

Déjame hacerlo por mí mismo
¿y la exploración de mi mundo para cuándo?

Sthefania Cano Scarpetta, ✉ sescarpeta@hotmail.com

Paola Andrea Upegui Castañeda, ✉ p.uegui1820@gmail.com

Sara Daniela Vargas Gil, ✉ saravargasgil@gmail.com

Trabajo de Grado presentado para optar al título de Licenciado en Educación Preescolar

Asesor: Jorge Hernán Betancourt Cadavid, Doctor (PhD) en Filosofía



Universidad de San Buenaventura Colombia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Bello, Colombia

2019

Citar/How to cite (Cano, Upegui & Vargas, 2019) ... (Cano et al., 2019)

Referencia/Reference Cano, S., Upegui, P., & Vargas, S. (2019). *Déjame hacerlo por mí mismo ¿y la exploración de mi mundo para cuándo?* (Trabajo de grado Licenciatura en Educación Preescolar). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín.

Estilo/Style:
APA 6th ed. (2010)



Bibliotecas Universidad de San Buenaventura



Biblioteca Digital (Repositorio)
<http://bibliotecadigital.usb.edu.co>

- Biblioteca Fray Alberto Montealegre OFM - Bogotá.
- Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo OFM - Medellín, Bello, Armenia, Ibagué.
- Departamento de Biblioteca - Cali.
- Biblioteca Central Fray Antonio de Marchena – Cartagena.

Universidad de San Buenaventura Colombia

Universidad de San Buenaventura Colombia - <http://www.usb.edu.co/>

Bogotá - <http://www.usbbog.edu.co>

Medellín - <http://www.usbmed.edu.co>

Cali - <http://www.usbcali.edu.co>

Cartagena - <http://www.usbctg.edu.co>

Editorial Bonaventuriana - <http://www.editorialbonaventuriana.usb.edu.co/>

Revistas - <http://revistas.usb.edu.co/>

Dedicatoria

Los esfuerzos son parte del camino que debemos trazar para llegar a la meta final, la cual estamos a punto de alcanzar gracias a Dios al cual queremos dedicar este triunfo, pues él ha iluminado nuestro camino, nos ha acompañado y nos ha brindado sabiduría, la que llevaremos en alto.

También queremos dedicar este triunfo a nuestros padres, esposos, hijos y familia, los cuales han mostrado que son los amigos más fieles en nuestras vidas, son quienes no nos han dejado decaer por difíciles que fuesen los caminos a recorrer, porque fueron nuestro apoyo incondicional y por muchas cosas más, tenemos el honor de dedicarles este triunfo.

Le queremos dedicar este proyecto a todas las personas, compañeros, maestros/as que estuvieron pendiente del proceso y nos acompañaron, brindándonos su compañía y dándonos sus aportes significativos para culminar esta meta.

Sara Daniela Vargas Gil, Paola Andrea Upegui Castañeda y Sthefania Cano Scarpetta.

Agradecimientos

Es hermoso tener en nuestras mentes y corazones la alegría de haber cumplido una de las metas, gracias al esfuerzo y dedicación, al desarrollar cualquier proceso en la vida hay personas cerca brindándonos apoyo de una u otra forma, por esta razón queremos agradecer.

En primer lugar, a Dios, por habernos dado la oportunidad de culminar otra etapa más en nuestras vidas y por permitirnos desenvolvemos en un campo tan maravilloso como lo es la docencia.

A nuestros padres, esposos, hijos y familiares por el apoyo y la confianza que depositaron en nosotros para que este sueño se hiciera realidad, por lo que esperamos que día a día en nuestro desempeño podamos recompensar lo que de una u otra manera hemos recibido de ellos.

Además, agradecerle a la Universidad de San Buenaventura sede Bello por ser nuestra formadora, mil y mil gracias por abrirnos sus puertas al conocimiento, por habernos permitido realizar y culminar este proyecto de forma exitosa, gracias a ella hoy contamos con mayor experiencia para nuestra futura labor como docente.

De antemano le queremos agradecer al docente del área de trabajo de grado Jorge Hernán Betancourt Cadavid por su acompañamiento y apoyo incondicional a lo largo de este proceso. A nuestros estudiantes, y maestras titulares ya que sin ellos hubiera sido imposible llevar a cabo el proyecto de investigación.

Tabla de contenido

Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
1 Planteamiento del problema	10
1.1 Antecedentes	11
1.1.2 Estrategias de enseñanza.....	11
1.1.3 Exploración del medio.....	17
2 Justificación.....	20
3 Objetivos	22
3.1 Objetivo general	22
3.2 Objetivos específicos	22
4 Problema de investigación	23
5 Hipótesis.....	27
6 Marco teórico	28
6.1 Estado del arte	28
6.1.1 Estrategias de enseñanza.....	28
6.1.2 exploración del medio.....	35
7 Metodología	44
7.1.1. Enfoque o Paradigma.....	44
7.1.2. Tipo De Estudio.....	45
7.1.3. Diseño Metodológico.....	46
7.1.4. Línea De Investigación.....	46
7.1.5. Técnicas e instrumentos.....	47

8 Conclusiones50

9 Recomendaciones52

Referencias53

Anexos56

Resumen

El presente trabajo de grado tiene como temas de investigación principales las estrategias de enseñanza y la exploración del medio. **Objetivo:** conocer algunas estrategias que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza, para que los niños exploren su medio, como el resultado de sus búsquedas y sus propias inquietudes. **Método:** se propone transitar por el paradigma cualitativo; se fundamenta en un diseño metodológico Investigación-Acción Participativa; La línea de investigación Institucional es la de Innovación pedagógica y didáctica. Estos aspectos permiten un trabajo colaborativo y coherente. **Hallazgos:** se pudo denotar que la exploración del medio se va perdiendo a lo largo del sistema escolar, puesto que se les da mayor importancia a las áreas del saber, dejando a un lado las vivencias del niño/ña. **Conclusiones:** la exploración del medio es de suma importancia para lograr un aprendizaje significativo, puesto que este es el que deja obtener vivencias y aprender de ellas a cada niño/ña y refuerza los conceptos obtenidos en el aula de clase.

Palabras clave: Exploración del medio, Estrategias de enseñanza, Formación, Maestros, Infancia.

Abstract

The main research topics of this degree project are the teaching strategies and the exploration of the environment. **Objective:** to know some strategies that encourage the teachers to perform teaching exercises, so that the children explore their environment, as the result of their searches and their own interests. **Method:** the proposal is based on the qualitative paradigm; and it is also based on a methodological design Participatory Action Research; the pedagogical and didactic innovation is the Institutional research line. These aspects allow a collaborative and coherent work. **Findings:** it could be noted that the exploration of the environment is lost throughout the school system, because the areas of knowledge tend to have more attention than the experiences of the children. **Conclusions:** the exploration of the environment is very important to achieve a meaningful learning, since it allows the children to have experiences and to learn from them and it reinforces the concepts obtained in the classroom.

Keywords: Exploration of the environment, Teaching strategies, Training, Teachers, Childhood.

Introducción

Este proyecto nace desde la experiencia de tres docentes en formación, quienes en contacto con un sin número de estudiantes pudieron ir identificando la problemática en el transcurso de la práctica pedagógica investigativa, la cual se lleva a cabo en los últimos semestres de formación 9 y 10.

Esta investigación se realizó con el fin de demostrar a los docentes la búsqueda de estrategias que permitan a los estudiantes adquirir conocimientos a su propio ritmo de aprendizaje, explorando su medio y mirándolo desde como un eje fundamental de la educación, la cual permite que se brinde una mejor educación sin barreras ante los diferentes ritmos de aprendizaje de los individuos que pertenecen al sistema educativo tanto público como privado.

El presente proyecto está enfocado al estudio de estrategias pedagógicas que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza para que los niños exploren su medio siendo este el resultado de la búsqueda y de sus propias inquietudes dentro del aula de clase, puesto que se pudo evidenciar que los docentes siguen enseñando de la manera tradicional una clase magistral.

En este proyecto de investigación presentamos la propuesta de fomentar estrategias que se implementan en el aula de clase para los docentes, ya que son un medio para potenciar las capacidades individuales de cada niño, según sus necesidades e intereses. Es por ello que se podrá reflexionar sobre la práctica pedagógica y las acciones que tienen en cuenta los docentes para que los niños interactúen con su entorno dado que la exploración es una actividad propia de la vida cotidiana de los niños.

