadanía subsidiada en una ciudadanía emancipada (Ibid, p. 129).
- La gestión de los proyectos sociales estudiados implicó la construcción de actores – sujetos, incentivando el deseo de mejorar las condiciones de vida individuales, pero también la preocupación por el interés del conjunto, generando la participación e incidencia en la esfera pública y por lo tanto, se trata de grupos que buscan propiciar elementos que permitan el desarrollo de una ciudadanía emancipada.



- Esta construcción de ciudadanía emancipada supone priorizar la igualdad y participación política. Implica sujetos activos, con decisión propia, distantes de la recepción pasiva del asistencialismo vigente en varios de los países en los que los proyectos se desarrollaron (Ibid, p. 133).

#### iv. Ciudadanía y política

Del mismo modo, para ampliar la noción de ciudadanía, se revisó la postura del estudioso Jesús Martín Barbero (2001) respecto a la relación ciudadanía y política, este autor sitúa la emergencia de la reflexión política en América Latina a partir de los años 70, sugiere que es en esa época que empieza a pensarse lo nacional como diversidad, como heterogeneidad y se habla del surgimiento de movimientos sociales en los que se va más allá de las tradicionales definiciones de democracia, *movimientos sociales en los que son revalorizadas las mediaciones de la sociedad civil y el sentido social de los conflictos más allá de su formulación política, haciendo posible la emergencia, como sujetos sociales, de las etnias y las religiones, los sexos y las generaciones.*

Estos movimientos a su vez gestaron nuevas concepciones de identidad, no hecha de esencias y raíces (los abolengos, por ejemplo), sino de relaciones e interacciones, se trata de la negociación y la construcción colectiva de un orden, más que de la confrontación por el poder. Todo ello converge, según lo refiere Martín Barbero, en unas dinámicas sociales distintas, formas de relación muy diferentes entre individuos, entre grupos, incluso entre clases sociales. Del mismo modo, Martín Barbero refiere que aparecen concepciones diferentes sobre los objetos, pues no solo cambia la representación del mundo social, también se transforma la representación y uso de los objetos

*Frente a un mundo en el que durante siglos y siglos todo lo que el hombre hacía era para perpetuarse, en que la vida era el espacio de conversación entre generaciones pasadas, presentes y futuras, hoy nos encontramos en sociedades cuyo funcionamiento exige el desecho permanente y acelerado de todo, o casi de todos los objetos que produce (Martín Barbero:18).*

Aspecto que está muy relacionado con las formas tradicionales de ver, concebir y actuar con relación a la vejez, metáfora que a través de los objetos “venidos a menos o caídos en desuso” sirve para comprender las formas sociales como se representa la vejez; adicionalmente se alude a la carencia de diálogo intergeneracional que nos hace ajenos a los significados que personas de otras edades y otras vivencias han construido para interpretar el mundo, la realidad, la vida y la muerte. De algún modo, podríamos analogarlo a la dificultad que existe para reconocer al adulto mayor en la medida en que la vejez se lee desde los estereotipos sociales mencionados anteriormente y además se le interpreta desde los esquemas de la contemporaneidad centrados en la dinámica consumo – desecho que pareciera aplicarse también a las personas: se consumen durante sus años de producción y rentabilidad, y se desechan durante sus años de improductividad y gasto.

Como se ha referido antes, en los documentos internacionales sobre Desarrollo Humano los adultos mayores aparecen ubicados desde la preocupación financiera y presupuestal para proveer aquello que necesitan en cuanto bienestar, salud y atención social en general; sin embargo los estudios poco refieren los proyectos de autopromoción que esta población puede generar. Es decir, el estereotipo pareciera situarse no solo en la mirada patologizante de la gerontología más tradicional, en las formas sociales de exclusión, en

las dinámicas familiares de relegamiento, sino, en las propias perspectivas de organismos internacionales que ven la vejez desde el gasto que representan los adultos mayores, y por supuesto, del notable y preocupante aumento de la población mayor de 60 años a lo largo y ancho del planeta. De algún modo, perpetuando y promoviendo el modelo asistencialista de la vejez que se ha señalado anteriormente.

Martín Barbero, insiste además en el deterioro y falta de valor ciudadano que está teniendo la humanidad actualmente, en este sentido refiere a Bauman, quien considera que *la única posibilidad de proteger a la raza humana y salir de la sociedad de riesgo, es contraponiendo y articulando a los saberes expertos con esos otros saberes que vienen de la experiencia social de los ciudadanos* (Ibid. P. 22). Es decir, se trataría desde esta perspectiva, de salir al paso de las dificultades humanas a partir de las soluciones que las propias comunidades construyen desde sí mismas, de la recuperación de valores sociales y comunitarios que se plantean en las dinámicas de sujetos y de grupos que interactúan intentando resolver desde sus nociones y saberes, las situaciones conflictivas y/o potencialmente dañinas para su comunidad.

Para ilustrar la fuerza que tienen los movimientos, Martín Barbero señala el ejemplo de los movimientos femeninos<sup>33</sup> afirmando

*Si el siglo XX ha vivido una revolución de verdad ha sido la de las mujeres, la de su estatuto social, laboral, educativo y político, es la que va a permanecer en la historia de la humanidad cuando las generaciones futuras dirijan su mirada hacia tiempos venideros; las grandes revoluciones no se han producido desde la política, ni siquiera desde el trabajo proletario, sino desde la vida cotidiana, desde los mundos de la vida que la política ha desconocido* (Ibid, p. 22).

Asunto también relacionado con los Grupos de Adultos Mayores dentro de los cuales el gran porcentaje de miembros son mujeres, en la mayoría de los casos dirigidos también por mujeres y con muchas de las actividades que desarrollan, pensadas en función de los intereses y necesidades de la población femenina. Se podría, probablemente, hablar de uno más de los movimientos de mujeres que son ya tan populares en América Latina<sup>34</sup>.

Del mismo modo para Martín Barbero los saberes populares de los individuos y de las comunidades son fundamentales elementos de configuración de ciudadanía actualmente, para este autor la ciudad es hoy

*Un territorio con raíces y ciertas señas de identidad pero que sin embargo no tiene fronteras. Es un nuevo territorio de la recreación de las identidades, el lugar propio de reivindicación de la democracia. Pues cualquier ciudad grande, incluso mediana,*

---

<sup>33</sup> Ex profeso refiero 'femenino' para aludir a que se trata de movimientos de mujeres, y no feministas por la fuerte connotación que este término tiene.

<sup>34</sup> Talvez el más conocido y estudiado, el de las Madres de la Plaza de Mayo, en Argentina, y que se gestara en época de las dictaduras militares como forma de reclamo y protesta ante la desaparición de seres queridos en la época de las dictaduras y en manos de las fuerzas militares de dicho país. Y más recientemente, las madres de los secuestrados colombianos que viajan marchando para reclamar al Estado y a las fuerzas subversivas la gesta de un acuerdo humanitario que propicie la liberación de sus hijos, se denomina Asfamipaz (Asociación Colombiana de Familiares de Miembros de la Fuerza Pública, Retenidos y Liberados por Grupos Guerrilleros).

*es hoy ingobernable con los saberes expertos, esto es, sin una política que se haga cargo de la experiencia social de los ciudadanos.*

En este sentido, Martín Barbero considera que una real apuesta de ciudadanía y de política la constituye la fuerza de desarrollo de las sociedades para actuar sobre sí mismas y modificar, desde su propia gestión, el curso de los acontecimientos y los procesos de la ciudad (...) *Lo que está en juego no son leyes, ni burocracias, ni subsidios, sino proyectos de sociedad capaces de producir sentidos colectivos, de compartir memorias y afirmar valores, de llevar la innovación hasta los mundos de la vida reinventando los modos de estar juntos, de solidaridad y de vida en común* (Ibid, p. 27).

#### v. **Ciudadanía y reconocimiento de la población civil**

Otra de las posturas trabajadas es la de Norbert Lechner, para este autor una de las características fundamentales en los procesos ciudadanos contemporáneos es el hecho de que la gente actualmente demanda no solo el acceso a bienes y servicios de calidad, sino que reivindica ser reconocida en su dignidad personal e identidad social, ser valorada por su contribución a la sociedad, ser protegida de los infortunios y apoyada en sus esfuerzos y sacrificios (Lechner, 1999: 6).

Para Lechner nuestras sociedades ya no están constituidas por unas pocas clases o identidades sociales, sino integradas por una gran cantidad de grupos y subgrupos. De este modo *los intereses colectivos se disgregan en demandas sectoriales, se multiplican los actores sociales y por consiguiente, se vuelve más difícil su representación política* (Ibid, p. 7). Lechner cree que es por ello que el sistema político ya no logra 'poner en escena' la vida social, sus conflictos y acuerdos; es decir, existen unas formas tradicionales de política que ya no son capaces de comprender las rápidas dinámicas y transformaciones sociales que se desarrollan a partir de la multiplicidad de grupos de intereses con que cuentan las sociedades modernas<sup>35</sup>.

Lechner, refiriendo a Messner, plantea que a partir de la emergencia de la diversidad grupal, étnica, cultural, se está generando un redimensionamiento del ámbito político a través de la 'informalización' de la política. Esta desborda las instituciones formales y abarca un amplio 'sector informal'. Pues *gran parte de la política realmente existente, ocurre en una trama de 'redes' (formales e informales, nacionales y transnacionales) que comunica y articula los múltiples actores involucrados en una materia* (Ibid, p. 8)

Agregado a la situación de informalidad política aparece el hecho de que las políticas públicas habitualmente no están acompañadas por discursos públicos que vinculen las medidas tomadas respecto a un asunto público (salud, bienestar, educación, por ejemplo) con la subjetividad de la gente; es decir, son políticas hechas sobre la base técnica de eficiencia y eficacia, pero no necesariamente obedecen a las reales demandas y expectativas (individuales y sociales) de las personas de un sector, un grupo poblacional

---

<sup>35</sup> Un claro ejemplo de ello es cómo solo años después de haberse gestado los primeros Grupos de Adultos Mayores, es que la Alcaldía Municipal crea una entidad dedicada a los asuntos de vejez en la ciudad de Cali (Corporación para la tercera edad), más años tardó aún la emergencia de una política de vejez para la ciudad de Cali, ésta solo se configuró hasta el año 2007, habría que indagar cuándo se da o dará inicio a la implementación de la misma y si para tal efecto se cuenta con la participación activa y propositiva de los grupos, o por el contrario la implementación de la misma implica un nuevo relegamiento y exclusión de los adultos mayores como sujetos de acción y no solo de recepción.

o una comunidad, Lechner cree que ellas (las políticas) por eficientes que sean, responden solo en parte a las reales demandas sociales de las personas

*La gente no quiere solo atención médica oportuna, sino respeto a la dignidad humana. Se demanda no solo una previsión social adecuada, sino el reconocimiento a una vida de trabajo, creando la riqueza del país. Son estos bienes simbólicos – respeto, reconocimiento, protección, integración – los que debería procurar la política para crear ‘un mundo común’. De este modo la política no es el ámbito donde se expresa la subjetividad de la sociedad, simplemente se encarga de resolver problemas concretos de la gente, en este sentido la subjetividad queda huérfana y reclama una instancia de voz y visibilidad a las demandas de reconocimiento, seguridad y pertenencia (Ibid, p. 10).*

Estos aspectos llevan a Lechner a considerar que la ciudadanía tiene una doble cara: una que mira al ámbito político – estatal (la mayor de las veces, burocrático), la otra que expresa las experiencias de la vida social de las poblaciones.

*La primera es una ciudadanía que puede denominarse instrumental por cuanto considera a la política como algo ajeno y, no obstante se dirige al sistema político en tanto solución a los problemas sociales. No pretende participar en la toma de decisiones ni moldear la marcha del país. Por otro lado emerge una ciudadanía ‘política’. Se refiere no tanto a la política institucionalizada en el sistema político como si a la acción colectiva de los propios ciudadanos (...) ellos crean una rica diversidad de opciones y opiniones, amplían la agenda y los argumentos políticos, liberan la ciudadanía de su encierro territorial – nacionalista, revalorizan al espacio local y multiplican los flujos comunicativos (Ibid, p. 12).*

Esta nueva forma de concebir las opciones ciudadanas, políticas en el mejor sentido de la palabra, implican una ciudadanía vista como capital social, es decir, una ciudadanía construida desde la base, desde la comprensión misma que los colectivos hacen de “su realidad” configurando desde allí propuestas y opciones concretas de salida y de solución a sus necesidades e intereses. Putnam, referido por Lechner, entiende por capital social *ciertos rasgos de la organización social como la confianza social, las normas de reciprocidad y las redes de cooperación cívica que pueden mejorar la acción colectiva.*

En este sentido, el autor refiere que *el vigor de la acción ciudadana en nuestros países (América Latina) parece depender no solo (y no tanto) del ámbito de la política institucionalizada (sistema político), sino también de la vitalidad de la sociedad.* Ciudadanía ejercida desde las vecindades, desde las propias necesidades y opciones de mejoramiento que crean los colectivos barriales (o temáticos, por ejemplo los grupos de diversidad sexual) capaces de dar respuesta ‘con sentido y pertinencia’ a las demandas sentidas de una comunidad, un grupo, una localidad, una población. Precisamente a lo que se refiere el autor es al nacimiento de unas nuevas formas de hacer ciudadanía y de participar políticamente en la vida de la ciudad.

Consecuentemente, los colectivos, se sitúan desde una postura activa y propositiva en la que los obstáculos antes que ser formas de mantenerse al margen, es decir, fuera de, se convierten en posibilidades de reconstrucción de sentidos: personal, grupal, comunitario, de este modo *los vínculos sociales se fortalecen en la medida en que las personas dispongan de más ámbitos de conversación y de encuentro, de mas ‘zonas de contacto’ y*

de experiencias compartidas. Por consiguiente habría que impulsar políticas que promuevan un ámbito público de mejor calidad (Ibid, p. 15).

#### vi. Ciudadanía por defecto y ciudadanía alternas

Desde una postura 'latinoamericanocéntrica' de ciudadanía, Alexander Ruíz (2007, p. 97) plantea que hay 3 relatos que tipifican las formas de ciudadanía en América Latina:

Una democracia sin ciudadanos

Una Ciudadanía relativamente deficitaria, y

Unas formas subalternas de civilidad que operan en el contexto político – cultural de la región y que pueden entenderse como relatos de inclusión

Con relación a la democracia sin ciudadanos Ruíz refiere que en este relato se considera que *quienes toman las decisiones y representan los intereses de la nación son las clases dirigentes*. De este modo unos pocos privilegiados se han querido apropiarse la voz de la nación para representar la razón de Estado. Se trata de una democracia sin ciudadanos que muestra jerarquías y estratificaciones con escasa movilidad social, de la presencia casi cíclica de gobiernos autoritarios en la región (América Latina)<sup>36</sup>, e incluso en las formas persistentes de terrorismo de Estado, que debilita la confianza de las personas en sus instituciones (Ruíz, 2007:93). El autor señala que desde este relato hay una reducción ideológica, y por ello el ciudadano se expresa a través del político profesional y como consecuencia la subjetividad política se reduce a la actividad de los partidos políticos; de este modo no hay encuentro con el otro, ni construcción, ni significación de hábitos de interés público. Igualmente plantea que este relato muestra cómo las formas de dominación logran perpetuarse en la medida en que *silencian la voz del dominado, con lo que crean y mantienen una condición de sometimiento tácitamente aceptada por todos* (Ibid, p. 96).

Con relación a la ciudadanía deficitaria, Ruíz plantea que el concepto de ciudadanía se mueve en un amplio rango entre la búsqueda de igualdad y la reivindicación de la diferencia: expresión de singularidad y la exigencia de respeto hacia formas de vida no excluyentes, se admite que la ciudadanía implica concepciones y prácticas no homogéneas. En el caso de América Latina, añade Ruíz, este asunto se encuentra vinculado con *una lucha permanente por la defensa de los derechos humanos fundamentales y se traduce en proyectos políticos que advierten sobre la fragilidad de nuestras democracias* (Ibid, p. 98). En este segundo relato se pone en juego la dinámica de la sociedad civil, mediante el ejercicio de virtudes cívicas, la asunción de responsabilidades colectivas y la coordinación de acciones sociales. El autor plantea que en este relato aparecen ciertos riesgos como: el nacionalismo (exhortación excesiva a los valores nacionales, se marcan diferencias entre un nosotros y unos ellos), el mesianismo (actitud política mediante la cual un gobernante prescinde dar justificaciones racionales para sus decisiones; se guía por la certeza de saberse elegido para decidir por todos) y el paternalismo político (se establecen relaciones incuestionables de dominancia y subordinación entre gobernantes y gobernados). Es decir, si bien este relato de

---

<sup>36</sup> Recordemos, una América Latina gobernada por décadas por dictaduras, especialmente militares, que dificultaban e impedían un ejercicio democrático y de participación ciudadana; asunto que retrasó por años el acceso de nuestros países a formas más modernas de Estado y al real ejercicio de la ciudadanía.

ciudadanía reconoce “al otro”, se lo considera como sujeto en minoría de edad, como alguien sometido y subordinado. El autoritarismo es el fundamento de estos 3 rasgos, en tanto encarna la supresión del otro como interlocutor válido; en América Latina representa formas arbitrarias de dominación y una baja gobernabilidad democrática que pone en tela de juicio la legitimidad institucional del estado (Ibid, p. 99). En este relato se destaca una excesiva pasividad ciudadana, y se configura de este modo una ciudadanía deficitaria referida a un modelo rígido de ciudadanía.

Con relación al tercer relato o formas alternas de civilidad, el autor plantea que los relatos sobre ciudadanía se mueven en un universo discursivo complejo, problemático, en el cual *se pone en juego la formación de la subjetividad política, que es susceptible de ser moldeada*. Afirma que en América Latina el ciudadano ‘brilla por su ausencia’ y añade que la ciudadanía es un constructo en el que se declara la *conjunción de diversos principios filosóficos: igualdad, equidad, justicia, inclusión; pero es así mismo el resultado de prácticas sociales encaminadas a reducir o a eliminar las condiciones reales de desigualdad*, es decir, aquello que enlaza proyecciones y anhelos de una sociedad (Ibid, p. 104).

En esta dirección, Ruíz considera que la ciudadanía incluyente en América Latina es más que un asunto teórico, se trata de formas de vida realizables, de subalternidades que han sido tradicionalmente repudiadas de manera intencional y que reclaman el reconocimiento, a sabiendas de que ello implica trabajar en forma denodada para remediar las injusticias históricas cometidas en América latina. En este sentido, Ruíz considera como viable esta forma de ciudadanía a través de la búsqueda de posiciones, roles, lugares distintos del sujeto y de lo colectivo. Estas formas de ciudadanía subalternas deben forjarse socialmente como discurso y como práctica social, como relato. Además dicha construcción de relatos de inclusión debe realizarse *en medio de las condiciones reales de pobreza, discriminación, conflicto social y en medio de los demás elementos que conforman el complejo y variado escenario de exclusión en los países de la región, y no en una espera pasiva de que estas condiciones sean superadas* (Ibid, p. 107).

Finalmente, Ruíz concluye afirmando que la ciudadanía debe entenderse no solo como un deber sino también y principalmente, como un derecho, solo de este modo el despliegue de la subjetividad política podrá darse a través de *un amplio espectro que incluye el respeto y la consideración de las normas construidas y validadas colectivamente, la realización de proyectos individuales y colectivos de sociedad, y la construcción de pactos de convivencia más legítimos y confiables* (Ibid, p. 108). El autor reafirma su postura planteando que una ciudadanía activa significa *ejercer con sentido de responsabilidad un rol político que se define por la participación en proyectos colectivos en los que se hace tangible la idea de la construcción o reconstrucción de un orden social justo e incluyente* (Ibid, p. 97). Definición que perfectamente podría interrogarse en las formas de interacción que se dan en las prácticas cotidianas de los Grupos de Adultos Mayores.

### **vii. Ciudadanía y mujer - Ética del cuidado**

Considerando que este estudio se centra en los Grupos de Adultos Mayores y que ellos están compuestos en su mayoría por mujeres, se toma como referencia a la autora argentina Beatriz Cohen (2005) quien refiere a Gilligan mostrando cómo este autor descubre diferencias importantes en la manera como varones y mujeres se representan a sí mismos, entienden su entorno y resuelven dilemas morales cotidianos. Para los

autores, los varones tienden a definirse *a partir de la separación y a medirse en relación con ideales abstractos de perfección, así como también identificar la adultez con la autonomía y el logro individual y a concebir la moral en términos de jerarquías de valores, utilizando un tipo de lógica de la escalera*. El mismo Gilligan percibió que las mujeres tienden a definirse *a través de la conexión, la interdependencia y las actividades de cuidado, y a percibir la moral como una red interconectada* (Cohen, 2005:177).

Estas referencias planteadas por Gilligan, le permiten a Beatriz Cohen interrogar los asuntos de moralidad y más específicamente lo que tiene que ver con ética y ciudadanía; al respecto reflexiona cómo se puede percibir la ciudadanía desde formas alternativas a las posturas democrática y participativa ya tan discutidas, lo refiere desde corrientes que ven la ciudadanía como un *proceso de lucha por ampliar los derechos aplicables a un número cada vez mayor de titulares o portadores de los mismos*. Desde esta perspectiva, la noción de agente desempeña un rol muy importante, en especial, para el caso de las mujeres y otros grupos subordinados que han estado al margen del pleno ejercicio de sus derechos. Desde esta perspectiva el concepto de agencia se refiere a *la capacidad de una acción organizada y concertada que da cuenta de la necesidad de los grupos subalternos de apropiarse de sus derechos para hacerlos efectivos*. En este sentido, una ciudadanía activa, propositiva y diligente en la que los sectores poblacionales menos favorecidos, o con cierta forma de marginación social, acceden a aquello que creen deberían tener. Se trata de concebir la ciudadanía como *un proceso que permite definir aspiraciones y evaluar progresos y accidentes en el camino que lleva a su ampliación* (Ibid, p. 182).

Una crítica importante que plantea Beatriz Cohen tiene que ver con cómo el modelo tradicional de ciudadanía es un modelo en el que *un individuo universal, sin determinaciones, soberano y autónomo, toma decisiones racionales en condiciones de libertad e igualdad y transita básicamente la esfera pública de la sociedad*. La autora señala que esta es una definición parcializada de la ciudadanía, puesto que los varones han sido los protagonistas privilegiados en el escenario público, y aunque haya pretensiones de igualdad y universalidad, dicho modelo de ciudadano *se corresponde con una visión liberal preponderantemente ligada a un sujeto varón, blanco, de clase media, heterosexual y capaz* (Ibid, p. 182). Es decir, es un modelo de ciudadanía excluyente que deja por fuera otras formas de ser en el mundo humano, forma reducida de ciudadanía que sesga la mirada y la dirige focalizadamente hacia lo masculino, hacia el grupo étnico y cultural dominante, hacia el sexo que tradicionalmente ha tenido el poder y la supremacía en los modos de relación y en la vida pública.

Desde esta perspectiva, la autora propone una mirada otra al asunto de la ciudadanía, se centra para ello en la ética del cuidado, desde su postura la ética del cuidado *surge en el ámbito privado, escenario en el que – en nuestra cultura – han predominado las mujeres*. Esta ética lejos de concebir a los ciudadanos como separados y autónomos, *los considera en sus interconexiones, reconoce la vulnerabilidad humana y las relaciones de interdependencia entre las personas, la preservación de la vida, el cuidado y la respuesta al otro, y el imperativo de evitar el daño constituyen sus aspectos esenciales*. La ética del cuidado enfatiza la satisfacción de las diversas necesidades humanas, la interdependencia entre los sujetos, valora el contexto y las diferencias concretas que existen en una sociedad (Ibid, p. 183).

Para la autora esta forma de cuidado proviene desde las primeras etapas de la humanidad, seguramente haciendo parte fundamental del proceso de hominización

*Las mujeres por sus roles tradicionales en el seno de la familia, sus experiencias relacionadas con el dar y proteger la vida y la forma como se establece la socialización temprana en el marco familiar, desarrollan capacidades para el ejercicio de la empatía y el cuidado del otro (...) esta ética del cuidado ha quedado relegada al ámbito privado y ha permanecido relativamente ausente del ámbito público (Ibid, p. 183).*

El aporte de Gilligan, retomado por Beatriz Cohen, tiene un gran valor por la repercusión que genera concebir lo que tradicionalmente hacen las mujeres cuando cuidan, como un aspecto fundamental de la vida personal y social de los individuos, así las características tradicionalmente adjudicadas a las mujeres, y por lo general subvaloradas, adquieren un nuevo valor y relevancia. Y tal como lo plantea Cohen, el cuidado es un asunto que compete a todos desde que nacemos hasta que morimos, siempre estamos involucrados en relaciones de cuidado, sea como proveedores o como receptores del mismo, tanto en los planos personal y familiar como social; sin embargo este asunto queda invisibilizado en la concepción tradicional y liberal de ciudadano autónomo y libre, que no requiere del apoyo de otros (Ibid, p. 184).

La ética del cuidado permite analizar las interconexiones e interdependencia entre los sujetos y considerar las tensiones que se generan entre la esfera pública y la esfera privada de la vida de las personas. La autora se pregunta si acaso este ciudadano que toma decisiones 'libres' en la esfera de la vida pública *¿No ha recibido y recibe continuamente el cuidado –por lo general a cargo de mujeres- en esa otra esfera silenciada e ignorada por la política tradicional, y ello precisamente para llegar a convertirse en sujeto autónomo que decide racionalmente de acuerdo con reglas prefijadas?* (Ibid, p. 185). Es decir, Cohen hace un señalamiento importante sobre lo que puede lograrse civilmente en la esfera pública de la participación y la democracia si y solo si, dicho ciudadano ha sido y es atendido por otros en la esfera de la vida privada o en esferas intermedias: ayudantes, asistentes, secretarías, etc.

En este sentido, la ética del cuidado se centra en el ámbito privado y se concretiza en los aspectos más contextuales e inmediatos de la vida cotidiana. Ello facilita el reconocimiento de la existencia de ciudadanos diversos que se encuentran diferentemente situados al interior de las sociedades a las que pertenecen. Sin embargo todos ellos con una igual posibilidad de reconocimiento desde el plano de lo social y de lo ciudadano. Este llamado de la autora dirige la atención hacia un asunto importante a la hora de interrogar y comprender la ciudadanía, ya no se trataría pues de una ciudadanía, sino más bien de las opciones cada vez más variadas de ser y estar en el mundo como ciudadano. Así, *diferencias étnicas, raciales, de clase, género, edad y habilidad, aisladas y a veces superpuestas, dan lugar a la existencia de ciudadanía diferenciadas, con un acceso desigual al goce y ejercicio de los derechos ciudadanos, y con frecuencia, a procesos de exclusión* (Ibid, p.185).

La autora sigue señalando que la clásica teoría liberal de ciudadanía no reconoce los homosexuales, ni los indígenas, ni las mujeres, ni los discapacitados, entre otros; pues los concibe como menos ciudadanos o ciudadanos de baja categoría, por lo tanto es una visión que no representa adecuadamente la realidad social, más aún, no refleja la realidad demográfica y social de América latina y no puede constituirse en una base sólida para el ciudadano que intenta posicionarse en un lugar de "civitas" y tomar decisiones políticas. Al respecto, es importante señalar que las ideas de ciudadanía asumidas habitualmente en



América latina son reflejo de la cultura europea o de la sajona, producciones ideológicas y culturales creadas en otros contextos y que no reflejan de ninguna manera las visiones de realidad de América latina, en gran medida porque desconocen los orígenes multiétnicos de la población latinoamericana, la historia del continente y la diversidad cultural de nuestros pueblos.

Los pobres, las mujeres, los indígenas, los discapacitados, los miembros de otras razas, las minorías sexuales, los adultos mayores, tienen necesidades específicas, no asimilables a las del modelo teórico liberal de ciudadana. En este sentido, el concepto de ética del cuidado contribuye a la mirada de aristas distintas a las tradicionales formas de comprensión de la ciudadanía, ya que plantea que solo individuos con sus necesidades básicas satisfechas están en condiciones de asumir las responsabilidades democráticas, evaluar las diferentes opciones de “ser y estar” en el mundo y tomar decisiones informadas de manera autónoma (Ibid, p. 186).

## CAPÍTULO III

### A. DEFINICIÓN OPERACIONAL DE VARIABLES<sup>37</sup>

A partir de las distintas concepciones de ciudadanía presentadas en el Marco Teórico, se determinaron 3 categorías, más que variables, que permitieron la construcción de la entrevista semi estructurada: **Participación, Colectividad, y Autogestión**; del mismo modo se incluyó una categoría adicional, aquella dirigida a explorar y comprender cómo perciben y vivencian los miembros su propio grupo, dicha categoría se denominó **Significaciones respecto al grupo**.

#### **Definición de ciudadanía**

Para el presente estudio la civilidad retoma los distintos asuntos expuestos anteriormente que sitúan a la ciudadanía desde trazas clásicas y tradicionales, específicamente, la definición se construye operacionalmente a partir del recorrido teórico hecho a las diversas posturas sobre ciudadanías.

La ciudadanía está representada en la postura de un sujeto (ciudadano) que participa, opina, propone, actúa, se moviliza a sí mismo y moviliza a otros, sujeto que no espera a que sean otros los que realicen por él, sino que desde su papel de 'agente' opera sobre su realidad inmediata creando formas alternativas para incluirse en los proyectos de ciudad, comuna, y sector.

Del mismo modo, la ciudadanía refiere la capacidad de un sujeto y un colectivo para contextualizar, leer y comprender su entorno, y actuar de manera congruente con él; contextualización que va mas allá de la mera adaptación pasiva (camuflaje) para instalarse en una comprensión crítica de su situación personal y grupal en relación con el medio, a partir de ello comprender su situación de vida, por ejemplo de exclusión, proponiendo y obrando en congruencia con ella en procura de bienes materiales y simbólicos a los cuales creen tener derecho, todo ello por la vía del fortalecimiento y potenciación como sujetos y como grupos que rescatan valores y reivindica su lugar como sujetos de derechos, enmarcado en la vía de acciones orientadas al reconocimiento de sí mismos y de los otros.

### B. DEFINICIÓN DE LAS CATEGORÍAS

Las categorías se presentan en el orden en que fueron presentados los objetivos, es decir, el objetivo 1 centrado en los rasgos de ciudadanía está directamente relacionado con las categorías Colectividad, Participación y Autogestión; el objetivo 2 se orienta a la identificación de vivencias, acciones y sentidos de la vejez, en la vejez.

#### **Colectividad**

Esta categoría está relacionada con la organización de los individuos a través de agrupaciones que se auto-determinan y se orientan discursiva y empíricamente al logro de bienes sociales y culturales ligados a sus intereses intrínsecos.

---

<sup>37</sup> Se utiliza la denominación variable porque así aparece en el formato tomado como referencia para desarrollar el informe

El sentido del logro se da en función del deseo grupal de alcanzar derechos sociales a partir de las praxis intersubjetivamente compartidas, de la reciprocidad entre los actores y del rescate de los valores tradicionales que sustentan los profundos significados de existencia y permanencia de un grupo.

Se refiere a los fines últimos que mantienen integrado el grupo y que lo orientan permanentemente hacia la consecución de las metas u objetivos fundantes. La asociación en agrupaciones se da con mayor frecuencia entre los individuos más desprotegidos, marginados o estigmatizados socialmente hablando y, en la mayoría de los casos, se orientan a la consecución de bienes (materiales e inmateriales) a los que de manera individual no podrían acceder.

### **Participación**

Esta categoría hace referencia a la postura que individuos y colectivos asumen para estar en relación activa con el entorno social inmediato, en búsqueda del logro de beneficios que favorecen su lugar como grupo; implica el reconocimiento de su situación de exclusión, y la creación y desarrollo de formas para tratar de vencerla, exclusión que les ha marginado anteriormente de los bienes sociales (materiales e inmateriales) a los cuales creen tener derecho por ser miembros de una familia, un sector, una comunidad, una ciudad, una nación.

En este sentido, se trata de una postura reivindicativa que busca de manera intencionada, en primera instancia el acceso o ingreso de los menos favorecidos a los derechos que los estados denominan estado de bienestar, pero más allá, se trata del ejercicio de una vocería, una palabra, una y muchas acciones orientadas a debatir y construir su propio devenir motivados por intereses propios, intereses de género, de generación, de etnia, de condición física, por ejemplo

Se trata igualmente del ingreso de estos colectivos a espacios anteriormente vedados a ellos por estigmas sociales, condición económica, condición física u alguna otra situación que los ponía en desventaja a la hora de acceder a diversos espacios sociales y culturales de la ciudad. Del mismo modo indaga las significaciones y acciones (prácticas) relacionadas con el “topos” en el que habitan, interactúan y comparten los miembros de un grupo; hace referencia al reconocimiento que individuos y grupo tienen sobre las realidades geográficas y circunstanciales de tipo social, económico y cultural del barrio, sector o zona en que viven, igualmente alude al reconocimiento de las necesidades y posibilidades del sector en función de las propias necesidades y posibilidades que tienen como individuos y como agrupación.

### **Autogestión**

La presente categoría está relacionada con una postura etho política de los sujetos como colectivos que se organizan y funcionan desde sí mismos, bajo sus propias metas y estructura organizativa. En los colectivos se generan espacios de acción y de discusión, se ejercen roles activos, se reconocen las realidades circundantes de los sujetos con el fin de transformarlas y ejercer sobre ellas algún tipo de cambio social, cultural, simbólico o real.

Adicionalmente tiene que ver con aquellos logros que los colectivos construyen y que se convierten en haberes que se instalan en su experiencia, aprendizaje experiencial que se gesta a partir de los años de intercambio entre las personas y que se convierten en bienes simbólicos que portan los miembros del grupo, especialmente aprendizajes que por se enriquecen la experiencia personal, pero aún más la grupal en la medida en que hablarlos, exponerlos, practicarlos hace de sus haberes consignas y símbolos del grupo y guías de su devenir como sujetos y como grupo.

### **Significaciones respecto al grupo<sup>38</sup>**

Se trata de las construcciones de sentido que se fundan colectivamente respecto a los grupos de adultos mayores, respecto a los motivos de pertenencia y permanencia en el grupo y en general trata de indagar las representaciones e imaginarios que los miembros tienen sobre el grupo y sobre la forma de envejecer en el grupo.

---

<sup>38</sup> Es importante recordar que esta categoría intenta dar respuesta al objetivo 2 del estudio.

## CAPÍTULO IV

### A. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### a. Tipo de estudio

El trabajo del que se da cuenta es un estudio Cualitativo, específicamente de tipo **Exploratorio-Descriptivo**:

*Estudios Exploratorios: Estos estudios se efectúan normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes (...) sirven para aumentar el grado de familiaridad con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre el contexto particular de la vida real (Hernández, 1995:59-)*

La problemática de indagación (rasgos de civilidad) aparece como una temática poco estudiada en la población de referencia de este estudio (adultos mayores, personas de la tercera edad, o comúnmente llamados “viejos”); menos frecuente aún, es el tema específico de ciudadanía en organizaciones como los Grupos de Adultos Mayores. En resumen, investigaciones sobre ciudadanía existen muchas en nuestro medio, igualmente existen muchos estudios sobre vejez, pero investigaciones sobre la relación entre ciudadanía (civilidad) y la conformación de Grupos de Adultos Mayores, son literalmente inexistentes en nuestro medio.

Igualmente se considera que este es un estudio descriptivo, en la medida en que comparte algunas de las características que lo definen:

*Estudios Descriptivos: Son aquellos estudios que buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. En este tipo de estudios se selecciona una serie de cuestiones y se mide (se describe) cada una de ellas independientemente, para así – y valga la redundancia- describir lo que se investiga (Hernández, 1995:60)*

De este modo, el estudio del que se da cuenta, tiene características tanto del orden de lo exploratorio por la novedad del tema en la población de referencia, como características de lo descriptivo en tanto pretende estudiar la civilidad desde las categorías o dimensiones: Participación, Colectividad y Autogestión.

#### b. Población y muestra

Como bien se ha referido en el documento, según las cifras del Plan indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali (2007), existen alrededor de 35.000 adultos mayores pertenecientes a unos 600 Grupos de la Tercera Edad o de Adultos Mayores en la ciudad de Cali. Número que viene a ser el total de la población de referencia.

Para el presente proyecto se trabajó con una muestra representada por 66 miembros de 6 Grupos de Adultos Mayores de la ciudad de Cali, grupos seleccionados como muestra estratificada y diversificada por aspectos de orden:

- a. Social. Los grupos seleccionados pertenecen a distintos estratos socioeconómicos: 1 de estrato 2, 3 de estrato 3, 1 de estrato 4 y 1 de estrato 5, intentando representar proporcionalmente la población de adultos mayores de la ciudad de Cali, adicionalmente la forma como se distribuyen los grupos en la ciudad, es decir, con un mayor número en estratos populares.
- b. Locativo. Pertenecientes a diferentes sectores y comunas de la ciudad de Cali.
- c. Cronológico. Con diferente tiempo de conformación, pero en todos los casos, grupos que tienen más de 5 años de conformación y están actualmente activos.

A continuación se presenta una tabla en la que se resume la información de los grupos e informantes que participaron en las sesiones de recolección de la información

**Tabla 6. Información sobre grupos e informantes estudiados**

Grupo	Estrato	Comuna/Barrio	Número total de miembros del grupo	Años de funcionamiento	Número de informantes	Mujeres	Hombres
Semilla de Mostaza (SM) <sup>39</sup>	2	14/ Marrroquín	25 Solo mujeres	19 años	12	12	0
Grupo Vida (GV)	3	7 / Alfonso López	215	25 años	11	9	2
Lindo Amanecer (LA)	3	5 / Torres de Comfandi	30 Solo mujeres	16 años	8	8	0
Nueva Era (NE)	3	15 / Ciudad Córdoba	120	9 años	11	9	2
Flores de Mayo (FM)	4	17 / Primero de Mayo	75	24 años	10	10	0
Armonía del bosque (AB)	5	2 / El Bosque	30	12 años	14	14	0
<b>Total</b>	-	-	<b>495</b>	<b>17,5 años en promedio</b>	<b>66 (13,3% del total de miembros de los grupos)</b>	<b>62</b>	<b>4</b>

<sup>39</sup> Con estas siglas aparecerá referenciado cada grupo más adelante en el numeral de resultados.

En la muestra de 6 grupos se contó con un importante número de miembros que aportaron información, exactamente 66 personas miembros de los diferentes grupos; a la hora de seleccionarlos se prefirió los adultos mayores con mayor tiempo de vinculación al grupo y que tuviesen participación activa y permanente en las actividades, en todos los casos se contó en las entrevistas con miembros fundadores, en búsqueda de garantizar la calidad de la información obtenida. Con los miembros seleccionados en algunos grupos (especialmente en los más numerosos) y con todos los asistentes ese día en otros grupos (los que tienen menos miembros), se realizó el desarrollo de la entrevista a través de la técnica de grupo focal.

Metodológicamente, para el presente estudio se trabajó con una muestra no probabilística o dirigida,

*En ella se seleccionan sujetos típicos con la vaga esperanza de que serán casos representativos de una población determinada (...) la elección de los sujetos no depende de que todos tienen la misma probabilidad de ser elegidos, sino de la decisión de un investigador o grupo de encuestadores. Se utiliza en estudios exploratorios donde el objetivo es la riqueza, profundidad y calidad de la información y no la cantidad y estandarización (Hernández, 1995:231).*

Es importante aclarar que en este tipo de muestra la representatividad de los grupos y los informantes de ninguna manera es estadística; más bien la selección de los mismos obedece a la calidad de la información que se deseaba conseguir y a la posibilidad de acceso a los distintos grupos por referencia de terceros. Específicamente se trabajó con Muestra de Sujetos – tipo, usada en estudios de tipo fenomenológico donde el objetivo es analizar los valores, ritos y significados de un determinado grupo social.