1 Planteamiento del problema

La igualdad de oportunidades y la participación que a los infantes se les debe brindar en el ámbito educativo no es mirada desde la diversidad existente en el aula, es por esto que la búsqueda de estrategias que permitan a los estudiantes adquirir conocimientos a su propio ritmo de aprendizaje implica en esencia eliminar barreras. Estas últimas se encuentran en los distintos microsistemas que componen la sociedad y muchas veces se gestan dentro de las mismas personas que componen la misma siendo los docentes o maestros de las escuelas también partícipes en este sistema. Prueba de ello es la falta de profundización en un tema que se hace cada vez más urgente, la diversidad que se presenta en las aulas. A pesar de esto, los sistemas educativos siguen ofreciendo respuestas homogéneas que no satisfacen los intereses y necesidades de los estudiantes, sin tener en cuenta los ritmos y maneras en la adquisición personal del aprendizaje.

Para las distintas instituciones que tienen como misión impartir conocimiento es imperativo el trabajo en el aula desde la diversidad, esto ayudará a ofrecer oportunidades de crecimiento personal a todos los estudiantes que están en ellas siendo este un motor en el aprendizaje continuo y una base de posibilidades formativas. Cada sujeto tiene diferentes formas en la adquisición de sus conocimientos, y es en esta cuestión a donde se dirige el enfoque del presente texto a medida en que se indaga en alternativas de enseñanza diferentes a la clásica clase magistral, moviendo al docente de esa tradicional posición de saber lo que le hará ver en la necesidad de creación de nuevas estrategias personales en el trabajo con cada grupo, contribuyendo a su desarrollo como profesional pedagógico y como persona mientras aprende con sus grupos.

En consecuencia, la implementación de diferentes métodos y técnicas ayudará a crear un mejor ambiente escolar. Teniendo en cuenta todo lo anterior, se hace manifiesto el interés por dar respuesta a la siguiente inquietud: ¿Es posible diseñar estrategias que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza, para que los niños exploren su medio, como el resultado de su búsqueda y sus propias inquietudes?

1.1 Antecedentes

Según lo investigado en los artículos encontrados en las bases de datos se puede diferenciar que, así como el aprendizaje tiene importancia en la educación, de igual manera las estrategias de enseñanza son fundamentales para dicho proceso ya que son estas las que le permiten al docente la implementación de actividades que estimulen las habilidades cognitivas, y crear aprendizajes significativos en los estudiantes. A continuación, se irán presentando los referentes teóricos hallados en las categorías propuestas en el presente ejercicio investigativo (estrategias de enseñanza y exploración del medio).

1.1.2 Estrategias de enseñanza.

En primer lugar, se encuentra en Cano, A. S. (2008) que la función del maestro estará centrada en dos aspectos: la enseñanza de estrategias de aprendizaje y la generación de escenarios que conlleven al desarrollo de habilidades para la apropiación del conocimiento, las primeras posibilitan avanzar hacia lo segundo, y ambas contribuyen al mejoramiento en los procesos de aprendizaje, permitiendo que los estudiantes se constituyan en aprendices reflexivos, críticos y propositivos, características de un aprendiz autónomo, por ende profesionales reflexivos. Así

mismo, Cano, A. S. (2008) sugiere que el incentivar a los estudiantes en ampliar su conocimiento mediante diversas estrategias que motiven a los mismos en aprender más, genera conciencia de la importancia que tiene la formación de la enseñanza para sus vidas y por ende el aprendizaje significativo que le permiten al niño ser más autónomo en sus decisiones.

Ahora bien, se puede tomar en cuenta que enseñar no es una tarea fácil para el docente, por eso es importante resaltar que las estrategias de enseñanza pueden ser de gran utilidad a la hora de desempeñar su labor en un aula de clase. De esta forma Vásquez (2010) señala que:

De allí la necesidad de un profesor que goce del conocimiento y la práctica de diferentes estrategias didácticas tanto para la enseñanza como para gestionar el aprendizaje, generando los ambientes de aprendizaje saludables para el desarrollo humano y la interacción con el conocimiento (Vásquez, 2010, p. 19)

Es así como el docente tiene que estar en constante formación de aprendizaje personal, para enfrentar todo tipo de inconvenientes que puedan surgir en el aula de clase, saber desarrollar estrategias de enseñanza para un aprendizaje mutuo entre docente y estudiante es un ejercicio que pone de manifiesto que el aprender con lleva a experiencias significativas.

Por otro lado, hay que mencionar la importancia del curriculum como guía para los docentes en métodos de enseñanza para la población de jóvenes que acuden a una institución en específico. Es por eso que:

La infusión de la enseñanza de estrategias en el currículum no está, sin embargo, exenta de peligros. Frente a las indudables virtudes que tiene la "cooperación y colaboración entre iguales" en el momento de impulsar un proyecto de estas

características, también existe el riesgo de que algunas concepciones erróneas o simplificadoras, junto con la falta de recursos apropiados (estructura organizativa, materiales, espacios, etc.) lleguen a desvirtuar el auténtico significado y sentido de la enseñanza estratégica: conseguir que (todos) los estudiantes sean más reflexivos y autónomos aprendiendo (Monereo, Pozo, & Castelló, 2001, p. 217).

Se infiere en lo anterior que, el trabajo cooperativo entre pares trae consigo un esfuerzo que no necesariamente puede develar los mejores resultados. Es decir, cada vez que se piensa en las estrategias de aprendizaje para conseguir que los estudiantes sean cada vez más autónomos dentro de su proceso, se corre en riesgo de que, gracias a la mala interpretación de la información, aunado a esto, las múltiples carencias del sistema educativo, se logre conseguir el resultado opuesto.

Se encuentran además, otros postulados que contrarían lo anteriormente dicho. En ella se abarcan otras esferas que reflexionan alrededor de las estrategias de aprendizaje. Por su parte, se intenta develar de qué manera se tejen verdaderas relaciones interpersonales en el ámbito de la escuela.

Así:

Es entendido que ambas posturas no solo no son incompatibles, sino que habría de encontrarse una adecuada complementariedad entre ellas. De esta forma, desde la perspectiva sociocultural, el aprendizaje debe llevar inherente la posibilidad de extrapolar, transferir las condiciones y respuestas de una situación a otros momentos. Quizás en este ejercicio es donde radica la verdadera oportunidad del aprendizaje estratégico de convertirse en herramienta esencial para un

comportamiento social efectivo, y no circunscrito únicamente al entorno escolar (Ortíz, Salmerón, & Rodríguez, 2007, p. 6).

Dentro de su planteamiento dicen que la educación actual debe aportar información que se aporte desde distintos medios, se debe tener conocimientos de los intereses de los niños para así poder aportar aprendizajes significativos para los niños; haciendo más fácil el proceso de la enseñanza se busca la adquisición de hábitos y demás competencias favoreciendo de tal modo el uso de las estrategias para el conocimiento a través del razonamiento, es aprender a pensar, a través de la historia se han ido implementando y diseñando estrategias de aprendizaje en educación infantil, transformando los currículos de las diversas instituciones dejando atrás el tradicionalismo, rompiendo paradigmas; buscando personas integras capaces de tener un pensamiento eficaz y flexible. Los autores concluyen que: “El aprendizaje debe llevar inherente la posibilidad de extrapolar, transferir las condiciones y respuestas de una situación a otros momentos” (Ortíz, Salmerón, & Rodríguez, 2007, p. 4).

Kohler (2005) advierte en la introducción de su artículo que, en las diferentes esferas sociales se define como meta la integración de currículo con los demás agentes o herramientas que propician el correcto encaminamiento de los objetivos del saber. La autora, es clara en definir que todos los participantes del sistema educativo deben re aprender a significar los conceptos articuladores de la pedagogía. “Dada la comprobada insatisfacción de este modelo y la inercia en el cambio del enfoque curricular y en la metodología de enseñanza surge el modelo Cognitivo el cual se centra en los procesos internos del estudiante, tomándolo como un sujeto activo y empleando metodologías de enseñanza participativas busca preparar alumnos autónomos, creativos, con capacidad crítica, de resolver problemas, de autorregularse y, sobre todo, de aprender a aprender” (Kohler, 2005, p. 25).

La autora pone especial énfasis en que el ser humano tiene un potencial inimaginable para desarrollarse. Muchos profesionales encargados de estudiar tanto las conductas psicológicas como físicas, están interesados en entender lo alcances y desarrollo de dichas habilidades. Es entonces como propone que:

Estas afirmaciones, aunque válidas, nos llevan a realizar un análisis de tres aspectos básicos que caracterizan nuestra realidad actual. En primer lugar, nos encontramos ante la era de la información; en segundo lugar, la alta incidencia de fracaso escolar en los distintos niveles educativos: por último, la inercia en la modificación de las políticas curriculares y la actualización de la metodología de enseñanza (Kohler, 2005, p. 25).

En la actualidad estamos inmersos a diversos cambios sociales y culturales. ¿será que la educación también está en constante cambio? La educación busca innovar teniendo como propósito impartir la inteligencia, pero aun así el ámbito educativo se encuentra inmerso y anclado a viejos paradigmas. El conductismo y la escuela clásica interpretan el aprendizaje donde el papel del estudiante es el de un ser pasivo dedicado a acumulación mecánica de datos y el del profesor es el de modelar conductas mediante refuerzos y castigos.

De esta manera encontramos en Barroso (2003) quien dice que el profesor debe tener capacidades para informar, preguntar, escuchar, explicar, demostrar, estimular e inducir. Esto quiere decir que el docente es tan protagonista como lo es el niño. Dentro del amplio mundo de las habilidades requeridas para ejercer la docencia, entre ellas debe existir esa pasión que genera la motivación extrínseca que tanto necesitan los niños.

En este orden de ideas, es necesario rescatar que una definición pedagógica y psicológica del constructivismo, ayudará a la aclaración de la pertinencia de la presente investigación. Se hace necesario traer a colación a Pérez (Pérez A. , 2007) con sus definiciones, ya que se encarga de modelar y encaminar de manera más precisa hacia donde las herramientas y estrategias pedagógicas nos conducen mejorar el proceso de aprendizaje. De esta manera se acotará lo siguiente:

- CONSTRUCTIVISMO:** Categoría con poder de inclusión donde pueden integrarse diferentes corrientes psicológicas que ponen acento en la actividad del sujeto, en especial en las teorías de corte cognoscitivo. El aprendizaje debe iniciarse con la actividad del alumno.
- APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Se considera que se ha logrado un aprendizaje cuando el alumno le puede atribuir al contenido un significado, y esto solamente lo consigue si logra establecer relaciones sustantivas entre el nuevo material y el conocimiento previo.
- ESQUEMAS DE CONOCIMIENTOS:** representación que presenta una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Presenta carácter integrador y totalizador.
- INTERACTIVIDAD:** se encuentra sustentado en los principios histórico-culturales de Zona de Desarrollo Próximo y la Ley Genética General del desarrollo cultural (Pérez A. , 2007, p. 2).

El mundo ha evolucionado, y con él, la idea de que la única forma para que una persona aprenda radica en que exista un sujeto encargado de su educación. Hoy en día es evidente que el rol del docente no se restringe solo a la transmisión de conocimiento, sino que debe ser un investigador constante que día a día busque nuevas formas de enseñanza de acuerdo a las necesidades del entorno en que realiza su labor.

1.1.3 Exploración del medio.

El pensamiento crítico en los niños se desarrolla a la par que va descubriendo el mundo que lo rodea. Su pensamiento no es diferente que el de cualquier ser humano, indiferente de su edad. La vida del ser humano ha sido reflexionada en pro de su pensamiento. Incluso, nos hemos ufano de ser los únicos seres humanos con dicha capacidad sobre la tierra. De esta habilidad ha dependido nuestra calidad de vida. Es por esto que en el niño no es menos importante prestar la suficiente atención. Así, la exploración del medio empieza a tomar un rumbo diferente.

La forma en que trabaja la mente de una persona, los pensamientos y soluciones que produce cambian gradualmente con el tiempo y la experiencia. A este proceso se le conoce como el desarrollo cognitivo en el que Piaget (1955) considera que el intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas esquemas, que las personas utilizan para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas. De acuerdo con lo anterior, existen diferentes formas de pensamiento. Entre ellas se puede destacar el pensamiento crítico con el cual pretendemos que tanto la calidad de vida como las ideas sean mejoradas constantemente. En resumen, los autores concluyen que:

El pensamiento crítico es autodirigido, auto disciplinado, autorregulado y autocorregido. Supone someterse a rigurosos estándares de excelencia y dominio consciente de su uso. Implica comunicación efectiva y habilidades de solución de problemas y un compromiso de superar el egocentrismo y socio centrismo natural del ser humano (Paul & Elder, 2003, p. 6).

Años de historia después de la conquista y la colonia, visto desde la perspectiva de la introducción de la educación occidentalizada, aún no se ha podido evidenciar el pensamiento y conocimientos científicos aplicados a la escuela. El sistema responde en múltiples ocasiones con evasivas y otras, con razones que explican que los factores externos que rodean a los alumnos, como lo es su situación socio-económica y razones internas como exceso de carga académica en otras asignaturas, son las causantes de la poca implementación de la ciencia en el aula. Sin embargo, recalcan que en su gran mayoría, los niños demuestran pasión e interés por el aprendizaje de las ciencias.

Dado que este problema repercute en la enseñanza, investigaciones relacionadas en este campo apuntan a que los niños a medida que van aumentando el grado de escolaridad su interés y actitud hacia las ciencias decrece regular y notoriamente, hasta el punto de llegar a aborrecer las ciencias y decir “es que yo no sirvo para eso”. Pese a estos datos y muchos otros similares se cree necesario actuar orientados a subsanar algunas de estas heridas a las que se enfrenta la llamada “Ciencia para todos” en la que se hace una declaración general del objetivo de la educación: “Preparar a las niñas y niños para la sociedad en la que crecen” (Gallego, Castro, & Rey, 2008, p. 22).

Así, se puede identificar que en la malla curricular aún se encuentran bastantes defectos para que tanto pensamiento crítico como exploración del medio, hagan presencia, de manera significativa en las aulas de clase.

2 Justificación

Para un maestro, existen infinidad de estrategias pedagógicas, utilizadas como herramientas imprescindibles para dinamizar el ejercicio de enseñanza –aprendizaje en el aula de clase. Por esta razón, se busca conocer mediante la observación y el análisis de los discursos, algunas acciones que implementa el maestro para orientar la exploración del medio en los niños.

Es desde la exploración del medio que los niños van construyendo sus conocimientos, dado que experimentan el entorno a partir de sus vivencias y experiencias, siendo este uno de los pilares fundamentales para la formación de seres críticos, analíticos, reflexivos y autónomos.

Las estrategias que se implementan en el aula de clase son un medio para potenciar las capacidades individuales de cada niño, según sus necesidades e intereses. Es por ello que desde este proyecto investigativo se podrá reflexionar sobre la práctica pedagógica y las acciones que tienen en cuenta las maestras para que los niños interactúen con su entorno dado que la exploración es una actividad propia de la vida cotidiana de los niños.

De esta forma, se pretende priorizar el aprendizaje del niño de manera contextualizada con el propósito de demostrar que es sensorialmente cómo el niño tiene el primer contacto con el mundo que lo rodea. La importancia de un acompañamiento se verá reflejado en gran medida sobre la capacidad de tomar decisiones sobre sí mismo, los demás y su entorno.

La forma en la que los niños afrontan las situaciones más complejas dentro de su proceso de crecimiento, no sólo es muestra de su desarrollo psíquico y físico, sino que también arroja fuertes indicios de cómo puede ser en el futuro. Es así como esta investigación pretende a largo alcance, favorecer en el infante y próximo adolescente, la apropiación y resolución de conflictos de la manera más eficaz posible.

Por otro lado, el presente trabajo se justifica en doble vía puesto que todos los agentes educativos se ven beneficiados. El niño, por su parte, recibe el aprendizaje de manera menos global, generando en términos Vygotskianos, el aprendizaje significativo. Por otro lado, el maestro se ve obligado a capacitarse en la tarea del acompañamiento, puesto que existirá una diferencia abismal entre la respuesta a las preguntas que los niños generen y la caminar de la mano hacia el descubrimiento de dicha respuesta.

La exploración del medio implica que a través de la pedagogía se valore, se respalde, se acompañe y se promueva la actitud de asombro, de búsqueda, de indagación; el planteamiento de preguntas, la formulación de hipótesis y de explicaciones por parte de las niñas y los niños (Ministerio de Educación Nacional, 2014, p. 17).

Es aquí donde realmente se focaliza al niño como ente activo de su proceso de descubrimiento del mundo, alejándolo de los medios artificiales como la televisión y los demás aparatos electrónicos. La prioridad de la implementación de todos los sentidos acoge, en múltiples escenarios a niños que aprenden mejor mediante ejercicios olfativos, por mencionar un ejemplo.

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Conocer algunas estrategias que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza, para que los niños exploren su medio, como el resultado de sus búsquedas y sus propias inquietudes.