### **c. Instrumentos de recolección de la información**

En este estudio se utilizó la entrevista semi estructurada como estrategia de recolección de la información:

Entrevista Semi-estructurada. Con ella se trató de identificar y comprender aspectos o dimensiones de la civilidad, relacionados con la participación, la colectividad, y la autogestión. Igualmente la entrevista incluyó preguntas relativas a las actividades que cotidianamente desarrollan los grupos, las vivencias que son significativas desde su historia y dinámica cotidiana y las significaciones y resignificaciones de vejez vistas desde la propia etapa de la vejez o adultez mayor (Ver Anexo 1, p. 110) .

Para aplicar la entrevista, se usó la técnica de Grupos focales, con ella se exploró y comprendió las formas de interacción y de participación del grupo, las maneras de pensar y vivenciar lo ciudadano, la identificación de rasgos de civilidad en las actividades referidas, los aportes que hacen como colectivo a su sector, entre las más sobresalientes.

*Grupos Focales: Esta técnica de recolección de información persigue satisfacer el por qué de los hechos sociales más que el cuánto. Las entrevistas aplicadas a través de esta técnica son descriptivas, subjetivas, exploratorias, aproximadas; es decir, se pretende retratar los relatos subjetivos e intersubjetivos contruidos, para el*

caso de este estudio, por los miembros de los grupos de adultos mayores que llevan muchos años de conformación e interacción social cotidiana. *El conocimiento que se obtiene a través de esta técnica permite una aproximación rápida a temas sobre los cuales se conoce muy poco, busca una perspectiva relacionada con el sentido común de los informantes, se trata de narrativas populares producto de un conocimiento configurado intersubjetivamente en los que el conocimiento se construye por la amplitud de opiniones y pensamientos de todos los participantes.* (www.anthroposmoderno.com/antro-articulo.php?id\_articulo=1124)

A través de la técnica de grupo focal se reunía un número determinado de miembros de un mismo Grupo de la Tercera Edad, para que de manera colectiva intercambiaran sus ideas con relación a los interrogantes abiertos sobre civilidad y vejez expuestos por la investigadora.

#### **d. Procedimientos**

Para el desarrollo del presente estudio se adelantaron metodológicamente Las siguientes actividades:

1. Planteamiento de la propuesta. Se hizo en los primeros periodos de la Maestría, se iba consolidando a partir de los encuentros de Taller de Línea.
2. Revisión bibliográfica sobre temas de vejez y ciudadanía. Configuración paulatina de lo que sería el marco teórico y conceptual, intentando una contextualización de la población (vejez) y una profundización sobre las distintas miradas de la ciudadanía.
3. Elaboración en borrador del diseño metodológico. Incluyó la reflexión sobre los criterios de la muestra, las formas de consecución de la población a entrevistar, los elementos que debía contener el instrumento de recolección de la información, el instrumento a través del cual se haría dicha recolección, las técnicas a utilizar y las formas de registro de la información (solo audio o audio e imagen).
4. Construcción de definiciones operacionales a partir de la revisión teórica elaborada, específicamente las definiciones de Civilidad y Significaciones respecto al grupo, colectividad, participación y autogestión.
5. Construcción provisional de los ítems de la entrevista (instrumento), de acuerdo a la definición de las categorías señaladas anteriormente.
6. Revisión del instrumento por parte de un experto en metodología, se solicitó al experto<sup>40</sup> revisar la rejilla construida con las definiciones de las categorías, los indicadores y los ítems. Este por su parte hizo señalamientos sobre explicitación de los indicadores e inclusión de aspectos que faltaban en los ítems.
7. Realización de ajustes al instrumento a partir de las recomendaciones del experto metodólogo y de la nueva revisión y reedición de las definiciones.

---

<sup>40</sup> Profesor Jhony Javier Orejuela, Psicólogo y Magister en Sociología Universidad del Valle, Docente Facultad de Psicología Universidad San Buenaventura Cali, Estudiante del Doctorado en psicología Social – Universidad de Sao Paulo, Brasil.



8. Consecución de los grupos a través de terceros, especialmente se acudió a estudiantes que anteriormente en un curso dictado por la investigadora habían trabajado con Grupos de Adultos Mayores y por ese medio fue posible conseguir algunos grupos, otros fueron contactados de manera directa, llamándolos o acudiendo a su sitio de encuentro. Los 6 grupos se mostraron especialmente acogedores con las preguntas a formular en la entrevista; estos fueron los únicos grupos abordados, no fue necesario buscar más grupos por la respuesta positiva de los mismos.
9. Consecución del consentimiento informado por parte de los grupos de adultos mayores. Tanto por vía telefónica como personalmente se informó en un primer momento a los integrantes del grupo o en su defecto al director o directora, o al contacto clave de qué se trataba el estudio, cómo era la forma de entrevista y cuáles son los fines últimos del estudio; posteriormente en el encuentro con los grupos se reiteraba a todos los asistentes los mismos aspectos, del mismo modo en todos los casos se pidió consentimiento para filmar y en los 6 grupos no solo hubo la afirmación explícita, sino además manifestaciones de agrado de ser filmados, para ellos, “ser tenidos en cuenta”.
10. Encuentro con los grupos y desarrollo de la entrevista a través de la técnica de Grupo Focal. En términos generales las entrevistas se desarrollaron con una presentación de la investigadora y del estudiante que hacía la filmación, una presentación breve a todo el grupo de la propuesta investigativa y se continuaba con una presentación donde cada uno de los informantes decía su nombre y los años de vinculación al grupo, en algunos grupos por el tipo de dinámica, de una vez iban relatando los motivos de ingreso. De allí en adelante se desarrollaba la entrevista iniciando por los aspectos de la categoría Significaciones respecto al grupo, se escogió iniciar por allí para no sesgar esta parte de las representaciones y significaciones, lo cual habría ocurrido si se inicia por las categorías Colectividad, Participación y Autogestión; a partir de la dinámica de cada colectivo se llevaba el orden lineal de la entrevista o se adelantaban interrogantes de otras categorías si el discurso de ellos así lo permitía. Las entrevistas estuvieron cargadas de mucha disposición por parte de los informantes, absolutamente generosos a la hora de proveer información y obviamente con la participación de todos, pero con niveles distintos de participación, mientras algunos respondieron varios de los interrogantes, otros permanecieron más silenciosos, las entrevistas demoraron entre 45 minutos la de menos tiempo y 75 minutos la más extensa.
11. Transcripción de los datos. esta tarea un tanto dispendiosa fue desarrollada por la propia investigadora observando y escuchando las entrevistas una y otra vez hasta dejar lo más literal posible, las respuestas, comentarios y anotaciones de los informantes; solamente se excluyeron de las transcripciones conversaciones que anotaban a otros asuntos (interrupciones, llegada o salida de, etc) (Anexo 2, p. 114).
12. Análisis de contenido para identificar rasgos comunes y disímiles respecto a las categorías previstas. Esta parte del trabajo se hizo subrayando con colores distintos, aquellos aspectos que se encontraban reiterativamente en las respuestas de los grupos y colocando al margen de las transcripciones “anotaciones” que darían ideas o pistas para el análisis.

13. Escritura de acuerdo a las categorías y los distintos ítems de cada categoría, se hizo extrayendo apartados de los relatos que permitían elaborar una idea al respecto.
14. Escritura del Informe final.
15. Presentación pública y socialización del trabajo de investigación.

## CAPÍTULO V

### A. RESULTADOS

La presentación de resultados se hace en el mismo orden en que fueron organizados y aplicados los ítems de la entrevista, en su respectivo orden: Significaciones respecto al grupo, categoría que apunta a responder el Objetivo Específico 2; categorías Colectividad, Participación y Autogestión que responden al Objetivo Específico 1. En este numeral se presentan las reflexiones de la autora a partir de los relatos de los grupos, es importante anotar que se anexa gran cantidad de relatos textuales por la riqueza de los mismos para ilustrar el análisis, debe recordarse que en un estudio cualitativo, los datos (discursos, por ejemplo) deben soportar la producción analítica. También es clave indicar que los relatos se presentan por el nombre del grupo (iniciales) y no de acuerdo a cada informante, pues se toma como unidad analítica todo el discurso de un grupo; obviamente organizado de acuerdo a los ítems y categorías

#### a. Significaciones respecto al grupo

En esta categoría se ubican las representaciones y significados que los grupos tienen de sí mismos, de sus actividades, proyectos, dificultades y bondades, se toman varios de los aspectos que permiten ver cómo los adultos mayores resignifican la vejez en la vejez (Objetivo Específico 2 del estudio).

Importante iniciar con la reflexión sobre el grupo como espacio – territorio que hace ruptura con otros espacios, roles y funciones que han ocupado tradicionalmente las mujeres, así el alejamiento temporal de los roles socialmente asignados y atribuidos a la mujer dentro del hogar y dedicada exclusivamente al cuidado y atención de hijos, padres y esposo, se transforma en un rol otro, unas funciones otras que aparecen de manera reiterativa en el discurso de las informantes: *las madres de familia nos habíamos encunetado dentro de los hogares y no salíamos a nada y que nos habíamos vuelto seres inútiles allí* (FM); algunas de las mujeres incluso reconocen que era su propio encierro en los espacios/roles predeterminados e influenciados de gran manera por una sociedad para quien el papel de la mujer mayor es estar en su casa en función de atender a los otros miembros de la familia *mi esposo me invitaba a caminar y me daba mucha pereza y entonces el si caminaba bastante y yo no*, (NE); *las veía haciendo ejercicio, pensaba que qué señoras tan sin oficio, y desde que arrimé no me he ido* (AB), precisamente discursos que muestran cómo las propias mujeres antes de pertenecer a los grupos tenían una concepción congruente con el discurso social dominante que determina las formas “adecuadas” de comportamiento social y aquello que culturalmente se espera de un género y una edad cronológica en nuestra sociedad.

Es interesante ver cómo desde los propios discursos de algunas de las informantes los roles sociales son otros *Un grupo de la tercera edad, después de que uno trabajó, cuidó hijos venir ya uno es a hacer lo de uno, lo que nos merecemos, es como una recreación que tenemos, para uno que se inhibe de muchas cosas, uno viene aquí* (LA); asunto que emerge como discurso que pareciera buscar emanciparse, incluso emanciparse del poder masculino que impera en la familia y en la sociedad *él (esposo) tiene ganas de venir aunque sea a caminar, pero no se mete con nosotras y yo le digo allá no puede ir a mandar ... porque estamos hartas de que nos manden (...) sí, yo le digo allá es lo que digan allá, a ellos les duele mucho que una mujer los mande, les de órdenes* (LA).

Respecto a esto habría que preguntarse si es éste uno de los motivos por los que asisten tan pocos hombres a los grupos de adultos mayores. Precisamente debido al escaso número de señores en las agrupaciones, en el caso de algunos grupos éstos aparecen como “consentidos o privilegiados en algunos aspectos” *salgo con ellas a paseo, me las bailo a todas, la he pasado muy sabroso, muy bien, he estado amañado* (GV), en general al ser un número tan reducido, ello da ciertas posibilidades en tanto las mujeres desean que los señores permanezcan en el grupo, por supuesto, aquellos colectivos en que aceptan hombres.

Adicionalmente pareciera plantearse en estos grupos otras formas de relación entre los sexos, evidenciado en algunos de los relatos de las señoras entrevistadas *¿Este grupo es solo de mujeres? No nos ha llegado ningún hombre ja ja ja (...) si solo de mujeres, no nos ha llegado ningún hombre; es que los hombres nos tienen miedo, es mejor solas* (LA), en algunos relatos incluso aparece cierta forma de reclamo de las mujeres hacia sus compañeros *los maridos no quieren salir con uno ni a la esquina ya, hay que hablar con Jorge, si, ese todo es el trabajo, el no sale conmigo, él dice que eso ya pasó de moda, ya no es joven ni bella, esa es la realidad* (SM), sea el reclamo centrado en la situación económica del esposo o por mera falta de interés del mismo o de los miembros de la familia en contribuir a que la mujer salga de las tareas domésticas habituales y encuentre otros espacios; en este sentido algunos relatos de las mujeres entrevistadas manifiestan el claro interés de los hijos en que las mujeres desempeñen otros roles o funciones *tengo una hija que me dice mamá usted no tiene nada que quedarse haciendo aquí, usted está aliviada, hágame el favor y se viste y se va pa' su grupo (...) usted allá se entretiene, usted allá pasa un rato contenta, usted allá se le olvida hasta las deudas, entonces váyase para su grupo* (GV); *Yo ingresé al grupo porque yo me pensioné y yo tengo una hija que ella vino y me vio como tan aburrida en la casa no mas que haciendo oficio y me dijo: mamá por qué no ingresas a un grupo que eso se pasan muy rico, aprenden cosas, hacen ejercicios* (LA); coincidentalmente hijas mujeres que promueven la participación de sus mamás y abuelas en los grupos de adultos mayores.

Por el contrario otros relatos más bien muestran cómo algunos miembros de las familias parecieran no estar muy a gusto con el hecho de que las señoras concurren a sus grupos *mi esposo me decía: ay pues uno hace el ejercicio en la casa, no, uno que se va a poner a hacer el ejercicio acá en la casa y al fin entendió y yo desde que dije me meto, me metí y ellos decían que qué necesidad tenía de irme por allá ... en la casa me decía así mi esposo, entonces decía si quiere nos ponemos a hacer el ejercicio acá y no, es distinto, no es igual, mi esposo ahora si dice ay! qué bueno que van a ir por allá, el ve que lo que él no me podía sacar a mí, me sacan acá* (SM). Del mismo modo algunos relatos de las señoras o mormantes se fundamentan en los discursos que han escuchado y adoptado de algunos especialistas en Psicología o en Gerontología con quienes han compartido algunas charlas o conferencias *aquí vino un psicólogo y nos dio una conferencia a muchas, y dijo viejitas la vida buena de la mujer es la tercera edad, es para saberla vivir, (...) que la hija vino con el muchachito y le dijo mamá aquí le dejo el niño porque me voy a ir a bailar, no mijita, yo también siento mucho pero yo también me voy a ir a bailar (...) a eso fue que entraron aquí a vivir la vida de ustedes, su tercera edad, ustedes no han vivido, la vida buena de la mujer es la tercera edad, no hay parida de hijos, no hay periodo, no hay nada que lo joda a uno, entonces disfruten de eso que ustedes tienen, eso nos lo dijo el psicólogo allí* (GV).

Discursos a todas luces emancipatorios que promueven la liberación de la mujer adulta mayor en función de su edad, sus posibilidades, sus tiempos, sus intereses, este aspecto

aparece muy remarcado en los relatos como expresión de libertad que tienen las mujeres cuando “salen” de la casa e ingresan a espacios creados por ellas y para ellas mismas, casi siempre establecen comparaciones con las actividades familiares en las que ellas deben comportarse de acuerdo a los cánones sociales –y familiares- establecidos *Cuando uno sale en familia no es lo mismo que salir con el grupo, con el grupo estamos como libres, como que no nos abstenemos de nada, en cambio uno en familia si de pronto se ríe duro y empiezan ay mamá!!; o por qué va a bailar con otra (ja ja ) mi mamá bailando con otra señora qué pena, qué oso!!* (LA); estigmas o estereotipos sociales que las propias mujeres intentan vencer, por ejemplo el del baile entre personas del mismo sexo, o el de los grupos de danzas que algunos grupos tienen, en los que ciertas mujeres desempeñan el papel masculino de la respectiva coreografía, para ninguno de los casos pareciera haber problema en los grupos, lo viven de una manera natural, incluso en algunos casos de forma jocosa *uno no se atreve a ir a sacar a otra persona en cambio uno estando en el grupo tiene libertad; nos tenemos tanta confianza; hay unas que no sabemos bailar pero nos sacan, pero brincamos; aunque sea brincadito, ja ja* (LA).

La situación de encierro de la mujer adulta mayor aparece además agravada en el caso de algunas de las mujeres entrevistadas con situaciones de depresión, de soledad o de incertidumbre que manifiestan algunas de ellas como eventos cruciales que generaron su ingreso al grupo de adultos mayores *uno solo en la casa no hace nada* (FM); *al principio uno todo amargado que no quiere salir de la casa pero en el grupo se despertaron los deseos, los anhelos de seguir adelante, seguir viviendo* (NE); *yo vivía en la casa, yo no trabajaba, yo era de las tareas de la casa y quería tener como con quien compartir* (SM); *yo a las 9 de la mañana tenía el almuerzo hecho y llegaban mis hijos y me decían pero mamá usted por qué tiene ya el almuerzo hecho, porque a mí me parecía que tenía que ir a trabajar y no, yo ya había salido* (FM); relatos, especialmente el último, que muestran las dificultades de adaptación que tienen algunas personas mayores para asumir el retiro de la vida laboral y para algunos es incluso un asunto crítico, al punto de llegar a la depresión profunda, a las situaciones de pérdida de la noción del tiempo e incluso de inseguridad y afectación emocional que perturban todas las dimensiones de la vida del sujeto, al respecto uno de los relatos, precisamente de un hombre es elocuente *cuando salí pensionado en la empresa nos dieron ciertas bases y ciertas indicaciones que no debíamos quedarnos en la casa porque nos acordáramos que los primeros pensionados del seguro unos se habían muerto era de tedio* (NE); en este sentido los grupos se han convertido en una opción de gran valor para las personas que dejan de laborar después de muchos años de vinculación, para algunos de los pensionados el panorama de vida aparece oscuro y complejo al no encontrar –o no buscar- opciones de continuación de una vida activa, participante y con proyectos personales y colectivos que les permita el despliegue de sus capacidades, el desarrollo personal que aún la persona puede hacer, y especialmente, la vinculación a otro grupo humano.

Uno de los aspectos que aparece como fundamental en los discursos de los grupos frente a ingreso y permanencia de los miembros, es el argumento respecto a la salud, en tanto discurso ordenado o sugerido por el personal médico o como relatos propios de las personas, en tanto consideran que la actividad física como acción fundamental de los grupos favorece su funcionamiento orgánico, al respecto, los relatos son múltiples: *a raíz de que resulté con problemas de salud y el mismo médico me aconsejó tenés que entrar a un grupo para que eso vaya cambiando a tu favor, porque metida en tu casa no vas a hacer nada, ni te vas a curar* (GV); *el médico me recomendó que entrara a un grupo para que caminara, sufro de la presión, y el colon* (LA); *Ingresé al grupo porque tenía una lesión de rodilla que me habían operado desde hace 7 años y eso me dificultaba porque*

*permanecía mucho tiempo en la casa y no podía caminar, andaba que con las vendas, que con muletas (NE). Incluso más allá de los relatos sobre ingreso y permanencia, emergen relatos en los que las personas entrevistadas dan fe de su mejoría a partir de la actividad física realizada en el grupo o invitan desde su palabra a otros a apostarle a la actividad física Yo me entré al grupo más que todo por salud, hace mas de 20 años estuve en varios grupos pero aquí me amañé más y el médico me dijo siga ahí en el grupo que usted tiene buena salud, cómo le parece que ya cumplí los 80 años y eso es lo que me tiene con salud (LA); es como una segunda oportunidad de vivir, porque si nos quedamos sentados en la casa nos vamos a pergaminar ahí, los huesos se nos van a acabar de calcificar (NE); me ha servido mucho porque yo me siento muy bien, yo vivo muy alentada, yo en cambio en la casa me enfermo, sí, yo dejo de venir me empiezan a doler las manos (LA). Llama igualmente la atención que algunas de las personas entrevistadas consideran que los grupos surgieron gracias a los médicos, asunto un poco distorsionado que incluso aparece de este modo en uno de los trabajos referenciados en este estudio Este grupo se inició porque fueron los médicos (...) hay que debérselo a los médicos que cuando íbamos enfermos de diferentes cosas presión alta y por tantos motivos que uno tiene, por falta de ejercicio (FM), en realidad el surgimiento de los grupos obedeció básicamente a las convocatorias de iglesias, ONG's , instituciones diversas que invitaron a las mujeres a integrarse Estuve presente el día que el padre organizó el grupo, (...) me pareció buena idea reunirme aquí con las vecinas, con las amigas, se dio un intercambio de ideas, de experiencias y pues así ha sido (AB); en otros casos agremiación y convocatoria de las propias mujeres a sus vecinas y vecinos Yo antes estaba en otro grupo y tuvimos diferencias por algunas cosas, entonces nos retiramos 9 y dijimos vamos nosotras a hacer un grupo y empezamos a invitar a los vecinos (...) y nos hicimos en un parque aquí arriba y empezamos a hacer ejercicios y en menos de un mes ya teníamos 23 personas (NE). El discurso médico llega posteriormente cuando los propios médicos observan y comprenden que los adultos mayores se reúnen para desarrollar diferentes actividades, entre ellas la actividad física que en general los grupos consideran un recurso valioso para poder mantener un buen nivel y estado físico y de esa manera afrontar de mejor manera los problemas de salud propios de la edad y aquellos que se presentan por otras causas.*

Algunos de los argumentos de otras mujeres del mismo grupo refieren como incentivos para ingresar situaciones personales duras o complejas que comprometían su salud mental, su bienestar integral como sujetos Estaba con una pena cuando (alguien) llegó y me dijo por qué no vas al grupo que estamos formando (...) ella me invitó y yo fui y me gustó porque eso a uno lo reanima para muchas cosas, si uno tiene una tristeza (...) porque a mí me mataron un hijo, tenía una tristeza horrible, ellas me decían venga, venga para que usted entre (FM); en otros grupos se presenta de igual manera el ingreso por estas mismas razones Ingresé al grupo por una pena muy grande que tenía y mi amiga ....., yo estaba dando vueltas aquí casi llorando porque tenía una pena grande y me dijo señora usted por qué llora, venga intégrese al grupo (AB), asunto de suma importancia para estas personas haber encontrado en el grupo el consuelo, la compañía, las formas de afrontar sus propias dificultades; aspectos que desde nuestra perspectiva también están asociadas a la salud, en este caso no salud física sino salud mental, equilibrio emocional que varios de los integrantes de los grupos refirieron como un elemento y riqueza fundamental de los grupos, talvez incluso más referenciado que la salud física o la alusión a los discursos médicos *el despeje de la mente a partir de los ejercicios ...a veces uno se tira al rio y se instala una charla y uno de ahí sale ya relajado (SM); nosotras contamos cosas chéveres, se desahoga, se entretiene, mientras que uno sale se olvida de los problemas de la casa (FM); yo quería cambiar de ambiente .. el ánimo de uno ya es*

*muy diferente, ya quiere uno como hacer el oficio más alegre, ya no siente uno tanto dolor en el cuerpo y yo me siento bien, uno ya no mantiene rabia, porque bota todas esas malas energías mientras uno se viene de allá para acá (NE); discursos que hablan de una posibilidad que incluso algunos de los informantes llaman terapéutica aquí podemos reír, llorar sin que nadie interrumpa (AB); me vino una tristeza muy grande cuando mataron a mi hijo entonces todas mis compañeras fueron mi paño de lágrimas colaboraron, me refugié en el grupo, todas se portaron muy bien conmigo (bis), claro que no se me ha quitado la tristeza pero la he sobrevivido (GV); usted sabe que todos tenemos problemas y muchas veces esto nos ha servido como terapia para sobrevivir (...) porque hay mucha enfermedad, mucho problema y uno aquí está integrado como familia, entonces de los unos a los otros nos damos como ese ánimo y nos ayudamos mucho, humanamente nos ayudamos mucho (GV); este aspecto aparece en general mencionado en todos los grupos como posibilidad de elaboración de los conflictos personales de los miembros del grupo, como forma de aprender de las experiencias propias, pero igualmente aprender de las experiencias ajenas lo bueno de este grupo es que me pongo a pensar de que uno a veces le suceden cosas y dice ¿Por qué a mí? y resulta que uno conversa con las demás y tienen problemas más graves que uno, entonces uno dice bueno viéndolo bien lo mío no es tan grave (...) infinidad de problemas y uno se pone a pensar que la vida no es solo estarse quejando ni nada sino que uno aprende a vivir y a compartir esas situaciones que tienen esas otras personas y decir bendito sea mi Dios (...) antes uno como que se desahoga, le cuenta a fulanita y le dice tenga valor, tenga paciencia, con eso uno no va a arreglar los problemas de la vecina o de la compañera, pero hay un compañerismo, siente que esa persona se interesa en uno, y que está muy acongojado, pero que hay muchas personas alrededor (GV).*

Se trata de discursos que de alguna manera rescatan valores de solidaridad y compañerismo necesarios para mantenerse integrados a la vida social, formas terapéuticas naturales o espontáneas que le permiten a los sujetos hablar de sus penas, de sus congojas, y que por la vía de la comunicación con otros, de la catarsis, es posible construir formas de afrontamiento, aprender de las experiencias de otros, apoyarse emocionalmente en aquellos que son su red social inmediata a los 3 Años de estar en el grupo falleció el esposo, yo creía que no volvía al grupo porque me dio muy duro la muerte de él, y creía que para mí el mundo se había acabado, entonces las amistades, ya las amigas que tenía me ilusionaron y me dieron ánimos, alientos para que no me retirara, para que volviera y ya volví al grupo (GV), si bien esto sucede ante grandes pérdidas o dificultades de los miembros del grupo, también se da en la cotidianidad frente a situaciones menos complejas de alguno de los miembros uno va al grupo y si uno está triste, la charla con la compañera ... una risa por aquí, por allá, entonces uno se despeja un ratito (SM).

En gran medida las situaciones terapéuticas espontáneas de los grupos están marcadas por las diferentes actividades que en ellos se realizan, pues dichas actividades enriquecen la vida y dinámica del grupo, un gran número de personas entrevistadas refirieron sentirse muy a gusto con el grupo, tal como lo evidencian sus relatos soy muy feliz (bis) aquí en el grupo más (AB), yo me siento dichosa (...) yo soy integrante de la tuna y de las danzas (FM); estoy tan amañado que así me echen no me voy (NE); uno se viene para acá para donde las amigas, está uno feliz (SM); Estoy amañado, me ha gustado mucho estar acá con los de la tercera edad (GV).

Muy seguramente el gusto o motivación hacia el grupo está asociado a las actividades de tipo lúdico y recreativo que se realizan en los grupos, actividades que son en términos

generales muy similares entre los grupos *la hemos pasado muy felices en los paseos, muchas ideas y muchos proyectos buenos, todo muy bueno* (AB); *gozamos mucho porque salimos a gozarla en los paseos, en las charlas, eso es divertido para uno y uno a la edad que está* (AB); *lo que más me gusta es los bailes y los paseos porque yo todo paseo yo gozo, yo soy la mujer que yo bailo, yo gozo, me rio, ella canta, baila en los buses, cuando no va ay! no vino la Barbie!!* (FM); *si, me ha gustado, me gusta porque vivo distraída, aquí salgo, me distraigo, ya llego es a hacer lo que tengo que hacer* (SM); *pasamos muy bueno, pasamos muy rico ja ja* (LA); actividades diversas que permiten a los miembros de los grupos crear espacios/roles que no son habituales en su vida familiar cotidiana, es decir, espacios/tiempos creados por sí y para sí mismos, espacios de ruptura con los roles más tradicionales de la mujer mayor, referidos anteriormente, casi siempre actividades vividas o significadas como si estuvieran en etapas anteriores de su vida, no se trata de una regresión desde la perspectiva de pérdida, sino por el contrario en el sentido de vivir desde un “como si” situaciones que no pudieron vivir antes o situaciones que desean replicar, *es como un colegio, tenemos que tener disciplina, así como en el colegio los niños, uno ya a la edad que va pasando volvemos como a ser niños, se nos olvida todo, tenemos que tener la disciplina* (NE); *Vincularse las personas de la tercera edad a un grupo es como volver a la niñez, tiene recreación, paseos, el ambiente, la reunión de todos los días* (GV); *cuando nos dan vacaciones, nosotros decimos cuándo será que llegamos aquí, como los niños que uno está en vacaciones y bueno otra vez la escuela, así somos nosotros* (NE), interesante que 2 de las vacaciones que tienen los grupos de adultos mayores coinciden exactamente con los periodos de vacaciones de los niños en los colegios: semana santa y navidad, tiempos en los que los miembros de los grupos están con sus familias, igual que los escolares.

Talvez uno de los aspectos que más llama la atención a las personas que están por fuera de los grupos, es el lugar del goce que se da entre los miembros de estos grupos, asunto un tanto polémico por los estereotipos centrados en considerar al adulto mayor como alguien que permanece amargado, aislado y que ya no disfruta la vida, en casos extremos como alguien que ya no tiene derecho a divertirse; en este sentido, los miembros de los grupos uno de los aspectos que más refieren de sí mismos y con mayor orgullo es la posibilidad de disfrutar la vida aún a sus años *uno siempre se reúne con las amigas, la pasa rico, cuando es las fiestas la pasa uno muy sabroso, de pronto se toma sus traguitos y la pasa bien* (GV); *uno se distrae, se relaja, uno encuentra compañerismo y también hay paseos, una cosa y otra, uno se entretiene, uno no está tan aburrido en la casa* (SM); *nos vamos para San Andrés ahora las que podemos, entonces allá vamos a ser felices también* (AB); *La hemos pasado muy bien, hay mucha actividad, los paseos, se distrae uno en la mañana, se le va a uno el día más ligero cuando viene aquí .. Si, se pasa muy bien* (GV); *uno es feliz, uno conversa, uno echa cuentos, hace cosas que hacía por lo menos unos 50 años no hacía nada de esas cosas, uno se desinhibe, esto es otra vida (bis) muy buena* (AB).

Relatos que muestran por otra parte, que el goce está ligado a las actividades cotidianas que se desarrollan en los grupos, así por ejemplo, la mera conversación, el encuentro, las salidas, las caminatas por el barrio, hasta los paseos más extensos y costosos, se constituyen para ellos en una oportunidad para ‘gozársela’, como lo expresan ellos mismos. También vale la pena relacionar este goce con algunos de los relatos referidos anteriormente ligados a la expresión de libertad, a la ruptura de los roles tradicionales y al sentirse miméticamente como niños o jóvenes, es decir, viviendo, algunos de ellos, situaciones que no pudieron vivir en su infancia; recordemos que anteriormente, hace 7 u 8 décadas la concepción de infancia era bien distinta a la concepción que tenemos hoy,



del mismo modo las prácticas de crianza, las responsabilidades que tenían los niños y niñas de aquella época estaban absolutamente ligadas a tareas domésticas y rurales que no permitían a la infancia de aquellas épocas gozar de tiempo libre, ni desarrollar actividades lúdicas, de ahí que seguramente muchos de estos adultos mayores por primera vez hayan podido jugar y recrearse en los Grupos de Adultos Mayores, más crítica aun la situación de las mujeres que debido a los estereotipos de “la mujer sacrificada y casera”, les impedía cierto tipo de diversión por fuera de la casa, estereotipos que por el contrario daban completa licencia al sexo masculino para realizar cualquier tipo de diversión fuera del hogar (lúdica, sexual, etc), en este sentido, los discursos mayoritarios de las mujeres entrevistadas exaltan esa posibilidad que han encontrado en las agrupaciones de gente mayor *me gusta mucho estos grupos de la tercera edad porque hay muchas mamás que no salían ni siquiera al parque, no iban a un paseo, no disfrutaban, no estaban con la gente, sino con la familia, ahí metiditas, hoy por hoy todas las mamás, todas las abuelas, usted misma ve en las calles, las señoras por allá con sudaderas andándose la calle, han dado mucha vida al adulto mayor* (AB).

Un aspecto que igualmente está asociado al goce es el que tiene que ver con la creación estética, en varios de los grupos sus propios miembros crean himnos, poemas, canciones que exaltan las riquezas y valores del grupo *el grupo es tan unido y tan lindo que yo le saqué una poesía, incluso por ahí la tienen enmarcada, la poesía dice que como somos de unidos, que como este no hay otro grupo en toda la ciudad, es lindo, no hemos encontrado quien le ponga música al himno, también lo hice yo, la letra es linda y el poema lo tienen enmarcado* (NE), diversas formas del orden de lo estético que se generan en los grupos y que de nuevo involucran lo simbólico, y los afectos colectivos.

En contraste con los momentos alegres y de goce de los grupos, aparecen los momentos difíciles o tristes de los mismos, los 6 colectivos estudiados refieren la muerte de los compañeros como situaciones tristes en las que los miembros de la agrupación sacan a relucir valores muy importantes como la solidaridad, el compañerismo y lo expresan a través de rituales propios de la cultura de referencia *Cuando ha muerto alguna compañera ... siempre se rodea a la persona más allegada, a la familia (...) siempre estamos con ellos, la primera que falleció fue la esposa del profesor, bastante joven, se enfermó y se murió, ella perteneció al grupo y otros compañeros que han muerto también* (NE); *llevamos 20 personas muertas ... tenemos un uniforme de gala y vamos a la funeraria y luego al otro día vamos al entierro, se le hace una calle de honor, se le lleva su ramo, le cantamos el himno, oramos por nuestra compañera* (FM); *Situaciones difíciles no, no ha habido situaciones difíciles, más bien tristes, nuestro fiscal que estuvo muchos años tuvo un accidente y murió muy trágicamente, lo cogió un carro y entonces vivencias más bien como tristes, no complicadas* (GV); *muy triste, por ejemplo a doña .... tuvimos que acompañarla 3 días porque tuvimos que esperar la hija que venía de Francia o de Italia, acompañarla 3 noches en el velorio porque la tuvieron ahí en la casa; siempre uno siente mucho la ausencia de esa persona, la recuerda, en este momento uno recuerda las personas fallecidas, hemos estado en la enfermedad y hasta llevarlas al cementerio* (LA); *Lo difícil es la muerte de algún compañero ... le colaboramos lo que más podamos, vamos y la acompañamos, le damos una colaboración de los fondos o le damos un ramito de flores, o le damos la platica, si podemos colaborar con un bus también para los entierros, conseguimos los asientos con la señora ...., ella presta los asientos, nos ha colaborado mucho con eso* (SM); *ya han fallecido como 10 miembros del grupo, son momentos muy tristes, es nostálgico ... Generalmente se le manda corona de flores, estamos presentes en el sepelio y se paga un bus que nos recoja, nos lleve a la sala de velación, al entierro y nos vuelva a traer* (AB); *se le acompaña, se le manda un ramo, se*

*acompaña en la misa, en el sepelio, en el entierro, se les visita para levantarles el ánimo; nos vamos de gala, se les da un bus, el profesor y la directiva dan un bus colaboran con eso, aquí hay mucha colaboración (NE). Tal como se puede observar, en todos los grupos el asunto de la muerte es algo central y muy emotivo, asunto referido con tristeza pero no con angustia, seguramente una situación que al ir la viviendo con varios de sus integrantes los hace más conscientes de las vivencias de cada día, incluso en algunos de los relatos aparecen señalamientos valiosos frente a la oposición lo vital vs la muerte *yo mis paseos no me los pierdo, eso es lo que le queda a uno, es el gusto que uno se da en vida porque uno muerto ya no se da gusto (FM)*, relato que pareciera mostrar las formas como desde estos grupos se asumen la vida y la muerte, esta última como una posibilidad próxima por su edad, pero ante la que no pareciera –desde sus relatos– haber mayor traumatismo, probablemente participar de la vida y la muerte de sus compañeros de grupo les permita afrontar de una manera relativamente natural la falta de alguno de ellos. Del mismo modo podría decirse que una de las experiencias referidas por un integrante muestra la movilización que genera en el grupo la inminencia de la muerte de alguno de ellos *Ahorita que yo me enfermé (fulanita) estaba en EU, el día que supo que yo estaba en lo que estaba, a ella se la llevaron para la clínica (...) yo estaba oyendo todo eso, es que casi se nos muere, yo recibí la noticia tan así y como yo no sé por qué creímos que .... era infalible, que nada le iba a pasar, era una persona que ni una pastilla se tomaba (...) Nosotras casi nos morimos cuando lo de .... , yo lloraba y lloraba (AB)*.*

A la par de asuntos como la muerte también aparecen las movilizaciones que los miembros del grupo tienen frente a la enfermedad de los compañeros *¿Y cuando están enfermos? Estamos allí, oramos todos los días para que la persona se recupere, la oración es milagrosa y los visitamos en el hospital o en la casa; yo estuve enferma y supe que todos estaban pendientes (AB); no perdemos la comunicación cuando algún compañero está enfermo, sacamos el tiempo un día para hacer la visita (NE); Tenemos una comisión integrada por una señora que hay aquí y vamos la presidenta o la vicepresidenta, yo por lo general voy ... no solamente se va a visitar a los enfermos del grupo, también se va a visitar a los familiares de la señora que tiene algún enfermo (FM)*; en este sentido, situaciones de alta vulnerabilidad como la enfermedad o la muerte de algún miembro del grupo, o incluso familiar de uno de los miembros, genera diversos sentimientos y determina actividades y acciones concretas que hacen parte de los valores y fundamentos de la agrupación, a su vez se convierten en formas que se construyen desde los grupos para hacerle frente a situaciones propias del adulto mayor debidas al deterioro normal de la estructura física y las funciones del organismo de la gente de edad. Este aspecto del dolor y de la tristeza matiza precisamente con el goce, pudiendo los grupos moverse entre uno y otro aprendiendo a partir de las experiencias que permanentemente viven como compañeros de grupo.