3.2 Objetivos específicos

- Identificar algunas estrategias de enseñanza, que son utilizadas por los docentes en el aula de clase, las cuales incentiven a los niños a explorar su medio.
- Registrar desde la observación participante, los sucesos ocurridos en el ámbito escolar que nos permitan dar cuenta las diversas estrategias de enseñanza utilizada por las docentes.
- Recolectar algunos resultados obtenidos con los niños del grado preescolar, donde se evidencien sus avances

4 Problema de investigación

Es indispensable reconocer que es en la diferencia en donde se concibe la individualidad del sujeto. No es entonces diferente en el niño (para uso simplificado del concepto, se utilizará a favor de la definición de la DRAE (2001) de la siguiente manera: “Que está en la niñez” (Real Academia Española, 2001). La escuela como sistema es una reproducción de la sociedad pluri-diversidad que trae en su seno todo y cuando en ella se encuentra. Es entonces aquí donde se puede observar el reflejo de la desigualdad económica, las ideologías políticas y religiosas y todo cuando sucede dentro del núcleo familiar. El niño, sobre todo en edad temprana, es receptor de todo cuando sucede a su alrededor y con eso llega al aula a enfrentarse a otros procesos de aprendizaje, que involucran a su vez a otros agentes (sus pares y sus docentes).

En los diagnósticos realizados dentro del aula, se puede identificar que la mayoría de los niños son evaluados de la misma manera. Es decir, las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes para conocer el proceso de aprendizaje de los estudiantes son homogéneas. En caso de tratarse de fichas para trabajar las diferentes habilidades cognitivas, el desarrollo se reduce a la copia de un material indiferente de cómo aprende casa niño en su diferencia. Es aquí donde podría surgir una pregunta importante para la investigación. Si las prácticas pedagógicas se rigen desde el currículo, ¿Desde qué perspectiva se realiza la lectura del niño que llega aula que representa la diversidad de la sociedad en general?

Se reconoce que el currículo es por definición:

El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos

y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Ministerio de Educación Nacional República de Colombia, s.f.).

Por consiguiente, lo ambiguo de su significado aplica para la sobre interpretación y también para los vacíos educativos como lo vemos en las primeras etapas de enseñanza.

Por lo anterior, es evidente que muchos de los procesos de aprendizaje que se generan en el aula no hacen de este proceso un asunto significativo, por lo tanto, el sistema educativo seguirá en aprietos. Se conceptualizará para uso de la presente investigación el concepto de “aprendizaje significativo” que se podrá entender a cabalidad dentro del marco teórico. Por eso es importante a este proyecto llamar la atención en que cada uno de los niños que están en necesitan encontrar motivación que haga posible un aprendizaje con sentido. En consecuencia, la implementación de diferentes métodos y técnicas ayudará a crear un mejor ambiente escolar.

Es común encontrar que niños que tengan alguna dificultad para empezar, por mencionar algún ejemplo, con su proceso lecto-escritural, son tratados de la misma forma tanto por los demás estudiantes como profesores siendo una herramienta de doble filo. Por un lado, se puede observar a un niño siendo incluido en el sistema, sin embargo, por el otro, se deja de lado las características que lo hacen especial dentro de la obtención de alguna habilidad o conocimiento. Estas barreras no son objeto sólo de la escuela, sin embargo, es dentro de ella donde se reproducen con mayor fuerza. Los sistemas educativos siguen ofreciendo respuestas homogéneas que no satisfacen las necesidades estudiantiles y mucho menos sus intereses, no tiene en cuenta los ritmos y maneras en la adquisición de sus aprendizajes.

Las posibilidades formativas que se generan a partir de la implementación de estrategias diferentes en el aula son infinitas. Si se trabaja en el aula desde la diversidad, se ayudará a

fortalecer el crecimiento personal de todos los estudiantes que están en ellas, siendo este un motor en el aprendizaje el cual implicaría procesos motivacionales para el estudiante como para el docente.

Cada sujeto tiene diferentes formas de acceder a los conocimientos. El detenerse a reflexionar en la pregunta ¿cómo aprende este niño en su condición de individuo diferente de los demás? Estaría parte de la solución a tantos problemas que se encuentran en la sociedad actual donde se puede observar como desde la primera infancia, los niños demuestran dificultad en la resolución de conflictos. El *aprendizaje significativo* implica no sólo el aprendizaje de una teoría, sino de la implementación de ella en su vida cotidiana, para lo cual es indispensable que la diferencia sea tomada en cuenta. Dicho proceso los involucra también a ellos como agentes activos de su aprendizaje, es decir, pueden ser ellos quienes busquen soluciones a los problemas que la vida les depara y los maestros pueden ser sujetos facilitadores de las condiciones para que los niños puedan construir sus aprendizajes.

Ser curiosos es innato para los niños en sus primeros años de vida. El ser humano instintivamente desea conocer lo que hay a su alrededor. En un principio de manera sensorial con la experimentación y más adelante con la adquisición del lenguaje el niño empieza a adueñarse de su entorno. Por lo tanto, no es extraño escuchar a un niño queriendo saber el porqué, el para qué, el cómo, el cuándo y la razón de todo lo que los rodea. Dichas preguntas son la base de la construcción de un pensamiento crítico, analítico, reflexivo, y sobre todo de una autonomía que le permite inferir sus propias conclusiones.

Es aquí donde la exploración del medio se convierte también en una herramienta que posibilita en el niño su autodescubrimiento y el de todo lo que lo rodea. Se presentará en la

investigación como una de las actividades principales mediante las cuales, tanto niños como maestros se involucren en experiencias sensorio-motrices que lleven al camino del aprendizaje significativo. “Esto constituye la base de la representación, de la conceptualización y de las operaciones mentales más complejas” (Dominguez, 1996, p. 14), progresivamente desde la asociación, la clasificación y la comparación de todo lo explorado.

Por esto es importante resaltar que, sus profesores, tienen en sus manos la responsabilidad para que los pequeños no pierdan el deseo, las ganas o el interés por querer saber más allá de lo que se les dice. Por el contrario que sean generadores, artífices, promotores, mediadores y catalizadores para que los niños quieran investigar con mayor profundidad y detenimiento en cualquier tema que les genere interés, y esto es posible a partir de sus propias vivencias y experiencias que se les vaya posibilitando en cada entorno que están inmersos partiendo de los diferentes aspectos en cuanto a la construcción de sus propias realidades.

Entonces, inicialmente tenemos como pregunta ¿Por qué el docente como mediador y facilitador, debe fomentar el aprendizaje teniendo en cuenta la diversidad de los ritmos de sus estudiantes?

Y en ese orden de ideas, queda claro que como problema que genera este ejercicio de investigación, el interés por dar respuesta a la inquietud sobre: ¿Es posible diseñar estrategias que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza, para que los niños exploren su medio, como el resultado de su búsqueda y sus propias inquietudes?

5 Hipótesis

La utilización por parte del personal docente de nuevas estrategias de enseñanza basadas en estudios actuales sobre los diferentes ritmos de aprendizaje, está vinculada positivamente con la estimulación del estudiantado en el conocimiento de su entorno, ya que incita a la exploración de nuevos horizontes.

6 Marco teórico

6.1 Estado del arte

Para lograr lo planteado, se realizó dicha búsqueda con el fin de encontrar bases sobre dos categorías planteadas para el producto de investigación, las cuales son: estrategias de enseñanza y exploración del medio, siendo la primera una forma de señalar la importancia que tienen las nuevas propuestas de aprendizaje, y la segunda un manifiesto del interés por la búsqueda de nuevas formas de instrucción de una manera más crítica.

6.1.1 Estrategias de enseñanza.

Sobre este tópico se halla que:

El proceso de enseñanza aprendizaje ha estado sometido, como bien hemos argumentado al exponer los estilos y los enfoques de aprendizaje a las corrientes del conductismo, el cognitivismo, el constructivismo y el naturalismo. Posicionamientos estos que han generado diversas teorías de la enseñanza, más próximas a la Didáctica que intentan explicar “cómo” se puede hacer para influir en el aprendizaje y responder a “cómo se enseñar”, es decir, qué camino o rutas emplea el docente para poner al alcance del alumnado, y con éxito, todos los previos que hemos establecido como fines

educativos. La Didáctica ha de estar al servicio de la educación y la enseñanza” (Pérez, 2016 , p. 91)

Lo anterior infiere que el manejo de las estrategias de enseñanza es de gran utilidad para el docente mirándolo desde la didáctica como la implementación de nuevos aprendizajes para sus estudiantes. En esta línea de ideas encontramos a Moyano, quien propone lo siguiente desglosado de lo anterior:

En consecuencia, los docentes deben estimular el pensar adecuadamente evitando el pensamiento frágil, inerte y/o ingenuo para ello deben implementar estrategias de enseñanza que estimulen el razonar, el cuestionar, planificar, inferir o clarificar. Estas últimas son habilidades cognitivas, pero también se deben tratar de lograr habilidades metacognitivas para ello se debe efectuar una planificación coherente con este paradigma psicológico (constructivista) como así también explicitar las intencionalidades que subyacen a la programación didáctica ya que los alumnos deben conocer el: qué, el para qué, el cuándo y el cómo, a fin de motivarlos en la planificación activa y consciente (Moyano & Giordano, 2011, p. 4).