Otro aspecto que se encontró es el que tiene que ver con las formas humorísticas que tienen para referirse a que son viejos: *yo las trato a ellas de ancianas porque soy muy recochera, j aja ja, yo le dije noo que pereza andar con ese poco de viejos (NE); a ella le preguntan cuántos años tiene y dice no, se me acabaron los años, ja ja ja (GV); no le dan a las de 30 mucho menos a nosotras, semejantes vejestorios (ja ja ja) (SM); antes hacíamos caminatas en el barrio pero se ha suspendido por la 'sejuela' (ja ja ja) – (se refiere a "se fue la... juventud") (GV)*, en este sentido, el humor como un mediador para asumir la realidad de sus años pero sin dolor, sin nostalgia; muy por el contrario, en las entrevistas el humor apareció en todos los grupos y referidos a varias situaciones, como se puede observar *vamos a hacer es política nosotras, la alcaldesa ... ja ja ja, vamos a ver si arreglamos este país (NE); la voy muy bien con todas, no quiero a ninguna (ja ja ja)*,

*lo mejor es que llega tarde y viene es a preguntar cuándo es el paseo? qué día es que nos vamos (ja ja ja) (AB); hacemos más ejercicio a la lengua que al cuerpo (ja ja ja) (SM); Aquí hay un grupo musical, es el dúo pa'que más (ja ja ja), tenemos discoteca, aunque más parece un grill (ja ja ja) y es en la finca de una de las del grupo, se llama Salsipuedes (ja ja ja) (AB); venga yo le cuento la historia: el marido de ella era el marido de varias aquí (ja ja) ¿Ah sí, era el marido de varias señoras aquí? lastimosamente no quedé si no yo como la más boba (ja ja ja) (SM); que dizque yo venía diciéndole a las enfermeras: señoritas tienen que cuidar mucho a esta viejita, porque esta viejita es rumbera (bis) (ja ja ja), se estaba muriendo y estaba pensando en las rumbas (ja ja ja) (AB). Aspecto bien interesante de los grupos en los que a través del humor los miembros expresan sus sentimientos, se burlan de sus propios dramas y de las situaciones jocosas que vivencian, todo ello como formas de interacción que permiten en ocasiones limar asperezas y en otras devolverles una posibilidad lúdica como grupo.*

Quizás uno de los elementos que resalta a partir de las entrevistas adelantadas con los miembros de los grupos fue el referido a aprendizajes existenciales y experienciales que se logran por la vía de la interacción de años en los que han tenido que sortear situaciones vitales gozosas unas y complejas otras, *Aquí aprendió uno a envejecer sin ponerle problema ni a los hijos ni a nadie, uno tiene que aprender a envejecer, tiene que aguantarse lo que le gusta a los hijos, la música que le gusta ahora, no a toda hora la música de uno, aquí aprendí eso aquí y vivo muy agradecida (GV); aprendizajes del orden de lo vital, es decir, aprendizajes que solo son posibles a partir de la vida cotidiana de intercambios, desencuentros, coincidencia, proyectos conjuntos Aprende uno a estar siempre alegre, con todas las compañeras, a convivir con todas las personas del grupo, pues que tienen a veces dificultades, uno aprende también de esas cosas y uno aprende como tiene que llevar la vida, ..aprende a vivir (GV); Crecer, ser más tolerantes, aprender a tolerar a los demás, sí, eso, a mí me ha pasado eso, se me acabó el mal genio (LA); Hemos aprendido a tolerar, a ser tolerantes; cada una tiene su modo de ser, a veces nos puede molestar algo, pero hemos aprendido a tolerar (AB). Esta es una de las grandes riquezas de los grupos, se trata de bienes del orden simbólico que les permite aprender a convivir, compartir, ser flexibles antes si mismos y con los demás, ganancias de los sujetos y de los grupos que se convierten en referentes de valor para mantener y consolidar lo vincular.*

En conclusión, con relación a la categoría Significaciones respecto al grupo, como se pudo observar en las anteriores páginas, las significaciones respecto al grupo como espacio resignificante de/en la vejez ha sido definitivo para sus miembros, todos los entrevistados se mostraron absolutamente a gusto con el grupo, sus actividades, sus proyectos, en los relatos se puede ver que los años de estar juntos, ha aportado a sus miembros cosas muy positivas para su vida: salud, bienestar, compañía, aprendizajes; les ha permitido replantear ciertos roles tradicionales y construir desde sus propias iniciativas formas de goce que los pone en una vejez distinta, todo ello favorecido con el desarrollo de actividades lúdicas y recreativas que les permite 'disfrutar la vida', liberarse a través del grupo, de los constreñimientos sociales que en otros contextos les limitan sus posibilidades de goce, de libertad, de desarrollo. Es necesario señalar que no todo en los grupos es color de rosa, los fallecimientos y la enfermedad de sus compañeros son momentos que les permite afianzar los lazos y considerar al grupo como una red de apoyo para transitar los momentos difíciles y tristes. Finalmente la polaridad vida/muerte es uno de los temas que en tanto significación es central en los grupos, así pues el goce

como forma concreta de afrontar la vejez y la propia muerte les hace ser más vitales, más capaces de adaptarse a las nuevas circunstancias que la vida les pone en frente.

## **b. Colectividad**

En lo concerniente a la colectividad un dato muy valioso es la historización narrativa que hacen de su grupo los miembros entrevistados, en algunos grupos la conformación del mismo se debió a una convocatoria realizada por alguien específico: un sacerdote, una religiosa *Yo empecé porque en Semilla de mostaza había grupo pa' jóvenes, había varios proyectos, entonces la hermana me dijo ..... vos por qué no formas el grupo de la tercera edad? yo le dije hermana eso es muy trabajoso (SM); ..luego el padre Samuel tuvo la idea de formar el grupo, no (afirma otra integrante), le dimos la idea (AB);* en otros casos la convocatoria fue realizada por una institución, es el caso específico de uno de los grupos que fue convocado hace 25 años por la Universidad obrera que funcionaba en el sector en aquella época, y en otros grupos son algunas mujeres las que invitan a otras a configurar la agrupación, casi siempre porque provienen de otro grupo que ya se acabó o al cual ya no querían pertenecer *Nosotras, ella (...) y mi persona fuimos las que fundamos el grupo, cuando salimos del otro grupo y así fue que ya se fueron compactando todas las muchachas, hicimos el grupo ya grande (NE); Cuando iniciamos este grupo, inicié este grupo, yo ya venía de 2 grupos, ... yo ya traía experiencia y conocimientos, entonces no me dio como duro organizar el grupo, seguí como la misma rutina que traía de los otros grupos, entonces fue como fácil organizar la gente y organizar los programas que tenemos (LA);* en este sentido, no se encuentra una única forma de configuración del grupo, sin embargo si se encuentra en los grupos la estrategia del voz a voz para incorporar nuevos miembros al colectivo, comunicación entre las vecinas que permite que las actividades y bondades de un grupo sean referenciadas como forma de publicitarlo y por supuesto, como forma de integrar nuevos miembros y *una amiga que hace tiempo está, ella me invitó a un paseo que hicieron y fui y me dijo ... por qué no te metes al grupo (NE); mi mamá llevaba bastante tiempo bregándome a convencer (GV); Entré por medio de un compañero que me hizo entrar y el hijo mío me colaboró bastante para que entrara (GV),* como se observa en uno de los relatos, la participación de invitados en las actividades de los grupos también es un punto a favor para que se incorporen a ellos nuevas personas, algo más que necesario para los grupos, pues es fundamental en ellos los “relevos generacionales”, es decir, personas nuevas, en la mayoría de los casos con menos edad, que contribuyen a la propuesta de nuevas ideas, actividades y funciones. Sin embargo en uno de los grupos estudiados se encontró que el miembro más recientemente incorporado (6 meses) era una señora bastante mayor, a la que incluso llevan las otras mujeres ayudándole a caminar porque sus años y detrimento de salud le impiden valerse por sí misma, esta situación se encontró en el grupo de menor estrato, sin embargo ello no permite deducir nada específico con relación a este asunto de acuerdo al estrato de los grupos.

Uno de los elementos centrales que aparece en los relatos de los grupos es el referido al vínculo social y afectivo entre los miembros del grupo, incluso referido en varias ocasiones como vínculos de hermandad *aquí todas somos hermanas, no hay blanca, no hay negra, todas somos lo mismo (NE); ellas me hacen falta ya, uno se vuelve como un hermano para todas (SM); es como estar con la familia, todas son unas hermanas para uno, nos tratamos muy bien, nos llevamos muy bien (AB); uno se familiariza con todas las del grupo, porque todas nos queremos, son mis hermanas, son mis compañeras, porque le dan a uno mucho ánimo y alegría de vivir, a pesar de las penas que uno tenga en su casa (FM); prácticamente sentimos como si fuéramos una misma familia con*

*distinto apellido (LA); como se puede apreciar en los relatos, se observa entre ellas un vínculo de fraternidad, relación que afecta positivamente su permanencia en el grupo, su bienestar personal y colectivo; se trata de intercambios humanos que a lo largo de los años les ha provisto de compañía, solidaridad, posibilidad de expresión que en muchas ocasiones no existe en sus propios hogares, y especialmente acompañamiento en momentos difíciles como la enfermedad y la muerte que fueron referidos anteriormente pues que lo que le duele a la una le duele a la otra, a veces es de admirar que estamos cojeando y la otra también cojea y ahí nos damos la mano las 2 cojas (AB).*

Relatos como el último muestran cómo precisamente el rescate de valores como la solidaridad, la posibilidad de ponerse en el lugar del otro, de acompañarlo no solo en los momentos alegres sino también en los tristes y difíciles, hace de estos escenarios un crucial nido de civilidad, allí donde precisamente se procura el bienestar personal, pero de igual manera el bienestar colectivo; en los grupos el adulto mayor que tiene dificultades motoras o de otro tipo no es un peso para el grupo, no es excluido, muy por el contrario, es reconocido, respetado y admirado por seguir perseverando en su asistencia a las actividades, en uno de los grupos “la comadrita”, una mujer ya bastante mayor que tiene serias dificultades para moverse por sí sola, es conducida por otras mujeres que la ayudan a ubicarse y a hacer algunas de las actividades propuestas *La señora que acaba de llegar que le decimos la comadrita, ha estado pa’ morirse, no pierde un día, véala ahí (...)* (señalan a una mujer bastante mayor que ingresa con chaqueta y apoyada en un bastón) (GV), en el mismo grupo un hombre ya algo mayor con síndrome de Down participa de las actividades físicas que realizan sus compañeras, está, participa, no es excluido como lo fuera anteriormente cuando la escuela de aquella época dejaba por fuera a todos aquellos niños que no fueran “normales”, y no llenaran las expectativas deseadas. Justamente estas personas son motivo de admiración y de reconocimiento en los colectivos, en una de las entrevistas llegó una mujer algo mayor que hacía días estaba enferma, la mujer lleva 24 años en el grupo, es de las fundadoras y su llegada fue motivo de regocijo para todas las compañeras, incluso contestó algunas de las preguntas formuladas por sus propias compañeras, pues se veía en ellas el interés de que la recién llegada participara también de la entrevista *¿Quién la invitó (a ingresar al grupo)? yo misma vine a ingresar al grupo ¿Y está amañada? No, pues (ja ja ja)*, esta señora fue ese día al grupo exclusivamente a entregar a sus compañeras unas tarjetas de invitación a una misa por el aniversario de fallecimiento de uno de sus familiares, acción que indica el nivel de compañerismo y relación entre ellas que va mas allá de las meras actividades y acciones que se adelantan en el grupo, surgiendo entre ellas mismas invitaciones en horarios distintos a los del grupo formal que muestran precisamente la extensión de los vínculos a otros escenarios y contextos ..... *además nos invita 3 o 4 veces a la semana a desayunar a la casa de ella (j aja ja), llega y nos hace una señal (como de vamos) (AB).*

El sentido de lo vincular también aparece en las muestras de afecto de múltiples relatos *tenemos mucho calor humano, somos una familia completa, las amo con toda mi alma (AB); No me morí porque se me mueren todas (AB); siempre me ha gustado tener la comunicación, y uno en estos grupos tiene la comunicación y hace buenas amistades (NE); somos muy unidas, las queremos a todas y ellas nos quieren a nosotras (NE); ya estoy acostumbrada a estar compartiendo, ya uno le hace falta compartir con las compañeras, que averiguar que le pasó a las compañeras, ve por qué no vino tal fulana, ya uno se enseña a eso (SM)*, como se puede apreciar, aparece de manera explícita la carga de afecto positivo que se intercambia entre los distintos miembros, eso no implica que no haya conflictos en los grupos, aunque en algunos grupos prefieren llamarlos roces minimizando la gravedad de los mismos, al respecto precisamente se interrogó

encontrando que los grupos tienen diferentes formas de asumirlos y afrontarlos *Yo creo que si hay conflictos porque yo a veces vengo con mal genio y ellas me dicen algo y yo varias veces les he contestado mal, siquiera alguna vez dijiste la verdad ja ja, eso algunas veces es así un ratito y ya... ya pasó ¿Cómo lo solucionan? por ejemplo ella viene de mal genio y le decimos ay por qué venís brava? y ya, ¿Y con eso se soluciona? si (SM); no volviendo a hablar del tema; por ejemplo yo tengo un altercado con ella, nos decimos algo que a ella la ofende, a mi me ofende, nos vamos hasta mañana y mañana es como si no hubiera pasado nada, al otro día buenos días doña ... cómo amaneció, buenos días cómo está y se acabó; y no se vuelve a hablar del tema, eso se entierra (LA); cuando hay algún roce se calman unas a otras (AB) en estos grupos pareciera que se minimiza el conflicto “echándolo al olvido”, sin embargo en otros grupos operan mecanismos más formales como los llamados de atención verbales o por escrito *si de pronto hay algún roce o algún conflicto el profesor llega y corta de una, corta de raíz ¿Y cómo lo corta? hablando con ellas, dialogando, si ve que esa persona es muy difícil y si se ve que quiere meterse a dañar el grupo entonces pa’fuera, se declara insubsistente, porque una naranja podrida daña todo el bulto (NE); Hay un reglamento (...) hay una persona que es una conciliadora, cuando hay una persona que por X o Y motivo, no deja de haber roces, entonces se le pasa un memo, una carta, un llamado de atención para esa persona, se le da el primer memo, si insiste se le da el segundo memo, vuelve y lo hace se le da el tercer memo, queda por fuera, queda expulsada del grupo por grosera, por desatenta, por falta de respeto, ¿Eso ha sucedido? si ¿Y la gente lo reconoce? si el grupo ya se reúne y se vota, se toma la opinión de la presidenta ¿Hay algunas persona que con 1 o 2 llamados de atención tienen? si, ya cambian con un memo (FM), como se observa en estos últimos casos, se trata de procedimientos más formales, más predeterminados para solucionar los conflictos propios y naturales de los grupos, a diferencia de los anteriores en que las soluciones aparecen menos tecnicizadas y responden más a soluciones espontáneas o pactos tácitos que se han construido entre los miembros del grupo a lo largo de sus años de funcionamiento; aparece como elemento común en todos los grupos el interés por minimizar los conflictos, en general todos los grupos quieren mostrar lo mejor de sí mismos.**

El asunto de la comunicación aparece también como un elemento que perturba o que viabiliza buenas relaciones entre los miembros *Ahora el grupo está muy bueno porque no hay que fulanita dijo esto.. no, ahora ya ese problema se acabó ... usted sabe que en los grupos siempre hay una persona que dice las cosas, aumenta o inventa y se arma el bochinche, pero en este momento no, si alguna cosa, se dice ve fulanito planteó esto, esto se explica (SM); Tratamos de que no haya bochinchas (AB), como se puede observar, estos 2 grupos son los extremos opuestos con relación al estrato, sin embargo opinan de igual manera sobre las dificultades de comunicación y cómo ello incide en las propias dinámicas y vínculos del grupo.*

Respecto a los interrogantes sobre crisis de los grupos, en términos generales los entrevistados responden negativamente; sucede un poco lo referido con relación al conflicto, tratan de ocultarlo o de minimizar su importancia *¿alguna vez el grupo ha estado en riesgo de desaparecer? Yo creo que si... (las demás mujeres se quedaron calladas) ¿Han tenido crisis? no, por problemas no, sino que ella (la líder del grupo)) ha estado como enfermita y quiere descansar, pero nosotras decimos si ella se sale, ninguna nos hacemos cargo de este grupo (SM); No, de pronto si se presentan pequeñas dificultades, a veces hay personas susceptibles y por cualquier cosa que le dicen o que le cobran lloran, pero eso no asciende a nada, como quien dice borrón y cuenta nueva (LA); Hasta ahora no, en vez de desaparecer se aumenta más el personal (FM); aquí hasta dónde*

*vamos el grupo por lo menos no se ha acabado ni se piensa acabar tampoco porque son 25 años bien vividos, los hemos vivido super (GV); en general en los grupos se observa una gran fuerza de cohesión en la que en general sus miembros se manifiestan contentos, incluso en algunos casos con la reiteración sobre directores, presidentes o líderes muy capaces Yo por ejemplo le ayudo a ella mucho pero no me siento capaz porque es una responsabilidad muy grande, ella si es de irse a amanecer por allá, ella va y se amaneca por el grupo (SM); Lo que pasa es que aquí en el grupo la directiva es muy organizada (NE); aquí lo pasamos uno a, con una directora uno a, ella solventa todo, corre, brinca y salta (j aja ja) (AB).*

Efectivamente el liderazgo es un elemento fundamental en las agrupaciones de adultos mayores en tanto se convierten en personas que organizan, proyectan y manejan el grupo en función de los objetivos colectivos propuestos, incluso algunos de los directivos de estos grupos son a la vez líderes de su sector, personas que durante años se han configurado como promotores de gestiones cívicas en función de su barrio y de la ciudad en general; los liderazgos no solo están relacionados con los “cargos directivos”, también aparecen liderazgos en función de las diferentes actividades que se realizan, algo importante que sobresale es que el liderazgo no está de ningún modo relacionado con la edad, es decir, no es porque la persona sea mayor o porque sea menor, los liderazgos parecieran estar asociados más bien a la competencia de las personas en cierta o determinada tarea, asunto que está directamente ligado al desarrollo de diversas actividades, en tanto se ofrece varios escenarios posibles y diversidad de liderazgos, así en algunos grupos unos miembros lideran el ejercicio, otros lideran la parte recreativa y lúdica, otros asumen el liderazgo desde instancias más administrativas, y otros se auto declaran el o la animadora de las fiestas y paseos *lo único es que como tengo artrosis y tengo que tener una venda pero yo eso las hago reír a ellas, yo bailo, y ellas me dicen pa’ bailar ahí si no te duele la rodilla (ja ja ja) (NE)*; en este sentido los grupos más numerosos tienen mayores posibilidades de desarrollarse desde las diversas ofertas que tiene el grupo, igualmente sobresale entonces la importancia de cada miembro, es decir, cada uno de ellos no solo se siente necesario para el grupo, los demás también lo creen así.

Precisamente el cómo cada quien es importante para el grupo está muy relacionado con las diferentes celebraciones que se hacen en cada colectivo, ante la pregunta qué celebran y por qué, los diferentes grupos dan cuenta de asuntos muy importantes *Se celebran los cumpleaños cada 3 meses, se les da un detalle, le cantamos el happy birthday... Por estimular a todo momento, por tradición y para estar unidos todos ese día, que al menos alguien se recuerde (del cumpleaños), que no pase desapercibido, para alegrarnos (NE); Todo, el cumpleaños del grupo para nosotras es muy especial, celebramos la misa, se hace un agasajo que termina en una fiesta, celebramos el día de la madre, el día del amor y la amistad, la navidad (FM); Celebramos porque nos gusta estar más cogida la una con la otra; intercambiamos regalos porque hacemos mamá secreta, amiga secreta ¿Y me decían ahora que celebran cada año el cumpleaños del grupo? si con un paseo (LA); Se celebran los cumpleaños el último viernes de cada mes, se les canta el cumpleaños, se les entrega un detallito y bailamos en el parque, es una actividad con música. También se celebra Halloween, lo hacemos en una finca (AB)*. De nuevo, las actividades de celebración son punto de encuentro, festejo y alegría, en términos generales fechas como el día de la madre por ejemplo es una celebración obligada, especialmente por el hecho de que los grupos son mayoritariamente femeninos y por el gran valor social y cultural que en nuestro medio juega el rol materno, incluso en algunos grupos señalan a las directivas como “las mamás del grupo”. Las celebraciones no están solo asociadas al festejo meramente, también se involucra en algunas de las

celebraciones el lugar de lo religioso *por decir vamos a mandar celebrar una misa porque pasamos el año bien o porque nos vamos de excursión, mandamos decir una misa y vamos uniformadas.. nos vamos mas cachetudas (uniforme de gala)* (LA), aquí es importante recordar que son señoras que por su edad y por toda la tradición sociocultural de épocas anteriores, son personas que están muy vinculadas a las prácticas religiosas, incluso varias de ellas también participan de manera muy próxima en actividades religiosas de las iglesias del sector y en uno de los grupos oran todos los días una vez terminan la actividad física *todos los días terminamos orando, no nos vamos nunca sin orar, allá están orando, después las contamos* (NE), en otro de los grupos consideran que salen de la enfermedad gracias a las oraciones del grupo *le cuento que las oraciones de este grupo son benditas, son milagrosas, porque hemos tenido enfermas muy graves y nosotras oramos cogiéndonos las manos, con todo el sentimiento, y las enfermas se nos mejoran (bis) o muchas veces pedimos porque el señor se las lleve cuando están muy graves* (AB); de igual manera en este grupo tienen una integrante a quien ellas consideran la mamá de todas, una señora al parecer ya muy mayor que -desde la perspectiva de ellas- tiene mucha fuerza y poder en sus oraciones *yo cuando tengo alguna necesidad le digo Fulanita rezá por mí, la llamamos siempre que tenemos algún problema, le decimos vea Fulanita rece por esto, las oraciones de ella son especiales, ella tiene conexión directa (ja ja ja)* (AB). Adicionalmente varias de ellas dan gracias a Dios por haber encontrado ese grupo y otras agradecen a Dios tener lo que el grupo tiene; adicionalmente, como se refirió anteriormente 2 de los grupos están directamente ligados, uno con el sacerdote del barrio y las actividades que propone este religioso, y otro de los grupos está directamente vinculado con un proyecto de tipo psicosocial que es liderado por una religiosa en el sector de Aguablanca.

Otro aspecto que llama la atención es lo que dicen algunos de los líderes, como lo expresan estos relatos *Voy a retirarme de la tuna y me dicen que ni riesgos, voy a retirarme de las danzas porque ya estoy muy viejita por lo que ya tengo muchos años, estoy bastante anciana y me dicen que ni riesgos, que hasta que no esté como la canción de ahora “me duelen los tobillos”, que así si me dan las vacaciones* (GV); *claro que ya estoy que tiro la toalla pero ellas no me han dejado* (SM); estos discursos muestran precisamente la importancia que el grupo en general da a sus líderes, y como se anotaba anteriormente, la manifestación positiva que se hace de ellos procurando que dichos líderes continúen desempeñando los cargos y roles en los que han sido eficientes, para el resto del grupo sus líderes son precisamente una garantía de confianza en el futuro del grupo, hasta el punto de expresar en alguno de los grupos que de faltar la líder, el grupo se terminaría. Aspecto positivo en el sentido de la credibilidad que se deposita en dichos líderes, pero que igualmente pone en riesgo al grupo al no considerar la rotación de los “cargos”, o la multiplicidad de directivos (que existe en alguno de los grupos: tiene 4 coordinadoras) u otras estrategias que podrían permitir hacerle frente al desgaste que en algunos casos presentan los líderes cuando se maneja, como en algunos de los grupos estudiados, tantos miembros, actividades y funciones.

Quizás uno de los asuntos que mayoritariamente destacan los grupos es el conjunto y variedad de actividades que desarrollan, tanto las que realizan cotidianamente y que aparecen en sus cronogramas, como aquellas que son más de tipo ocasional, espontáneo o circunstancial; como se ha señalado antes, las actividades no son solo el pretexto de la vinculación y del encuentro, sino que aparecen como sus estandartes, son sus haberes, aquello de lo que se sienten muy orgullosos porque lo han logrado construir y configurar a lo largo de los años de arduo y persistente trabajo; entre las actividades cotidianas aparecen más o menos las mismas en todos los grupos y más o menos con unos días en



que los grupos se dedican a lo mismo: viernes de bingo, viernes de solaz *el día lunes tenemos ejercicios, el día martes hacemos con la pelota, el miércoles con tapete en el piso, el día jueves hacemos recreación, el día viernes hacemos el bingo* (LA); *Los lunes tenemos gimnasia y evangelización, los martes tenemos gimnasia y después aerorumba, en la tarde tenemos danzas con el profesor .... que es especializado en la tercera edad, miércoles gimnasia por la mañana y en la tarde hay pintura en tela o hay manualidades como costura y diferente clase de manualidades, jueves en la mañana la tuna, ensayamos con el profesor todos los jueves en la mañana, viernes tenemos la gimnasia y aerorumba* (FM); *Además de gimnasia hacemos bingos, los organizamos viernes en la tarde* (AB), las diferencias entre los grupos aparecen más bien en el tipo de personas o entidades de apoyo con las que cuentan para la realización de las actividades, así mientras los grupos de mayores estratos pueden tener diferentes personas que los entrenan, dirigen sus prácticas y enriquecen sus aprendizajes, en los grupos de estratos menores son los propios integrantes los que dirigen el ejercicio; igualmente son grupos con menos posibilidad de representación en la medida en que se restringen a actividades de tipo físico y recreativo, mientras los otros enriquecen su experiencia colectiva con actividades culturales y con participación en diferentes escenarios de la ciudad; sin embargo la estratificación social no es el único criterio que entra en juego en este tipo de actividades, también cuentan el número de miembros de un grupo, los intereses de los mismos, los contactos con instancias gubernamentales, entre otros.

Las danzas, tal como aparece referido en uno de los trabajos que sirvió de referente a este estudio, son unos de los escenarios posible y realizable, se trata en el mayor de los casos de danzas folclóricas, música que aproxima a los adultos mayores a sus experiencias de juventud y que posibilita adicionalmente una vivencia reconfortante y grata de su cuerpo; además es un espacio escénico en el que se juegan otros roles de acuerdo a la propuesta de cada coreografía, de los 6 grupos estudiados 3 de ellos tienen grupo de danzas, algunos incluso con presentaciones en el sector y en otros espacios de la ciudad *tenemos tuna, chirimía, danzas, basquetbol, tenemos una campeona de atletismo que ha ido a otros lados* (GV); *tenemos unas danzas preciosas que nos presentamos en el teatro municipal, las ensayadas son duras, terminamos de muerte, pero somos capaces* (FM) al lado de estas actividades aparecen el teatro, la tuna, la chirimía, como expresiones de los grupos que algunos ya empiezan a compartir con otras generaciones, así en uno de los grupos de estrato 3 los adultos mayores interpretan la música con niños de una escuela próxima, se trata de un espacio que los pequeños viven con mucha emoción, pues se van turnando los instrumentos e interpretan las melodías que los mayores les proponen, este sería un ejemplo a imitar para romper las grandes brechas intergeneracionales que segregan a unos y a otros, actividades que por ejemplo, por su valor como patrimonio cultural ameritan ser tenidas en cuenta, reconocidas, imitadas y apoyadas por entes gubernamentales de educación y de cultura.

En general los paseos y salidas de los grupos sobresalen en los relatos con gran fuerza, son precisamente los espacios en que sienten más libertad, mayor alejamiento de las responsabilidades y aquellos que les hace sentirse “más jóvenes” y vitales *tenemos muchas actividades... como salir a paseos me parece muy bueno* (GV); *Es como volver a vivir el tiempo de la juventud, vamos a divertirnos, vamos a paseo, bailamos, comemos, jugamos, nos divertimos, nos la gozamos muy bien, el domingo estuvimos en un paseo y eso bailamos!!* (NE) *Los paseos ¿Dónde han estado? Santa Rosa, en Buenaventura, en Dagua, en los tubos (Buenaventura), en Florida en los Arrayanes, a rio Pance al parque de la salud, al Pedregal de Yumbo, a Puerto Amor de Palmira para adentro, allí hemos ido varias veces* (SM); en general los grupos con orgullo cuentan en qué lugares han estado y

allí es evidente la diferencia entre los tipos de paseo y el costo de los mismos *estuve en San Andrés, en la costa para allá y la costa para acá, me he sentido muy contenta, he estado en muchas excursiones, mucho paseo (GV); Y hacemos paseos con mucha frecuencia y excursión, paseo largo cada año ... si, hacemos paseo largo y salimos a vacaciones, hemos ido a San Andrés, la costa, a Ecuador, a Villavicencio, a Boyacá, a los Llanos (LA); ¿Dónde han estado? La vuelta a Colombia la hemos dado 2 veces, salimos por Boyacá, salimos a los Llanos, fuimos a Bucaramanga, la Costa Atlántica hasta la Guajira, 2 veces hemos ido a la Guajira; eso fue en Enero 14 días, también fuimos a Capurganá, al Ecuador fuimos también (lo dicen con acento pastuso) ja ja .. a la tierrita (NE); sin embargo, como se dijo anteriormente, el estrato no es el único criterio para que los grupos paseen más, o paseen menos, pues los 4 últimos relatos corresponden a grupos de estrato 2 y 3, más bien habría que pensar en las formas de organización que cada grupo tiene para poder hacer salidas o paseos comprometiendo lo menos posible los recursos o aportes de cada quien a la hora del paseo, talvez los grupos de estratos más altos pueden salir con más frecuencia, pero si nos fijamos entre los viajes de este estrato (5) y los antes referidos, de cierta forma no se notan grandes diferencias *hacemos unos 10 paseos al año, del fondo sale una parte de los gastos, ¿A dónde han paseado? Al eje cafetero, a Boyacá, Antioquia, Santanderes, San Andrés es el próximo paseo (AB).**

A la par de las actividades lúdicas y recreativas, aparecen otras actividades que son mas de función social *también visitamos los hogares de los ancianatos, así como nos la gozamos también nos acordamos de ellos; recogemos cosas para llevarles ... aquí el grupo es muy colaborador, hemos ido a varios ancianatos y se recogen entre nosotros las cosas que se van a llevar (NE); también tenemos labor social con un ancianato del barrio Benjamín Herrera ... Vamos 2 o 3 veces al año, por ejemplo el día de la madre, amor y amistad y diciembre, a cada integrante se le lleva un detalle, ropita, cuestiones de uso personal, también llevamos para la casa objetos de aseo del hogar, llevamos un refrigerio y se comparte con ellos, las que tocan guitarra dan serenata, se ponen unas felices, es un ancianato público (AB) ¿Por qué los ancianatos? ¿Por qué los adultos mayores? esta es talvez una de las tareas o actividades más interesantes de las referidas por los entrevistados, pues se trata de un generoso acto de solidaridad ya no con las personas del grupo, pero si con personas que tienen su misma edad y relativamente, sus mismas vivencias; se trata de compartir, de dar de sí para alegrar la vida de las personas de los hogares para personas mayores, espacios que desde algunos discursos explicitados en la entrevista, reconocen como lugares difíciles y con una muy distinta forma de vivir la vejez *tengo 2 ancianatos que visito, llevo mi guitarra, allá me pongo a cantar, las hago cantar, las hago bailar (...) hay viejitos que no se acordaban que cantaban, que no se acordaban nada, había uno que era así (muestra la cabeza gacha) y me propuse hacerlo cantar, alzarle la cabeza y hacerlo cantar porque yo vi fotos que era de los que se ponía sombrero y cantaba en los grilles, entonces me propuse hacerlo cantar, el hijo lloraba, decía no puedo creer doña ..... que cante mi papá, hace mas de 20 años que mi papá estaba así agachado, porque no hay quien les de un poquitico de vida, inclusive ni los dueños de los ancianatos, ni las enfermeras tienen compasión por esta gente (...) hay que comenzar por enseñarles a las enfermeras porque ellas no saben sino bañarlos, ponerles una inyección y darles la droga (AB).**

Como se puede ver en el relato, es evidente la crítica a una reclusión extrema de la vejez, desde la perspectiva de esta informante, la mera funcionalidad médico terapéutica descuida, desconoce aspectos fundamentales del adulto mayor: la compañía, la comunicación, la solidaridad, la alegría. Como contraste el gran número de actividades de los grupos confronta precisamente la precaria situación psicosocial de algunos hogares

geriátricos, escenarios que parecieran dispuestos más para aislar que para integrar, más para morir que para vivir.

Otras de las actividades muy valiosas de los grupos son aquellas en las que se cuida y protege a las personas de menos recursos económicos, si bien no en todos los grupos se habló de ello, las muestras de solidaridad aparecen como formas privilegiadas que favorecen los vínculos y cohesión social *aquí se les da droga también, medicamentos, por ejemplo aquí hay una persona enferma, que se murió, que los medicamentos por ejemplo eran para la presión o para el azúcar, ese medicamento lo seleccionan, le revisan la fecha de vencimiento y preguntan quién toma por ejemplo verapamilo y si yo no tengo me lo dan (GV); Otra actividad que se hace es recoger dinero para las personas que no tienen para comprar los medicamentos, el profesor informa y ellos recogen el dinero, nosotros colaboramos; si por ejemplo el medicamento que no se hayan tomado lo traen y se lo dan a otras personas que lo necesitan (NE)*, como se ha mostrado anteriormente, otra forma de solidaridad que reconoce no solo las dificultades económicas de sus miembros, sino también cómo los medicamentos son algo imprescindible para algunos de los adultos mayores.

Específicamente en lo referente a la relación con otros grupos de adultos mayores, las agrupaciones estudiadas son bien distintas, mientras que hay algunas que participan de las asociaciones de adultos mayores de las comunas, hay otras que trabajan completamente desligadas de otros grupos, tampoco pareciera tener ninguna relación con el estrato, pues son justamente los grupos de estrato 2 y 5 los que menos participan de las actividades y eventos con otros grupos de adultos mayores, aunque las razones parecieran bastante distintas para los 2 casos, mientras el grupo de mayor estrato pareciera restarle importancia a este tipo de encuentros, los de estrato menor se quedan por fuera de la asociación por disputas de orden político o diferencias personales *entonces es más bien como difícil ponernos de acuerdo para ir a estar dijéramos cuatro de la tarde y salir diez, once de la noche, nosotras somos muy caseras y hacemos lo que hacemos aquí en el barrio, pero de resto la gente a las 7 de la noche ya está metida en su casa, no estamos en edad de estar saliendo y llegando a la madrugada, en eso nos diferenciamos con los grupos de otros estratos que les da la media noche y están en la calle, andan en buses para allá y para acá (AB); de allí nos retiramos(...) allí todos los grupos le dejamos el sitio a la señora y ella se monopolizó de eso(...) una vez que yo salía de unas votaciones, ella me dijo venga si me da 15 votos se queda en la corporación (SM); por el contrario los otros grupos participan en los eventos que son programados por las asociaciones de grupos de adultos mayores, llevan sus producciones artísticas, culturales y deportivas Yo alguna vez (cuando este grupo participaba en dicho escenario) en unas olimpiadas gané 5 medallas de oro (ja ja ja) en natación, en parques y en sapo también (AB); se organizan desfiles dentro de la comuna y entonces nos exigen que llevemos un vestuario especial, una carroza, va la reina y vamos a desfilar por los alrededores de aquí de la comuna, es que aquí hay varios grupos que pertenecen a ASOTECOM de la comuna 5 (LA); En la corporación ahí sí, hay veces que hay invitaciones entonces acudimos allá, nos vamos a rumbiar, a ver bailar (NE).*

Para el caso específico de Cali, la celebración del día del adulto mayor es el 28 de agosto, en esta fecha los grupos de adultos mayores de la ciudad participan en diversas actividades programadas por la Secretaría de Desarrollo Social y Comunitario, lo hacen como forma de integración de los grupos, sin embargo, como se anotó anteriormente este tipo de organización aún no involucra o incluye todos los colectivos, para el caso específico de uno de los 6 grupos estudiados, apenas se iban a inscribir en la mencionada

corporación, después de 17 años de funcionamiento, antes pertenecían a la corporación que funciona en el distrito de Aguablanca pero de allí debieron retirarse.

Talvez el aspecto en el que en general los grupos se observaron poco organizados es el que tiene que ver con la historización documentada del grupo, pues ante el interrogante sobre archivo histórico o algo semejante, los grupos referían tener muchas fotos y recuerdos de las diferentes actividades importantes: celebraciones, paseos, competencias, fiestas especiales, pero ninguno de ellos cuenta con una “historia formal” del grupo, la historia son capaces de relatarla, pero no existe algo concreto y específico que de cuenta de ella *Yo la tengo de memoria, yo tengo un álbum especialmente para las fotos de las fiestas de disfraces del grupo, porque desde esa primer foto tengo todas las fotos en un álbum, el álbum lo tiene ..., de cada año tenemos fotos de diferentes acontecimientos (AB); Fotos ¿Pero cada una sus fotos? si, como grupo no, eso era de que lo hubieran hecho desde que formaron el grupo, se puede hacer de ahora en adelante... si en la casa tengo las fotos para ir haciendo, si, están de los 15 años del grupo, allá las tenemos (LA); En ese sentido hemos fallado, no tenemos historia del grupo, tenemos fotos, la señora las tiene, fotografías si todas tenemos de cómo inició, cuándo inició y cómo éramos antes, sino que archivo en si no tenemos (FM); yo me pongo a pensar que dizque no hemos hecho nada y mirá todo lo que hemos hecho ... de pronto un libro (SM). Los relatos por si solos muestran cómo este es un espacio que como tal los grupos no han explorado y que les vendría bastante bien pensándolo desde la perspectiva del último relato, pues hablar de sus grupos sitúa a los miembros y al colectivo en un estado otro de conciencia de sí mismos, es decir, referir sus historias y hablar de tantos eventos y actividades que están en sus memorias y en unas cuantas fotos desperdigadas entre los distintos miembros, hace que ellos se den cuenta de todo lo que han logrado como personas y como grupo, de los proyectos alcanzados y de los propios desafíos que tienen hacia el futuro; peor aún en el caso de uno de los grupos que tenía un espacio asignado dentro de un “parque-parqueadero” y hace un tiempo demolieron toda la construcción de ese lugar *lo que pasa es que tuvieron que destruir todo lo que había, entonces nos quedamos sin en donde guardar nada, tenemos que alquilar una pieza, por allá tenemos todo arrumazado, tenemos sillas, trofeos, muchas cosas que hemos conseguido, y robaron algunas cosas, en diciembre nos robaron todo hasta el escritorio, pero todo está por allá guardado (NE);* al respecto precisamente el tema del espacio de funcionamiento del grupo es también, para el caso de algunos grupos, muy complejo, está este que es un caso complicado porque no saben si les van a construir de nuevo un espacio para el grupo o si por el contrario los van a “sacar” del espacio, actualmente entrenan y hacen sus ejercicios en un lugar lleno de restos de ladrillo y escombros del que salen permanentemente los vehículos que guardan ahí en la noche, las señoras que ensayan danzas se han hecho en un pequeño kiosco y quien se canse no tiene otra alternativa que sentarse en la mera tierra.*

El grupo del estrato 2 desarrolla sus actividades en una cancha que es igualmente una zona nada agradable, ni siquiera pasto tiene; uno de los grupos de estrato 3 se encuentra en la antigua universidad obrera, si bien han mantenido el sitio de encuentro, sus espacios de acción se han visto reducidos, antes podían ocupar los amplios pasillos del lugar y un gran espacio de este centro educativo, ahora se reúnen en el kiosco y la cancha deben compartirla con los jóvenes bachilleres que se hacen allí para hacer su educación física, el otro grupo de estrato 3 si pareciera contar con mejor suerte, funcionan y se encuentran en una de las sedes recreativas de la Corporación para la recreación popular, allí tienen mucho espacio para las diferentes actividades y usualmente se reúnen en una de las caseticas de dicho parque; el grupo del estrato 4 también funciona en un

parque y les han asignado un kiosco que desde hace mucho tiempo ellas han venido cuidando, allí tienen sus fotos, sillas e implementos diversos del grupo, la llave del lugar la tiene una de las directoras del grupo, a pesar de tener temporalmente el comodato de dicho kiosco, temen que en algún momento no les otorguen más el comodato *lo que si hemos sufrido y hemos tenido más bien dificultades es con el kiosco, es que hemos tenido dificultades cuando se demoran mucho para darnos el comodato, entonces tenemos temor que nos lo quiten, yo siempre he pensado que de pronto somos de malas y nos les importe que seamos un grupo de ancianas y que nos quiten el kiosco* (FM); para el caso del grupo de estrato 5 la situación es bien distinta, ellas funcionan en un pequeño parquecito que podríamos decir es exclusivo del grupo, es un espacio que está rodeado de casas y al que ellas mantienen, es decir, parte de la función que se cumple en este grupo es el mantenimiento y cuidado del parquecito, son ellas quienes le han puesto las sillas de cemento y los otros aditamentos que tiene. Si bien los grupos no muestran grandes preocupaciones por el espacio, ni siquiera el grupo al que le demolieron su kiosco, no deja de ser un tema a discutir, los grupos hacen cosas supremamente valiosas por ellos mismos, sus familias y su comunidad y la respuesta de las autoridades locales es a veces la demora en los trámites (caso grupo FM) y en la mayoría de los casos el desconocimiento de los grupos o el desplazamiento a espacios más inadecuados, menos provistos o incluso más peligrosos.