Contrastando ambos autores es preciso suponer que las verdaderas estrategias de enseñanza deben ir acompañadas del conocimiento y profundo análisis de las ideas y contextos cambiantes que nos ofrece el mundo de la pedagogía, entender que las nuevas generaciones encuentran esto como su habitat natural distinto a lo que comprenden los docentes quienes son seres de otras épocas quizás poco o muy distintas a las de los niños que orientaran. Así pues, se

tiene un gran primer reto el cual supone abandonar cualquier sentido de poca objetividad e investigación pues solo si se tiene un profundo conocimiento de lo nuevo y de cómo fluctúa, entendiendo que no todo lo nuevo será bueno pues el desarrollo traerá cuestiones que para nada se deberán tomar y otras que serán pertinente tomarlas e incluirlas pues harán parte del desarrollo del niño o niña modernos.

Las diferentes metodologías didácticas usadas en las aulas de clase por cada docente facilitan el aprendizaje de cada niño. Es importante que el docente tenga la mente abierta y salga de su zona de confort para permitirse usar diferentes estrategias que le ayuden a llamar la atención de los niños y niñas.

Es por eso que el juego se ha convertido en parte esencial para el desarrollo del ser humano debido a que en él se establecen vínculos sociales, se canalizan energías y se adquieren conocimientos a través de sus experiencias, lo cual propicia la producción de un aprendizaje significativo. A primera vista se puede comprender que jugar es una estrategia para que los niños exploren y descubran el mundo por sí mismos. (Morales & Urrego, 2017, p. 126)

Esto quiere decir que a partir de la implementación del juego como estrategia pedagógica, el niño no sólo se divierte, sino que además, está realizando conexiones neuronales que le permiten ver y descubrir el mundo que lo rodea. Es entonces como el juego se descubre así mismo, en sus raíces, como la exploración del medio. Descubrimos que tanto uno como el otro, son inseparables para el autodescubrimiento y la colonización de su mundo.

Acto seguido, Shomoossi (2004) citado en Guevara, Rugerio, Delgado, & Hermosillo (2009) analiza cuales son los pasos utilizados por los docentes para desarrollar su intervención

pedagógica. En este caso, se centra mayormente en cómo se relacionan los alumnos entre sí de acuerdo al contenido desarrollado y cuáles son los resultados obtenidos a partir de dichas interacciones. Sus hallazgos más notorios se pueden evidenciar en el siguiente enunciado:

Los materiales y las actividades dentro del aula son limitados, prevalece una enseñanza tradicional en donde el profesor expone y los alumnos reciben la información, e incluso es frecuente que la lectura de la lección contenida en el libro de texto (por parte de los alumnos y profesores) sea el recurso didáctico más frecuente en el aula; también coinciden en que, cuando los profesores propician la participación de sus alumnos suelen hacerlo solicitándoles la repetición de información vista en clase y, algunas veces, la ejercitación de tareas; se coincide en que muchos errores de los alumnos no son corregidos por el docente, por lo que puede decirse que no hay una retroalimentación (Guevara, Rugerio, Delgado, & Hermosillo, 2009, p. 480).

Los autores hablan de la manera en la cual se ha basado el modelo tradicional donde no se deja al estudiante analizar el ¿por qué? y ser capaz desde sus propios criterios de dar hacer hipótesis, formular un cuestionamiento o de dar explicación de lo que le están planteando, dejándolos despojados en la construcción de habilidades en el aula y en la vida por fuera de estas enseñanzas las cuales suscitan en la reproducción de lo que se les enseña que estos solo quedan en contenidos carentes de sentido para el sujeto y sin ninguna conexión con las cosas que para él son cotidianas.

Señalan también las pocas estrategias que ejercen los docentes al momento del proceso enseñanza-aprendizaje en el aula de la primera infancia. Debido que los docentes se preocupan más por la memorización de los contenidos dejando de lado la interiorización de los contenidos en los niños, por lo cual fracasan o pasan con carencias educativas a los grados siguientes, impactando negativamente el desarrollo de habilidades y competencias. Esto no permite que el estudiante sea analítico y reflexivo ante cualquier error o acierto que tengan en su entorno educativo, ya sea porque la respuesta está dada, o porque no genera interés en el estudiante, o el docente solo buscó la reiteración de la información en dichas sesiones de clase coartando la capacidad de pensar, expresarse e interactuar con el entorno negando la posibilidad de generar hipótesis, cuestionamientos, análisis y reflexiones del tema que se quiere implantar. El autor complementa que:

Desde todo punto de vista, el estudiante debe ser involucrado de manera activa en el proceso de aprendizaje, mediante la utilización de estrategias de enseñanza más persuasivas que normativas o tradicionales. En este sentido, es posible creer que el estudiante aprende de forma más efectiva cuando la enseñanza respeta su estilo y su nivel de creatividad, lo que puede orientar con mayor claridad el desarrollo de su autonomía, De sus procesos y de esta forma adquieran la oportunidad de programar sus estrategias y autorregular su aprendizaje pues se considera que a medida que los estudiantes adaptan su aprendizaje a sus preferencias de estudio se obtendrán mejores resultados, se intervendrán problemas de deserción de estudiantes frustrados por no aprender y cansados de ser objeto de las preferencias de los educadores, se mejorará así mismo la calidad educativa de la institución y el desempeño de los estudiantes, repercutiendo esto en su calidad de vida y en el

desarrollo de las diferentes aptitudes, aspectos y potencialidades (motor, afectivo-social, comunicativo-lingüístico, intelectual-cognitivo) (Sevillano, 2005, p. 130).

Es así como se permite que los estudiantes sean parte activa de proceso de enseñanza aprendizaje, siendo este dúo desde sus intereses propios ya que en la investigación se evidenció que cuando la enseñanza que se imparte es del goce de los sujetos estos tiene resultados positivos en la adquisición de los conocimientos y en la potenciación de sus habilidades tanto en el ámbito educativo como en el social, permitiendo el fortalecimiento de la autonomía fomentando la toma de decisiones en los estudiantes, potenciando la iniciativa y criterio propio en las acciones que estos realicen siendo al mismo tiempo participes en la intervención y construcción de sus procesos de adquisición de conocimientos.

La curiosidad es uno de los motores del aprendizaje en los niños, gracias a ese impulso innato, los más pequeños empiezan a conocer el mundo que lo rodea, investigando, experimentando con todo objeto o elemento que se encuentra en su medio. Es vital para los niños en edad preescolar ya que esto ayuda a que los niños exploren y conozcan el medio que los rodea; los docentes deben permitir que los estudiantes antes de realizar las actividades, exploren las diversas materias. Para que se sientan seguros de utilizarlos y les encuentren diferentes usos, utilizando su creatividad facilitando de tal modo los procesos de aprendizaje. La utilización de los sentidos los cuales son el tacto, vista, oído, gusto y el olfato. El niño aprende más cuando utiliza sus cinco sentidos, logrando un aprendizaje sensorial y significativo, enriqueciendo su conocimiento a través de la experimentación; El niño aprende mientras esta manoseando, tocando los materiales que tiene a su disposición, manipular es sinónimo de aprender. Por su parte, desde la pedagogía clásica se habla del aprendizaje significativo como un medio por el cual el niño

puede integrar lo que conoce y lo que no, experiencialmente. Esto quiere decir que de algún modo en el proceso de aprendizaje, el niño es capaz de conectarlo todo.

Lo anterior quiere decir que lo que previamente no se explora es aquello que el niño va dejar a un lado por lo que se busca enseñar a través de vivencias que marquen positivamente al niño y dejen algún aporte para su diario vivir. Es necesario aprovechar el impulso innato que tienen todos los niños para encauzar los aprendizajes.

Dentro del contexto de aprendizaje, se conoce que los niños pueden aprender a través de la “mediación”, principalmente la que se desarrolla a través de la tecnología, momentos en los cuales el niño, de manera inconsciente, desarrolla diversas estrategias que le facilitan su aprendizaje (Díaz, Osses, & Muñoz, 2016, p. 121).

Los contextos en que se encuentran los niños juegan un papel vital en su enseñanza-aprendizaje, ya que la sociedad del día de hoy tiene muchos paradigmas, los cuales afectan a los estudiantes de escasos recursos; en este caso hablaremos de la zona rural y su importancia para el desarrollo de los educandos. Nos damos cuenta que en dicho contexto la escuela juega un papel fundamental en la vida de estos niños puesto que en sus casas no cuentan con diversos recursos.

El aprendizaje significativo es lo que le apuestan todas las escuelas sin importar en lugar ni el contexto en que se encuentra buscando una afectividad estudiante docente para hacer más ameno el proceso de la enseñanza en el que se hace importante la utilización de las diversas estrategias que ayudan a que los niños se sientan seguros y aprendan conocimientos; como docentes se debe educar según el contexto ya que se requieren diversas habilidades y conocimiento para desempeñarse en su medio habitual. El aprendizaje se inicia y refuerza a

través de aspectos que al niño le gusten y le importen, siendo de tal modo necesario y significativo para el bienestar de sí mismo y su hogar, acercándose a sus tradiciones y costumbres; las cuales hay que conservar y tratar que mediante de las diferentes metodologías de enseñanza se den cuenta de su importancia.

6.1.2 exploración del medio.

El pensamiento crítico y reflexivo en los niños será el dúo en el cual se puede transformar la enseñanza- aprendizaje, buscando estrategias, métodos y herramientas en las cuales sea de manera vivencial el desarrollo cognitivo para así brindar experiencias significativas en el educando y de constante reflexión para el docente tales como: ¿qué clase de maestro se es? y ¿qué concepción se tiene de los infantes? para así después formar los elementos en los cuales se basara el quehacer pedagógico del maestro.

Bruner, (1987 citado en Tamayo (2009) dice que

Es posibles las dificultades del hombre moderno para comprender las matemáticas y las ciencias, no en la falta de capacidades, sino en que no logramos encontrar un camino adecuado y eficiente para su enseñanza. La evidencia que permite asegurar que los estudiantes de ciencias no aprehenden realmente el conocimiento que se les enseña se manifiesta en forma clara en su incapacidad para utilizar los conocimientos en la explicación de fenómenos cotidianos.

- Los alumnos no aprenden los conceptos fundamentales de las ciencias, sino una caricatura de ellos.
- No entienden el funcionamiento de las máquinas que usan a diario ni son capaces de aplicar los principios de su funcionamiento.
- La enseñanza en la escuela, en lugar de ser divertida e interesante, es frustrante para el estudiante (Tamayo, 2009, p. 213).

Lo anterior representa un avance significativo en el reconocimiento de las posibilidades e imposibilidades del ser humano. Entre ellas, el cómo y porqué aprendemos determinado tema. No a todos los niños les gusta que los motiven visualmente, al igual que no todos están interesados en la experimentación. Sin embargo, no se debe olvidar que a pesar de tener diferentes gustos, todos los niños pueden aprender sobre múltiples conocimientos.

La responsabilidad de desarrollar pensamiento científico recae fundamentalmente en la escuela, donde se deben brindar espacios formativos que permitan aprovechar las características naturales de los niños y las niñas para encausarlos hacia hábitos de pensamientos que superen la intuición el sentido común y la naturaleza animada con la que tienden a observar y explicar cómo funciona el mundo (Congoyo & Romaña, 2016, p. 5).

Es entonces donde se hacen el llamado en las instituciones educativas a promover desde la educación inicial estrategias que conduzcan al desarrollo del pensamiento ya que este se forma de manera gradual.

El cual favorecer el desarrollo del pensamiento desde el inicio de la infancia y desde el jardín, con distintas herramientas capaces de desplegar la mente; sin embargo, ningún esfuerzo es suficiente, ya que se observa que el desarrollo del pensamiento transita por innumerables limitaciones (Collantes & Escobar, 2006, p. 78).

Las madres, desde el momento de la gestación, pueden estimular a sus niños para que todo el tiempo esté rodeado de apremios que lo lleven conocer el mundo antes de explorarlo por sí mismo, es decir, precogniciones. Cuando nacen y durante los primeros años de vida, no se debe olvidar que somos medio directo de conexión, al igual que sus sentidos.

Siguiendo esta línea de ideas, la Psicología Cognitiva hace aportes sobre la comprensión de la mente, los procesos del pensamiento y acerca de cómo el hombre obtiene su conocimiento del mundo, construyendo de forma progresiva estructuras que se reemplazan unas por otras en la medida en que crece y se desarrolla (Collantes & Escobar, 2006, p. 79).

Una de las estrategias que se puede abordar podrán ser las preguntas constantes que los niños se hacen, ¿Qué es? y ¿para qué nos puede servir? por eso la importancia de aprovechar esa curiosidad que marca esta etapa de la vida y potenciar que estas inquietudes se conviertan en grandes e importantes investigaciones, ya que si nacen desde sus propias motivaciones será difícil que llegue a ver desmotivación por parte del educando y por el contrario sea una motivación de querer adquirir conocimiento y estos sean interiorizados y utilizados en su diario vivir.

Pensar en el que hacer del maestro implica hablar de su práctica, en el sentido Freiriano:

“Nadie lo conoce todo ni nadie lo desconoce todo; nadie educa a nadie, nadie se educa solo, los hombres se educan entre sí mediados por el mundo” (Freire, 1983, p. 51).

Torres (2007) citado en Samacá (2016) sostiene que:

Debe leerse en este sentido constructivista “quien enseña, aprende y quien aprende, enseña y no como un desconocimiento de la especificidad del papel activo que deben jugar los educadores. Conocer el mundo no es una operación meramente intelectual; es un proceso articulado a la práctica y a todas las dimensiones humanas, el presupuesto no es tanto conocer o tomar conciencia del mundo para luego transformarlo, sino conocer el mundo desde y en la práctica transformadora, en la cual intervienen deseos, valores, voluntades, emociones, imaginación, intenciones y utopías (p. 94).

Partiendo del enfoque del autor, los niños siempre estarán inmersos en aprender, ya que ellos son sujetos apasionados por saber y hacer, es por este medio que ellos se hacen preguntas y llegan a hipótesis, para así ir construyendo su propio mundo desde sus vivencias. Potenciar el espíritu científico de los infantes es el propósito del maestro; quien debe elaborar estrategias didácticas que le brinden al infante la oportunidad de satisfacer su curiosidad, atender los intereses de los niños y ponerlos en contacto con varios aspectos de la realidad, con los que aún no han podido interactuar, generar situaciones de aprendizaje significativas, construir interrogantes que motive el ejercicio del diálogo y alcanzar nuevos conocimientos; ya que este aprende en interacción con el medio social y material que lo rodea.

Cuando se motiva para indagar en el medio, se aporta y se contribuye a ellos mismos se cuestionen, reflexionen, exploren, descubran y busquen una explicación de lo que se les presente

en el mundo que los rodea. Por esta razón, es de suma importancia que los estudiantes de educación inicial aprendan haciendo, como deben ser esas experiencias para que los niños por medio de la exploración del medio, pueda construir los diversos conocimientos.

La presente investigación busca demostrar como a partir del planteamiento de estrategias lúdico-pedagógicas, didácticas e investigativas se desarrolla el pensamiento científico en el niño de educación preescolar teniendo como punto de referencia el despertar de la conciencia ambiental. Esta propuesta parte de la generación de hipótesis a partir de la exploración del medio, la adecuación de espacios físicos y de la utilización de diversas herramientas virtuales para posibilitar los procesos de exploración y experimentación, elementos con los que el niño se aproxima a la adquisición del pensamiento causal. Este aprendizaje surge como respuesta a los estímulos en los niños y las niñas, quienes experimentan, observan, analizan y van elaborando sus propias conclusiones; estos elementos potencian sus dimensiones, fortalecen destrezas, reconocen habilidades de pensamiento para la resolución de problemas, posibilitan la generación de hipótesis, así como el planteamiento y el desarrollo de posibles soluciones (Mejia, Villamizar, Soler, & Vargas, 2016, p. 5).

El pensamiento científico, según los referentes anteriormente mencionados, se refieren a que cada momento vivido es una experiencia individual que a los niños les servirá como catalizador en la adquisición de sus conocimientos, incorporando en ellos que el aprendizaje sea significativo y creando bases cognoscitivas sólidas para llegar a una postura crítica, analítica y reflexiva ante cualquier momento de su vida.