Respecto a las formas de organización de los grupos se observan aspectos supremamente valiosos, se podría afirmar que todos cuentan con un o una presidente(a), director(a) que es la persona que oficia como representante legal ante las instancias de la Corporación para la tercera edad *¿Dentro del grupo su cargo es cual? La representante legal, ella es la tesorera, desde hace mucho tiempo estoy por salirme de eso, la vocal es la señora, la presidenta es doña .... (ausente)* (SM), en todos se recoge una cuota mensual, en todos se organizan actividades distintas a las cotidianas, en todos hay alguien que recoge el dinero, en todos hay reuniones en las que se les da cuenta de los gastos y en todos hay la sensación de honestidad y cuentas claras de parte de sus directivos, algunos de los relatos nos permiten saber un poco sobre el funcionamiento organizativo de los grupos *Hacemos un ahorro mensual (...) 5.000 mensuales ¿les dan cuenta del manejo? Si, cada mes hay asamblea, nos informan, nos dan información, es para celebrar los cumpleaños, también nos colaboramos, ellas nos venden un desayuno para tener fondos para nosotras mismas y son muy buenas las celebraciones y nosotras apenas colaboramos con los 5.000 pesitos, es muy bueno porque tenemos dinero para hacer algo* (FM); como se observa en este relato, además de la cuota mensual, los grupos proponen otras actividades que les ayuda a recoger el presupuesto necesario en función de las actividades que pretenden realizar.

Otro elemento que aparece aquí como algo importante es que cualquier miembro del grupo puede referir cuáles son los procedimientos para organizar las actividades, es decir, no es un conocimiento exclusivo de quienes lideran el grupo, es un saber que circula y por ello da también garantías a los miembros *Para realizar las actividades, por ejemplo las de la junta directiva averiguan cuánto vale el bus, cuánto vale la entrada y para ir haciendo nidito, un ejemplo, si vale 25.000 pesos, ella dice que vale 27 o 28 para que queden 2 mil o 3 mil pesitos de fondito ¿les dan cuenta? aquí hay fiscal, secretaria, presidenta, tesorera que ella dice de tal paseo se recogió tanto, se gastó tanto, quedó tanto, de esos paseos y actividades, eso lo van guardando de pronto para la despedida de diciembre que sale más costosa* (GV); *¿Recogen algún tipo de cuota? si, se recoge una mensualidad ¿Puedo saber cuánto es? la mensualidad no es sino 3.00 pesitos, empezamos con 1.500, eso para una emergencia o para algo o si queda plata eso queda para colaborar para el*

*paseo, así cuando llega la hora del paseo, sale la platica, ya nos sale más barato el paseo, ahí hay ahorros. La que quiera ahorrar nosotros les decimos esa plata no se la vamos a gastar y el día que quiera para pagar el paseo y necesite plata pa'l paseo, la platica está allí, esa platica es personal (SM).*

Algo que igualmente aparece como un garante en los grupos es sentir que los directivos no tienen ningún tipo de privilegio, antes por el contrario, son los que más trabajan por el grupo, este es un aspecto muy reconocido especialmente en uno de los grupos *Cuando vamos a los paseos es lo mejor, él (el profesor) es todo para sus mujeres, el es último en sentarse a comer, la Junta directiva, el profesor; él antes era el presidente pero ya el dijo que estaba muy cansado y ahora él nos hace los ejercicios (NE); otra cosa que debemos aclarar ninguno de los integrantes de la junta recibe un solo peso, no se les paga un solo centavo, al único que se le paga es al profesor de danzas porque él no hace parte del grupo (NE)*. Como se puede apreciar en los relatos, hay configurada una gran confianza de los miembros hacia las personas que dirigen y manejan los grupos y los dineros de los grupos, darle a alguien los ahorritos para poder tener la platica reunida al final del año es un asunto de confianza que la gente común y corriente usualmente no tiene, sin embargo en estos grupos las formas de ahorro y de desarrollo de actividades para pasear y divertirse son un buen ejemplo de formas de organización que se sustentan en asuntos de tipo relacional y ético. Algunos de los grupos son más estrictos que otros frente a sus requerimientos, por ejemplo en algunos asistir con el uniforme que no corresponde implica multa, de igual modo la inasistencia a las convocatorias de la Junta directiva *cada mes se hace una asamblea general para la información, hay sanción para el que no viene ese día, el que no viene tiene que pagar 2000 pesos o tiene que traer lo que el médico le dio, y si no tiene que pagar 2000, esa plata va en un fondo para nosotras mismas para la despedida de diciembre (NE)*. Asunto que no se ve como acción sancionatoria intolerable puesto que el valor de las multas va al fondo común que en últimas es para los paseos y celebraciones de todos.

En conclusión, esta categoría, como se ha podido observar, está bastante cargada de temas que explicitan las riquezas y complejidades de los grupos desde la mirada como nicho social; en efecto la enunciación de los afectos como sustento de las formas vinculares es un elemento de gran valía, afectividad expresada bajo la palabra 'hermano(a)s', allí donde lo filial natural (la familia de sangre) encuentra una complementariedad, o en ocasiones, una suplencia; vínculos que se configuran como redes de vecindad en las que cada miembro aporta, pero igualmente recibe. Las actividades que desarrolla el grupo y los subgrupos (tunas, danzas, etc) son un excelente pretexto para que los lazos sociales se reafirmen y para que emerjan líderes que son quienes gestionan en función del cumplimiento de los objetivos del grupo, líderes que tienen mucha credibilidad entre los miembros en tanto rinden cuentas claras al grupo, administran eficientemente los recursos y se preocupan por cada uno de los integrantes del colectivo. Un aspecto que igualmente mostró propuestas interesantes es la resolución de conflictos, formas diversas que se crean en cada grupo, se vuelven parte del funcionamiento y a través de la cual regulan las dificultades entre los miembros del grupo. Por último, aspectos como la necesidad de encuentros intergeneracionales en los que los adultos mayores muestren toda la riqueza personal y colectiva son necesarios para promover nuevas formas de representarse la vejez.

### c. Participación

Esta sin lugar a dudas era una de las categorías que más expectativas generaba en el trabajo, y como se podrá ver, el asunto de la participación de los adultos mayores en sus sectores, en la ciudad y en distintos escenarios de la vida social es complejo y diverso de acuerdo al grupo del que estemos hablando.

La participación se puede clasificar en varias subcategorías: participación en eventos o escenarios en los que los grupos de adultos mayores van en calidad de aprendices *también hemos ido a charlas en Salud pública, hicimos varios cursos de nutricionistas, hicimos varios cursos allá de los cuales tenemos reconocimientos y arriba hicimos un taller con el grupo de desarrollo comunitario con unos médicos cubanos (SM); A veces la alcaldía manda programas y nos mandan a invitar (...) la alcaldía ha incrementado cursos de manualidades (...) he participado, he aprendido a hacer muchas cositas que yo no las sabía hacer, ahora hay otro proyecto que nos van a dar sistemas a los adultos mayores, estamos esperando que nos llamen, ya dejamos la lista allá (LA); ha habido proyectos para música, tocar tambores todo eso, lo que es percusión, hemos tenido para canto, todo lo que es vocalización nos mandan otro profesor (FM); incluso algunos grupos reciben apoyo en capacitaciones donadas por ciertos grupos políticos *El grupo ..... nos hace un aporte, nos trae una profesora, nosotras traemos 2.000 pesos, eso es para el refrigerio y nos dan parte de los materiales para trabajar, son unas manualidades en las que tenemos que poner parte de los materiales, es una labor que hace el grupo ....., aprendemos (FM); Si, nos han hecho talleres de gerontología, yo tengo mi diploma, de manualidades, de primeros auxilios también (NE).**

Otra de las formas de participación de los grupos de adultos mayores es aquella en la que los Grupos de Adultos Mayores hacen presentaciones de sus danzas, grupos musicales, es decir, escenarios en los que logran mostrar sus producciones *Hemos estado en el colegio Santa Isabel, en el Vicente Borrero, en 7 de agosto, porque 7 de agosto pertenece a la comuna 7, nosotros hemos participado en mucho (GV); Tenemos danzas también, ellas han participado varias veces, las han invitado (NE); el jueves nos toca tuna, hacemos presentaciones para cuando se les ofrezca, animamos cumpleaños (FM), asuntos de los cuales efectivamente se sienten muy orgullosos, al punto que en algunos de los espacios de los grupos aparecen fotografías sobre dichas presentaciones *En el mes del adulto mayor que es Agosto, salimos por las calles, bailando, disfrazadas, con pancartas, con festones y el gentío es así, cómo nos admiran!! ... nos admiran, nos aplauden, salen a tomar fotos y nosotras por supuesto nos lucimos cuando vemos que nos van a tomar fotos, más nos lucimos, más nos enderezamos, ja ja (LA).* Tal vez es precisamente la respuesta de los auditorios un asunto de gran relevancia para estos grupos, precisamente porque es el momento en que pueden con sus actuaciones y presentaciones confrontar los tradicionales estereotipos que existen sobre el adulto mayor, allí desde el desempeño artístico o deportivo pueden mostrar otra cara de la vejez, formas más creativas y productivas de envejecer.*

De igual importancia es una tercera subcategoría de la participación, ésta, relacionada con el impacto que los grupos de adultos mayores tienen en su sector más inmediato o incluso en la ciudad *Con ella (otra integrante) somos integrantes de la Junta de Acción comunal, vamos a celebrar el cumpleaños del barrio de Ciudad Córdoba ¿Con el grupo? si con las danzas y todo, y cuando la Junta de Acción Comunal pide colaboración como aseo o alguna cosa también participamos nosotros, si manos a la obra por ejemplo (un proyecto de allí del sector) (NE); En la Junta de Acción Comunal trabajamos en qué*

sentido? ... cuando ellos van a hacer una actividad dentro del barrio ellos siempre tocan esta puerta, cuentan con nosotros, imaginándose que cada señora de acá es un pilar, es la cabeza, el ve qué importante es dentro de la comunidad una madre de familia, mucha gente lo sigue a uno por ser la mamá, ... este barrio se mueve mucho con el grupo de la tercera edad (FM), estos son, de los grupos estudiados, aquellos que parecieran tener un mayor vínculo con las Juntas Administradoras Locales, antes llamadas Juntas de acción comunal, otros grupos por el contrario se sienten excluidos e ignorados por las administraciones locales *ahí no nos tienen en cuenta, no en eso sí no ¿Por qué creen que no les tienen en cuenta? algunos sí nos tienen en cuenta cuando van a dar gafas si nos llaman y lo tienen en cuenta a uno ¿Cómo creen ustedes que podrían contribuir al barrio, a la comuna? ... pues con la Junta de Acción Comunal integrarse y crear cosas para el barrio, fortalecer la junta, que nos pongan de escobitas* (mujeres que barren las calles contratadas por entidades gubernamentales del municipio) (SM). Del mismo modo algunos grupos, más específicamente uno, participa de las actividades religiosas de la semana santa y de otras actividades como la navidad en colaboración con la junta y otras instancias del sector *Este año en la semana Santa el padre nos dejó un paso (de la procesión), lo arreglamos nosotras aquí en toda la puerta (del kiosco), para la fiesta del Divino niño (iglesia cercana) también y en la navidad rezamos la novena (...) se recogen regalitos para los niños, ahora ya lo hacen en la junta (...) nosotras vamos allá con la tuna* (FM); esta alianza de las juntas locales con los grupos de adultos mayores, para el caso de los grupos que así lo refieren, pareciera un importante potenciador de acciones sociales que favorecen la calidad de vida del sector (tareas de limpieza, por ejemplo) y los propios vínculos y relaciones entre vecinos, pues desde sus experiencias es posible verificar que efectivamente la integración entre diferentes actores sociales moviliza las dinámicas de un sector, tal es el caso de este último grupo en el que las directivas de la agrupación, de la junta y la policía del sector son capaces de organizarse frente a proyectos comunes que favorecen la vida y la convivencia del sector.

Un aspecto talvez polémico es el que tiene que ver con la participación de los grupos con campañas o personajes políticos de la región, al respecto las posturas desde los diferentes grupos son diversas, como este que pareciera muy orgulloso de su participación allí *hasta en política nos metemos ¿Cómo así, participan también en política? A nosotros nos visitan mucho los políticos, los concejales, los políticos son los que dan, tenemos hasta un uniforme que nos dio un político, nos regalaron un televisor para que viéramos todas las danzas*<sup>41</sup>; o este otro grupo, en el que además de orgulloso, los argumentos desde el mismo grupo son contradictorios *todos los uniformes que tenemos (7) la mayoría nos los ha regalado la política, allá si nos toca por el azul lo hacemos, si nos toca por el rojo lo hacemos, entonces que venga para acá ( ja ja ). Lo que pasa es que ellos por recoger un voto nos dan siempre son 10 o 15 uniformes, nos dan las sudaderas que para ellos será nada, estamos esperando las gafas*; como se observa, un discurso completamente complaciente y sin ningún tipo de autocrítica o censura frente a tal comportamiento, sin embargo el mismo grupo más adelante afirma *si de pronto traemos alguna vez ayuda de la alcaldía, quien sabe que nos piden en retribución, así como los políticos que nos piden el voto, entonces somos muy de pa'ca, más bien que no, uno no sabe*; es decir, si bien reciben los uniformes y votan por "el mejor postor", se muestran desconfiados ante las entidades gubernamentales. En otros grupos la actitud hacia los políticos es más crítica, más cautelosa, por lo menos en el discurso *Mas que todo los políticos que creen que nosotros como somos personas de la tercera edad creen*

---

<sup>41</sup> En este apartado, por consideraciones de tipo ético con los grupos que aportaron información, no se identificará de qué grupo proviene el relato.



*que somos personas necesitadas y vienen a conseguir voticos pa' lo que sea, entonces vienen nos manipulan y como que después hemos reflexionado y hemos dicho: pero bueno porque nosotros después de viejos nos prestamos para esta clase de cosas y nos han ofrecido el moro y el moro y no volvieron y no se da uno cuenta que pasa luego (GV); en el caso de otro grupo al parecer llevan mucho tiempo "trabajando" con un político y algunos de sus miembros perciben que lo que logran no es por la venta del voto sino por el tiempo que llevan trabajando con él esos uniformes porque se los saqué a un concejal, ese uniforme nos lo obsequió por el voto; no, por el voto no, porque él hace muchos años está y el nos colabora, nos ayuda para los paseos, es decir, el criterio de un "voto más digno" pareciera estar asociado al hecho de que no se trata de darle el voto a un político recién llegado sino consignárselo a un político con el que ya hay un vínculo desde épocas anteriores, lo cual se reafirma en el siguiente relato: Una vez que yo salía de unas votaciones, ella me dijo venga, si me da 15 votos se queda en la corporación (del distrito) y yo llevo con mi grupo años, yo andaba con mi concejal hace años, cómo me voy a vender por 15 votos al grupo!! también es cierto que los políticos aprovechan en ocasiones las situaciones adversas de los grupos, y por su parte los grupos aprovechan también sus situaciones para lograr los objetivos propuestos independientemente de otras consideraciones, se puede observar específicamente en el caso del grupo al que le demolieron el espacio ¿Qué les han dicho que les van a construir un espacio? Eso han dicho, ahí tenemos que hablar con los políticos a ver si nos construyen una sede.*

En lo referente a participación también es importante destacar aquello que los grupos creen que han logrado a partir de su participación en las actividades que realizan con otros grupos o con instancias gubernamentales, es decir, si bien dan de sí, también ellos reciben en ese intercambio ¿Cómo vivencian esa relación con otros grupos? *Pues muy bueno, porque estamos de igual a igual como si ellas fueran de nosotras o nosotras fuéramos de ellas, nos encontramos, charlamos, compartimos ¿Hacen actividades deportivas con otros grupos, como competencias? Sapo, basquetbol, ajedrez, bolos; también cuando nos citan de la Corporación, llaman todos los grupos de Cali, allá uno se reúne con todos los grupos (...) nosotras estuvimos ahora el 24 celebrando la fiesta de madre y del padre allá en la corporación, jugamos bingo también allá (LA); respecto a este relato aparecen varios aspectos que llaman la atención, uno de ellos es el vínculo con otros grupos, el intercambio, pero simultáneamente a este aparece la comparación, es un discurso que se observa en varios grupos, aquel en que efectivamente al compararse con otros grupos se reafirman las convicciones y principios del grupo propio *Nos alegra estar como compitiendo más, el grupo se une más, valoramos más cómo somos aquí en el grupo; y sacamos deducciones, es decir, no hay como el grupo que tenemos ... vamos bien uniformados con sudadera y zapato blanco, en cambio hay otros grupos que van con zapatos de color, con chanclas, entonces vemos la diferencia de ese grupo con el de nosotros, hay mayor disciplina y mejor presentación (LA) para al final considerar que el mejor grupo es el de cada quien no hay como el grupo de uno ... yo me siento muy orgullosa del grupo (LA), este es de los grupos estudiados el que mejor ejemplo da de "narcisismo grupal", aunque en general los grupos se tienen en gran estima, asunto que es positivo y más aún cuando los grupos salen a interactuar con otros grupos o en otros escenarios de la ciudad, en este sentido un grupo que tenga mayor participación, será seguramente más consolidado en la medida en que reafirma sus principios, valores y logros.**

Otro de los aspectos que emerge como logro cuando interactúan en otros ámbitos es el aprendizaje, asunto que ya se ha mencionado un poco anteriormente con los diferentes cursos en los que han participado los miembros del grupo; sin embargo hay otros

aprendizajes que son menos formales *Hemos estado en talleres de pintura, cerámica, hemos hecho trabajos en aluminio, papel reciclable, hemos hecho trabajos en ... también en muñequitos (SM) algunos de estos aprendizajes les ha servido incluso como forma de sostenimiento personal, este tipo de situación se observa mayoritariamente en los grupos de estrato bajo en los cuales cualquier tipo de enseñanza sirve como plus para ampliar los ingresos familiares nos surgió la idea de la jefa del grupo de que hiciéramos alguna actividad y empezamos a hacer trapeadores y escobas, nos reuníamos en una casa los sábados y hacíamos esas actividades que no las volvimos a hacer, y ambientadores (SM); Aprende uno después de viejo, que dicen que loro viejo no aprende a hablar, pero aprende hasta a rebuscarse la plata, aquí enseñaron muchas cosas, artes, bordados aquí hay una que hace bolsos lo mas de bonitos, otras cosemos, yo coso, nos formamos las que aprendimos algo como una fuentecita de empleo, aprendimos cada una a elaborar cositas, aretes, pulseritas, conseguimos no solamente a convivir, a pasar bueno, sino también a conseguir la plastica sin necesidad de ir a una empresa, esa misma plastica nos sirve para ir a los paseos, si puede uno aunque sea viejo puede aprender a conseguirse la plastica (GV).*

Precisamente estos relatos muestran el aprovechamiento no solo lúdico a partir de ciertas actividades, sino más allá la consecución de dinero como resultado de sus aprendizajes, específicamente con una anotación muy valiosa de este último relato, la concepción tan estereotipada de que los adultos mayores ya no tienen nada por aprender o, peor aún, que ya no tienen capacidad de aprendizaje, ante el discurso dominante, las acciones y logros de las personas mayores muestran que efectivamente el asunto va mas allá de las capacidades y que se sitúa en las oportunidades que tienen los adultos mayores de mostrar que si logran aprender *La tuna es de memorizar guitarra, mano, todo el organismo, todos los sentidos están puestos en una guitarra porque nunca la habíamos cogido, y nos presentamos en diferentes partes (FM), como se puede observar, este relato pretende mostrar que incluso en tareas que son cognitivamente complejas, los adultos mayores pueden aprender y aprenderlo muy bien lo que yo digo es que hay señoras de 80, 85 años que bailan tango, ¿por qué? porque las han mirado y le han dicho usted es capaz y uno como persona muestra las capacidades guardadas que tiene, pero nunca nos dijeron usted tiene las capacidades hágalo, porque a toda hora es mijita siéntese en ese rincón y no se mueva de ahí porque está viejita y si se para se cae (FM), relato precisamente reivindicativo de las capacidades de los adultos mayores y que sitúa el problema por fuera del sujeto y lo pone precisamente en la fuerte carga de los estereotipos sociales que sesgan negativamente las formas de ver al adulto mayor, y peor aún, de relacionarse con él.*

Respecto a los barrios o sectores de los que provienen los miembros del grupo, se tiene que en la mayoría de los grupos las personas provienen de los barrios aledaños al punto de encuentro de la agrupación, aunque en el estudio se encontró un caso en el que algunos miembros viven muy retirados del lugar de referencia *¿De qué barrios o sectores provienen los miembros del grupo? Ciudad Córdoba, Morichal, República de Israel, Mariano Ramos, una viene desde Jamundí, está tan enamorada del grupo que viene desde Jamundí, del Vergel, otra viene desde más allá de Makro (NE) seguramente se trata de personas que llevan años de pertenencia al grupo y al trasladarse de lugar de residencia mantienen su vinculación al grupo a pesar de las dificultades para transportarse, más aún si la persona tiene algún tipo de dificultad motora o algo parecido, de ahí que pueda sopesarse el sentido de vinculación y pertenencia al grupo por parte de los miembros.*

A modo de conclusión, esta categoría muestra de manera muy clara los distintos ámbitos y modalidades de participación de los grupos, así como participan de las actividades barriales o del sector, también participan en otros ámbitos de la vida de la ciudad, en ocasiones en encuentros con otros Grupos de Adultos Mayores en los cuales tienen la oportunidad de compararse y “competir” de una manera sana, encuentros que sirven para narcisizar los grupos y ganar en autoestima colectiva. La participación también involucra escenarios como el religioso, el político, además del civil, especialmente la participación en elecciones y los logros que obtienen a partir de “ceder su voto a” resulta un aspecto especialmente polémico desde donde se lo mire, pues si bien pareciera haber cierto resquemor ante los políticos por parte de los grupos, también es cierto que terminan “haciendo el negocio” electoral; lo paradójico es que los comentarios que se escuchan desde el sentido común sitúan a los adultos mayores como víctimas de los políticos, sin embargo, como se vio en los relatos, la ganancia es de lado y lado, para los mayores la obtención de algo que necesitan (uniformes, implementos), para el movimiento o para el político de turno la obtención de algo que necesita (votos).

#### **d. Autogestión**

Respecto a esta categoría es importante considerar que desde la percepción de los miembros de las agrupaciones, ellos son quienes sostienen su grupo, adicionalmente son ellos mismos los que a través de diversas actividades obtienen los recursos para funcionar y para participar en procura de los objetivos que se propone cada grupo. Un primer elemento que es clave es el pago de una cuota mensual que se da en los 6 grupos estudiados, aspecto que ya se refirió anteriormente porque de igual forma hace parte de las formas de organización de los grupos, dicho dinero se convierte en la base económica con la que funciona cada grupo, las cuotas van desde \$ 3.000 la mínima, hasta \$ 20.000 la máxima. Este es un aspecto que en términos generales los grupos valoran positivamente, especialmente porque les permite determinar por sí mismos las formas de funcionamiento y las distintas actividades que han de realizar; es decir, su auto sostenibilidad económica les genera una cierta autonomía en la toma de decisiones *Nosotras estamos enseñadas a comprar la ropa de nosotras, es con esto (señala el sudor de la frente) a hacer las rifas, no tenemos ayuda ni colaboración de nadie (SM)*, precisamente este relato aparece en el grupo referido anteriormente y como uno de los que no se deja fácilmente manipular de otros políticos distintos a aquel con el que “trabajan” desde hace muchos años; otros relatos más muestran lo referente al auto sostenimiento *Nosotras pagamos una cuota mensual, de esas cuotas se saca la plata para los cumpleaños (...) pero el resto que nos queda nos lo devuelven en diciembre para completar el paseo, ... es como un ahorro que hacemos (LA)*; *Hacemos un ahorro mensual (FM)*. Un aspecto adicional que es importante señalar y que en todos los grupos los miembros enfatizaron –en unos más que en otros– la transparencia y honestidad con que se manejan los recursos, en alguno de los grupos incluso surgió la respuesta antes de formular la pregunta en el orden de la entrevista *No sé si esto servirá, ya que una compañera habló de que hay que dar una cuota, cuál es la función de esa cuota, nosotros pagamos una cuota, y se hace una vez al año 2 rifas, cuál es el objeto de recoger ese dinero, porque aquí se hacen 2 fiestas que no nos valen un solo centavo, para eso es esas actividades, en mayo la fiesta de la madre y en diciembre la despedida, no pagamos ni un solo centavo porque para eso es la plata que se recibe, nos dan todo (NE)*.

Respecto a la determinación de las actividades que realiza cada grupo, fue igualmente claro que las mismas se deciden desde dentro del propio grupo, en algunos de ellos pareciera haber una mayor directividad, es decir, una o varias líderes que proponen,

gestionan y “se encargan de todo”, en otros grupos el asunto pareciera más democrático y participativo; aunque en ninguno de ellos se notó que las decisiones sean de tipo autocrático, si se observó un grupo en el que la líder trataba por ejemplo de responder las preguntas y sus compañeras parecían un poco pasivas ante las preguntas, pero ello parece ser un procedimiento natural del grupo. Para buscar sus respuestas el interrogante formulado fue ¿Quién o quiénes determinan las actividades que desarrolla el grupo? *Con la directiva ¿Pero ellos toman la decisión o qué? ellas primero, pero muchas veces se les lanza la iniciativa a los demás para ver si la apoyan, si por ejemplo vamos a Comfandi o a Cañaverales, dónde vamos y qué vamos a hacer, nos va muy bien (NE); La presidenta, se hace una reunión y se dice quién va a participar en tal actividad, ... ya se sabe desde aquí qué personas van a ir y qué actividad van a hacer allá; la presidenta avisa que hay un paseo a tal parte, dice cuánto vale y quiénes se van a apuntar, ¿Ustedes tiene posibilidad de tomar decisiones o de decir porque no vamos a tal parte? si nosotras decimos por ejemplo ay!! Otra vez allá!! No queremos, entonces nos dicen ah digan dónde (GV).*

Si bien en todas las agrupaciones hay una especie de junta directiva, el consenso y la participación, incluso en algunos casos la votación, son estrategias de tipo democrático y participativo a través de las cuales los miembros de los grupos se sienten tenidos en cuenta y de ninguna manera “manipulados” o mal dirigidos por sus juntas directivas; como se mostró anteriormente, en los discursos de los entrevistados se evidencia un gran respeto y reconocimiento por sus líderes. Igualmente cuando se planteó la pregunta sobre el sostenimiento y se contaban con otro tipo de ayudas, emergieron los comentarios sobre las promesas que desde instancias gubernamentales y políticas se les hace, las cuales son usualmente incumplidas *Hay muy poca ayuda a nivel de gobierno, la otra vez nos prometieron que nos iban a dar uniformes, que nos iban a ayudar con los zapatos, entonces hay esa situación con el gobierno (GV); ha sido muy poca la mirada que tiene la tercera edad, en estratos 4, 5 y 6 como que la tercera edad no funciona, que somos las que tenemos plata, no sabiendo que la mayoría de las madres somos cabeza de familia, somos personas que nos llamamos mantenidas por el yerno, por la nuera, por un hijo que trabaja, pero no tenemos pensión, nos toca vivir al darme, pero vaya a ver que el gobierno o la institución que sea venga y diga tome (FM), aparece entonces un discurso supremamente interesante pero a la vez controvertido, si bien las agrupaciones se sienten orgullosas de sus logros, de su autonomía, de sus formas de organización, también es cierto que desean apoyo económico de entidades gubernamentales u otras que apoyen sus proyectos, especialmente por lo que algunos grupos argumentan *A un grupo no puede entrar persona de bajos recursos porque se gasta plata, por ejemplo las que van entrando nuevas les toca ponerse al día con las sudaderas, la mensualidad, el bingo, la cadena, la rifa, el fondo, todos esos son gastos; de mil, de dos mil, eso siempre suma, tenemos una cadena que es un ahorro, eso es muy bueno, pero sí le hace falta a uno ese recurso porque las que tenemos pensión muy bueno, pero las que dependen de los hijos eso es muy horrible tener que estar pidiendo, es muy horrible (LA).**

En este sentido, seguramente son muchas las personas que desean, que necesitan (por salud mental y/o física) integrarse a un grupo de adultos mayores, sin embargo las limitantes económicas se convierten en un gran obstáculo para que esas personas puedan ingresar y participar de las diversas actividades y riqueza de los grupos. En esta dirección, aparecen precisamente varias de las propuestas que los grupos hacen *Una cosa que yo quisiera es que se propusiera una ayuda para los grupos, porque todo no puede salir de nosotras, una ayuda poca, económica, para uno tener más, entusiasmarse más, porque todo tiene que salir del bolsillo de uno (LA); que haya un apoyo, el gobierno nos está ayudando mucho pero falta porque todo lo tenemos que sacar de nosotras, que*

*haya apoyos especiales para nosotras, ayudarnos porque unas somos pensionadas, otras no, no podemos hacer muchas cosas porque no hay el suficiente dinero para hacerlas, ... por lo menos un apoyo para las personas más necesitadas (FM); llama poderosamente la atención que el grupo de estrato más bajo no refiere nada concreto al respecto, más bien su propuesta es desde los derechos y corresponde más a una postura del orden de lo ético, en el sentido de considerar que las instancias gubernamentales deben contribuir al bienestar de todos los adultos mayores de los grupos, independientemente si son o no pensionados Yo les cuento algo que salió, es un proyecto para la tercera edad pero resulta que yo ya lo pregunté, pero me salieron con el cuento que las que tengan pensión no, las que tienen seguro no y acá si acaso habremos 2 o 3 entonces ¿Para qué metemos ese bono con un grupo de 3 personas?(...) Habemos unas 6 que no tenemos protección, entonces ir yo a meter un proyecto con 6 personas, entonces qué pasa? me tocaría meter gente de la comunidad y eso no es justo, no es honesto yo ir a conseguir un bono, no es justo yo irme en un proceso como de 20 años que llevo con ellas, para ir a conseguirle un auxilio a una persona que no es, eso no es honesto, para mí no es honesto que le llegue un bono a ..... ¿Y las otras qué? me ofrecen una remesa para 3 personas, eso es humillante (bis), para un grupo como de 30 personas no se justifica (SM), este discurso se ha transcrito completo justamente para mostrar cómo el asunto de la dignidad, de lo ético, tiene en algunos grupos de adultos mayores un lugar de gran importancia, bien podría justificarse desde las circunstancias económicas de estas personas (estrato bajo) que “se vendan”, o se rindan ante las políticas gubernamentales y cedan a asuntos de corruptela para lograr ciertos beneficios, sin embargo, como se puede apreciar en el relato, la postura es tajante y radical criticando las falencias de las políticas públicas que en ocasiones queriendo lograr equidad, justamente generan otro tipo de dificultades que solo conocen los actores que se encuentran en completa desprotección y vulnerabilidad: mujeres mayores, casi siempre cabeza de hogar, viudas, mujeres sostenidas por los hijos, o en su defecto por la caridad pública; al respecto la tarea es ardua, tal como se ha discutido en las primeras páginas de este documento, la vejez en América latina es un asunto bien distinto a la vejez en los países desarrollados, es precisamente desde las políticas públicas sobre vejez que los estados de toda América latina tienen una tarea importante para hacerle frente al inminente y rápido envejecimiento del continente, envejecimiento que se está dando en unas condiciones de pobreza, abandono y completa desprotección para muchos de los habitantes latinoamericanos.*

Respecto al asunto de una postura ética desde los grupos las reflexiones no son pocas ... *somos vergonzantes calladas, somos calladas, obvio que uno no va a decir qué necesidad tengo, pero uno mantiene su rabiecita guardada, que uno llegue a estos años, después de haberle colaborado al país de tantas formas, dando grandes hijos, tantas cosas que uno da como persona para que uno llegue a viejo y que porque vive en un estrato alto, yo por mi vivo en un estrato 2 pero que tuviera todo lo necesario (FM) en este relato hay asuntos de suma importancia para discutir, lo primero tiene que ver con el silencio, recordemos que dentro de los estereotipos sociales de las señoras mayores el recato, y la supresión comunicativa de sus desencantos y problemas era un asunto obligado, es decir, la mujer estaba obligada a guardar silencio tuviese el problema que tuviese, todo debía mantenerse en el espacio de lo privado, más aún en las clases sociales altas en las que el silencio es un asunto de decoro y de estatus; por el contrario las mujeres de los estratos más populares pueden de alguna manera más fácilmente liberarse de los marcados y rígidos estereotipos sociales. Un segundo aspecto y que está relacionado, es justamente el hecho de creer que las mujeres porque están en un estrato 4 son todas pensionadas y económicamente acomodadas, de allí precisamente la necesidad de caracterizar a los Grupos de Adultos Mayores desde distintas variables*

(cuantitativas y cualitativas) que permitan a los gobiernos (locales y regionales, por ejemplo) diseñar e implementar políticas de vejez más contextualizadas y ubicadas desde las realidades sociales y económicas de esta población. Un tercer aspecto que aparece en este relato es lo que tiene que ver con cómo cada adulto mayor ha hecho un aporte supremamente valioso al país, exigiendo que se debiera reconocer no solo desde el trabajo que una mujer desempeñó en una empresa, sino, reconocer el trabajo de años que las mujeres hicieron desde su hogar para asuntos más ligados al cuidado y bienestar de la familia, ciudadanas de alguna manera consideradas “de segunda” ante el estado, la mayoría de ellas envejecen solas, desprotegidas y sin el más mínimo apoyo estatal, en este sentido este relato y el anterior llevan precisamente a reflexionar sobre asuntos de equidad en el cumplimiento de las políticas de vejez *Que el gobierno no humille a la tercera edad que si le va a dar a una, le den a todas, sacar no mas 5 no paga, porque las otras se van a sentir mal, yo le dije a la secretaria (funcionaria de la alcaldía) no me humillen así, que las que tenían seguro no, que las que estaban pensionadas no, si todas estamos necesitadas* (SM) este relato se complementa además con la circunstancia de una mujer pensionada del mismo grupo *¿Para qué alcanza una pensión? un salario mínimo para qué le alcanza? vea ella es sola y coge una pensión y no le alcanza (...) vea, yo tengo problemas de equilibrio, a mi me han prohibido andar sola, yo para todos lados tengo que pagar taxi, entonces con un salario mínimo...* (SM).

Ligado a esto también es importante precisar que desde una postura ética interesante los grupos no están “mendigando” ayuda, antes por el contrario, varias de sus propuestas están soportadas en dar de su experiencia, de su tiempo, de sus actividades culturales para trabajar con la comunidad o con los gobiernos locales *yo creo que estos grupos de la tercera edad necesitan más apoyo de los gobiernos, mire tenemos muchas ganas de trabajar, somos capacitadas y no nos han tocado la puerta, no nos han llegado a decir usted puede? es capaz? somos capaces (bis) de muchas cosas* (FM); argumentos que a todas luces muestran un sujeto no mendicante, sino un sujeto capaz de reconocer sus capacidades, de reconocer los haberes que han construido como colectivo, incluso varios de ellos ya referidos en la categoría de participación, en este sentido mas como sujetos activos y propositivos que como sujetos pasivos y dependientes, puesto en palabras del mismo grupo *Es que uno reclama los derechos no solamente porque a mí no me gustaría que me dieran porque pobrecita la viejita, me gustaría que me ayudaran por lo que soy, por lo que fui, por todo lo que he aportado para el país, para la comunidad, por lo que vale como persona, que me ayuden como persona por lo que soy, pero no por pesar, porque tras de uno viejito que le digan pobrecito se vuelve más viejito* (FM). Este relato del mismo miembro de los anteriores muestra una postura supremamente valiosa que ubica el asunto en el plano de los derechos que tienen los mayores por el hecho de ser mayores y haber contribuido al país desde su lugar: dentro de su casa o por fuera de ella, trabajando en lo formal o desde la informalidad, hombre o mujer, etc; dicho discurso también habla de la disposición que tienen a participar en proyectos de sus barrios, para ellos es de suma importancia ser reconocidos, tenidos en cuenta, valorados por lo que tienen, no por lo que les falta ... *Pero hay trabajitos por ahí que podemos hacer, entonces vámonos a la alcaldía y le decimos al Dr. Jorge Iván que nos de el trabajo de las escobitas y madrugamos a barrer y que nos paguen* (SM); ¿Han trabajado con alguna entidad gubernamental? *No, ¿Les gustaría? sí, claro, entre más nos conozcan mejor, todo lo bueno que podamos dar porque ese es el corazón que tenemos de colaboración, ayudar a los demás* (NE); incluso en alguno de los grupos refirieron una experiencia vivida con grupos de la zona rural *En alguna ocasión visitamos grupos de Felidia y de La Paz, uy!! Esos grupos si trabajan, los de los corregimientos, esos si trabajan mucho con la comunidad, trabajan con la Junta de Acción comunal a la par con ellos* (LA), experiencia

que ellos consideran valiosa como modelo para ser aplicado contextualizadamente a los distintos sectores de la ciudad de cali. Como se puede apreciar en los relatos, los grupos y sus miembros están ávidos de participar colaborando a sus barrios, sectores, instituciones educativas, juntas locales, ancianatos y demás espacios en los que ellos como fuerza y potencia puedan dar de su saber, de su tiempo y de su vida.

Como conclusión, se podría decir que esta es la categoría dignificante, si bien la categoría de participación en lo referente a su relación con los políticos mostraba unos grupos ambiguos, en esta categoría se observan sus cualidades como grupos que tienen lo que tienen porque ellos mismos lo han gestionado y materializado, tienen para ofrecer, quieren participar como sujetos activos, sujetos agentes que desean incidir en toma de decisiones y en acciones que beneficien su sector y su población. Definitivamente los valores de tipo ético, mantenidos y construidos por los grupos, son recursos supremamente valiosos que muestran unos grupos con deseo de luchar por sus derechos, abogar por el bienestar de los adultos mayores reconociéndoles sus años de lucha por producir o por cuidar, pues tal como se enunciaba en la parte teórica, usualmente se reconoce la ciudadanía masculina: trabajo en una empresa, con todas las prestaciones de ley y a los 60 años jubilado, muchas mujeres de esta generación, por el contrario, envejecen sin prestaciones sociales a pesar de haber dedicado su vida entera al cuidado de otros, más aún, para muchas de ellas en su rol no existe jubilación, pues hasta la hora de su muerte están cuidando de otros.

## **B. DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

A partir de los resultados es necesario desarrollar varios asuntos:

1. Hay un elemento que es fundamental en la contemporaneidad, el sujeto tiene múltiples ámbitos de participación, es decir, es un sujeto que se multiplica en diversos escenarios; para el caso específico del estudio, hablamos de mujeres mayores que han sido capaces de salir del que se consideraba su único rol posible: ama de casa, y han avanzado al espacio público para construir con otros sujetos formas de relación, de organización y de afrontamiento de la vejez, la vida y la muerte. Han podido movilizar a otras mujeres a quienes invitan a participar de actividades que son para ellas, ya no tareas para otros, como ellas mismas lo afirman, es su tiempo, es su vida, es su goce. Entonces emergen allí varias preguntas respecto al rol social atribuido a la mujer, su existencia en función del cuidado de otros ¿Y a ella quién la cuida? Más aun cuando envejece sola, pobre, enferma y con una gran desilusión por lo que fue su vida. Alguien decía de manera muy honesta que el grupo le había permitido superar la amargura, otras más hablaban del encontrarse con otras personas con mayor sufrimiento, todas estas, vivencias que enriquecen la experiencia personal de los miembros de los grupos, pero enriquecen simultáneamente al grupo en la medida en que las experiencias de unas (y unos) sirven y movilizan a todos; experiencias que a su vez hacen parte de las historias de sujetos diversos, pues los grupos no son homogéneos, no a todos les interesa la tuna o las danzas, así pues, hay lugar para recrear esas múltiples formas de ser, asunto que da lugar a poder participar de múltiples escenarios que enriquecen la vida de los miembros; tal como se mencionaba, los grupos más grandes dan mayor posibilidad de desempeñarse en ámbitos distintos, pero los grupos pequeños a su vez, permiten construir mayor intimidad pues siempre están todos los miembros en las diversas actividades.

2. Otro asunto que es clave incluir en un trabajo que ha de presentarse como opción de grado en una Maestría en Educación es el relacionado con los aprendizajes que los miembros de estos grupos construyen a partir de la interacción cotidiana, se trata de un aprendizaje experiencial que se gesta ante las dificultades que deben afrontar; aprendizaje desde todo punto de vista social en la medida en que es a partir de las interacciones, los acuerdos, los desacuerdos, que construyen una palabra, una acción, una significación. Aprendizaje que no llega temprano a sus vidas, pero tampoco tarde, están dispuestos a aprender lo que les ofertan, muestran que tienen las capacidades e intereses ¿Entonces qué se necesita para que avancen hacia una instancia donde sus aprendizajes sean reconocidos por otros? Es decir, donde se cambie el peso de la balanza y sean ellos quienes lideren procesos más allá de sus meras agrupaciones. Seguramente el camino lo están haciendo, sus formas de participación en los sectores aledaños y en la vida de la ciudad empieza a evidenciar sus logros, sus aprendizajes y todo aquello que pueden compartir de sí; habría sin embargo que preguntarse si este andar autónomo es suficiente o si por el contrario se necesitaría apoyo de otras instancias capaces de amplificar lo que hacen los grupos, de ayudar a gestionar los interesantes proyectos que ellos pueden realizar, de ponerlos como ejemplo de vida ante generaciones más jóvenes que necesitan comprender la vida más allá de la juventud.
3. Tal vez uno de los más valiosos aspectos que se derivan de este trabajo es comprender que en los grupos estudiados encontramos a un sujeto activo y propositivo, que no se siente 'objeto del destino', sino alguien capaz de enfrentar las vicisitudes de la vida en la vejez, acompañado de otros seres humanos que están viviendo más o menos lo mismo: desadaptación familiar, crisis personales, duelos por pérdida de su cónyuge, jubilación después de 30 o 40 años de trabajo, entre las más comunes. Así pues, hablamos de un hombre, aunque casi siempre una mujer, que rompiendo esquemas construye proyectos personales y colectivos, ya no es solo madre, abuela, tía, ahora es todo eso más bailarina, deportista, la show del grupo, y en algunos casos, hasta líder comunal. Encontramos entonces sujetos capaces de asumir un lugar civil como sujetos que deciden, ya al final de su vida, qué quieren libremente hacer, qué les gusta, a qué se le apuntan, rango de libertad que se genera en la medida en que las prácticas y los discursos sobre el adulto mayor se liberan también de las fuertes ataduras sociales que recluyen desde la palabra, al adulto mayor
4. Al respecto, sujeto no excluido, no porque no lo excluya la sociedad, sino porque no permite que lo excluyan, es decir, desde su postura de civitas, de ciudadano, sigue participando en la vida de la ciudad, del sector, del barrio, no se recluye, no se excluye. De allí que desde este estudio se les considere marginados no en calidad de víctimas, antes por el contrario, marginados en busca de reivindicación de derechos, instalados en el espacio público allí donde son vistos por todos, allí donde precisamente han ganado espacios de respeto y reconocimiento de otros, configurando desde sí mismos posibilidades para hacerle frente a su vida y a su realidad. En todo caso, ciudadanía emergente en la medida en que están planteando nuevas formas de organización micro – social, los grupos son una buena ilustración de un manejo limpio, transparente y eficiente de los recursos de todos, que muestra que si es posible construir con pocos recursos, que mas bien el problema no está en la cantidad de dinero y de bienes que se maneja, sino en



las formas en que los mismos se administran; como se puede observar en los relatos, varias de las actividades que realizan les salen completamente gratis gracias al ahorro programado, al manejo claro de los dineros y a las cuentas que las directivas permanentemente dan para mantener la credibilidad ante el grupo y por tanto favorecer la permanencia de los miembros en él.

5. Aspecto fundamental de este estudio, mostrar que el desarrollo es posible aun en la vejez, considerar efectivamente que solo los niños y jóvenes se desarrollan es solo uno más de los estereotipos dominantes que muestran la adultez mayor como una etapa en la que lo que hay es decadencia y problemas físicos. Los grupos y sus miembros lo muestran, hablan de aprendizajes vitales que les ha ayudado a tener una mejor calidad de vida, un bienestar subjetivo que les permite vivir esta etapa de la vida con las dificultades y las posibilidades que ella trae. Adicionalmente es importante considerar que este desarrollo personal y colectivo es a la vez desarrollo para las comunidades, que interesante ver grupos que son capaces de trabajar con otras entidades de su sector para desarrollar proyectos comunes; ello sin considerar el bienestar que estas mujeres y hombres llevan a su casa después de una jornada de ejercicios, de danza o de juego de bingo, qué importante poder evaluar el impacto que este tipo de grupos genera a las familias de las cuales ellas y ellos son cabeza de hogar.
6. Algo que también es de destacar está relacionado con la ciudadanía social, aquella que está vinculada a niveles adecuados de salud, educación, habitación y seguridad social; ciudadanía cada vez menos realizable en la medida en que las políticas nacionales e internacionales de los estados reducen cada vez más las posibilidades de acceso a la población más pobre. Cómo garantizar que efectivamente los mayores, población relativamente vulnerable, reciban el apoyo estatal, no en calidad de mendicantes como bien lo afirman algunas señoras en la entrevista, sino en calidad de sujetos de derechos, es decir, ¿Cómo contribuir a mejorar las condiciones de inequidad frente al adulto mayor? esta es una pregunta que los grupos – creo yo – han empezado a responder, ellos muestran formas de solidaridad que permiten comprender que es posible construir formas alternas, cuando hablan de reunir dinero para comprar medicamentos a un compañero que está en crisis, cuando crean formas de recoger dinero a partir de lo que ellas mismas hacen y venden, allí están mostrando formas primarias, pero muy eficientes de solidaridades de vecindad, talvez en la creación de políticas públicas para esta población se debería considerar este tipo de experiencias y proponerlas –al menos a modo de pilotaje- como formas para vencer la cada vez mayor brecha entre ricos y pobres en América Latina. Formas de asociación entre vecinos, entre próximos que favorecen a los más desprotegidos.
7. También es importante destacar aquí que los ‘haberese’ de los grupos han sido conseguidos por la vía de la vida cotidiana, no han requerido de técnicas, ni de sofisticados ‘aparatajes’ para aprender, para construir, para producir cultura, recreación y bienestar. Este, es también un elemento que por fuera de la educación formal, señala formas de aprendizaje espontaneo que toman como contexto lo cotidiano, los mundos de la vida. De allí cabe entonces preguntarse por la tecnificación que cada vez más rodea a la adultez mayor, la multiplicidad de hogares geriátricos que ‘deshumanizan’ la vejez y la vuelven un asunto de ‘especialistas’ aunque viejos haya habido toda la humanidad, viejos más jóvenes, pero al fin y al cabo viejos para aquellas épocas.

8. De acuerdo a lo narrado por los distintos grupos, la participación del ente gubernamental correspondiente, es muy irregular, mientras hay comunas en las que pareciera que la Asociación de la tercera edad funciona bastante bien, hay otros grupos que ni siquiera tienen vínculo con dicha instancia comunal. Como se pudo observar en el trabajo, pareciera que el mismo no se cumple del todo, solo 2 de los 6 grupos refirieron algún tipo de apoyo de ASOTECO<sup>42</sup> (Asociación de la Tercera Edad de las Comunas), sin embargo vale aclarar que en ningún grupo se hizo pregunta precisa al respecto, mas bien, la información obtenida fue gracias a los relatos de los grupos ante la pregunta referida a su relación con otros grupos de adultos mayores. En este sentido, es necesario hacer estudios que apunten a identificar en qué medida los grupos están realmente vinculados a la instancia municipal creada para ello, en este caso la Secretaría de Desarrollo y Bienestar Social a través de la Corporación para la tercera edad, dichas instancias son las directamente encargadas de apoyar a los grupos; sin embargo no debe pasarse por alto que aunque la pregunta se hizo en los 6 grupos, las únicas comunas en las que pareciera haber apoyo de dicha asociación son la 5 y la 17.
9. Un asunto que debe trabajarse de manera decidida, y ojala desde tempranas edades de la vida, es mejorar la percepción que niños, jóvenes y adultos medios tienen de la adultez mayor; en este sentido el papel de la escuela es de crucial importancia, pues si desde muy pequeños los niños y niñas están familiarizados con los adultos mayores, intercambian saberes con ellos y escuchan discursos positivos sobre la vejez, seguramente crecerán con una idea más positiva de la adultez mayor. Del mismo modo los jóvenes tendrían mucho que aprender de los mayores, especialmente asuntos referidos al cuidado del cuerpo, a la salud preventiva. Se trata entonces de promover en la escuela una aproximación al adulto mayor vital, poder mostrarlo como ejemplo, incluirlo como alguien de quien se puede aprender; tal como sucede en uno de los grupos en el que niños pequeños interpretan algunas canciones con la chirimía de adultos mayores, este espacio es promovido por un maestro de avanzada que cree que los niños pueden aprender de sus mayores, tal como lo ha hecho la humanidad por milenios, pues siempre fueron los mayores aquellos que en las culturas guiaron y dieron pautas a las comunidades, el no reconocimiento de los mayores como los sabios del grupo es un fenómeno muy reciente en la historia de la humanidad, fenómeno que tarde o temprano seguramente tendrá que revertirse, tal como se refiere en un apartado del marco teórico, en un futuro no muy lejano, gracias a la gran proporción de adultos mayores, serán estos quienes dictaminarán el devenir de sus sociedades.
10. Finalmente, este tipo de agrupaciones genera en sus miembros una sensación de seguridad y la posibilidad de expresión de sujetos que en otros escenarios es vedada, la voz del adulto mayor, sus sentimientos, temores, proyectos tienen cabida en los grupos, tienen sentido, son resignificados por el grupo, le sirven a otros, construyen red, ¿Cómo no valorar entonces la vejez vital que se retrata en los Grupos de Adultos Mayores?, adultos ávidos de participar, de enseñar, de dar de sí, de mostrar sus ganancias de años de trabajo colectivo, y ante todo, con muchas ganas de mostrar que otra vejez es posible.

---

<sup>42</sup> En otro grupo lo nombraron como Asotecom

## **C. CONCLUSIONES**

Entre las más importantes conclusiones se tienen

La fuerza de los estereotipos lograda por la vía de discursos dominantes es en el caso de la vejez un asunto de suma importancia, ha determinado las formas “esperadas” en que ha de comportarse el adulto mayor, le constriñe, le limita hasta el punto de reducirlo en muchos casos a su más mínima expresión, ya narraban las entrevistadas sin que ello fuera propósito del estudio, la triste imagen de vejez que retratan los hogares para personas mayores, para muchos llegar a viejos es peor que morir; en ese sentido es importante que estudios como este traten de mostrar con evidencias una mejor vejez, que los jóvenes reconozcan la fuerza de este tipo de grupos, no es gratuito que hayan permanecido por tantos años en la ciudad, tampoco es gratuito que sean en este momento un soporte emocional, vincular y hasta económico de muchos adultos mayores de la ciudad de Cali.

Contrario a los estereotipos sobre adultos mayores, el aislamiento no es propiamente el caso de los miembros de estos grupos, es decir, el aislamiento no es per se una característica propia de la vejez, es una circunstancia mediada por múltiples variables que los grupos han sabido manejar; las actividades lúdicas, las salidas, los rituales y celebraciones, las formas de organización y otros aspectos más, se han convertido en aspectos decisivos a la hora de construir vínculos de fraternidad y solidaridad que consolidan su sentido de pertenencia y su reafirmación como miembros de, como partícipes de.

La postura etho-política de mujeres que reivindican nuevos roles y el logro de derechos es igualmente una de las conclusiones importantes de este estudio; no se trata de ninguna manera de mostrarlo como un asunto feminista, pero si mostrarlo como formas alternas de ciudadanía que se configuran por la fuerza y potencia de mujeres que creen que otros roles, otros escenarios, otros derechos son posibles; en ningún grupo se observó algún tinte feminista como tal, más bien si, sujetos potentes que luchan por la consecución de bienes antes vedados por otros, o incluso vedados por ellas mismas.

Es necesario que las instancias gubernamentales (departamental y municipal) participen de manera decidida e igualitaria con estas formas de organización social, no desde la postura de asistencialismo, sino desde una postura de coequiperos; como se ha podido observar, la riqueza de los grupos es grande, pero necesitan proyectarse, participar con los proyectos de ciudad, de comuna, de barrio; por ahora los grupos solo han sido vistos desde ‘lo bueno que la pasan’, pero hay grupos que se están tomando en serio su lugar como protagonistas principales en sus sectores, en este sentido, mostrar los grupos desde la civilidad muestra una arista importante de indagación desde lo que hacen, dicen y resignifican.

## **D. RECOMENDACIONES**

Sobresale la necesidad de seguir estudiando esta población, es lamentable que los estudios sobre este tipo de grupos sean mínimos, del mismo modo se hace necesario, y más urgente aun, el estudio de las representaciones y prácticas que prevalecen en los hogares geriátricos.

Los postgrados de Educación deberían promover cada vez más el estudio de fenómenos no formales de educación, adicionalmente debe motivar investigaciones con poblaciones como la de adultos mayores que se cree ya no tienen mucho por aprender, en este sentido, el presente estudio pretende convertirse en ruta de indagación que vaya más allá de los procesos formales de educación, buscando la riqueza y complejidad de esas otras formas de “escuela”.

Igualmente los posgrados deben incluir el tema de vejez en sus pensum, de este modo tendríamos programas de estudio atemperados a la realidad demográfica del planeta, así pregrados de Psicología, Sociología, Trabajo Social, Economía y Derecho, entre otros, están obligados a incluir la vejez como tema clave de contextualización de lo humano y lo social hoy, en la medida de lo posible viéndolo desde una postura desarrollista del sujeto y no desde la tradicional mirada patológica de la misma.

De igual manera pregrados dirigidos al estudio específico de la vejez deberían ser capaces de ir más allá de la apuesta tecnificadora de esos saberes, lo humano, lo subjetivo, lo colectivo, deberían ser de mayor relevancia en la configuración de dichos programas; solo de esta manera los estudiosos de la adultez mayor podrán sobrepasar la postura intervencionista de lo patológico para trascender hacia otros ‘mundos de lo humano’ descubriendo la real fuerza/potencia de una vejez otra.

## BIBLIOGRAFÍA

Agenda sobre envejecimiento en Colombia siglo XXI. (2002). Elaborado Organización Panamericana de la Salud, OPS / OMS. Documento para el III Foro debate Agenda sobre envejecimiento – Colombia siglo XXI, Bogotá.

Angulo E.y Tangarife, A.D. (2001). Caracterización de los grupos de adultos mayores inscritos en la Corporación para la tercera edad de Santiago de Cali. Una propuesta para el bienestar integral, recreación y tiempo libre. Trabajo de grado para optar al título de Gerontólogo, de la Universidad San Buenaventura Seccional Cali.

Betancourt, L. (2005). Sujetos sociales, acciones colectivas y trabajo social. Seminario Permanente. Cali, Colombia: Editado Universidad del Valle.

Bronfenbrenner, U. (2002). La ecología del desarrollo humano. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Burbano, G. y Eraso, A. (1995). Concepciones de la población adulta sobre vejez y su relación con el proceso de salud / enfermedad en el barrio Panorámico de San Juan de Pasto.

Cohen, B. (2005). Ciudadanía y ética del cuidado. En E. Carrió y D Mafia (compiladoras), *Búsquedas de sentido para una nueva política*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Delgado, A y Erazo, D. (2005). Identidad Colectiva: proceso y producto social. En Sujetos sociales, acciones colectivas y trabajo social. Seminario Permanente. Cali: Editado Universidad del Valle.

Dinámica demográfica y desarrollo en América Latina y el Caribe. 2005, CEPAL.

Documento Grupo Educación y Desarrollo Humano. Línea: Desarrollo Humano. Noviembre de 2005. Maestría en Educación: Desarrollo Humano, Universidad San Buenaventura Cali.

Encuentro Drucker – Senge. (2002). En Revista Gestión, Vol 5 N° 1 Febrero – Marzo 2002, Casa editorial el Tiempo. También se encuentra en internet en [www.bmbconsultores.com/09/inicio/descargas/item/encuentro-drucker-senge](http://www.bmbconsultores.com/09/inicio/descargas/item/encuentro-drucker-senge)

Ferreiro, L. (1999). La cuestión social de la vejez y la justicia para todas las edades. En Revista digital Acontecimiento. En [dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2647968](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2647968).

Gracia, E. (1997). El apoyo social en la intervención comunitaria. México: Editorial Paidós.

Habermas, Jurgüen. (2001). Validez y facticidad, Madrid: Editorial Trotta.

Hernández Sampieri, R. (1995). Metodología de la Investigación. México D.F: Editorial Mc Graw Hill,

Informe sobre Salud en el mundo, (2003), OMS. Ubicado en [www.who.int/whr/2003/es/](http://www.who.int/whr/2003/es/)

Informe mundial sobre la violencia y la salud (2003). Editado OMS. Ubicado en [www.paho.org/Spanish/AM/PUB/Violencia\\_2003.htm](http://www.paho.org/Spanish/AM/PUB/Violencia_2003.htm)

Lechner N. (1999). Las condiciones sociopolíticas de la ciudadanía. Conferencia de Clausura del IX Curso Interamericano de elecciones y democracia. Instituto Interamericano de Derechos humanos – CAPEL e Instituto Federal electoral de México, 17 a 21 de Noviembre de 1999.

Lefrancois, G. (1999). El Ciclo de la Vida. Sexta edición. México D.F: Edición Thompson

Martín Barbero, Jesús. (2001). Transformaciones culturales de la política. En M.C. Herrera, C. Filmar Días (compiladores) *Educación y Cultura Política: Una mirada Multidisciplinaria*. Bogotá D.E.: Editado Universidad Pedagógica Nacional

Morales, Francisco. (1999). Psicología social. México D.F. Editorial Mc Graw Hill.

Panorama social de América Latina, 1999 – 2000. CEPAL Plan de Desarrollo. Ubicado en [www.eclac.org/cgi-bin/getProd.Asp?](http://www.eclac.org/cgi-bin/getProd.Asp?)

Plan de Desarrollo Departamental del Valle del Cauca 2003 – 2007. Gobernación del Valle del Cauca. Ubicado en [www.uaovirtual.edu.co](http://www.uaovirtual.edu.co)

Plan de Desarrollo Departamental del Valle del Cauca 2008 – 2011. Gobernación del Valle del Cauca. Ubicado en [www.valledelcauca.gov.co/descargar.php?id=2323](http://www.valledelcauca.gov.co/descargar.php?id=2323)

Plan indicativo de la política pública para el adulto mayor de Santiago de Cali, (2007). Cali: Publicado Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar social de la ciudad de Cali.

Ruíz Silva, A. (2007). Ciudadanía por defecto, en de G. Schujmann e I. Siede (Compiladores). *Ciudadanía para armar*, Buenos Aires: Editorial Aique.

Ruiz, V. (2004). Organizaciones comunitarias y Gestión asociada. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós

Velásquez, F. 1997. Ciudad y Participación. Cali, Colombia: Editado por Universidad del Valle.

Vigotsky, L. (1996). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona – España: Editorial Las letras de Drakontos,

Voloshinov, V. (1992). El marxismo y la filosofía del lenguaje. Madrid España: Editorial Alianza,.

Yuni, José. 2000, capítulo El mito del eterno retorno: educación, subjetividad y adultos mayores, en S. Dutzchasky. *Tutelados y asistidos*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.

**A  
N  
E  
X  
O  
S**

## ANEXOS

### Anexo 1. Entrevista Semi Estructurada

CATEGORÍAS DE CIUDADANÍA	INDICADORES	ÍTEMS
<p><b>SIGNIFICACIONES RESPECTO AL GRUPO</b></p> <p>Se trata de las construcciones de sentido que se fundan colectivamente respecto a los grupos de la tercera edad, respecto a los motivos de pertenencia y permanencia en el grupo y en general trata de indagar las representaciones e imaginarios que los miembros tienen sobre el grupo</p>	<p>Identificación y comprensión de los significados y representaciones que el grupo tiene sobre asuntos como: los grupos de la tercera edad, ingreso y permanencia en él</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es para ustedes un grupo de la tercera edad?</li> <li>2. ¿Qué significa el nombre que tienen?</li> <li>3. ¿Qué situaciones les hizo ingresar al grupo?</li> <li>4. ¿Por qué permanecen en él?</li> <li>5. ¿Qué creen ustedes que han logrado como personas al pertenecer al grupo?</li> <li>6. Como grupo, ¿Qué creen que han logrado?</li> <li>7. ¿Cuáles son las mejores situaciones o vivencias que se dan en el grupo?</li> <li>8. ¿Cuáles son las situaciones más difíciles que suceden se dan en el grupo?</li> </ol>
<p><b>COLECTIVIDAD</b></p> <p>Esta categoría está relacionada con la organización de los individuos a través de agrupaciones que se auto-determinan y se orientan discursiva y empíricamente al logro de bienes sociales y culturales ligados a sus intereses intrínsecos.</p> <p>El sentido del logro se da en función del deseo grupal</p>	<p>Identificación y comprensión de algunas dinámicas y actividades propias del grupo.</p> <p>Identificación y comprensión de la historización del grupo.</p> <p>Comprensión sobre la conformación del grupo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuándo y cómo se conformó el grupo? ¿Quiénes contribuyeron en dicha conformación?</li> <li>2. ¿Qué actividades realiza cotidianamente el grupo?</li> <li>3. Fuera de las actividades de todos los días, ¿qué otras actividades realiza el grupo?</li> <li>4. Usualmente ¿Qué celebran en el grupo? ¿Por qué celebran? ¿Cuál es el sentido de celebrar?</li> </ol>



<p>de alcanzar derechos sociales a partir de las praxis intersubjetivamente compartidas, de la reciprocidad entre los actores y del rescate de los valores tradicionales que sustentan los profundos significados de existencia y permanencia de un grupo.</p> <p>Se refiere a los fines últimos que mantienen integrado el grupo y que lo orientan permanentemente hacia la consecución de las metas u objetivos fundantes. La asociación en agrupaciones se da con mayor frecuencia entre los individuos más desprotegidos, marginados o estigmatizados socialmente hablando y, en la mayoría de los casos, se orientan a la consecución de bienes (materiales e inmateriales) a los que de manera individual no podrían acceder.</p>	<p>Identificación de episodios críticos del grupo.</p> <p>Comprensión sobre la resolución de conflictos del grupo.</p>	<p>5. ¿Tienen archivos históricos del grupo? ¿Fotográficos, Biográficos, Fílmicos? <b>SI:</b> ¿Qué hacen con ellos? <b>NO:</b> ¿Por qué?</p> <p>6. ¿Alguna vez el grupo ha estado en riesgo de desaparecer, o en crisis? <b>SI</b> ¿Cuándo? ¿Por qué circunstancias? ¿Qué les permitió salir de la situación? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>7. ¿Ha habido conflictos entre ustedes en el grupo en algún momento? <b>SI</b> ¿Cómo manejan dichos conflictos? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>8. ¿Se relacionan ustedes con otros grupos (de la tercera edad u otros)? <b>SI</b> ¿Cómo se ha dado esa relación?, ¿En qué escenarios se ha dado el encuentro? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>9. ¿De qué barrios o sectores provienen los miembros del grupo?</p> <p>10. ¿Creen ustedes que los grupos de la tercera edad contribuyen al barrio, al sector, a la ciudad? <b>SI</b> ¿Cómo es esa contribución? <b>NO</b> ¿Por qué?</p>
<p><b><u>PARTICIPACIÓN</u></b></p> <p>Esta categoría hace referencia a la postura que individuos y colectivos asumen para estar en relación activa con el entorno social inmediato, en búsqueda</p>	<p>Identificación de Eventos o escenarios de la ciudad en los que participa o ha participado el GTE.</p> <p>Comprensión sobre cómo</p>	<p>1. ¿En qué Eventos o escenarios de la ciudad han participado como grupo?</p> <p>¿Cómo lo hacen? ¿Por qué lo hacen?</p>

<p>del logro de beneficios que favorecen su lugar como grupo; implica el reconocimiento de su situación de exclusión, y la creación y desarrollo de formas para tratar de vencerla, exclusión que les ha marginado anteriormente de los bienes sociales (materiales e inmateriales) a los cuales creen tener derecho por ser miembros de una familia, un sector, una comunidad, una ciudad, una nación.</p> <p>En este sentido, se trata de una postura reivindicativa que busca de manera intencionada, en primera instancia el acceso o ingreso de los menos favorecidos a los derechos que los estados denominan estado de bienestar, pero más allá, se trata del ejercicio de una vocería, una palabra, una y muchas acciones orientadas a debatir y construir su propio devenir motivados por intereses propios, intereses de género, de generación, de etnia, de condición física, por ejemplo</p> <p>Se trata igualmente del ingreso de estos colectivos a espacios anteriormente vedados a ellos por estigmas sociales, condición económica, condición física u alguna otra situación que los ponía en desventaja a la hora de acceder a diversos espacios sociales y culturales de la ciudad. Del mismo modo indaga las significaciones y acciones (prácticas) relacionadas con el “topos” en el que habitan, interactúan y comparten los miembros de un grupo; hace referencia al reconocimiento que individuos y grupo tienen sobre las realidades geográficas y circunstanciales de tipo social, económico y cultural del barrio, sector o zona en que viven, igualmente alude al reconocimiento de las necesidades y</p>	<p>se da o ha dado dicha participación.</p> <p>Identificación de encuentros o reuniones relacionados con el tema de la tercera edad, en los que participa o ha participado el grupo.</p> <p>Comprensión sobre cómo se da o ha dado dicha participación.</p> <p>Identificación y comprensión de la relación del GTE con entidades del gobierno municipal o departamental.</p> <p>Comprensión de la influencia que ha recibido el GTE por su interacción con entidades gubernamentales y en encuentros relacionados con el tema de la tercera edad.</p> <p>Identificación de los barrios o sectores de procedencia de los miembros del grupo.</p> <p>Identificación de la</p>	<p>2. ¿Han participado o participan actualmente en encuentros relacionados con el tema de la tercera edad?</p> <p><b>SI</b> ¿Cómo es dicha participación? ¿Con quiénes lo hacen? ¿Cómo ha sido esa experiencia? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>3. ¿Desde el grupo se ha trabajado con entidades municipales o departamentales?</p> <p><b>SI</b> ¿Cómo fue esa experiencia? ¿Benefició al grupo? <b>SI</b> ¿Cómo? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>4. La participación de ustedes en esos diferentes espacios ¿Ha influido al grupo?</p> <p><b>SI</b> ¿En qué medida ha influido? ¿Cómo? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>5. ¿De qué barrios o sectores provienen los miembros del grupo?</p> <p>6. Como grupo ¿han participado en proyectos del barrio o del sector?</p> <p><b>SI</b> ¿Cómo fue esa experiencia? <b>NO</b> ¿Por qué?</p> <p>7. Creen ustedes que los grupos de la tercera edad contribuyen al barrio, al sector, a la ciudad?</p> <p><b>SI</b> ¿Cómo es esa contribución? <b>NO</b> ¿Por qué?</p>
---	---	---

<p>posibilidades del sector en función de las propias necesidades y posibilidades que tienen como individuos y como agrupación.</p>	<p>participación del grupo en proyectos del barrio.</p> <p>Comprensión de la participación del grupo en actividades del barrio o sector</p>		
<p><b>Autogestión</b></p> <p>La presente categoría está relacionada con una postura etho política de los sujetos como colectivos que se organizan y funcionan desde sí mismos, bajo sus propias metas y estructura organizativa. En los colectivos se generan espacios de acción y de discusión, se ejercen roles activos, se reconocen las realidades circundantes de los sujetos con el fin de transformarlas y ejercer sobre ellas algún tipo de cambio social, cultural, simbólico o real.</p> <p>Adicionalmente tiene que ver con aquellos logros que los colectivos construyen y que se convierten en haberes que se instalan en su experiencia, aprendizaje experiencial que se gesta a partir de los años de intercambio entre las personas y que se convierten en bienes simbólicos que portan los miembros del grupo, especialmente aprendizajes que per se enriquecen la experiencia personal, pero aún más la grupal en la medida en que hablarlos, exponerlos, practicarlos hace de sus haberes consignas y símbolos del grupo y guías de su devenir como sujetos y como grupo.</p>	<p>Identificación de la procedencia del sostenimiento económico (o de otro tipo) que tiene el grupo</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Alguien sostiene el grupo, o les ayuda económicamente? <b>SI</b> ¿Quién? ¿Por qué lo hace? <b>NO</b> ¿Cómo asumen ustedes esta falta de apoyo?</li> <li>2. ¿Reciben o han recibido algún tipo de apoyo económico o de otro tipo de parte de entidades del gobierno o privadas?</li> <li>3. Quién o quiénes determinan las actividades que desarrolla el grupo?</li> </ol>	
<p><b>Preguntas Genéricas</b></p>			
<p>Años de funcionamiento</p>	<p>Número de miembros activos</p>	<p>Horarios de encuentro</p>	<p>Pertenencia a la corporación para la tercera edad</p>
<p>Símbolos y distintivos: Uniformes, himnos, logos, cánticos</p>			

## **Anexo 2**

### **Trascripción de Entrevistas**

#### **GRUPO SEMILLA DE MOSTAZA**

##### **Ma Clara – 14 años**

Solo que no he estado consecutivamente, empezamos hace 17 años, estuve un tiempo, me fui un tiempo y después volví

##### **Limbania - 9 años.**

He estado constante, no he fallado

##### **Raquel – 15 años**

Dejo de venir cuando voy a Bogotá... (se la llevan a Bogotá y luego vuelve)

##### **Rosalía – 6 meses**

##### **Ma Ofir – 7 años**

##### **Marleny – 17 años.**

De las fundadoras.

##### **Nila – 19 años**

Fundadora.

##### **Teresa – 19 años.**

Fundadora.

##### **Luz Mery – 8 años**

##### **Paulina - 2 años**

##### **Gladys Ma – 17 años**

##### **Estela – 19 años**

Estas integrantes no se encontraban en el momento de la entrevista

##### **Anastasia – 17 años; Ma Fanny – 19 años, Luz Marina – 19 años; Ma Salomé – 14 años**

##### **Nicolasa – Esther (no dieron el dato de número de años de pertenencia)**

#### **GRUPO TERCERA EDAD**

Personas adultas mayores reunidas por una misma causa, por ejercicios, integración, por estar reunidas, para hacer paseos, para compartir, para hacer ejercicios por la salud, uno va al grupo y si uno está triste, la charla con la compañera ... una risa por aquí, por allá, entonces uno se despeja un ratito ¿Aquí se ríen? ja ja ja uno se distrae, se relaja, hacemos más ejercicio a la lengua que al cuerpo ... tampoco así Teresa.

#### **SEMILLA de MOSTAZA**

Pertenece a una fundación que se llama Semilla de mostaza... la mostaza es un granito muy pequeño y crece muy grande .. hasta los pájaros hacen nido en él, ¿La fundación Semilla de mostaza es qué? albergue para desplazados... atiende mujeres embarazadas, es un sitio de encuentro de la mujer y hacia la familia... ¿Y la propuesta del grupo fue de la fundación o de ustedes mismas? La dirige y la creó la hermana Luz Estela Barreto, ah y esta semana la premiaron en lo de la mujer vallecaucana, quedó ella como de quinta

#### **SITUACIONES DE INGRESO AL GRUPO**

Cuando yo entré al grupo, yo vivía en la casa, yo no trabajaba, yo era de las tareas de la casa y quería tener como quien compartir, a hacer ejercicios, de esa forma comenzamos, después de eso nos surgió la idea de la jefa del grupo de que hiciéramos alguna actividad y empezamos a hacer trapeadores y escobas, nos reuníamos en una casa los sábados y hacíamos esas actividades que no las volvimos a hacer, y ambientadores ya después al tiempo me retiré y estuve afuera y volví (.. ella es turista.. j aja)ambientadores

Yo ya no trabajaba y uno necesita retirarse un poco de la casa ... uno se siente muy bien

Por los años, uno en la casa ya no tiene que hacer, uno se viene para acá para donde las amigas, está uno feliz para mantener alentado

Por los ejercicios, para darle movimiento al cuerpo

Yo como asistía a las reuniones de Semilla de mostaza, entonces nos dijeron que si queríamos hacer ejercicios y para integrarme, para estar bien con las compañeras, la pasa uno bien con ellas, se le olvidan un poquito los problemas de la casa

Pues estábamos más jóvenes, todavía me siento joven, entonces entramos al grupo por lo que le digo yo, uno se distrae, se relaja, uno encuentra compañerismo y también hay paseos, una cosa y otra, uno se entretiene, uno no está tan aburrido en la casa

Se va uno para donde el médico y lo primero que le mandan es ejercicio, entonces uno haciendo ejercicio por la salud, también para reunirse con las compañeras, hace falta un paseíto de vez en cuando, los maridos no quieren salir con uno ni a la esquina ya, (hay que hablar con Jorge) si, ese todo es el trabajo, el no sale conmigo (él dice que eso ya pasó de moda) (ya no está joven ni bella.. esa es la realidad)

Yo pertenecía al grupo Semilla de mostaza (pertenece) pertenezco y ya se formó el grupo con Estela y entonces ya nos metimos al grupo, empezamos a conseguir gente y nos reunimos, también porque el médico me mandó a hacer media hora de ejercicio y media hora caminando, también lo que dicen ellas en la casa uno no es sino haga y haga oficio pero uno mientras está en la casa no se sienta, y cuando se sienta es porque ya no puede alzar los pies del cansancio, entonces mi esposo me decía: ay pues uno hace el ejercicio en la casa, no, uno que se va a poner a hacer el ejercicio acá en la casa y al fin entendió y yo desde que dije me meto, me metí y ellos decían que qué necesidad tenía de irme por allá ¿Decían en su familia? en la casa me decía así mi esposo, entonces decía si quiere nos ponemos a hacer el ejercicio acá y no, es distinto, no es igual, mi esposo ahora si dice ay qué bueno que van a ir por allá, el ve que lo que él no me podía sacar a mi me sacan acá,.. Yo soy feliz con ellas, ellas me hacen falta ya, uno se vuelve como un hermano para todas

Yo me enfermé de las extremidades y me mandaron a hacer mucho ejercicio, pero en la casa no me sentía capaz y entonces entré al grupo y uno se siente acompañado y va aprendiendo y los va repasando en la casa, ¿En el caso suyo básicamente fue por salud? si cuando yo entre yo tenía mis 2 hijos en la casa y mi esposo, entonces no fue por soledad sino por salud

Porque me gustó, tan pronto vine aquí a Cali y me gustó y mi hija me dijo que viniera aquí, que aquí era muy bonito, que lo divertían mucho a uno, que aquí hacían muchas cosas, y que uno no se sentía solo y ¿Le ha gustado estar aquí? si, me ha gustado, me gusta porque vivo distraída, aquí salgo, me distraigo, ya llego es a hacer lo que tengo que hacer

Lo de doña Gladys fue muy chistoso: primero entró el esposo de ella y luego entró ella entonces hay señores también en el grupo? hubo señores.... pero venga yo le cuento la historia el marido de ella era el marido de varias aquí j aja ¿Ah si, era el marido de varias señoras aquí? lastimosamente no quedé si no yo como la más boba ja ja, ellas lo invitaban a salir, que le contestaba? que se fueran pa' Juanchito y el les contestaba que había que pedirle permiso a Gladys. Entonces ¿Primero fue el esposo y después fue doña Gladys? si ¿Y el señor? Ya murió.. Imagínese que salió uno y entró otro a compartir con nosotros

Yo empecé porque en Semilla de mostaza había grupo pa' jóvenes, había varios proyectos, entonces la hermana Estela me dijo Estela vos por qué no formas el grupo de la tercera edad? yo le dije hermana eso es muy trabajoso, entonces ella me dijo eso va usted a tener tropiezos pero sigamos y en realidad yo vine con Teresa, había varias de allí, comenzamos con Nila, comenzamos con unas, ahí están las que comenzamos (mostrando una foto) el grupo era grande y de ahí se conformó, aquí está Teresa, Marleny, Ma Fanny, de ahí surgió hasta ahora, claro que ya estoy que tiro la toalla pero ellas no me han dejado.

### **POR QUE SIGUEN VINIENDO AL GRUPO**

Hace falta, por conservar la salud, ya estoy acostumbrada a estar compartiendo, ya uno le hace falta compartir con las compañeras, que averiguar que le pasó a las compañeras, ve por qué no vino tal fulana, ya uno se enseña a eso ya uno se despierta y le da a uno pereza quedarse en la casa, mi esposo me dice quédese un ratito para dónde va?... en cuando a sentarnos allá

### **COMO PERSONAS QUE HAN LOGRADO**

Autoestima, hacernos reconocer porque éramos desconocidos.... el despeje de la mente a partir de los ejercicios, de las invitaciones que nos hacen a una parte y a otra, de los paseos y las invitaciones, y nos integramos con otros grupos y personas, conocemos otros grupos, quizá con esos grupos no haya mucha integración pero al menos nos conocemos y se relaja, a veces uno se tira al río y se instala una charla y uno de ahí sale ya relajado; hemos estado en talleres de pintura, cerámica, hemos hecho trabajos en aluminio, papel reciclable, hemos hecho trabajos en ... también en muñequitos.

### **COMO GRUPO QUE HAN LOGRADO**

Tener buena relación, La amistad muy bonita, la amistad, la salud también ...

### **MEJORES VIVENCIAS**

Los paseos, los ejercicios, ¿Dónde han estado? Santa Rosa, en Buenaventura, en Dagua, en los tubos (Buenaventura), en Florida a los Arrayanes, a río Pance al parque de la salud, al Pedregal de Yumbo, a Puerto Amor de Palmira para adentro, allí hemos ido varias veces. ¿Para poder ir hacen algún tipo de actividades? Hacemos unas rifas, por ejemplo hacemos rellenas, se hacen ambientadores, límpidos rifas, nosotras aportamos \$ 2.000 y con eso los hacemos y luego nosotras los compramos, todo eso es para la actividad, para tener fondos, ir ahorrando para el paseo, también hacemos rifitas de sábanas, de ollas, todas colaboramos.