Cuando se les permite a los niños la libertad de interactuar directamente con el objeto siendo este natural o artificial, tendrá un impacto positivo para la adquisición de los conocimientos, permitiéndoles que sean quienes construyan sus propias verdades desde lo que sea relevante en su vida, el cual, tendrá una significación en el desarrollo integral. De esta manera, se pueden llegar a fortalecer sus capacidades de comunicar y expresar ideas, hacer hipótesis, hacerse preguntas, investigar, llevar más allá su curiosidad y resolver problemas. Los cuales son el pilar para el desarrollo cognitivo.

Se busca articular los pilares de educación inicial como base fundamental para establecer estrategias y actividades específicas en las jornadas pedagógicas, que permitan mantener la motivación propia de niños y niñas por adquirir conocimientos, con los que puedan afrontar los retos que surgen en su diario vivir y de esta manera generar aprendizajes significativos. Para ilustrar lo dicho hasta ahora, se utilizará el constructivismo, método sociocultural de Vygotsky, en un grado preescolar. De este modo, la estrategia didáctica a implementar en este caso será el aprendizaje basado en el trabajo cooperativo (Córdoba, Hernández, Palacio, & Tobón, 2017, p. 88).

La exploración del medio debe ser un mediador que facilite el aprendizaje De los niños y niñas; ya que ellos se interesan por todo lo que los rodean y buscan aprender cosas nuevas día a día. “Los pilares de la educación inicial como: el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio son la base principal de los maestros para desarrollar actividades que apoyen dichas estrategias en el aula de clase” (Córdoba, Hernández, Palacio, & Tobón, 2017, p. 92). Propone como estrategia facilitadora las jornadas pedagógicas en las cuales se les permitirá a los

estudiantes desarrollar diversas habilidades para su diario vivir a partir de la convivencia en la sociedad y la exploración del medio que los rodea.

En el texto resalta la influencia que tuvo en la educación la pedagogía constructivista, la cual fue una estructura base para la metodología de la indagación, argumentando que la educación comienza con la curiosidad del estudiante. Aquí volvemos a la importancia de estar preguntando constantemente. El niño tiene etapas en las que se pregunta el porqué de las cosas y pareciera que a medida que crece lo hace en menor medida. Es evidente que su vocabulario va aumentando paulatinamente que explora. Sin embargo, esto no es garantía de que haya terminado el proceso de interrogación interna. Muy a su pesar, apenas se trata del comienzo.

Se puede afirmar que el autor se refiere a que los niños deben interactuar con el entorno, tener una cercanía y manipulación con el objeto, para así llegar a la posible respuesta desde sus propios análisis, así concluirá si ante la problemática que el género ya sea un cuestionamiento o una hipótesis se pudo acercar a la comprensión e interiorización de cómo funciona el mundo en el cual se tendrán que desenvolver a lo largo de sus vidas.

También es fundamental el desarrollo de las competencias científicas en los estudiantes, Pues esto ayuda a que los niños y niñas indaguen desde lo que les llame la atención, y una de las maneras de saber qué es lo que más les cobra sentido es llevarlos siempre a una constante exploración que contenga visualizaciones, tacto e interacción del niño con elementos físicos propios de una cotidianidad y que dé ahí en adelante se pueda ir adentrando a elementos más complejos. “El logro de los estudiantes debido a las interacciones propuestas se convertirán en logros o escalones superados que lo llevarán a la conformación más clara de una formación científica.” “El juego parte fundamental de la educación de los niños y base fundamental del

desarrollo, pues conlleva a la utilización del desarrollo mental y físico.” En la educación preescolar se hace de verdad relevante ya que la socialización que se da al niño al entrar en contacto e interactuar con niños y adultos que departían con la actividad, y lo que entre ellos concentran como: Logros y diferentes consecuencias de las prácticas que estén realizando llevaran a formar en el niño pensamientos grupales, colectivos que permiten entender la importancia de grupo, apoyo, ayuda y unión.

La curiosidad es tal vez una de las mayores características de los niños y las niñas, a través de la cual indagan, cuestionan, conocen y dan sentido a su mundo. Dicha curiosidad los lleva a mantener una actitud de búsqueda permanente que puede evidenciarse desde los primeros días de vida y de manera progresiva a medida que el niño y la niña crecen. Inicialmente se manifiesta a través del uso y descubrimiento de las posibilidades de exploración que les ofrece su cuerpo; más adelante, como consecuencia del perfeccionamiento de sus movimientos, se evidencia en la manipulación de objetos, el desplazamiento por los espacios y a través del lenguaje. Resulta natural que los niños y las niñas dediquen una gran parte de su tiempo al acto de explorar, el cual está íntimamente relacionado con sus intereses, los diferentes ambientes en los que suelen encontrarse, los objetos y materiales que están a su alcance, sus experiencias previas o sencillamente las oportunidades que les ofrecen las personas adultas para hacerlo (MEN, 2013).

Si coincidimos en que la exploración del medio es un paso fundamental en la educación de niños y niña, nos debemos asegurar de que sea una orientación de calidad, es por esto que los profesionales formados para esto son vitales, pues de sus planeaciones, observación y capacidad

de determinar las necesidades en los diferentes individuos, dependerá que se logren verdaderos avances en la exploración la cual deberá ser acertada y de este modo comprendida por los niños y niñas que tendrán como base esto para su desarrollo personal.

A través del arte y de la literatura los niños se desarrollan física y cognitivamente, lo cual permite que se hagan preguntas acerca de todo lo que los rodea y los lleva a experimentar cada día más adquiriendo conocimientos por sí mismos y a través de las vivencias con sus compañeros y con los docentes de la institución.

7 Metodología

El siguiente asunto da cuenta del componente metodológico que sustenta el proyecto “la exploración del medio”. Se propone transitar por el paradigma cualitativo, y por tanto a continuación se presenta el enfoque, el tipo de estudio, el diseño metodológico y la línea de investigación, además de las técnicas e instrumentos que se siguen para la óptima resolución del problema en la cotidianeidad escolar.

7.1.1. Enfoque o Paradigma.

Luego de analizar los aspectos del proyecto y los tipos de enfoques, se ubicó el objeto de investigación en el enfoque Cualitativo, puesto que el proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría ya que su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social previamente definido (Sampieri, 2010, p. 19).

El enfoque Cualitativo, tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno, busca un concepto que pueda abarcar una parte de la realidad, no se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible (Mendoza, 2006, p. 2). Los enfoques cualitativos en la investigación son cruciales para la identificación de las características de la población.

De igual manera el enfoque Cualitativo permite que el investigador se introduzca en las experiencias de los participantes y construya el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado. Así, en el centro de la investigación está situada la diversidad de ideologías y cualidades únicas de los individuos (Sampieri, 2010, p. 8).

7.1.2. Tipo De Estudio.

Por otro lado, se sitúa el objeto sobre “la exploración del medio” en el tipo de estudio Investigación-Acción ya que se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática. La Investigación-acción analiza las acciones humanas y las situaciones sociales experimentadas por los profesores como inaceptables en algunos aspectos (problemáticas) susceptibles de cambio (contingentes) y que requieren una respuesta práctica (prescriptivas).

La investigación-Acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores, en vez de "problemas teóricos" definidos por los investigadores puros en el entorno de una disciplina del saber, puede ser desarrollada por los mismos profesores o por alguien a quien ellos se lo encarguen (Elliot, 2000, p. 5).

El propósito de la investigación consiste en comprender situaciones especiales en contextos específicos. A partir de esto se deduce que no sólo es un rastreo teórico sino que también implica la participación de en campo para obtener registros etnográficos. El profesor, por su parte, es un investigador que se involucra en el lugar de la práctica y reflexiona a su alrededor para entender el contexto. Dichas reflexiones deben trascender al plano de lo conceptual.

El propósito de la Investigación-Acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema, por lo que adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener.” (Elliot, 2000, p. 5). Kurt Lewin la definió como “una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios

participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo (Elliot, 2000, p. 5).

7.1.3. Diseño Metodológico.

El diseño metodológico en el cual se fundamenta el presente proyecto es Investigación-Acción Participativa (IAP) ya que esta “considera a los participantes como actores sociales, con voz propia, habilidad para decidir, reflexionar y capacidad para participar activamente en el proceso de investigación y cambio” (Balcazar, 2003, p. 67).

Es un método en el cual participan y coexisten dos procesos: conocer y actuar; pues favorece en los actores el conocer, analizar y comprender mejor la realidad en la cual se encuentran inmersos, sus problemas, necesidades, capacidades, potencialidades y limitaciones; el conocimiento de esa realidad les permite, además de reflexionar, favorece la toma de conciencia, la asunción de acciones concretas y oportunas, para la consecuente acción transformadora

7.1.4. Línea De Investigación.

La línea de investigación Institucional en la que se inscribe este proyecto es la de Innovación pedagógica y didáctica. Este permite un trabajo colaborativo y coherente. Como eje transversal esta la investigación orientada a dar respuesta a las necesidades y problemáticas que se presentan en el ámbito local, departamental, nacional, e internacional, a partir de:

SABER SER: Que aplica lo axiológico y lo sociocultural, a partir de la pluralidad y la diversidad.