### **LO MAS DIFICIL**

Lo difícil es la muerte de algún compañero ¿han tenido muerte de compañeros? si el esposo de Gladys, ¿Y allí el grupo cómo responden?, le colaboramos lo que mas podamos, vamos y la acompañamos, le damos una colaboración de los fondos o le damos un ramito de flores le damos la platica, si podemos colaborar con un bus también para los entierros, conseguimos los asientos con la señora Nila, ella presta los asientos, nos ha colaborado mucho con eso, también hemos ido a charlas en Salud pública ¿es con GTE? fuimos al diamante, de las ceibas, mejor dicho varios grupos ¿Esa es la participación que ustedes han hecho con GTE? Si, allá hicimos varios cursos de nutricionista, hicimos varios cursos allá de los cuales tenemos reconocimientos (diplomas) y arriba hicimos un taller con el grupo de desarrollo comunitario con unos médicos cubanos; yo me pongo a pensar que dizque no hemos hecho nada y mirá todo lo que hemos hecho. Lo que pasa es que los grupos deberían historizarlo mas, deberían pensarlo para después (un libro) si, por ejemplo un libro o pues hoy día que existen las tecnologías hacer un archivo fotográfico de todo lo que ustedes han vivido porque es muy importante para ustedes, los 15 años, 17 años, etc y todo lo que han vivido es muy importante para ustedes .. (hacíamos cuando éramos jóvenes) no, todo lo que siguen haciendo es muy importante para ustedes

### **SECTORES PROVIENEN?**

Todas de aquí de Marroquín ¿Marroquín es qué estrato? estrato 2, comuna 14

### **COMO GRUPO EN PROYECTOS DEL BARRIO**

No señora, ahí no nos tienen en cuenta, no en eso si no, ni conocemos quién es el presidente de la Junta ¿Por qué creen que no les tienen en cuenta si ustedes son un grupo tan valioso? Yo si se quién es el presidente de la junta pero no porque nos tengan en cuenta, si se. Ustedes relatan que han hecho cosas supremamente valiosas ..¿Pero no les convocan a ustedes a participar? no, en nada, algunos si nos tienen en cuenta cuando van a dar gafas si nos llaman y lo tienen en cuenta a uno ¿Cómo creen ustedes que podrían contribuir al barrio, a la comuna? Necesitamos antes que nos ayuden... pues con la Junta de acción comunal integrarse y crear cosas para el barrio, fortalecer la JAC, yo por lo menos ni siquiera sé quién es (que nos pongan de escobitas)

### **ACTIVIDADES QUE REALIZAN COTIDIANAMENTE**

Lunes ejercicios, martes bolos, miércoles caminata, jueves ejercicios con el palo (ejercicios con el palo), viernes bingo, no todos los viernes, ¿cada quince días entonces descansan? si ¿Y ese otro viernes descansan? si, nos vamos a hacer oficio en la casa

### **USUALMENTE QUÉ CELEBRAN?**

Cumpleaños (a veces) (cuando se acuerda la gente) (pero si no avisan) el domingo cumplí años y nadie me lo celebró (y quién sabía?) no siempre se celebra? a veces por la situación económica y celebran otras fechas? ..... no le dan a las de 30 mucho menos a nosotras, semejantes vejesterios ... pero hay trabajitos por ahí que podemos hacer (entonces vámonos a la alcaldía y le decimos al Dr. Jorge Iván que nos de el trabajo de las escobitas y madrugamos a barrer y que nos paguen. Venga yo les cuento algo que salió, es un proyecto para la tercera edad pero resulta que yo ya lo pregunté, pero me salieron con el cuento que las que tengan pensión no, las que tienen seguro y acá si acaso habremos 2 o 3 entonces para qué metemos ese bono con un grupo de 3 personas, ¿Que no tiene protección? habemos unas 6 que no tenemos protección, entonces ir yo a meter un proyecto con 6 personas, entonces qué pasa... me tocaría meter gente de la comunidad y eso no es justo, no es honesto yo ir a conseguir un bono ... no es justo yo irme en un proceso como de 20 años que llevo con ellas para ir a conseguirle un auxilio a una persona que no es, eso no es honesto... para mí no es honesto que le llegue un bono a Teresa y las otras qué? ahora.. me ofrecen una remesa para 3 personas, eso es humillante (bis), para un grupo como de 30 personas no se justifica

### **RECIBEN ALGÚN TIPO DE APOYO ECONÓMICO?**

Nada, ¿Se sostiene por las actividades que ustedes mismas hacen? si por lo que nosotras mismas producimos, en la fundación hay un proyecto que se llama jueves de paz, alguien me estaba ayudando y me salen con el cuento que le pase 5 personas del grupo, no me sirve, si me les da a todas si, si no no, nosotras estamos enseñadas a trabajar para nosotras, esos uniformes porque se los saqué a un concejal, pero nosotras estamos enseñadas a comprar la ropa de nosotras, es con esto (señala el sudor de la frente) a hacer las rifas, no tenemos ayuda ni colaboración de nadie, ese uniforme nos lo obsequió ... por el voto, (no, por el voto no, porque él hace muchos años está y el nos colabora, nos ayuda para los paseos) ¿Pero es una ayuda particular? si, particular. Mami eso se los dejamos también a usted, que el gobierno no humille a la tercera edad que si le va a dar a una, le den a todas, sacar no mas 5 no paga (porque las otras se van a sentir mal) yo le dije a la secretaria no me humillen así, como es que me hacen ir yo bien enferma y salirme que no, que las que tenían seguro no, que las que estaban pensionadas no, si todas estamos necesitadas (para qué alcanza una pensión? un salario mínimo para qué le alcanza?, vea ella es sola y coge una pensión y no le alcanza ,.. para servicios, para la casa, vea yo tengo problemas de equilibrio, a mi me han prohibido andar sola, yo para todos lados tengo que pagar taxi, entonces con un salario mínimo) entonces que no humillen. A mi si alguien me llama y me dice tenga una banana pa' usted yo no la recibo, si me dice tenga pa'l grupo le recibo todas las bananas

### **ALGUNA VEZ EL GRUPO HA ESTADO EN RIESGO DE DESPARECER?**

Yo creo que si... ¿Han tenido crisis? no por problemas no, sino que ella (Estela) ha estado como enfermita y quiere descansar, pero nosotras decimos si ella se sale, ninguna nos hacemos cargo de este grupo

Yo por ejemplo le ayudo a ella mucho pero no me siento capaz porque es una responsabilidad muy grande, ella si es de irse a amanecer por allá, ella va y se amanece por el grupo

No ve ayer

Ella va y se amanece por allá por el grupo, eso yo no lo hago, en cambio ella si, si se necesita en alguna parte, allá está ella

O sea que yo soy la desocupada del grupo ...j aja (ella no tiene esposo, no tiene hijos pequeños) ella si es de amanecerse por allá y quedarse 2 días, ella lo hace

Algunas personas son solas también pero no se sienten capaces o algunas no pueden, para eso hay que tener vocación.

### **CONFLICTOS**

Yo creo que si hay conflictos porque yo a veces vengo con mal genio y ellas me dicen algo y yo varias veces les he contestado mal (siquiera alguna vez dijiste la verdad ja ja) eso algunas veces es así un ratico y ya... ya pasó ¿Cómo lo solucionan? por ejemplo ella viene de mal genio y le decimos ay por qué venis brava? y ya, ¿Y con eso se soluciona? si. Ahora el grupo está muy bueno porque no hay que fulanita dijo esto.. no, ahora ya ese problema se acabó ¿En algún tiempo tuvieron dificultades? en los grupos suele pasar? usted sabe que en los grupos siempre hay una

persona que dice las cosas, aumenta o inventa y se arma el bochinche, pero esas personas no están ya en el grupo , (cualquier cosa que diga la persona van y lo cuentan y le salen como adelante y se forma un problema) pero en este momento no, si alguna cosa se dice ve fulanito planteó esto, esto se explica

### **RELACIÓN CON OTROS GRUPOS**

Especialmente con el grupo de los mangos ¿Y el grupo que estaba allí ahorita en la cancha? nostras nos vemos, muchas veces nos saludamos y de ahí no pasa a más... hay excepción allí hay un señor que se va a conversar con nosotras

### **OTROS EVENTOS DE LA CIUDAD**

Nos incluimos en lo de natación ¿Y fue alguna competencia de natación? nosotras estamos en la Corporación de la tercera edad (Distrito) y hacen reunión el 28 de agosto, hacen reunión, reinado ¿Y ustedes participan? hacen talleres en la casa del deporte

### **TRABAJO CON ENTIDADES MUNICIPALES O GOBIERNO**

Con la casa del deporte y con la Corporación para la tercera edad (del Distrito) con la Casa del deporte hicimos el taller de los ejercicios sobre la tercera edad y yo salí reconocida de allá, tengo diploma y reconocimiento ¿y con la Corporación para la tercera edad (Distrito) como se relacionan? de allí nos retiramos porque la señora que dirige... quedó un sitio muy hermoso, ¿El de don Ramón? no este es otro sitio, el de acá de la 103, allí todos los grupos le dejamos el sitio a la señora y ella se monopolizó de eso pero una vez que yo salía de unas votaciones, ella me dijo venga si me da 15 votos se queda en la corporación y yo llevo con mi grupo años, yo andaba con mi concejal hace años, cómo me voy a vender por 15 votos al grupo .... Entonces no volvimos ¿Y se van a inscribir a la Corporación? (Don Ramón) si voy a llevar las cédulas.

### **QUIENES DETERMINAN LAS ACTIVIDADES**

La señora aquí (señalan a la tesorera) ... no, varias , nosotros les preguntamos quieren que hagamos tal cosa, por ejemplo vamos a hacer una rifa, están de acuerdo? entonces se ponen de acuerdo entre todas, no es arbitrario ¿Recogen algún tipo de cuota? si, se recoge una mensualidad, de esa mensualidad para el transporte para alguna cosa así de emergencia ¿Puedo saber cuánto es? la mensualidad no es sino 3.00 pesitos, empezamos con 1.500, eso para una emergencia o para algo o si queda plata eso queda para colaborar para el paseo, así cuando llega la hora del paseo, sale la platica, ya nos sale más barato el paseo, ahí hay ahorros. ¿Dentro del grupo su cargo es cual (Estela)? La representante legal, ella es la tesorera (desde hace mucho tiempo estoy por salirme de eso), la vocal es la señora, la presidenta es doña Ma Salomé (ausente). La que quiera ahorrar nosotros les decimos esa plata no se la vamos a gastar y el día que quiera para pagar el paseo y necesite plata pa'l paseo, la platica está allí, esa platica es personal

### **QUÉ MAS ME QUIERAN DECIR, CONTAR**

Quisiera que los ejercicios los dirigiera una persona porque es que a veces, porque nosotras somos las mismas ... a ver quién le toca, quién empieza? a usted, a ver y sigue la otra, entonces uno se siente... se le olvida, en cambio una persona que está dirigiendo eso es mejor la dirección ¿Y han hablado en alguna universidad, de pronto la END, que queda por toda la novena con estudiantes de educación física? Pues no es que dicen que hay que llevar unas cartas de JAC? Podría ser con la Universidad del Valle, donde haya facultades de educación física y de fisioterapia, podría ser un practicante que venga 1 o 2 días, por ahí podrían hacer la gestión, es una necesidad muy importante

Ese día que él venga, nosotras vamos cogiendo esa enseñanza

Que sea un profesional porque es diferente que ustedes lo hagan porque no todos los ejercicios son para todas las personas; si por ejemplo hay unas que pueden caminar, otras que no pueden; si y de pronto uno lo que hace es por mejorar lo que hace es empeorar la situación.



## **GRUPO ARMONÍA DEL BOSQUE**

### **Margarita – 12 años y medio**

Ingresé al grupo porque veía mucha gente en el grupo y dije por qué no puedo ingresar al grupo si eso es salud, entonces ingresé y le digo que es como estar con la familia, todas son unas hermanas para uno, nos tratamos muy bien, nos llevamos muy bien, gozamos mucho porque salimos a gozarla en los paseos, en las charlas, eso es divertido para uno y uno a la edad que está, eso es muy necesario y es saludable para uno porque uno ya la mente piensa mas adelante de lo que tiene que seguir adelante

### **Esther – 12 años En el de la Campiña por ahí otros 12**

Allá entré porque me quedaba más cerca, empezaron a ir unas amigas allá y me convencieron que para la gimnasia, para esto, que ya uno viejo se iba poniendo muy tieso y en realidad (j aja) muy tieso y muy majo como el renacuajo (j aja ja) entonces allá se acabó el grupo, entonces vinimos Lili y yo por medio del padre para que reunieran gente, entonces empezamos allí en la calle, luego Gloria nos hizo este espacio aquí y de ahí nos vinimos para aquí

### **Nolmy – 9 años**

Ingresé al grupo porque en realidad necesitaba mi ejercicio físico y también psicológico porque aquí hay muy buenas compañeras, todas somos como una hermandad, pues que lo que le duele a la una le duele a la otra, a veces es de admirar que estamos cojeando y la otra también cojea y ahí nos damos la mano las 2 cojas, hay bastante comunicación con todas, muy buenas señoras, todo extraordinario, muy bueno, entonces como yo vivo sola para mí ha sido un adelanto, un consuelo, de todo he tenido allí, pues si uno solo siempre está triste, siempre está mal.

### **Melba – 12 años**

Ingresé al grupo por una pena muy grande que tenía y mi amiga Leda, yo estaba dando vueltas aquí casi llorando porque tenía una pena grande y me dijo señora usted por qué llora, venga intégres al grupo... ya las penas se acabaron, soy muy feliz (bis) aquí en el grupo más, yo también soy sola, ellas son como mis hermanas, pero si ella no puede conseguir compañeritos (j aja ja) tengo 9 grupos, soy muy ocupada (bis) j aja ja) y me gusta andar con mis amigas, me gusta mucho, en este grupo me siento muy bien , soy casi de las fundadoras, me mantengo muy contenta con ellas.

### **Mirian – 12 años**

Estuve presente el día que el padre organizó el grupo, de las fundadoras, me pareció buena idea reunirme aquí con las vecinas, con las amigas, se dio un intercambio de ideas, de experiencias y pues así ha sido, la hemos pasado muy felices en los paseos, muchas ideas y muchos proyectos buenos, todo muy bueno.

### **Mirian D – 12 años**

Cuando el padre comenzó me mandó a decir con mi consuegra, porque yo caminaba sola hace 20 años sola, le dijo a mi hija y ella me dijo mamá vea, yo vine y soy feliz aquí, yo soy de Palmira , allá me dicen cómo te amañaste en Cali si las que son de aquí no se amañan en Cali y les dije yo soy feliz con mi hija a mis 2 cuerdas y mis dos nietas y el grupo que es maravilloso, aquí lo pasamos uno a, con una directora uno a, ella solventa todo, corre, brinca y salta (j aja ja) nos vamos para San Andrés ahora las que podemos, entonces allá vamos a ser felices también

### **Amy – 12 años**

Fundadora, he vivido los 13 o 14 años del grupo, cuando estaban mis nietas aquí venían aquí las mellizas a molestar y bien, la voy muy bien con todas, no quiero a ninguna (jajaja) lo mejor es que llega tarde (j aja ja) me gusta hacer bingos, me gusta fregarlas a todas, y viene es a preguntar cuándo es el paseo? qué día es que nos vamos (j aja ja)

### **Lilian – 12 años Antes estaba eb las Luciérnagas, de las fundadoras**

**Leda – 12 Años**

No me morí porque se me mueren todas. Aquí somos felices, lo primordial es el ejercicio y la terapia de Lenguaje

**Celmira – 9 años y medio, A veces viene con el esposo, hay 2 hombres en el grupo**

Esto es vida, cuando uno ingresa al grupo ve la diferencia de estar aquí y en la casa; aquí podemos reír, llorar sin que nadie interrumpa. A algunas personas mayores los vuelven una persona al margen; en las casa no podemos bailar, aquí disfrutamos, vamos a lugares muy agradables, somos una familia.

**Emilse – 7 años**

Después de vivir y trabajar 42 años en Bogotá, me vine a Cali, al llegar a la ciudad me invitaron al grupo, yo aquí soy feliz, tenemos una directora muy capaz, capacitada, se necesita una persona muy capaz en estos grupos, tenemos mucho calor humano, somos una familia completa, las amo con toda mi alma.

**Ma Luisa – 12 años**

Necesitaba ejercicio, me ha parecido una maravilla.

**Berta – 6 Años**

Me parece que fue ayer..., es muy colaboradora, trabajaba pero quedé incapacitada, las veía haciendo ejercicio, pensaba que qué señoras tan sin oficio, y desde que arrimé no me he ido, soy la tesorera, el esposo de ella es un buen bailarín; aquí se organiza bingo cada 8 días, no se paga por el bingo, nosotros pagamos cuota de \$ 20.000

**Gloria – 12 Años**

Yo soy maestra y trabajé con comunidad, inicialmente hacía trabajo político, después trabajo de comunidad, y luego el padre Samuel tuvo la idea de formar el grupo, no, le dimos la idea, después fui tesorera y después tuve la función de dirigir, llevo 10 años y no me dejan salir, no hay quien la reemplace. Antes la contribución era de \$2.000, después de \$5.000,

**ACTIVIDADES**

Además de gimnasia hacemos bingos, los organizamos viernes en la tarde; tenemos un fondo grandecito para el bingo, para paseos, para mantenimiento del parque, se ayuda a la iglesia, también tenemos labor social con un ancianato del barrio Benjamín Herrera ¿Cuál es allí la actividad? Vamos 2 o 3 veces al año, por ejemplo el día de la madre, amor y amistad y diciembre, a cada integrante se le lleva un detalle, ropita, cuestiones de uso personal, también llevamos para la casa objetos de aseo del hogar, llevamos un refrigerio y se comparte con ellos (personas del ancianato), las que tocan guitarra dan serenata, se ponen unas felices, es un ancianato público.

Aquí hay un grupo musical, es el dúo pa'que más (j aja ja),k tenemos discoteca, aunque más parece un grill (ja ja ja) y es en la finca de una de las del grupo, se llama Salsipuedes (j aja ja).

Ahora se organizan los bingos, pero antes hacíamos costurero, pero decidieron más bien jugar bingo; hacemos unos 10 paseos al año (más o menos uno por mes) del fondo sale una parte de los gastos, hay 2 actividades en el año que las financia el grupo: en febrero que es el aniversario y la de Mayo el día de la madre, son fiestas por todo lo alto, con todos los gastos pagos a dónde han paseado? al eje cafetero, a Boyacá, Antioquia, Santanderes, San Andrés es el próximo paseo.

**CELEBRACIONES**

Se celebran los cumpleaños el último viernes de cada mes, se les canta el cumpleaños, se les entrega un detallito y bailamos en el parque, es una actividad con música. También se celebra Halloween, lo hacemos en una finca.

Esto es vivir, no nos duelen las rodillas, yo andaba coja y a no más comenzó la música se me olvidó el dolor (ja ja ja).

## **SITUACIONES DIFÍCILES**

Hemos aprendido a tolerar, a ser tolerantes; cada una tiene su modo de ser, a veces nos puede molestar algo, pero hemos aprendido a tolerar. Tenemos situaciones de enfermedad, ya han fallecido como 10 miembros del grupo, son momentos muy tristes, es nostálgico. Y ¿Cuándo están enfermos? Estamos allí, oramos todos los días para que la persona se recupere, la oración es milagrosa y los visitamos en el hospital o en la casa; yo estuve enferma y supe que todos estaban pendientes, todo el mundo pendiente orando, Dios es muy grande. Y ¿Frente a la muerte de alguno? Generalmente se le manda corona de flores, estamos presentes en el sepelio y se paga un bus que nos recoja, nos lleve a la sala de velación, al entierro y nos vuelva a traer.

En los paseos bailamos hasta que nos venimos para la casa, hay muchas compañeras que no sabían bailar y ya saben. En el grupo podemos hacer lo que queramos, lo que no podemos hacer en la casa. Volvimos a la niñez, mis hijos no me conocían esa faceta (se refiere a la alegría y extroversión).

## **CONFLICTOS**

Tratamos de que no haya bochinchas, cuando hay algún roce se calman unas a otras...hay una de nosotras que le pone sobrenombres a todas y había una persona que no le podían decir nada porque por todo se enojaba y a la que ponía apodos a todas dijo esa es un trapocagao, pasó algún tiempo y le dice la otra: bueno usted le tiene sobrenombre a todas a mi qué sobrenombre me tiene? y entonces le dijo no, no le digo porque usted se enoja, no me enoja le dijo, entonces le dijo usted se llama trapocagao (j aja ja) entonces le dice y por qué, y le dijo porque usted por todo se enoja y con eso se le acabó el malgenio, a cada una ella nos tiene el sobrenombre.

La soledad a uno lo golpea mucho,

Como personas ¿Qué han logrado ustedes dicen la compañía, pues varias de ustedes dicen que viven solas? yo tengo un hijo ausente y me pego mis chilladas pero sabe quién es mi consuelo y quién es el testigo de todo lo que me pasa? (señala al cielo) converso mucho con el señor y le digo dame señor fortaleza para tener lo ausente y me lleva mucho a pasear donde él está pero me hace falta tanto, es un vacío tan grande (bis) que yo digo este vacío me lo llena es Dios, salgo mucho, tengo un novio que me ama con todas las fuerzas de su corazón él es viudo y yo soy madre soltera pero cuando a mi me da la chiripiorca de mi hijo él (Dios) me dice tranquila que él está bien, cuando deja de llamarme el desespero mío por llamarlo, lo meto a internet, me compro la tarjeta y hasta que yo no lo escucho no quedo tranquilita; yo si ya aprendí a superar eso aprendí a superar la ausencia de mis hijos, tengo 4 lejos y uno que vive en Palmira, pero todos me llaman varias veces en el día, todos me llaman todos los días y con todas estas viejas a mi no me queda tiempo de estar aburrida.

## **ARCHIVO HISTÓRICO**

Yo la tengo de memoria, fotos, yo tengo un álbum especialmente para las fotos de las fiestas de disfraces del grupo, porque desde esa primer foto tengo todas las fotos en un álbum ¿Lo tiene como en un archivo o algo especial? si, hay una compañera que lo tiene, el álbum lo tiene Lili, allí tenemos una compañera Alicia que toma excelentes fotos ahí tenemos un álbum, de cada año tenemos fotos de diferentes acontecimientos, tenemos uniforme, hoy es que estamos desordenadas si.. veo que varias de ustedes traen la camiseta (con el nombre del grupo) ¿Por qué el nombre? armonía porque hay armonía y del bosque por el barrio, el nombre lo tenemos desde que se formó el grupo, es un nombre que hace honor al grupo porque hay mucha armonía.

## **CON OTROS GRUPOS**

Muy poco, HACEN PARTE DE LA CORPORACIÓN? yo alguna vez en unas olimpiadas gané 5 medallas de oro (j aja ja) en natación y en parques también, en sapo también; participamos con las actividades de la corporación, el problema es que generalmente llaman y dicen 3 representantes entonces esas 3 representantes para ponerse de acuerdo para ir dijéramos que vamos a celebrar el día del padre y la madre que vayan 3, entonces es más bien como difícil ponernos de acuerdo para ir a estar dijéramos 4 de la tarde y salir diez, once de la noche, nosotras somos muy caseras y hacemos lo que hacemos aquí en el barrio, pero de resto la gente a las 7 de la noche ya está metida en su casa, no estamos en edad de estar saliendo y llegando a la madrugada, en eso nos

diferenciamos con los grupos de otros estratos que les da la media noche y están en la calle, andan en buses para allá y para acá.

### **APOYO**

No, de nadie.

### **ESPONTANEO**

Estos grupos de la tercera edad han servido para que muchas abuelas salgamos de nuestras casas porque casi siempre por dar tranquilidad siempre van en la pieza de atrás, porque los muchachos molestan, porque ponen la música un poquito duro, pero entonces como uno es tan sensible dice me tiraron para la pieza de atrás, pero no se ponen a pensar que es muchas veces hasta por comodidad, y me gusta mucho porque estos grupos de la tercera edad porque hay muchas mamás que no salían ni siquiera al parque, no iban a un paseo, no disfrutaban, no estaban con la gente, sino con la familia, ahí metiditas, hoy por hoy todas las mamás, todas las abuelas, usted misma ve en las calles, las señoras por allá con sudaderas andándose la calle, han dado mucha vida al adulto mayor, antes eran las viejitas, ahora es adulto mayor, ya no nos gusta que nos digan las viejas, adulto mayor; y hay que incrementar mas porque hay muchos parques donde no tienen estos grupos y no saben de lo que se están perdiendo, uno es feliz, uno conversa, uno echa cuentos, hace cosas que hacía por lo menos unos 50 años no hacía nada de esas cosas, uno se desinhibe, esto es otra vida (bis) muy buena, yo tengo 9 grupos todos diferentes, tengo 2 tunas, este grupo, grupo de mi familia que nos reunimos con mis sobrinos, otro grupo de mis hermanos con mis cuñadas, grupo de oración, grupo de guitarra, se me escapa, yo tengo una agenda, hoy me toca aquí, hoy me toca allá, tengo 2 ancianatos que visito, llevo mi guitarra, allá me pongo a cantar, las hago cantar, las hago bailar, pasa lo que pasa acá con nosotras, hay viejitos que no se acordaban que cantaban, que no se acordaban nada, había uno que era así (muestra la cabeza gacha) y me propuse hacerlo cantar, alzarle la cabeza y hacerlo cantar porque yo vi fotos que era de los que se ponía sombrero y cantaba en los grilles todo eso no, entonces me propuse hacerlo cantar, el hijo lloraba, decía no puedo creer doña Melba que cante mi papá, hace mas de 20 años que mi papá estaba así agachado porque no hay quien les de un poquitico de vida, inclusive ni los dueños de los ancianatos, ni las enfermeras tienen compasión por esta gente, yo en EU hice un curso rápido sobre el Alzheimer y sobre la Demencia senil, eso me ha servido cantidades, porque hay que comenzar por enseñarles a las enfermeras porque ellas no saben sino bañarlos, ponerles una inyección y darles la droga.

De pronto doña Leda de acuerdo a la experiencia que acaba de tener quiera contarnos algo (estuvo muy grave y hospitalizada) le cuento que las oraciones de este grupo son benditas, son milagrosas, porque hemos tenido enfermas muy graves y nosotras oramos cogiéndonos las manos, con todo el sentimiento, y las enfermas se nos mejoran (bis) o muchas veces pedimos porque el señor se las lleve cuando están muy graves, es lo contrario, pedimos que se las lleve porque están muy graves. Ahorita que yo me enfermé Melba estaba en EU, el día que supo que yo estaba en lo que estaba, a ella se la llevaron para la clínica, si porque la hija de ella estaba hablando con mi hijo por internet y entonces él le dijo es que mi mamá está aquí, a mí se me pone los labios morados, me fui desvaneciendo y sudando a mares, y corra para la clínica, la presión se me disparó por la noticia de que ella estaba contando que mi mamá está gravísima, yo estaba oyendo todo eso, es que casi se nos muere, yo recibí la noticia tan así y como yo no sé por qué creímos que Leda era infalible, que nada le iba a pasar, era una persona que ni una pastilla se tomaba, ella es la conciliadora, usted nunca la ve hablando mal de nadie, ni chuzando, ella les dice dejala tranquila, ella es la conciliadora, la queremos mucho, además nos invita 3 o 4 veces a la semana a desayunar a la casa de ella (j aja ja), llega y nos hace una señal (como de vamos) para que vamos, pero ahora con el cuento de la enfermedad ella se ha hecho la pendeja (ja ja ja) y que se le ha olvidado y se nos acabó la bofería (de bofe) porque es con bofe, café negro y arepa... no. Nosotras casi nos morimos cuando lo de Leda, yo lloraba y lloraba; 2 de mis hermanas venían a almorzar los miércoles, pero ahora con lo de la enfermedad se vinieron a vivir conmigo, yo también casi que llevo la cama, por mi marido fue que no la llevé, ríase el esposo de Bertica, es el de todas, tiene un jeepsito para verano, el es que nos trastea a todas, que pa'allá que pa'acá, cuando yo estuve mal de la columna él era el que me ayudaba a bajar del carro, a subir las gradas, el andaba conmigo ... es que ni mi ex (j aja ja) ahora con lo mío (la enfermedad) ella se dedica a uno todas

las tardes, las mañanas enteras o el día entero, si toca ir a la clínica ella va y el marido cede a todo eso; es que mi hija llamaba y le decía Berta mi mamá va a quedar sola esta tarde, ella llama es a Berta no a mis hermanas; ella es una persona especial, no porque esté mal de la rodilla (j aja ja) una vez yo estaba mala mala, llamé a EMI y vinieron y me inyectaron para este dolor, Berta estaba pendiente y a las 4 de la mañana cayó uno de esos aguaceros que saben caer y llamo yo a Berta, Berta, Berta vení, no llamé ni a mi hijo ni a la vecina del frente, llegó Berta emparamada y a esa hora nos fuimos para la clínica hasta las 9 de la mañana. Saben de quién no hemos hablado? de Belencita, es una madre, ella es la mamá de todas, es una señora ya mayor, es una dulzura, es un amor, yo cuando tengo alguna necesidad le digo Belencita rezá por mí, la llamamos siempre que tenemos algún problema, le decimos vea Belencita rece por esto, las oraciones de Belencita son especiales, ella tiene conexión directa (j aja ja) uno vive tan involucrado con este grupo que cuando salí de cirugía (bis), me traían seguramente para recuperación porque estuve 15 días en cuidados intensivos , me dice una de mis hermanas porque yo no me acuerdo, que dizque yo venía diciéndole a las enfermeras: señoritas tienen que cuidar mucho a esta viejita, porque esta viejita es rumbera (bis) (j aja ja), se estaba muriendo y estaba pensando en las rumbas (j aja ja). Una vez estábamos en Wimblade, que es uno de los lugares a los que más vamos ¡QUÉ ES? Es como un club con canchas de futbol, que queda allá por el cementerio metropolitano y allá nos consienten ¿Allá qué actividad hacen, deportes? allá hay piscinas, hemos hecho paseos allá y hay música que es rica, el administrador es muy buena gente, lo que uno pide ahí mismo se mueve, entonces estábamos bailando y en esas llegó un bus lleno de jugadores y entonces comenzamos allá vienen hombres!! (bis) entonces empiezo yo, yo cojo el mono, yo me cojo el gordo y todo el mundo diciendo ... el bus estaba lejos y como el micrófono estaba abierto llegaron los jugadores ¿a ver quién es la que quiere bailar conmigo? nos oyeron todo (j aja ja) ay que susto!! yo no, yo no (j aja ja) ese día nos metíamos debajo de las mesas; que tal pa' mi este, pa' mi este (j aja ja) la pasamos muy rico nosotras acá.

### **GRUPO FLORES DE MAYO**

**Alicia – 24 años**

**Ana Elvia – 24 años Había que pagar en ese entonces \$200**

**Aracelly – 24 años**

**Nila – 24 años**

**Ceneida – 6 años Es una de las coordinadoras del grupo**

**75 miembros**

**Ligia – 10 años – Presidenta**

**Lida – 24 años**

**Mariela – 24 años**

**Rosita – 20 años**

**Estela – 4 años**

**El grupo tiene 75 miembros en total**

### **GRUPO DE LA TERCERA EDAD**

Como ya estamos en una edad en la que somos como cansoncitas, digámoslo así, entonces, por ejemplo uno aquí viene a bailar, a jugar parques, a conversar, a dialogar con las compañeras porque muchas veces en la casa los jóvenes con jóvenes, en cambio nosotras viejitas estamos con las viejitas, en la casa hay veces los muchachos se aburren de nosotras, nos dicen que somos cansonas, entonces nos venimos aquí, hay veces nosotras contamos cosas chéveres, se desahoga, se entretiene, mientras que uno sale se olvida de los problemas de la casa, tal día me toca tal otra cosa, mejor dicho, yo me siento muy bien aquí, uno va a los paseos, en los paseos uno cuenta chistes, y baila, yo por mi parte no me pierdo ningún paseo puede que esté enferma pa' no ir, ella es operada del corazón abierto, de cirugía de corazón abierto, yo mis paseos no me los pierdo, eso es lo que le queda a uno, es el gusto que uno se da en vida porque uno muerto ya no se da gusto, ella es la encargada de la gimnasia de todas nosotras, ha sido preparada por la universidad, a todas nos da la gimnasia, nos hace reír, nos echa cuentos a nosotras, antes

entrenaba natación, ahora solo gimnasia, lo único malo que tengo es que no me gusta escribir, de resto todo bien ¿Qué significa para usted un grupo de la tercera edad? ... uno viene aquí, uno se desestresa, uno llega aquí y es buenos días con alegría porque es el primer saludo que da uno, pues si le contestan o no, ah usted no me contestó.. pero bueno, yo me voy brava pero mañana vuelvo contenta (lo dice jocosamente) yo me siento dichosa, que le cuenten ellas que son integrantes de la tuna y de las danzas, yo soy integrante de la tuna y de las danzas, nosotras nos reunimos y ensayamos, el jueves nos toca tuna, hacemos presentaciones para cuando se les ofrezca, animamos cumpleaños, ellas se tocan la una y la otra también (j aja ja) lo bueno de las presidentas es que están enteradas de los cumpleaños de nosotras, nos los celebran, las fiestas aquí muy buenas, los paseos

### **ACTIVIDADES QUE USUALMENTE REALIZAN**

Los lunes tenemos gimnasia y evangelización, los martes tenemos gimnasia y después de las 8:30 tenemos aerorumba con un profesor que nos da aquí aerorumba, en la tarde tenemos danzas con el profesor Jhon Freddy que es especializado en la tercera edad, miércoles en la tarde gimnasia por la mañana y en la tarde hay pintura en tela o hay manualidades como costura y diferente clase de manualidades, jueves en la mañana la tuna, ensayamos con el profesor todos los jueves en la mañana, viernes tenemos la gimnasia y aerorumba, unos cursos especiales con el gobierno para toda la tercera edad hay unas en gimnasia, otras en aerorumba y otras en natación ¿Cuando ustedes dicen el gobierno de qué entidad están hablando?, la alcaldía o quién? viene la alcaldía, y Asoteco, es una persona especializada.

### **NOMBRE DEL GRUPO**

Flores de Mayo porque es Mayo, el mes que florecen mucho las flores y por el nombre del barrio; en este primero de mayo hubo una nueva junta y se organizó muy bonito, muy bonito estuvo todo, ¿En la celebración del barrio? si ¿Ustedes participan en esas celebraciones del barrio? si Este grupo se inició porque fueron los médicos ... hay que debérselos a los médicos que cuando íbamos enfermos de diferentes cosas presión alta y por tantos motivos que uno tiene, por falta de ejercicio, eso de que las madres de familia nos habíamos encunetado dentro de los hogares y no salíamos a nada y que nos habíamos vuelto seres inútiles allí, entonces el médico dijo váyanse a hacer gimnasia y empezamos 6, de ahí para adelante fueron llegando varias personas y a mí me pareció que el grupo de la tercera edad es increíble pero desafortunadamente porque me consta, en que ha sido muy poca la mirada que tiene la tercera edad, sobre todo señora, le voy a decir una cosa y que ojala quede clarísimo, la tercera edad, los grupos en los estratos bajos , 1, 2 y 3, pero 4, 5 y 6 como que la tercera edad no funciona, que somos las que tenemos plata, no sabiendo que la mayoría de las madres somos cabeza de familia, somos personas que nos llamamos mantenidas por el yerno, por la nuera, por un hijo que trabaja, pero no tenemos pensión, nos toca vivir al dante, pero vaya a ver que el gobierno o la institución que sea venga y diga, somos vergonzantes calladas, somos calladas, obvio que uno no va a decir qué necesidad tengo, pero uno mantiene su rabiecita guardada, que uno llegue a estos años, después de haberle colaborado al país de tantas formas, dando grandes hijos, tantas cosas que uno da como persona para que uno llegue a viejo y que porque vive en un estrato alto, yo por mi vivo en un estrato 2 pero que tuviera todo lo necesario pero me toca ..... a todo lo que me den, yo creo que estos grupos de la tercera edad necesitan más apoyo de los gobiernos, mire tenemos muchas ganas de trabajar, somos capacitadas y no nos han tocado la puerta, no nos han llegado a decir usted puede? es capaz? somos capaces (bis) de muchas cosas, tenemos unas danzas preciosas que nos presentamos en el teatro municipal, las ensayadas son duras, terminamos de muerte pero somos capaces; la tuna es de memorizar guitarra, mano, todo el organismo, todos los sentidos están puestos en una guitarra porque nunca la habíamos cogido, nos presentamos en diferentes partes, tocamos guitarra, aquí se borda, borremos el bordado porque a mí me choca el bordado a estas alturas de la vida, . lo que ya no bordé en mi vida ya no lo vamos a bordar, lo que yo digo es que hay señoras de 80, 85 años que bailan tango, por qué? porque las han mirado y le han dicho usted es capaz y uno como persona muestra las capacidades guardadas que tiene, pero nunca nos dijeron usted tiene las capacidades hágalo, porque a toda hora es mijito siéntese en ese rincón y no se mueva de ahí porque está viejita y si se para se cae. Pero ahí sí, que pena me da, pero se llega la hora de la política y ahí sí, qué amor tan grande pero para que vaya uno a dar ese bendito

voto, eso es lo que da rabia, yo quisiera que hubiera alguien que dijera: no es que nos van a utilizar, no nos utilicen para eso, que nos utilicen para otras cosas, para otras cosas si se aporta después.

Perdone, usted va a la Junta de Acción Comunal y usted puede ver qué piensan ellos de la tercera edad, porque nosotras decimos que somos una maravilla pero pregúntele a los demás la opinión que tienen, porque la opinión que he escuchado del señor que tenemos ahora que es el presidente en la Junta, lo oigo en todas partes y dice que nosotras el grupo de la tercera edad es el grupo más organizado que él conoce, más bien organizado, somos muy disciplinadas, tenemos muchas virtudes que él nos ha dicho, que otra persona lo diga ...no a toda hora que seamos nosotras las que nos tengamos que decir Mariela usted es muy buena....

### **EN QUÉ OTRAS ACTIVIDADES USTEDES TRABAJAN CON LA JUNTA DE ACCIÓN COMUNAL O CON EL BARRIO**

En la Junta de Acción Comunal trabajamos en qué sentido? en el sentido de que cuando ellos van a hacer una actividad dentro del barrio ellos siempre tocan esta puerta, cuentan con nosotros, así que imaginándose que cada señora de acá es un pilar es la cabeza entonces funciona, el presidente que hay ahora es muy activo, funciona, es muy activo, él ve que importante es dentro de la comunidad una madre de familia, allí hay nietos, yernos, hijos, mucha gente lo sigue a uno por ser la mamá, vienen a ver que mi mamá qué está haciendo ¿O sea, ustedes son personas que convocan el sector? Este barrio se mueve mucho con el grupo de la tercera edad

### **RAZONES DE INGRESO**

Ella fue la causa de yo entrar al grupo ¿Por qué? Estaba con una pena cuando llegó y me dijo por qué no vas al grupo que estamos formando, en esa época nos hacíamos detrás del parque de allá, primero estuvimos allí en ese monte, ella me invitó y yo fui y me gustó porque eso a uno lo reanima para muchas cosas, si uno tiene una tristeza.... porque a mí me mataron un hijo, tenía una tristeza horrible, ellas me decían venga, venga para que usted entre y cuando yo entré a la tuna yo me animé y el profesor me decía adelante, adelante que usted sigue viviendo, es muy bueno, se formó por la señora .... y ella formó la tuna, si porque yo creo que no es solo hacer gimnasia sino otras cosas, ellas son las 2 mamás de todo el grupo, ella es una novicia (refiriéndose a unas de las integrantes que menos tiempo lleva en el grupo).

Yo ingresé por lo mismo, comenzamos unas 6 el primer día y yo metí a mi mamá porque mi mamá era una persona que ella no se ponía ni sudadera ni nada, entonces yo me metí para poder que ella entrara, entonces le hice poner sudadera y era lo más de feliz y duró 3 años y medio y se murió y ya seguí yo ¿Y usted por qué ingresó? Por lo mismo, somos vecinas, si por una invitación, la una lleva a la otra y así, entonces uno se va animando, a veces hacemos así, una señora que esté caminando por ahí (bis) la invitamos, si y eso lo alegra mucho a uno, como le digo ... ay! allá viene doña Rosita (señora muy mayor).

Yo ingresé porque estaba en Comfandi pidiendo un medicamento y entonces había sido el supervisor mío, porque yo ya me había retirado de trabajar, entonces me enfermé, yo a las 9 de la mañana tenía el almuerzo hecho y llegaban mis hijos y me decían pero mamá usted por qué tiene ya el almuerzo hecho, porque a mí me parecía que tenía que ir a trabajar y no yo ya había salido, entonces fui al médico, se me había subido la presión y entonces yo llegué a Comfandi y me dijo Rafael, el supervisor, usted por qué no se mete a un grupo de la tercera edad y éste estaba hacía por ahí unos 4 meses no más, entonces yo fui donde una amiga y le dije doña Betty me reciben en el grupo, me dijo claro y ahí mismo, entonces había que pagar 200 pesos, entonces yo fui donde una señora que tenía un almacencito y me dijo que si tenía sudaderas, que si que de qué color, entonces yo compré una amarilla y una rosada y me vine para aquí (señala un lado del parque) de aquí nos pasaron para allá a la 12 con 50, allá estuvimos un tiempo, entonces luego nos mandaron a hacer un uniforme azul, un azul muy bonito que decía flores de mayo, yo todavía lo tengo (bis), de ahí ingresé y ya se pusieron a enseñarnos a hacer gimnasia y ya venía un señor que mandaba el municipio que se llamaba Lisandro, después era otro que falleció, pero no me recuerdo el nombre y ya seguí yo también y un día me dijeron que si yo era capaz de dirigir la gimnasia, y yo dije ah bueno, que me oigan y yo las regaño a todas pero con ninguna pelea (j aja ja), sabe cómo le llamamos a ella? la Barbie, vea ella cuando estaba más joven se paraba en la cabeza y alzaba las piernas, lo que más me gusta es los bailes y los paseos porque yo todo paseo yo gozo, yo soy

la mujer que yo bailo, yo gozo, me rio, ella canta, baila en los buses, cuando no va ay! no vino la Barbie!!

Yo ingresé aquí por una hermana que llegó de Pereira y me dijo por qué no buscamos un grupo para que entremos, entonces yo por eso entré, para que entrara ella también, vea a ella le dan las 11 de la mañana porque se ponen a jugar parqués, yo les digo las niñas que no tienen nada que hacer en la casa, el día que no viene pues no, hace falta porque ella es muy cumplida.

Yo trabajaba en la iglesia, se acuerda madre que nosotras éramos de la iglesia, como yo soy florista arreglábamos todo lo de la iglesia y un día me dio por pasar por ahí y yo no sé cómo fue que llegué, fue rapidito y ahí mismito entré.

Ingresé .. yo no vivía aquí, vivíamos por el barrio... por la estación, ¿Quién la invitó? yo misma vine a ingresar al grupo ¿Y está amañada? No pues (ja ja ja)

### **QUE HA LOGRADO USTED COMO PERSONA EN EL GRUPO?**

Pues mucho porque uno solo en la casa no hace nada, yo aquí vivo muy contenta, todas son amigas, sino que ahora no ha venido porque está enfermita, aquí tengo muchas amigas, fue tesorera mucho tiempo, muy buena tesorera, lo que más le gustó fue los paseos, yo no me perdía paseo pues ahora por la salud, pero antes si cuanto paseo hubiera, y bailábamos, ah no eso si!!

La alegría, la felicidad, uno se alienta, yo por mi parte vivía enferma y de aquí salgo bien, alentada El bienestar de uno, la salud; hay veces yo tengo dolor de cabeza y me voy para allá y ya se me quita, llego a la casa y llego bien

El bienestar que uno siente aquí porque uno dice ay me voy pa' mi grupo, ya son las seis y media, me levanto y me voy para el grupo y eso es una cosa que como que ya nos hace falta, yo el día que no venga yo me siento mal, yo me voy aun cuando sea a estar ahí, en estos días que estuve operada, aun cuando sea a sentarse porque a uno le hacen falta las compañeras, uno se familiariza con todas las del grupo, porque todas nos queremos, son mis hermanas, son mis compañeras, porque le dan a uno mucho ánimo y alegría de vivir, a pesar de las penas que uno tenga en su casa, por ejemplo por el asunto de mi hijo, pero yo venía aquí y yo me alegraba tanto.

### **SITUACIONES DIFÍCILES**

Cuando se nos muere una compañera ¿Les ha pasado ya en varias ocasiones? si ¿Cómo lo han vivenciado? llevamos 20 personas muertas ¿Cómo enfrentan esa situación de la pérdida de alguna de sus compañeras? Tenemos un uniforme de gala y vamos a la funeraria y luego al otro día vamos al entierro, se le hace una calle de honor, se le lleva su ramo, le cantamos el himno, oramos por nuestra compañera, tenemos himno propio no!, también les escuchaba una situación con relación a los enfermos... Tenemos una comisión integrada por una señora que hay aquí y vamos la presidenta o la vicepresidenta, yo por lo general voy, a mi me fueron a visitar, no solamente se va a visitar a los enfermos a las señoras del grupo, también se va a visitar a los familiares de la señora que tiene algún enfermo, por ejemplo mi esposo que lo operaron ellas fueron a verlo a pesar de que el no está en el grupo , lo van a ver.

yo casi no voy porque yo decía caminé vámonos pero no nos demoramos, vamos donde Fulana, donde Sutana que está enferma, pero no nos vamos a demorar, saludamos estamos un momentico, las hago reír pero adiós (se golpea las manos)

### **BARRIOS O SECTORES**

Todas de primero de Mayo

### **QUÉ CELEBRAN EN EL GRUPO?**

Todo, el cumpleaños del grupo para nosotras es muy especial, celebramos la misa, se hace un agasajo que termina en una fiesta, celebramos el día de la madre, el día del amor y la amistad, la navidad ¿Salen a vacaciones? si y en semana Santa, aunque este año en la semana Santa el padre nos dejó un paso (de la procesión), lo arreglamos nostras aquí en toda la puerta (del kiosco), el tuvo para nosotros ese detalle de dejarnos ese paso ¿O sea también participan en las actividades de la iglesia? si para la fiesta del Divino niño (iglesia cercana) también y en la navidad rezamos la novena y se recogen regalitos para los niños. Nosotras hacíamos lo de los niños (navidad) pero como ahora ya lo hacen en la junta ¿Entonces colaboran allá? si allá, con los de la Junta, nosotras vamos allá con la tuna a lo de la novena ¿Es parte de la colaboración de ustedes?



si y llevamos obsequios y ellos (la policía) aquí tienen como una escuela con unos niños y unos jóvenes, de la policía juvenil, y a ellos se les presta el salón cada que vienen

### **¿HACE CUÁNTO TIENEN ESTE ESPACIO?**

Como unos 20 años ¿Quién se los dio? este espacio estaba abandonado, a nosotros nadie nos lo ha dado, estaba abandonado y debido a que hacíamos gimnasia allí por fuera y había momento en que había unos inviernos muy terribles, entonces nos arrimamos acá, había un señor que se llamaba Tulio Cabezas y él nos dio la idea de que por qué no nos metíamos aquí y nos favorecíamos del agua, el señor muy amable, el ya falleció, esto era feísimo, el señor lo fue arreglando (bis) y mire como lo tenemos ahora, el señor falleció pero de pronto algunas entidades nos han ayudado, los políticos han venido y han contribuido con algunas cosas, lo que si hemos sufrido y hemos tenido más bien dificultades con el kiosco, es que hemos tenido dificultades cuando se demoran mucho para darnos el comodato, entonces tenemos temor que nos lo quiten, yo siempre he pensado que de pronto somos de malas y nos les importe que seamos un grupo de ancianas y que nos quiten el kiosco, y se han hecho los papeles, antes nos tocaba cuando llovía, nos tocaba a todas acomodarnos allá (señala el frente de las casas aledañas mientras escampaba, allá nos hacíamos porque no teníamos dónde hacer la gimnasia, en cambio ahora llueve y nos venimos para acá, porque mire niña, ahora usted nos ve viviendo o conviviendo aquí en este kiosco y haciendo gimnasia, porque ahora esto está presentable, pero antes estaba muy deteriorado, había mucho pantano, estaba sin pavimentar y nos tocaba luchar, pero ahora que está todo mejorcito gracias a Dios, decimos vamos a nuestra casa

### **ARCHIVO O HISTORIA DEL GRUPO**

En ese sentido hemos fallado, no tenemos historia del grupo, tenemos fotos, la señora las tiene pero... podrían hacerlo? porque esa es una actividad muy linda, fotografías si todas tenemos de cómo inició, cuándo inició y cómo éramos antes sino que archivo en si no tenemos... ahí les dejo una ideita para el cumpleaños porque ya el próximo año cumplen las bodas de plata y ese podría ser un buen pretexto para que hagan la historia del grupo, ojala hubiera una persona que nos dirigiera en ese sentido, porque tenemos un reguero de fotos allí, lo importante sería con alguien que supiera; le voy a decir una cosa, la primera reina del grupo fui yo, me coronaron nada más y nada menos que en Yanaconas, en vestido de baño con una corona de hojas y un palo así de grande que me monté en él a caballo (j aja aj) y luego me tomaron una foto bien acostada con todas las niñas así, pero diga por qué se le acabó el reinado porque se dejó embarazada, quedé embarazada y el novio se me fue para los Estados Unidos (j aja ja) eso fue divino y luego me coronaron aquí comiéndome una empanada

### **GRUPO EN CRISIS O EN RIESGO DE DESAPARECER**

Hasta ahora no, en vez de desaparecer se aumenta más el personal.

### **MANEJO DE CONFLICTOS**

Hay un reglamento (una de ellas señala un cuadro que hay en la pared) y les decimos a las compañeras, hay 4 coordinadoras que manejan el grupo, hay una persona que es una conciliadora, luego esas 4 coordinadoras y la conciliadora y el grupo manejamos todo lo del grupo, luego cuando hay una persona que por X o Y motivo, no deja de haber roces, entonces se le pasa un memo, una carta, un llamado de atención para esa persona, se le da el primer memo, si insiste se le da el segundo memo, vuelve y lo hace se le da el tercer memo, queda por fuera, queda expulsada del grupo por grosera, por desatenta, por falta de respeto, ¿Eso ha sucedido? si ¿y la gente lo reconoce? si el grupo ya se reúne y se vota, se toma la opinión de la presidenta ¿Hay algunas persona que con 1 o 2 llamados de atención ...? si, ya cambian con un memo

### **RELACIÓN CON OTROS GRUPOS DE LA TERCERA EDAD?**

Anteriormente había una integración, incluso la presidenta si ha tenido relación con la Corporación pero no han vuelto, si ahorita hay integración por parte de ASOTECO, pero no han vuelto a hacer, ahorita va a haber una integración con los grupos el viernes y nos vamos a reunir, ella es la secretaria, llevo 4 años en el grupo, ella colabora mucho, es una persona muy valiosa para nosotros, una de las más jóvenes en el grupo, muy colaboradora, es mi mano derecha

## **EVENTOS DE LA CIUDAD**

Ya mencionaban lo del teatro municipal... si en danzas y en todos los eventos de la Corporación  
¿Pertenece a la corporación para la tercera edad? si y estamos en ASOTECO de la comuna 17

## **¿HAN VENIDO VARIAS PERSONAS A TRABAJAR CON USTEDES?**

Si, médicos, de manualidades, el grupo MIRA nos hace un aporte, nos trae una profesora, nosotras traemos 2.000 pesos, eso es para el refrigerio y nos dan parte de los materiales para trabajar, son unas manualidades en las que tenemos que poner parte de los materiales, es una labor que hace el grupo MIRA, aprendemos, también decían que han trabajado con entidades del municipio... ha habido proyectos para música, tocar tambores todo eso, lo que es percusión, hemos tenido para canto, todo lo que es vocalización nos mandan otro profesor ¿Y los mandan de dónde? ¿Qué entidad? es de la Alcaldía, el Secretario de Cultura, también horas de clase para la tuna porque ya estamos más integradas, ya el secretario de cultura dice que qué podemos aportar al mismo profesor que tenemos que se le reconozca a él, entonces le pagan a él esa horas de clase por cuenta del gobierno.

## **INFLUENCIA SOBRE EL GRUPO**

Hemos aprendido a bordar, hemos aprendido a tocar, a cantar, a bailar, ahora el gobierno por parte de un concejal nos está dando las clases de aerorumba todos los martes de 9:00 a 10:00 no nos cobran, para enseñarnos a bailar con ritmo, con música.

## **SOSTENIMIENTO DEL GRUPO**

Hacemos un ahorro mensual ¿Ustedes me podrían decir cuánto es la cuota? 5.000 mensuales  
¿Les dan cuenta del manejo? si, cada mes hay asamblea, nos informan, nos dan información es para celebrar los cumpleaños, también nos colaboramos, ellas nos venden un desayuno para tener fondos para nosotras mismas y son muy buenas las celebraciones y nosotras apenas colaboramos con los 5.000 pesitos, es muy bueno porque tenemos dinero para hacer algo

Ojala este trabajo salga a la luz, para qué haya una atención especial, no como personas Ay de la tercera edad, somos una etapa como la niñez, como la adolescencia, pero que esto quede, eso es lo importante que salga no para la compasión con el adulto mayor, como un derecho que tenemos, de las etapas de la vida, lo que estamos haciendo para seguir mejor, para no estar aburridas en la casa atendiendo a los hijos, a los nietos, son cosas que se hacen para vivir, para estar bien, para la salud, que salga a la luz y que haya un apoyo, el gobierno nos está ayudando mucho pero falta porque todo lo tenemos que sacar de nosotras, que haya apoyos especiales para nosotras, ayudarnos porque unas somos pensionadas, otras no, no podemos hacer muchas cosas porque no hay el suficiente dinero para hacerlas.

Alguien por acá hablaba lo del derecho, que se ayuda a los grupos de adultos mayores no por la compasión sino por el derecho, querían ampliar esa idea, alguien que es capaz de reclamar ese derecho... Es que uno reclama los derechos no solamente porque a mi no me gustaría que me dieran porque pobrecita la viejita, me gustaría que me ayudaran por lo que soy, por lo que fui, por todo lo que he aportado para el país, para la comunidad, por lo que vale como persona, que me ayuden como persona por lo que soy, pero no por pesar, porque tras de uno viejito que le digan pobrecito se vuelve más viejito ; no y por qué te pones más viejita? no, a mi no me gusta que me digan pobrecita, hay muchas personas que en realidad tienen que esperar a que los hijos les den, por lo menos un apoyo para las personas más necesitadas, En otro grupo me decían que hay gente que quiere participar y no puede... aquí nosotros gracias a Dios podemos, en otros estratos, en otros grupos pagan 10.000 pesos, donde está mi esposo pagan 18.000 y en la Selva pagan como que es 30.000; lo que pasa es que hay grupos en los que hacen muchas cosas y parte de esa plata la destinan a eso, algunas actividades no es fácil porque no todas tienen la misma disposición ya 10 o 15 que somos las que movemos todo, las otras son mas calmadas (hacen gestos con las manos queriendo decir "mas calmadas, más pasivas") ¿Más a la espera de lo que digan ustedes? si.

## **GRUPO LINDO AMANECER**

**Nelly – 16 años**  
**Carmen – 16 años**  
**Ma del Carmen – 16 años**  
**Gabriela – 15 años**  
**Alba – 5 años**  
**Rosalina – 4 años**  
**Vilma – 13 años**  
**Ma de los Ángeles – 1 año**

### **GRUPO DE TERCERA EDAD**

Es como algo para uno salir y como desestresarse de estar haciendo todo el tiempo lo mismo en la casa, uno acá sale, echa chistes, camina, que es lo que más le mandan a uno los médicos a caminar y tiene sus días, por ejemplo el día lunes tenemos ejercicios, el día martes hacemos con la pelota, el miércoles con tapete en el piso, el día jueves hacemos recreación, el día viernes hacemos el bingo, entonces esos 5 días estamos haciendo actividades diferentes

Y hacemos paseos con mucha frecuencia y excursión, paseo largo cada año, celebramos madre, día de la mujer, amor y amistad y despedida del año, celebramos cumpleaños cada mes, se les da un detalle a las que van cumpliendo. ¿Cuántas personas son en total? ahora somos 30, hay veces venimos todas, a veces faltan por enfermedad, por ejemplo el señor que vino ahorita la mamá se le cayó y se le quebró el pie. Un grupo de la tercera edad, después de que uno trabajó, cuidó hijos venir ya uno es a hacer lo de uno; lo que nos merecemos; es como una recreación que tenemos; para uno que se inhibe de muchas cosas uno viene aquí; nosotras aquí bailamos y nos dicen ay!! como baila de panguano o algo así; bailamos unas con otras, como no hay hombres ¿Este grupo es solo de mujeres? No nos ha llegado ningún hombre ja ja ja.. si solo de mujeres , no nos ha llegado ningún hombre; es que los hombres nos tienen miedo, es mejor solas ... sabe que si se ve muchos hogares así que a la mamá ya la van haciendo a un ladito ya no la sacan... a veces a las mamás no las invitan ni las sacan ... la mamá de ella está también con nosotras en el grupo y ella (señalando a una de las señoras) es la futura reina ¿Y cuándo es el reinado? ahora en agosto ¿Para el 28 que es la fiesta del AM? si y ¿Ese día van a la corporación? No sabemos dónde va a ser la presentación y ella nos va a representar como candidata; es que se organizan desfiles dentro de la comuna y entonces nos exigen que llevemos un vestuario especial, una carroza, va la reina y vamos a desfilas por los alrededores de aquí de la comuna, es que aquí hay varios grupos que pertenecen a ASOTECOM – Asociación de la tercera edad comuna 5, entonces es el que organiza los grupos de la comuna, elige la reina y dice qué día es el desfile, cada grupo si quiere elige su reina y hay que dar un dinero para sacar a la reina y para pertenecer al grupo ..ah doña ... no nos había contado, que ya nombraron la reina ¿De qué grupo? como que es de Orquídeas, que la coronación va a ser en Mariano Ramos... y ... la reina del grupo quedó de tercera... que podemos ir las que quieran que va a haber buses allá en el Cali 5.

### **NOMBRE SIGNIFICADO**

El nombre de Lindo Amanecer es un nombre muy lindo, es como por decir uno se levanta y dice qué lindo amanecer y se levanta contento, bregamos mucho para ponerle el nombre ... casi que no, trajimos varios a consideración y nos quedamos con este ... (algunas muestran el escudo que tienen en la camiseta) ah tiene un sol sonriente ... una carita feliz

### **INGRESO AL GRUPO**

Yo me entré al grupo más que todo por salud, hace mas de 20 años estuve en varios grupos pero aquí me amañé más y el médico me dijo siga ahí en el grupo que usted tiene buena salud, como le parece que ya cumplí los 80 años y eso es lo que me tiene con salud y los hijos están contentos porque estoy en el grupo porque me ven bien porque estoy acá, eso es vida y salud.

Cuando iniciamos este grupo, inicié este grupo, yo ya venía de 2 grupos, del grupo Vida allá hicimos cosas muy bonitas y del grupo Lazos de amistad de la base, es un grupo bastante grande, va compitiendo con el grupo Vida, yo ya traía experiencia y conocimientos, entonces no me dio

como duro organizar el grupo, seguí como la misma rutina que traía de los otros grupos, entonces fue como fácil organizar la gente y organizar los programas que tenemos

También lo hice por salud porque recién entregaron los apartamentos de Comfandi, doña Carmen colocó una cartelera para ver si algunas que quisiéramos estar en el grupo de la Tercera Edad entonces ahí llegó ¿y hace 15 años fue lo de los apartamentos? si .. algunos apartamentos ya estaban entregados, el conjunto I ya estaba entregado

Yo entré al grupo después de que quedé pensionada apareció la hipertensión, entonces a caminar, yo caminaba allá sola pero ellos me invitaron al grupo, entonces ingresé ahí

Yo ingresé al grupo porque yo me pensioné y yo tengo una hija que ella vino y me vio como tan aburrida en la casa no mas que haciendo oficio y me dijo: mamá por qué no ingresas a un grupo que eso se pasa muy rico, aprenden cosas, hacen ejercicios, entonces hablé con doña Carmen e ingresé, no he estado muy constante (pero pertenece al grupo) pero me ha servido mucho porque yo me siento muy bien, yo vivo muy alentada, yo en cambio en la casa me enfermo, sí, yo dejo de venir y me empiezan a doler las manos, estoy muy bien.. por eso ingresé, y le doy gracias a Dios de estar en este grupo porque la paso muy rico.

Tengo una hija viviendo por aquí, entonces yo me vine a vivir aquí y me dijo qué se la va a pasar haciendo acá sentada? (Váyase a sentar al grupo!! j aja ja).. entonces vaya hable con la señora del grupo (Carmen), entre al grupo y allá es muy bueno porque camina, se divierte, los paseos y todo, entonces dije claro, me vine, hablé con doña Carmen y acá estoy (y es bien llegada)

Mi mamá me invitó.. ella pasaba y me decía mija por qué no nos metemos aquí al grupo, hasta que le hablamos a doña ... y ella nos trajo acá y desde ahí estamos muy contentas

Yo había estado en otros grupos hace mucho tiempo pero hacía como 3 años que no estaba en ningún grupo y el médico me recomendó que entrara a un grupo para que caminara, sufro de la presión, y el colon, entonces mi hija me dijo mamá allí hay un grupo inscríbese allá y en realidad así fue, vine y me siento muy contenta

### **PERMANENCIA EN ÉL**

Porque nos gusta, nos sentimos bien, porque prácticamente sentimos como si fuéramos una misma familia con distinto apellido, así les digo yo (nos hace falta venir, estamos pendientes de todas) nos hace falta mirarnos todos los días, ya sabemos quiénes faltaron hoy y así sucesivamente; se divierte uno caminando, charlando con cuentos; se ríe uno ... y también si no fuera así yo no hubiera paseado tanto .. j aja ja ..; gracias al grupo he paseado; hemos conocido mucho; pasan y pasan los años y no logra uno salir a ningún lado, el esposo dice el próximo año y no, en cambio aquí paseamos cada año.

Cuando uno sale en familia no es lo mismo que salir con el grupo, con el grupo estamos como libres, como que no nos abstenemos de nada, en cambio uno en familia si de pronto se ríe duro y empiezan ay mamá!!; o por qué va a bailar con otra (ja ja ) mi mamá bailando con otra señora qué pena, qué oso!!; Doña Carmen uno no se atreve a ir a sacar a otra persona en cambio uno estando en el grupo tiene libertad; nos tenemos tanta confianza; hay unas que no sabemos bailar pero nos sacan, pero brincamos; aunque sea brincadito; j aja.. pasamos muy bueno, pasamos muy rico ja

### **LOGROS EN LO PERSONAL**

Crecer, ser más tolerantes, aprender a tolerar a los demás, si, eso, a mi me ha pasado eso, se me acabó el mal genio; el esposo de ella también está en el grupo; si hay veces que viene, él tiene ganas de venir aunque sea a caminar, pero no se mete con nosotras y yo le digo allá no puede ir a mandar ... porque estamos hartas de que nos manden ¿Esa parte está muy bonita? si yo le digo allá es lo que digan allá, a ellos les duele mucho que una mujer los mande, les de ordenes; acá tenemos mucha libertad de expresión, ella dice lo que quiere, unos cuentos verdes, maduros, cantamos, hacemos versos, la que no se ríe le ponemos penitencia ja ja; nosotros tenemos una junta directiva, cada cual tiene su cargo, doña Carmen es la presidenta, la tesorera es..., la que vino de negro es la secretaria ..., es que como nos vinieron todas... ¿Tienen cada quién sus funciones? si, una responsabilidad de cada cual

### **LOGROS COMO GRUPO**

Nosotras tenemos que dar a la corporación de ASOTECOM como asociadas y eso lo recogemos nosotras mismas; nosotras hemos hecho muchas actividades con la gobernación, la alcaldía, la

corporación, los políticos, todos los uniformes que tenemos (7) la mayoría nos los ha regalado la política, allá si nos toca por el azul lo hacemos, si nos toca por el rojo lo hacemos, entonces que venga para acá (hace gesto con la mano) ja ja, el último fue el .... ja ja ja (carcajadas colectivas). Lo que pasa es que ellos por recoger un voto nos dan siempre son 10 o 15 uniformes, nos dan las sudaderas que para ellos será nada, estamos esperando las gafas ..., ¿Se supone que los uniformes son para cada día o cada semana? no, para cada semana, también tenemos el de gal ¿Y el de gala por ejemplo cuándo lo utilizan? por decir, hay misas, o ASOTECOM cumpleaños, entonces nos vamos de gala, por decir vamos a mandar celebrar una misa porque pasamos el año bien o porque nos vamos de excursión mandamos decir una misa y vamos uniformadas.. nos vamos mas cachetudas; si porque qué tal uno ir con sudadera a misa. ¿Y es un vestido formal? si un sastre de chaqueta y pantalón, ¿ah muy elegante?; claro!! y con zapato negro, nada de ponerse zapato blanquito; a los sepelios también vamos con el de gala, entierros, velorios,

### **SITUACIONES MÁS DIFÍCILES**

A nosotros se nos han muerto 3 personas (empiezan a hacer la cuenta y a nombrarlas para precisar cuántas personas han fallecido) ¿Cómo vivieron esa situación ustedes? muy triste, por ejemplo a doña .... tuvimos que acompañarla 3 días porque tuvimos que esperar la hija que venía de Francia o de Italia, acompañarla 3 noches en el velorio porque la tuvieron ahí en la casa; siempre uno siente mucho la ausencia de esa persona, la recuerda, en este momento uno recuerda las personas fallecidas, hemos estado en la enfermedad y hasta llevarlas al cementerio hemos estado con ella; ella fue una persona muy querida y cuando han faltado los familiares también las del grupo las hemos acompañado; a mí también; ¿ah cuando fallece algún familiar el grupo también acompaña? si acompañando a la persona que tiene su dolor ¿Algunas otras situaciones difíciles distintas a la muerte de alguna persona? enfermedades; cuando alguna se enferma que no tiene medios así como económicos, hacemos alguna recolecta, un presente, eso es lo que hacemos.

### **OTRAS ACTIVIDADES**

Bingo los viernes y pasamos un rato agradable; hemos hecho asados, cuando hay temporada de circos hemos ido a las presentaciones; a veces hay compañeras que nos invitan a la casa un sábado entonces vamos y la pasamos bueno ¿Y comparten un rato allá? si

### **BARRIOS O SECTORES**

Torres de Comfandi, Brisas de los Andes, Palmeras del Norte, Villas de Veracruz ¿Pero todas de por acá? si todas vecinas, todo cercano.

### **PROYECTOS DEL BARRIO**

A veces la alcaldía manda programas y nos mandan a invitar y vamos algunas porque no podemos ir todas, nos han dado capacitaciones, capacitaciones ¿Y las caminatas las promueve quién? ASOTECOM por medio de la Alcaldía o la gobernación, todo llega a ASOTECOM y ellos se encargan de decirnos, también al Cali 5 estamos muy afiliados, al centro de Salud, también tenemos que ver con eso; la alcaldía ha incrementado cursos de manualidades, yo por lo menos he participado, he aprendido a hacer muchas cositas que yo no las sabía hacer, todo eso lo he aprendido gracias al grupo, por estar en el grupo; ahora hay otro proyecto que nos van a dar sistemas a los adultos mayores, estamos esperando que nos llamen, ya dejamos la lista allá. ¿Vale la pena entrevistar en ASOTECOM, averiguar cómo funciona, pretendo averiguar sobre los grupos de la TE pero también sobre toda la organización que hay allí detrás de los GTE?

### **GTE CONTRIBUYEN SECTOR**

Si porque en el mes del adulto mayor que es Agosto, salimos por las calles, bailando, disfrazadas, con pancartas, con festones y el gentío es así (hace señal con las manos de mucha cantidad) cómo nos admiran!! ¿Y qué respuesta tiene de la gente? buena, porque nos admiran, nos aplauden, salen a tomar fotos y nosotras por supuesto nos lucimos cuando vemos que nos van a tomar fotos, más nos lucimos, más nos enderezamos, ja ja hacemos como los argentinos (levanta la frente) bien pinchadas

### **CUAL ES EL SENTIDO DE CELEBRAR**

Celebramos porque nos gusta estar como mas ...primeramente por la dinámica y segundo porque nos gusta estar mas cogida la una con la otra; intercambiamos regalos porque hacemos mamá secreta , amiga secreta y sacamos los papelitos. Ahí la pasamos muy bueno porque yo no me imagino quién me va a dar a mi regalo y a la que le voy a dar ni se le pasa por aquí, entonces es una sorpresa muy agradable; es una dinámica muy buena ¿Y me decían ahora que celebran cada año el cumpleaños del grupo? si con un paseo, y en diciembre hacemos otro paseo ¿En diciembre salen a vacaciones? si, hacemos paseo largo y salimos a vacaciones, hemos ido a San Andrés, la costa, a Ecuador, a Villavicencio, a Boyacá, a los Llanos.

### **TIENEN ALGÚN ARCHIVO HISTÓRICO DE TODO ESO QUE HAN HECHO?**

Fotos ¿Pero cada una sus fotos? si, como grupo no, eso era de que lo hubiéran hecho desde que formaron el grupo, ¿Pero se puede hacer como retrospectiva?; si, se puede hacer de ahora en adelante; si en la casa tengo las fotos para ir haciendo; si están de los 15 años del grupo, allá las tenemos; nos fuimos de camiseta rosada, nos veíamos mas lindas, parecíamos unas niñas, este año podemos estrenar una zapote o una amarilla, cambiemos a ver.

### **HAN ESTADO EN RIESGO**

No, de pronto si se presentan pequeñas dificultades, a veces hay personas susceptibles y por cualquier cosa que le dicen o que le cobran lloran pero eso no asciende a nada, como quien dice borrón y cuenta nueva ¿Cómo lo solucionan? no volviendo a hablar del tema; por ejemplo yo tengo un altercado con ella, nos decimos algo que a ella la ofende, a mi me ofende, nos vamos hasta mañana y mañana es como si no hubiera pasado nada, al otro día buenos días doña ... cómo amaneció, buenos días cómo está y se acabó; y no se vuelve a hablar del tema, eso se entierra, si, porque nosotras hemos aprendido a aceptarnos como somos, porque tenemos más cualidades que defectos, siempre debemos ver las cualidades, entonces eso es lo que sucede aquí; eso es lo bonito, hay que copiarlo (lo bonito); a veces les pasa a ellas después nos puede pasar a nosotros.

### **RELACIÓN CON OTROS GRUPOS**

Solo se relacionan con los de ASOTECOM o se relacionan con otros grupos? Cuando tenemos actividades nos relacionamos con muchos grupos Cómo son esos encuentros, qué pasa allí, ¿Cómo vivencian esa relación con otros grupos? Pues muy bueno, porque estamos de igual a igual como si ellas fueran de nosotras o nosotras fuéramos de ellas, nos encontramos, charlamos, compartimos ¿Hacen actividades deportivas con otros grupos, como competencias? Sapo, basquetbol, ajedrez, bolos; también cuando nos citan de la corporación, llaman todos los grupos de Cali, allá uno se reúne con todos los grupos ¿Por ejemplo el encuentro del 28 de Agosto es con todos los grupos, cierto? si es con todos los grupos... nosotras estuvimos ahora el 24 celebrando la fiesta de madre y del padre allá en la corporación, jugamos bingo también allá (corporación para la tercera edad) ¿Los días domingos es viejoteca, cierto? es público, los fines de semana es para el público, desde el viernes, nosotras podemos ir de martes a viernes ¿Y no les cobran por eso? Como tenemos el carnet no se paga

### **EVENTOS DE LA CIUDAD HAN PARTICIPADO**

En el Sena hemos participado en eventos, ¿Cursos o eventos? en el coliseo del Sena, como un estadio, allí se hacen las presentaciones, los reinados, los juegos, de música; pero el Sena si está convocando a unos cursos por medio de ASOTECOM, existe uno que se llama bar mesa, es de etiqueta, pero no resultan mucho porque él dijo hagamos el de cocina y nunca resultó gente, hicimos el curso allí en la sede de Ilusión de vivir ¿Es otro grupo? si es otro grupo vecino... el Sena invita por medio de ASOTECOM

### **PARTICIPACIÓN COMO INFLUYE AL GRUPO**

Nos alegra estar como compitiendo más, el grupo se une más, valoramos más cómo somos aquí en el grupo; y sacamos deducciones, nos han conocido, es decir, no hay como el grupo que tenemos, por decir algo vamos bien uniformados con sudadera y zapato blanco, en cambio hay

otros grupos que van con zapatos de color, con chanclas, entonces vemos la diferencia de ese grupo con el de nosotros, hay mayor disciplina y mejor presentación; no hay como el grupo de uno; es como con el de gala, unas van con zapatos de un color, otras van con otro nosotras siempre es con el negro ¿ Es como hacer la diferencia? yo me siento muy orgullosa del grupo

### **SOSTENIMIENTO DEL GRUPO**

Individualmente, nosotras pagamos una cuota mensual, de esas cuotas se saca la plata para los cumpleaños ...pero el resto que nos queda nos lo devuelven en diciembre para completar el paseo que hacemos en diciembre, es como un ahorro que hacemos, en diciembre a cada una se le da 60.000 pesos que fue lo que guardaron durante todo el año; de los bingos que jugamos también jugamos 1.000 y quedan 1000 en ahorro y también pagamos 1000 mensuales para un fondo para pagarle a ASOTECOM y para gastos extras y ellos mandan unas boletas para unos bingos que hacen cada año, entonces nosotras estamos en la responsabilidad de pagar esas boletas para que ellos puedan pagar los premios, para que trabajen; para que sigan trabajando en beneficio nuestro y nosotras damos una cuota para esa actividad que vamos a hacer un chocolate entonces cada una da los mil o dos mil pesos y con eso comemos todas

### **QUIENES DETERMINAN LAS ACTIVIDADES**

Todas nos ponemos de acuerdo, ella propone (Presidenta) a veces nos visitan los excursionistas, los organizadores de paseos nos visitan, entonces acordamos con este señor nos vamos tal día ¿Son como agencias de viaje? si de turismo y hay gente particular que hace paseos

### **ADICIONAL**

Estamos contentas con nuestro grupo; si de pronto traemos alguna vez ayuda de la alcaldía, quien sabe que nos piden en retribución, así como los políticos que nos piden el voto, entonces somos muy de pa'ca (muestra postura hacia atrás), más bien que no, uno no sabe ¿Yo no les voy a pedir nada por la entrevista? ¡ aja ja ...pero si recibimos. ¿La idea es mostrar este trabajo, estoy en la maestría de Educación, la idea es poder mostrar cosas muy importantes que están pasando en los grupos, no es gratuito que estén 16 años unidas y 16 años viviendo todo lo que viven, la idea es poder mostrar a través de algunos grupos todo lo importante que está pasando, son más de 600 grupos que pertenecen a la corporación, sin contar los que están por fuera y trabajan de una manera organizada que trabajan pero no están como de una manera formalizada.

En alguna ocasión visitamos grupos de Felidia y de La Paz, uy!! Esos grupos si trabajan, los de los corregimientos, esos si trabajan mucho con la comunidad, trabajan con la Junta de Acción comunal a la par con ellos; También quisiera decir algo: que nos viste alguien para que nos diga qué ejercicios podemos hacer, cuál no es propio de la edad de nosotras, que nos enseñen, acá han venido; hemos tenido visita de la universidad deportiva, la END, allá hemos varias capacitaciones ¿Eso es muy lindo porque en el grupo SM nos dijeron que chévere que pueda venir alguien que sepa más? si, más que nosotras; para aprender y mejorar, hay que mirar, buscar con END, ellos tienen varias carreras que tienen que ver con la formación deportiva y con un acompañamiento, tendríamos que ver es cómo una persona viene 1 o 2 veces a la semana y más o menos que les explique, esa es una tarea que está pendiente; si, pero sin ánimo de lucro porque una vez fuimos a una entidad y nos cobraban por venir 1 o 2 veces semanalmente como 30.000 pesos, esa es mucha plata para nosotras, porque nosotras tenemos muchos gastos; Tendría que gestionarse por medio de prácticas, estudiantes que estén para graduarse.

Una cosa que yo quisiera es que se propusiera una ayuda para los grupos, porque todo no puede salir de nosotras, una ayuda poca, económica para uno tener más, entusiasmarse más, porque todo tiene que salir del bolsillo de uno y eso es ¿A lo mejor eso hace que muchas personas no puedan estar en los grupos? A un grupo no puede entrar persona de bajos recursos porque se gasta plata, por ejemplo las que van entrando nuevas les toca ponerse al día con las sudaderas, la mensualidad, el bingo, la cadena, la rifa, el fondo, todos esos son gastos; de mil, de 2 mil eso siempre suma, tenemos una cadena que es un ahorro, eso es muy bueno, pero si le hace falta a uno ese recurso porque las que tenemos pensión muy bueno, pero las que dependen de los hijos eso es muy horrible tener que estar pidiendo, es muy horrible; yo por ejemplo no tengo que pedir, mis hijos saben mis necesidades; pero hay otras que no, los hijos trabajan y tienen sus obligaciones y no les pueden dar todo lo que ellas necesitan o tampoco les alcanza.

## **GRUPO NUEVA ERA**

Leonarda – 5 años

Luz Marina – 7 años

Ligia – 7 años

Anunciación – 5 años

Leonor – 9 años

Doris – 3 años y medio

Senobia – 3 años

Ma Luz – 9 años

Jorge – 5 meses

Limbania – 5 meses Nos hemos integrado tanto en el grupo que parece lleváramos, que estuviéramos 7 u 8 años aquí, muy enamorada del grupo, de las compañeras, de las actividades, de todo lo que hacemos

Humberto -7 años

### **QUÉ ES PARA USTEDES UN GRUPO de TERCERA EDAD**

Un grupo muy animado... para todo, lo tiene a uno con salud, porque si se está en la casa se friega, la casa es muy estresante, es muy interesante para el adulto mayor

Se puede decir que es como un grupo de recreación dónde venimos a hacer los ejercicios, venimos a comentar así cosas de actualidad, es muy bueno porque acudimos a paseos, se va donde haya invitaciones del gobierno a esos festivales de la tercera edad y especialmente más que todo para hacer los ejercicios... se me olvidaba acotar que es como una segunda oportunidad de vivir, porque si nos quedamos sentados en la casa nos vamos a pergaminar ahí, los huesos se nos van a acabar de calcificar

Esta es una segunda familia, todos somos familia, todos somos familia, todos nos queremos

Es como volver a vivir el tiempo de la juventud, vamos a divertirnos, vamos a paseo, bailamos, comemos, jugamos, nos divertimos, nos la gozamos muy bien, el domingo estuvimos en un paseo y eso bailamos, hay pista, mucha atención ... cuando nos dan vacaciones y nosotros decimos cuándo será que llegamos aquí, como los niños que uno está en vacaciones y bueno otra vez la escuela, así somos nosotros, nos divertimos con ellas, aquí todas somos hermanas, no hay blanca, no hay negra, todas somos lo mismo, tenemos un profesor maravilloso y ella es la secretaria, nooo, toda la junta directiva

Hay un profesor de aeróbicos que viene otro día, los lunes

Para mí este grupo ha sido muy excelente, es como un colegio, tenemos que tener disciplina, así como en el colegio los niños, uno ya a la edad que va pasando volvemos como a ser niños, se nos olvida todo, tenemos que tener la disciplina, en cuestión de los uniformes, tenemos varios uniformes ¿Tienen varios uniformes? si, 5, una semana toca este color, otra semana toca blanco solo, otra semana toca pantalón azul con camiseta blanca, otra semana toca al contrario, uno tiene que ir llevando el reglamento; también tenemos uniforme de gala; porque como fuera que fuera un revoltillo, los unos de un color, los otros de otro color; el que no cumpla la regla tiene que pagar la multa; tenemos que llevar el reglamento, es como en el colegio, zapato blanco ,todas con sus zapatos blancos; es que si venimos con blanco y azul la señorita que está allí parada (la secretaria) nos pone multa.

Lo que pasa es que aquí en el grupo la directiva es muy organizada y el profesor también, tenemos un profesor excelente, él nos trata muy bien, pero también nos pone reglas para que nosotros no hagamos lo que queramos porque el grupo se vuelve un sancocho y la directiva es muy organizada, quieren lo mejor para nosotros, siempre nos hablan primero antes de hacer una cosa, si nosotras estamos de acuerdo o no, nunca hacen las cosas a espaldas de nosotras, siempre toman con nosotras el consentimiento si nosotros queremos o no queremos y ellas nos tratan a nosotras como si nosotros fuéramos los hijos de ellos; no perdemos la comunicación cuando algún compañero está enfermo, sacamos el tiempo un día para hacer la visita, también visitamos los hogares de los ancianatos, así como nos la gozamos también nos acordamos de ellos; recogemos cosas para llevarles a los ancianatos, aquí el grupo es muy colaborador, hemos ido a varios



ancianatos y se recogen entre nosotros las cosas que se van a llevar , el profesor es muy caritativo con la gente

### **NOMBRE DEL GRUPO**

Cuando lo estábamos fundando hubo muchos nombres y opciones pero nos decidimos por nueva porque como quien dice vamos a arrancar una nueva era de la vida de cada uno de nosotros, empezamos con 23 personas ¿Y ahora cuántos son? 120, ¿Es numeroso?. Es el más grande.

### **SITUACIONES PARA INGRESAR**

Ingresé al grupo porque tenía una lesión de rodilla que me habían operado desde hace 7 años y eso me dificultaba porque permanecía mucho tiempo en la casa y no podía caminar, andaba que con las vendas, que con muletas, eso, y una amiga que hace tiempo está ella me invitó a un paseo que hicieron y fui y me dijo Leo por qué no te metes al grupo y dije nooo, que pereza yo todos los días estar yendo con todo ese poco de viejos, yo le dije a ella así, yo las trato a ellas de ancianas porque soy muy recochera, j aja ja, yo le dije me noo que pereza andar con ese poco de viejos, estar madrugando, Leo andá al grupo (bis) un día me vine ahí con el palo (hace gesto de bastón) eso ahí que no podía caminar ..... me dijo arréglese y nos vamos y verdad, eso me vine y eso como que fue el señor, cuando fue que hablamos y yo le di muchas gracias al señor, lo único es que como tengo artrosis y tengo que tener una venda pero yo eso las hago reír a ellas, yo bailo, y ellas me dicen pa' bailar ahí si no te duele la rodilla y mire que a mí no me duele nada, hay ratos que no vengo pero estoy muy contenta en el grupo, se hace muchos paseos, el profesor es bella persona, la directiva es muy buena –no porque esté Ma Elena- que nos tienen que halar las orejas porque nosotros a veces nos ponemos rebeldes, hay ratos en que queremos como jugar, pero cuando estamos en ejercicios somos serios, ahora cuando vamos a los paseos es lo mejor, él (el profesor) es todo para sus mujeres, él es último en sentarse a comer, la Junta directiva, el profesor; él antes era el presidente pero ya él dijo que estaba muy cansado y ahora él nos hace los ejercicios

Porque soy operada del corazón y cuando yo iba al médico me decía usted anda o va a hacer ejercicio? yo le dije no doctor y él dijo eso le conviene a ustedes, me dijo ande lo que más pueda pero briegue a meterse a un grupo para los ejercicios que le aprovecha mucho, entonces pasó la hija un día y vio el grupito aquí y me dijo mamá por qué no se mete al grupito que hay allá en .... pa' que se meta allá y haga los ejercicios, vea que el médico le dijo a usted que se metiera un grupo y le dije mañana vengo (ay y a uno le da uno le da una pereza) entonces al otro día vine, hable con el profesor y me quedé, fue en este grupo, me fui quedando y son ya 7 años y pa' que me han aprovechado mucho , yo gracias a dios quedé muy bien del corazón a ratos me da desaliento o cualquier achaquecito pero bueno estoy muy amañada porque yo digo que todas, todas son mis hermanas aquí

Yo ingresé al grupo porque yo era una persona muy perezosa para levantarme, me levantaba a las 10:00 a.m. y me volví así como un marranito (ahora es modelo) y una vez vi a una de acá del grupo allá por cañaverales y le pregunté dónde se reúnen y me dijo vaya mañana que allá en el grupo la reciben, me animó porque yo quería cambiar de ambiente y yo estoy muy contenta porque el ánimo de uno ya es muy diferente, ya quiere uno como hacer el oficio más alegre, ya no siente uno tanto dolor en el cuerpo y yo me siento bien, uno ya no mantiene rabia, porque todas esas malas energías mientras uno se viene de allá para acá, todas se le van a uno, yo me siento muy bien en el grupo, es el único grupo que yo he entrado.

Yo.. así como dice la señora, yo era muy perezosa para levantarme, no me gustaba como madrugar mucho, entonces fue una amiga que estaba y me dijo por qué no va al grupo, yo me estaba engordando de una manera horrible y me dijo por qué no va al grupo que allá es bueno, si usted se amaña paga 4.000 pesos la mensualidad, entonces me dijo allá nos vemos y cuando vine me presentó al profe y me quedé, y como yo me mantenía también estresada, me daba dolor de cabeza, que me dolía los huesos, me dolía yo no sé qué.. Hasta el pelo, entonces ahora estaba cogiéndome otra vez pereza al levantarme .. Como pereza, me quedaba yo durmiendo, entonces dije yo ahora que me dijeron que tengo osteoporosis dije no, yo voy a volver al grupo, yo voy a ir de seguido aunque sea unas 3 o 4 veces a la semana .. Entonces yo voy a seguir viniendo al grupo.

Yo antes estaba en otro grupo y tuvimos diferencias por algunas cosas, entonces nos retiramos 9 y dijimos vamos nosotras a hacer un grupo y empezamos a invitar a los vecinos .. y nos hicimos en un parque aquí arriba y empezamos a hacer ejercicios y en menos de un mes ya teníamos 23

personas, nosotros nos reunimos el 14 de enero y el 4 de febrero hicimos el acta de fundación del grupoy ya ahí teníamos 23 personas, después hacíamos los ejercicios allá en una bahía de esas, después el profesor vio este sitio, pidió permiso allá ... y acá estamos y el grupo se fue para arriba, es un profesor excelente y la familia de él ayudó muchísimo, yo estaba con el grupo empezando y él estaba recién pensionado y él no sabía para dónde coger, entonces yo le dije aquí encontró dónde y nos fuimos para arriba

Yo ingresé en Tuluá, porque soy de Tuluá, en Tuluá estuve 5 años en el hospital (en un grupo de ese lugar), allá con la enfermera .... luego de ahí ya me cambié de residencia y me fui porque me quedaba más cerca, porque siempre me ha gustado tener la comunicación, y uno en estos grupos tiene la comunicación y hace buenas amistades, es una nueva familia, de ahí me parece al grupo del seguro social de Tuluá, de ahí ya me fui para España, estuve 2 años en España y lo primero que hice fue buscar mi grupo, en España me tocó apenas como 2 meses porque ya me regresé para acá, me veía estaba unos meses para acá y luego otros allá, luego me fui a Tuluá otra vez, luego me vine para acá a Cali y le dije a Guillermo vamos a buscar un grupo porque ya estamos acostumbrados a la actividad e ingresé a este grupo y mas ya que el médico, como soy diabética, entonces el médico me dijo debes entrar a un grupo a hacer gimnasia, le dije ya estoy en eso y vengo con mi esposo (Guillermo) y aquí habemos 2 matrimonios y Humberto no se por qué no ha traído la esposa, no trae la esposa (porque ella no me deja gallinacear) j aja ja está muy bien... a mi siempre me ha gustado el grupo por tener buenas amistades

Yo ingresé porque me operaron, yo quería venir, mi hermana también quería que yo viniera entonces yo no tenía con quien venir, allá al frente de mi hermana hay una señora ella estaba en este grupo, ella es amiga con mi hermana y entonces yo le dije que mi hermana no me quería dejar venir porque estaba muy turuleta por la operación, entonces yo la llamé porque mi hermana sola no me iba a dejar venir, a la pasada no podía pasar, entonces ella fue y le dijo a mi hermana y mi hermana le dijo llévela si usted la va a llevar y la va a traer, ella se comprometió que me traía al grupo y habló con el profesor .... las compañeras, ya gracias a Dios las enfermedades ya no me duele la cabeza ni nada de eso, ayuda a la salud

La integración al grupo fue por prescripción médica, a mi el médico me encontró sobrepeso y yo le preguntaba por un dolor en las piernas y en las rodillas entonces el me decía que el sobrepeso, ese fue el motivo de entrar al grupo, con mi esposa estuvimos viendo varios grupos para ver a cual nos integrábamos, cuando ya nos dedicamos a este y observamos su organización y los ejercicios dijimos este es el de nosotros.

Casi igual que mi esposo, la doctora me dijo que tenía que caminar, yo vivo muy encerrada, supremamente encerrada, mi esposo me invitaba a caminar y me daba mucha pereza y entonces el si caminaba bastante y yo no, mis hijas me decían métanse a un grupo y nos pusimos en la tarea de buscarlo, buscamos mucho hasta que encontramos el mejor que era Nueva era, también por prescripción médica, por salir del encierro, pasaba casi una semana que yo no salía de la casa y entonces lo necesitaba y primera vez que nos integrábamos a un grupo y bendito mi Dios que nos iluminó este, que para nosotros es el mejor, tenemos solo 5 meses de estar pero no hemos faltado ni un día, hacemos todo lo posible por no faltar, puede que faltemos un día, pero mientras podamos nos levantamos con ánimo, ya nos hace falta, hemos caído bien, también a todos les hemos caído bien y aquí estamos y con el poder de Dios aquí nos quedamos (llegamos un poquito tarde) pero nunca es tarde en la vida

Nosotras, ella (Leonor) y mi persona fuimos las que fundamos el grupo, cuando salimos del otros grupo yasi fue que ya se fueron compactando todas las muchachas, hicimos el grupo ya grande ..... gracias a Dios nos ha ido muy bien todo, somos muy unidas, las queremos a todas y ellas nos quieren a nostras, disfrutamos mucho de los paseos, porque eso es lo esencial, estar un contento, no vivir uno amargado, por qué? uno en la casa tiene problemas y todo esto le sirve a uno porque uno viene a disiparse, conversa con las amigas, recocha, se olvida uno de las cosas, yo me liberé por eso, gracias a Dios, porque uno en la casa vive más que haciendo oficio, que barre, que tirapié, que esto que lo Otro y ya con los hijos, y todo, es posible eso, también hay que tener un tiempito para uno disiparse y estar en compañía con todas ellas, es una cosa muy bonita, que nos queremos, nos respetamos, aquí no hay bochinchas, no hay peleas, es lo primero que uno le dice a ellas vamos a formar un grupo y vamos a ser todas unidas no tiene porque haber hipocresía ni nada de eso, a mi no me gusta eso, que lo atiendan a uno bien y uno atender a sus amiguitas bien con respeto entonces por eso vivimos muy bien aquí, tranquilas, con mucho respeto

Mi ingreso al grupo fue de la siguiente forma, cuando salí pensionado en la empresa nos dieron ciertas bases y ciertas indicaciones que no debíamos quedarnos en la casa porque nos acordáramos que los primeros pensionados del seguro unos se habían muerto era de tedio (eso si es verdad) entonces ingresé a un grupo que era de cierta categoría entonces vi que era un grupo como muy elitista y yo me sentí como discriminado entonces me retiré y no volví ni a grupos ni nada, entonces una familiar de de la señora me invitó a un paseo entonces me fui con el grupo a un paseo, me sentí muy bien, yo no me sentí discriminado, había ese compañerismo, todo lo que uno necesitaba entonces por ese motivo ingresé al grupo, estoy tan amañado que así me echen no me voy. No se si esto servirá, ya que una compañera habló de que hay que dar una cuota, cuál es la función de esa cuota, nosotros pagamos una cuota, se hace una vez al año 2 rifas cuál es el objeto de recoger ese dinero, porque aquí se hacen 2 fiestas que no nos vale un solo9 centavo, para eso es esas actividades, en mayo la fiesta de la madre y en diciembre la despedida, no pagamos ni un solo centavo porque para eso es la plata que se recibe (nos dan todo....) otra cosa que debemos aclarar ninguno de los integrantes de la junta recibe un solo peso, no se les paga un solo centavo, al único que se le paga es al profesor de danzas porque el no hace parte del grupo, entonces esas son las actividades que hacemos, por eso vivimos aquí tan amañados, podríamos decir que es nuestra segunda casa.

Otra cosita del grupo, el grupo es tan unido y tan lindo que yo le saqué una poesía incluso por ahí la tienen enmarcada, la poesía dice que como somos de unidos, que como este no hay otro grupo en toda la ciudad , es lindo, no hemos encontrado quien le ponga música al himno, también lo hice yo, la letra es linda y el poema lo tienen enmarcado, lo que pasa es que tuvieron que destruir todo lo que había, entonces nos quedamos sin en donde guardar nada, tenemos que alquilar una pieza, por allá tenemos todo arrumado, tenemos sillas, trofeos, muchas cosas que hemos conseguido (y robaron algunas cosas, en diciembre nos robaron todo hasta el escritorio) pero todo está por allá guardado.

Celebran los cumpleaños cada 3 meses, se les da un detalle, le cantamos el happy birthday

### **¿POR QUÉ CELEBRAN?**

Por estimular a todo momentos, por tradición y para estar unidos todos ese día, que al menos alguien se recuerde, que no pase desapercibido, para alegrarnos

### **LOGROS PERSONALES**

He logrado ser diferente, primero era muy amargada, yo no le hablaba a nadie, vivía encerrada, no quería que nadie me visitara, pero lo que hace que estoy en el grupo todo mundo me visita, ya el ánimo es diferente, ya yo las llamo por teléfono nos comunicamos, me visitan, yo las visito, yo me siento muy bien, no solamente con ellas también con las otras personas, yo pertenezco a una iglesia y allá también soy diferente, a mi me dicen usted cómo ha cambiado ya saluda, ya se siente contenta (sí, porque al principio nada que ver) sí, al principio uno todo amargado que no quiere salir de la casa pero en el grupo se despertaron los deseos, los anhelos de seguir adelante, seguir viviendo y la salud ha mejorado bastante (sí, tanto la salud como el ambiente) si en el modo de uno actuar es diferente

Yo me siento muy orgullosa y le doy gracias a Dios por ese empeño que me dio, porque veo que mucha gente se ha suplido de esto y que vamos adelante y se han logrado cosas muy lindas, Tenemos danzas también, ellas han participado varias veces, las han invitado; tenemos hasta un casino por ahí y que a veces nos reunimos a jugar; es un grupo muy unido, muy alegre.

### **SITUACIONES MAS DIFICILES**

Cuando ha muerto alguna compañera Han muerto personas del grupo? si Cómo lo han vivido? siempre rodea a la persona mas allegada, a la familia...siempre estamos con ellos, la primera que falleció fue la esposa del profesor, bastante joven, se enfermó y se murió, ella perteneció al grupo y otros compañeros que han muerto también ¿Qué actividades hacen ustedes ahí? se le acompaña, se le manda un ramo, se acompaña en la misa, en el sepelio, en el entierro, se les visita para levantarles el ánimo; nos vamos de gala, se les da un bus, el profesor y la directiva dan un bus colaboran con eso, aquí hay mucha colaboración

### **SECTORES BARRIOS**

Córdoba, Morichal, República de Israel, Mariano Ramos, una viene desde Jamundí, está tan enamorada del grupo que viene desde Jamundí, del Vergel, otra viene desde más allá de Makro

### **PROYECTOS DEL SECTOR**

Con ella somos integrantes de la Junta de acción comunal, vamos a celebrar el cumpleaños del barrio de Ciudad Córdoba ¿Con el grupo? si con las danzas y todo, y cuando la Junta de Acción Comunal pide colaboración como aseo o alguna cosa también participamos nosotros, si manos a la obra por ejemplo... este grupo es único

### **ACTIVIDADES**

Lunes aeróbicos, miércoles colchoneta las que quieran, todos los días terminamos orando, no nos vamos nunca sin orar, allá están orando, después las contamos, hay veces cada 8 o 15 días salimos a caminar Por el sector? si y a veces se aprovecha para visitar a los enfermos del grupo, sea un familia o a la misma persona; y cada mes se hace una asamblea general para la información, hay sanción para el que no viene ese día, el que no viene tiene que pagar 2000 o tiene que traer lo que el médico le dio y si no tiene que pagar 200, esa plata va en un fondo para nostras mismas para la despedida de diciembre

### **ARCHIVOS HISTÓRICOS**

Hay videos, hay mosaico de fotos pero como todo lo tenemos archivado y no tenemos cómo organizar la oficina, la oficina era hí. Hasta cuándo tuvieron un espacio ustedes? hasta diciembre que nos robaron, todo esto lo tumbaron Qué les han dicho que les van a construir un espacio? Eso han dicho, ahí tenemos que hablar con los políticos a ver si nos construyen una sede (también hacemos la novena del niño Dios, cada una traemos alguna cosa para ofrecerle a las compañeras, cada día les toca a unas, no sabemos dónde meter más mecato porque todas traemos

### **CONFLICTOS**

No, jamás, esa es una de las ventajas del grupo, si de pronto hay algún roce o algún conflicto vea (señala al profesor que está un poco distante) el profesor llega y corta de una, corta de raíz Y cómo lo corta? hablando con ellas, dialogando, si ve que esa persona es muy difícil y si se ve que quiere meterse a dañar el grupo entonces pa'fuera (se declara insubsistente).. porque una naranja podrida daña todo el bulto, hay personas muy conflictivas

### **RELACION CON OTROS GRUPOS**

Si En qué situaciones? En la corporación ahí si, hay veces que hay invitaciones entonces acudimos allá, nos vamos a rumbiar, a ver bailar

### **TALLERES**

Sí, nos han hecho talleres de gerontología, yo tengo mi diploma, de manualidades, de primeros auxilios también

### **HAN TRABAJADO CON ENTIDAD**

No, Les gustaría? si, claro, entre más nos conozcan mejor, todo lo bueno que podamos dar porque ese es el corazón que tenemos de colaboración, ayudar a los demás

### **PARTICIPACIÓN HA CONTRIBUIDO AL GRUPO**

Claro, nos anima mucho, vemos la vida con otros ojos, nos ayuda mucho; hasta en política nos metemos ¿Cómo así, participan también en política? A nosotros nos visitan mucho los políticos, los concejales, los políticos son los que dan ..... tenemos hasta un uniforme que nos dio un político, nos regalaron un televisor para que viéramos todas las danzas, vamos a hacer es política nostras, la alcaldesa ... j aja ja, vamos a ver si arreglamos este país

### **OTRA AYUDA**

No. Dios y nostras nos sostenemos, la ayuda del de allá arriba.

### **QUIENES DETERMINAN**

Con la directiva Pero ellos toman la decisión o qué? ellas primero, pero muchas veces se les lanza la iniciativa a los demás para ver si la apoyan, si por ejemplo vamos a Comfandi o a Cañaverales , dónde vamos y qué vamos a hacer, nos va muy bien, hacemos las excursiones cada año; este grupo ha ido a dar la vuelta a Colombia. Dónde han estado? La vuelta a Colombia la hemos dado 2 veces, salimos por Boyacá, salimos a los Llanos, fuimos a Bucaramanga, la Costa Atlántica hasta la Guajira, 2 veces hemos ido a la Guajira; eso fue en Enero 14 días, también fuimos a Capurganá, al Ecuador fuimos también (lo dicen con acento pastuso) ja ja .. a la tierrita

### **ALGO PARA AGREGAR**

Gracias, hemos podido expresar lo que sentimos, somos un grupo bien unido, bien bonito, yo me siento muy orgullosa de este grupo. Otra actividad que se hace es recoger dinero para las personas que no tienen para comprar los medicamentos, el profesor les informa y ellos recogen el dinero, nosotros colaboramos; si por ejemplo el medicamento que no se hayan tomado lo traen y se lo dan a otras personas que lo necesitan.

Invitación muy especial al adulto mayor, que no se esté en la casa sentado porque allí se va a acartonar y se va a morir de tedio

## **GRUPO VIDA**

### **Absalón – 8 años**

Estoy amañado, me ha gustado mucho estar acá con los de la tercera edad.. vengo solo, a hacer los ejercicios aquí por la mañana

### **Maria Asceneth – 23 años**

Salí pensionada y me sentí muy sola, mi familia es muy poca, los hijos se casaron, a raíz de esa soledad con una amiga fui a otro grupo, yo no conocía qué era un grupo, fui al grupo de las piscinas, no me gustó allá y nos vinimos para la universidad y desde eso estoy acá, entré joven, de 56 años, tenía muchos ánimos, cantaba, bailaba, paseaba, me metí a las danzas hasta noviembre que me detectaron osteoporosis, me gustaba el baile, el hobby mío era cantar, me vino una tristeza muy grande cuando mataron a mi hijo entonces todas mis compañeras fueron mi paño de lágrimas colaboraron, me refugié en el grupo, todas se portaron muy bien conmigo (bis), claro que no se me ha quitado la tristeza pero la he sobrevivido, ya no paseo lo mismo pero me siento muy bien con ellos, ya no puedo bailar por la osteoporosis, ya no canto lo mismo, ya no paseo lo mismo pero aquí estoy

### **Irma – 15 años**

Entré por medio de un compañero que me hizo entrar y el hijo mío me colaboró bastante para que entrara, estoy muy amañada, es muy bueno, hacen paseos, pachangas de todo, ahora decae pero de pronto volvemos a levantar, mantengo muy amañada gracias a Dios, asisto a los paseos y a todo lo que haya, ... de colaborar, de ayudarse uno mismo

### **Ma Libia – 10 años**

Ingresé al grupo por medio de mi madre que vive aquí en Cali, ella venía al grupo, me entré al grupo y me ha parecido muy bueno, uno aquí participa de muchas cosas se integran todas, tenemos muchas actividades... como salir a paseos me parece muy bueno, hay muchas enseñanzas, cada día uno tiene el ánimo de venir acá a compartir con los compañeros, uno se distrae

### **Yolanda – 25 años**

Aquí está muy bueno, la prueba es que llevo tantos años es porque me siento bien, ya uno por las piernas uno tiene que salirse de las actividades que tenía, yo también era de danzas, de basquetbol, pero vivo bien, quiero mucho a todas mis compañeras, y a la junta directiva porque se ha manejado muy bien

**Marleny – 13 años**

Yo siempre he sido perezosa para hacer ejercicio, no me gusta andar a las carreras, mi mamá llevaba bastante tiempo bregándome a convencer pero no, no tengo necesidad de estarme levantando, ir a cumplir un horario, acostumbrada prácticamente a ser ama de casa, a estar ahí, pero a raíz de que resulté con problemas de salud y el mismo médico me aconsejó tenes que entrar a un grupo para que eso vaya cambiando a tu favor, porque metida en tu casa no vas a hacer nada, ni te vas a curar. Llevo 13 años en este grupo y lo bueno de este grupo es que me pongo a pensar de que uno a veces le suceden cosas y dice ¿Por qué a mi? y resulta que uno conversa con las demás y tienen problemas más graves que uno, entonces uno dice bueno viéndolo bien lo mío no es tan grave; no es que yo diga por que a mi? sino pensar esas situaciones que a la una que le mataron el hijo, a otra que se le murió la hija, bueno, infinidad de problemas y uno se pone a pensar que la vida no es solo estarse quejando ni nada sino que uno aprende a vivir y a compartir esas situaciones que tienen esas otras personas y decir bendito sea mi Dios.... antes uno como que se desahoga, le cuenta a fulanita y le dice tenga valor, tenga paciencia, con eso uno no va a arreglar los problemas de la vecina o de la compañera, pero hay un compañerismo, siente que esa persona se interesa en uno, y que está muy acongojado, pero que hay muchas personas alrededor. Hay muchos paseos, hay charlas antes compartíamos con otros grupos, antes hacíamos caminatas en el barrio pero se ha suspendido por la 'sejuela', la persona ya no tiene la misma capacidad pero la pasamos increíble, la directiva es muy linda, se pasa muy lindo

**Bárbara – 25 años**

Muy bueno, vivo amañada, cada día me tira mas el grupo, a mi me encanta ....

**Rosa Marina – 7 años**

Contentos en el grupo, la hemos pasado muy bien, aquí viene uno a charlar, a caminar, a veces a hacer ejercicios y la pasa uno muy bien, la pasa uno muy contento aquí

**Gabriel – 8 años**

Salí pensionado en el 2002 y a los pocos días me integré al grupo. La hemos pasado muy bien, hay mucha actividad, los paseos, se distrae uno en la mañana, se le va a uno el día más ligero cuando viene aquí .. Si, se pasa muy bien

**Ma Oliva – 25 años**

Como grupo me he sentido muy bien con el personal, con la parte humana como se dice,.. la mayor parte del tiempo he sido la directiva para llevar el grupo bien.. en cuanto al personal , usted sabe que todos tenemos problemas y muchas veces esto nos ha servido como terapia para sobrevivir.. porque hay mucha enfermedad, mucho problema, hay problemas y uno aquí está integrado como familia, entonces de los unos a los otros nos damos como ese ánimo y nos ayudamos mucho, humanamente nos ayudamos mucho.

En cuanto a actividades ha habido paseos, grupos de Danzas, tuna, chirimía, ha habido teatro.. ha habido mucha actividad, pero como se dice: hace 25 años, cuántos años tenía?, cuánta energía he quemado aquí? cuántas cosas he dejado de hacer? por enfermedad, por tiempo no porque siempre le he dedicado tiempo al grupo.. y aquí hasta dónde vamos el grupo por lo menos no se ha acabado ni se piensa acabar tampoco porque son 25 años bien vividos, los hemos vivido super, aquí nos quedaremos hasta el final porque no vemos mas qué hacer...si lo necesitábamos ahora 25 años, ahora con mas veras.. porque ya los hijos se han ido, ya nos sentimos más solos en la casa, aquí estamos

**Edelmira – 25 años**

Entré por lo que anunciaron que se iba a iniciar un grupo de tercera edad, y uno ya sin oficio en la casa uno podía, entré y a los 3 Años de estar en el grupo falleció el esposo, yo creía que no volvía al grupo porque me dio muy duro la muerte de él, y creía que para mí el mundo se había acabado, entonces las amistades, ya las amigas que tenía me ilusionaron y me dieron ánimos, alientos para que no me retirara, para que volviera y ya volví al grupo entré a danzas y cuando se inició la tuna entré a la tuna las danzas, me he presentado en varias partes, estoy en tuna y en danzas, me he

presentado en varias partes y en la chirimía como 3 meses pero vi que me quedaba como muy pesado para esta (gesto de plata que hace con la mano), entonces me retiré de la chirimía; hasta ahora me siento muy contenta haciendo cosas que no creía nunca que podía hacer, estuve en San Andrés, en la costa para allá y la costa para acá, me he sentido muy contenta, he estado en muchas excursiones, mucho paseo, mejor dicho me he sentido muy contenta voy a retirarme de la tuna y me dicen que ni riesgos, voy a retirarme de las danzas porque ya estoy muy viejita por lo que ya tengo muchos años, estoy bastante anciana y me dicen que ni riesgos, que hasta que no está como la canción de ahora “me duelen los tobillos” que así si me dan las vacaciones; comentario de otro miembro: a ella le preguntan cuántos años tiene y dice no, ya se me acabaron los años, ja ja ja.

### **GRUPO DE LA TERCERA EDAD**

Es un sitio que uno viene a recrearse, a encontrarse con sus amigas, la pasa uno muy bueno, aquí aprendí uno a envejecer sin ponerle problema ni a los hijos ni a nadie, uno tiene que aprender a envejecer, tiene que aguantarse lo que le gusta a los hijos, la música que le gusta ahora, no a toda hora la música de uno, aquí aprendí eso, aquí y vivo muy agradecida.

Yo vivo muy amañada, desde que enviudé yo no volví a salir de la casa y pasó una compañera por allá y todos los días me decía caminó Bárbara y verdad me convenció y desde eso vivo feliz .. no me meto con nadie, a mi no me gustan los problemas, yo vivo muy bueno, cuando me enfermo y dejo de venir me aburro en la casa, estoy con ganas de venir acá quizá a echar pico, a echar cuentos, a hablar bobadas

Uno aprende mucho porque han venido psicólogos, médicos, personajes que nos han enseñado muchas cosas, aquí vino un psicólogo y nos dio una conferencia a muchas, y dijo viejitas la vida no es para vivirla, la vida buena de la mujer es la tercera edad es para saberla vivir, que se pueden tomar sus traguitos si pero uno chiquito, de ahí no se vayan a emborrachar y me vayan a echar la culpa a mi, un aperitivo, un vinito, que la hija vino con el muchachito y le dijo mamá aquí le dejo el niño porque me voy a ir a bailar , no mijita, yo también siento mucho pero yo también me voy a ir a bailar y a eso fue que entraron aquí a vivir la vida de ustedes, su tercera edad, ustedes no han vivido, la vida buena de la mujer es la tercera edad, no hay parida de hijos, no hay periodo, no hay nada que lo joda a uno, entonces disfruten de eso que ustedes tienen, eso nos lo dijo el psicólogo allí, diviértanse, entonces aprendan a convivir con los vecinos, con los hijos que un hijo ..... no mijito yo ya hice lo que iba a hacer por usted, ábrase, claro cuando hay que ayudarles pues se les ayuda pero ojala de lejitos, no tenerlos en las casas como las orugas a ver que arañan, entonces el grupo es vida, convivencia, alegría, comprensión, aprenderse a tratar con las compañeras.. ...es vivir, aprender a convivir es este grupo que es maravilloso.

### **NOMBRE DEL GRUPO:**

Es de gente que tiene vida, que vive y que renace, tenemos un himno muy lindo, una compañera lo compuso y le pusimos música, también tenemos una oración también:

**Tanto que agradecer señor**

**Es maravilloso señor tener los brazos abiertos cuando hay tanto mutilados**

**Mis ojos ven cuando hay tantos ciegos**

**Mi voz canta cuando hay tantos que enmudecen**

**Mis manos trabajan cuando hay tantos QUE MENDIGAN .. ....**

**Es maravilloso señor volver a casa cuando hay tantos que no tienen dónde ir...**

**Es maravilloso vivir, amar, soñar y sonreír cuando hay tantos que odian, tantos que lloran, tantos que se revuelven en pesadillas y mueren antes de nacer**

**Es maravilloso señor tener un Dios en quien creer, cuando hay tantos que no tienen consuelo y tampoco tienen fe**

**Es maravilloso señor tener tanto que agradecer y tampoco que pedir**

**Espíritu santo iluminadnos y guiadnos (3)**

**Que el señor nos bendiga**

Esa es la oración del grupo, bellísima, más bella pa' donde!!

## **POR QUÉ PERMANECEN**

Uno se levanta por la mañana, se mete al baño y dice uno me voy a mi grupo porque uno llega al grupo donde tiene amistades, verdaderamente uno pasa un rato contento, divertido, charlando con sus amistades o si llegamos a lo de la tuna, vamos a organizar los instrumentos o cuando llegamos a las danzas, vamos a organizarnos porque vamos es a tirar paso, a mover el esqueleto, de manera que uno se ilusiona y ya cuando amanece, y ya es hora de bajarme de la cama y de ir a buscar el baño, ahí mismo el uniforme, y andate viejita pa' tu grupo, tengo una hija que me dice mamá usted no tiene nada que quedarse haciendo aquí, usted está aliviada, hágame el favor y se viste y se va pa' su grupo .. usted allá se entretiene, usted allá pasa un rato contenta, usted allá se le olvida hasta las deudas, entonces váyase para su grupo. Yo me iba a retirar de ambos grupos , de tuna y de danzas, me dijo una de las hijas usted no se va a retirar de ningún grupo porque yo le voy a pagar esa mensualidad, para que usted esté contenta, para que usted disfrute de sus amistades, usted no tiene nada que estar haciendo acá en la casa, porque usted no lava loza, usted no hace de comer, usted no tiene que barrer ni trapear porque no me dejan, que porque yo trabajé mucho cuando ellos estaban pequeños para llegar a la edad que ellos tienen hoy en día y que yo todavía tenga que estarles sirviendo un plato de almuerzo o lavando la loza o barriendo la casa no es de ahí, que el tiempo mío es para que descansa, porque ya ellos pueden hacer lo que yo hice hace algún tiempo, entonces me tienen como una niña pequeña, para dónde se quiere ir? un paseo..mamá váyase para ese paseo, vamos a recolectarle entre los 5 hijos, todos están vivitos y son muy tiernos, de manera que yo me paso una vida como de niña rica, pobre pero yo me hago la boba.

La señora que acaba de llegar que le decimos la comadrita, ha estado pa' morirse, no pierde un día, véala ahí ... (señalan a una mujer bastante mayor que ingresa con chaqueta y apoyada en un bastón)

## **LOGROS COMO PERSONAS**

He logrado muchas cosas aquí en el grupo de la tercera edad, experiencia, amistades, vivir y compartir con todas las compañeras.. salgo con ellas a paseo, me las bailo a todas.. la he pasado muy sabroso, muy bien, he estado amañado

Aprender a vivir, aprender a sostener esta vejez sin tanto problema que uno tiene, si tienen problemas los que tienen centavitos, ahora uno, entonces uno no deja de tener sus problemitas pero aquí la pasamos muy bien, tenemos tuna, chirimía, danzas, basquetbol, tenemos una campeona de atletismo que ha ido a otros lados ..... aquí ha sido muy sabrosito, antes hacíamos asaditos, comedias en el patio en la cancha, pero aquí la pasamos lo mas de bien, tenemos chirimía, tuna, ha sido muy sabrosito..

Muchas cosas, alegrías, aprende uno a estar siempre alegre, con todas las compañeras, a convivir con todas las personas del grupo, pues que tienen a veces dificultades, uno aprende también de esas cosas y uno aprende como tiene que llevar la vida, ..aprende a vivir.

Aprende uno después de viejo, que dicen que loro viejo no aprende a hablar, pero aprende hasta a rebuscarse la plata, aquí enseñaron muchas cosas, artes, bordados aquí hay una que hace bolsos lo mas de bonitos, otras cosemos, yo coso, nos formamos las que aprendimos algo como una fuentecita de empleo, aprendimos cada una a elaborar cositas, aretes, pulseritas, conseguimos no solamente a convivir, a pasar bueno, sino también a conseguir la platica sin necesidad de ir a una empresa, esa misma platica nos sirve para ir a los paseos, si puede uno aunque sea viejo puede aprender a conseguirse la platica.

## **COMO GRUPO**

Muchas cosas, muy buenas amigas, uno siempre se reúne con las amigas, la pasa rico, cuando es las fiestas la pasa uno muy sabroso, de pronto se toma sus traguitos y la pasa bien.

Vincularse las personas de la tercera edad a un grupo es como volver a la niñez, tiene recreación, paseos, el ambiente, la reunión de todos los días, aunque yo casi no vengo todos los días, la pasa uno bien.

## **SITUACIONES MÁS DIFÍCILES**

Difíciles no, no ha habido situaciones difíciles, más bien tristes, nuestro fiscal que estuvo muchos años tuvo un accidente y murió muy trágicamente, lo cogió un carro y entonces vivencias más bien



como tristes, no complicadas y otras compañeras que han tenido también dificultades con hijas que están lejos o hijos con problemas, que son situaciones que se salen de las manos

Hay muy poca ayuda a nivel de gobierno, la otra vez nos prometieron que nos iban a dar uniformes, que nos iban a ayudar con los zapatos entonces hay esa situación con el gobierno ...

Mas que todo los políticos que creen que nosotros como somos personas de la tercera edad creen que somos personas necesitadas y vienen a conseguir voticos pa' lo que sea, votos pa' lo que sea entonces vienen nos manipulan y como que después hemos reflexionado y hemos dicho pero bueno porque nosotros después de viejos nos prestamos para esta clase de cosas y nos han ofrecido el moro y el moro y no volvieron y no se da uno cuenta que pasa luego....

Antes daban sudaderas, cosas para acá para el grupo ¿Quiénes le daba? Bienestar Familiar daba la bienestarina,

Hay que tener en cuenta que al principio éramos poquitas y ahora somos más de 300 y a primera voz una persona se asusta porque dice no, no es lo mismo dar camisetas o sudaderas para 20 que para 300, como que las cosas se desbalancean mucho

### **BARRIOS O SECTORES**

Alfonso López - 7 Agosto – Las Ceibas... usted preguntaba que qué cosas buenas han disfrutado aquí: hemos disfrutado muy alegremente de todos esos eventos que le han mencionado, con ella formamos un dúo y hacíamos presentaciones en el poliaactivo, nos llevaban y cantábamos las 2 y ella me hacía un coro muy bonito .. esas fueron épocas felices para nosotras porque cantábamos con Edelmira, eran épocas bonitas, fui reina del grupo y de la comuna 7, son épocas bonitas, hoy día el dolor en mi cadera, el dolor en mis piernas me tiene pero no por eso es que me mantenga llorando, yo le hago repulsa, porque hay que hacerle hasta última hora que no nos podamos mover, soy de una familia antioqueña, muy alegre desde hace 59 años vivo aquí y no he dejado mis costumbres de paisa, soy muy alegre, me gusta el baile pero ya no puedo..

### **FORMA DE PARTICIPACIÓN EN EL SECTOR**

Nos llaman a los grupos, hemos estado en el colegio Santa Isabel, en el Vicente Borrero, en 7 de agosto, porque 7 de agosto pertenece a la comuna 7, nosotros hemos participado en mucho ¿Han participado en actividades con JAC? con JAC también hemos tenido reuniones pero más bien pocas, una vez nos invitaron con la junta de AC y nos fue muy mal porque no nos dieron ni siquiera agüita.

Para realizar las actividades, por ejemplo las de la junta directiva averiguan cuánto vale el bus, cuánto vale la entrada y para ir haciendo nidito, un ejemplo, si vale 25.000 pesos, ella dice que vale 27 o 28 para que queden 2 mil o 3 mil pesitos de fondito para.... les dan cuenta de esas cuentas? aquí hay fiscal, secretaria, presidenta, tesorera que ella dice de tal paseo se recogió tanto, se gastó tanto, quedó tanto, de esos paseos y actividades, eso lo van guardando de pronto para la despedida de diciembre que sale mas costosa ¿En diciembre tienen vacaciones? sí ¿En semana santa también? si aquí se les da droga también, medicamentos , por ejemplo aquí hay una persona enferma, que se murió, que los medicamentos por ejemplo eran para la presión o para el azúcar, ese medicamento lo seleccionan, le revisan la fecha de vencimiento y preguntan quién toma por ejemplo verapamilo y si yo no tengo me lo dan, y dicen que quien toma este medicamento que es para el azúcar o para tal enfermedad... si yo tomo ese

### **APOYO DE ALGUIEN**

No

### **QUIÉNES DETERMINAN LAS ACTIVIDADES?**

La presidenta, se hace una reunión y se dice quién va a participar en tal actividad, por ejemplo cuando se va a ir a Comfandi ya se sabe desde aquí qué personas van a ir y qué actividad van a hacer allá; la presidenta avisa que hay un paseo a tal parte, dice cuánto vale y quienes se van a apuntar, ¿Ustedes tiene posibilidad de tomar decisiones o de decir porque no vamos a tal parte? si nosotras decimos por ejemplo ay!! otra vez allá no queremos, entonces nos dicen ah digan dónde Para una reunión va la directiva cotiza cuánto vale el salón, cuánto vale la comida y el día de la salida van las directivas de guía

Elas avisan cuánto vale, proponen los paseos y los sitios pero si la mayoría dicen que otro sitio u otro día entonces se decide por mayoría, hemos salido a la costa, a San Andrés, a Ecuador y todos los corregimientos del Valle yo ya me los conozco todos, a Medellín, a la vuelta por Villavicencio, a Putumayo,  
Claro las que tienen platica, reciben pensión .. las que no tenemos apenas les decimos chao muchachas que le vaya bien.

**ALGO PARA AGREGAR**

Aquí les ofrecemos atención, la pasamos muy bien, muy sabroso, les ofrecemos atención, cariño.