EL SABER APRENDER: Respecto a la aprehensión teórica de las diversas producciones de la cultura en términos de ciencia, pedagogía, artes y saberes.

SABER HACER: Desde la perspectiva de operacionalizar el conocimiento a fin de dar respuesta a la necesidades y problemáticas.

SABER CONVIVIR: En términos del desarrollo sostenible, las competencias ciudadanas y la preservación de la biodiversidad.

De tal modo se posibilita la implementación de nuevas estrategias metodologías y didácticas, portar un currículo flexible y pertinente a las necesidades, problemáticas y potencialidades geopolíticas, a nivel local, regional departamental y nacional (Práctica, 2009).

7.1.5. Técnicas e instrumentos.

Dentro de la Investigación Cualitativa, las técnicas son un conjunto de mecanismos, medios y sistemas de dirigir, recolectar, conservar, reelaborar y transmitir los datos. Es también un sistema de principios y normas que auxilian para aplicar los métodos, pero realizan un valor distinto, se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de los esfuerzos, la mejor administración de los recursos y la comunicabilidad de los resultados (Valderrama citado por López, 2011, p. 2).

Por otro lado, se encuentran los instrumentos que son un recurso del que puede valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. Los instrumentos le dan vida a las técnicas de observación, análisis e intervención las cuales son las principales técnicas de las que se vale la investigación cualitativa. Es también un sistema de principios y normas que auxilian para aplicar los métodos, pero realizan un valor distinto, se justifican por su utilidad, que se traduce en la optimización de los esfuerzos, la mejor administración de los recursos y la comunicabilidad de los resultados (López, 2011, p. 2).

Las técnicas que ayudan al desarrollo del proyecto y que hacen posible el logro de los objetos de estudio, son:

- **La observación participante:** Aquí, la relación investigador investigado, se vuelve más estrecha. Con técnica, el investigador se dispone a agudizar sus sentidos y conocer las características y comportamientos de la población estudiada mientras participa activamente de su proceso. (Ver anexo # 1)
- **La entrevista no estructurada:** Se trata de una herramienta que permite a través de la conversación, identificar y recolectar información de intereses personales propios para la investigación. (Ver anexo #2)
- **Encuesta:** Puede ser abierta o cerrada, sin embargo para el caso de la presente investigación se utiliza exclusivamente cerrada. Es decir, se plantea una pregunta con opciones de respuesta que delimitan la información. (Ver anexo 3)

Los instrumentos usados en cada técnica, aparecen en los anexos.

Las técnicas interactivas para la investigación cualitativa social se entienden como dispositivos que activan la expresión de las personas facilitando el hacer ver, hacer hablar, hacer recuperar, hacer recrear y hacer análisis lo cual es lo mismo que hacer visibles los sentimientos, vivencias y formas de pensar y actuar de los sujetos propiciando la construcción colectiva del conocimiento, el diálogo de saberes, la reflexividad y la recuperación de la memoria. Estas no son un juego, pero lo retoman como un componente que promueve la integración de grupo, la empatía, confianza, diversión y trabajo creativo, para recoger resultados, aprendizajes y experiencias de los estudiantes acerca del objeto de estudio del proyecto de investigación. El propósito como instrumento de efectividad es recolectar información a partir de las técnicas, partiendo de un saber determinado dando paso a la construcción colectiva de conocimientos. (García, Gonzales, Quiroz, & Velásquez, 2002).

Por último, se advierte el uso de herramientas comunes de la investigación cualitativa como la observación directa no participante para la lectura e interpretación de la población y con ella el uso de los diarios de campo como estrategia para sistematizar los hallazgos, dudas o sugerencias que van surgiendo a lo largo del proceso. Además, se utilizará la entrevista como otra fuente de recolección de datos para mediar el proceso de comunicación entre el objeto de estudio y el investigador. “La entrevista es simplemente la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio con un determinado propósito” (Martínez, 2011, p. 44). El propósito en este caso es, por supuesto, conocer en dónde radica su diversidad para realizar múltiples estrategias de aprendizaje que mejoren la calidad de la formación en los niños.

8 Conclusiones

A lo largo de la investigación realizada a través de la práctica docente se lograron deducir algunas conclusiones que giran al entorno del objeto de estudio, Esta indagación es entono a estrategias que incentiven a los maestros hacia ejercicios de enseñanza, para que los niños exploren su medio, como el resultado de sus búsquedas y sus propias inquietudes dentro del aula de clase, estas conclusiones son:

- Se pudo concluir que la exploración del medio es de suma importancia para lograr un aprendizaje significativo, puesto que este es el que deja obtener vivencias y aprender de ellas a cada niño y refuerza los conceptos obtenidos en el aula de clase.
- Se pudo notar que el vínculo familia y alumno - docente es de suma importancia para lograr una buena interiorización del concepto de exploración del medio, puesto que este es el que da un ejemplo vital en la vida del niño/niña y refuerza las inquietudes para explorar su medio.
- El momento del juego libre da una perspectiva sobre la actividad rectora la exploración del medio de tal manera que el estudiante se cuestione y busque soluciones, teniendo como eje sus compañeros y objetos de su vida cotidiana.

- Las estrategias de enseñanza utilizadas en el aula de clase pueden dificultar la exploración del medio puesto que estas direccionan al niño a tomar un camino recto. Conllevándolo a que se olvide de buscar diversas soluciones en su entorno.
- Es válido afirmar que las docentes conocen la teoría de la exploración del medio, pero se les dificulta llevarlas a los espacios escolares, puesto que temen a salir de su zona de confort.

9 Recomendaciones

- Reflexionar en la importancia que tiene el pilar de la exploración del medio en la construcción y reconstrucción, de las interpretaciones que edifican los niños en los primeros años de su vida, ya que estos serán los cimientos de la adquisición de aprendizajes.
- Crear estrategias que favorezcan a los niños en la transformación y comprensión de los aprendizajes adquiridos, que estos sean mediante la interacción activa de la exploración del medio, en este sentido que sean ellos los protagonistas de la adquisición de aprendizajes significativos.
- Permitir que sea el niño desde sus propios gustos, el artífice de lo que quiere aprender, para que el aprendizaje atraviese en él y así permitir darle un significado a lo aprendido desde sus propias acciones.
- Indagar en que tema de interés tienen los niños.
- Planear a partir de aquellas inquietudes y gustos que los niños proponen, para captar su atención y así encuentren significativo lo enseñado.

Referencias

- Balcazar, F. E. (2003). *Fundamentos en humanidades*. Chicago: Redalyc.
- Barroso, J. (2003). Estrategias de enseñanza. *Depósito de investigación Universidad de Sevilla*, 1-24. Obtenido de Estrategias de enseñanza: https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/52634/Estrategias_de_ense%C3%B1anza.pdf?sequence=1
- Collantes, I., & Escobar, H. (2006). Desarrollo de la hipótesis como herramienta del pensamiento científico en contextos de aprendizaje en niños y niñas entre 4 y 8 años de edad. *Psicogente*, 19(35), 77-97.
- Congoyo, E., & Romaña, D. (2016). *Desarrollo del pensamiento científico en preescolar: una unidad didáctica basada en el ciclo de soussan para la protección del cangrejo azul*. Carepa: Universidad de Antioquia.
- Córdoba, L., Hernández, P., Palacio, C., & Tobón, J. (2017). Pilares de la educación inicial: mediadores para el aprendizaje. *Funlam Journal of students' research*(2), 86-94.
- Díaz, R., Osses, S., & Muñoz, S. (2016). Factores e interacciones del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Estudios pedagógicos XLII*, 42(3), 111-128.
- Elliot, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. España: Morata.
- Freire, P. (1983). *El acto de leer y el proceso de liberación*. Mexico: Siglo XXI.
- Gallego, A., Castro, J., & Rey, J. (2008). El pensamiento científico en los niños y las niñas: algunas consideraciones e implicaciones. *IIEC*, 2(3), 22-29.
- García, B., Gonzales, S., Quiroz, A., & Velásquez, A. (2002). *Técnicas interactivas para la investigación social cualitativa*. Medellín: Fundación Universitaria Luis Amigó.
- Gómez, S., & Pérez, M. (2013). *El pensamiento científico: la incorporación de la indagación guiada a los proyectos de aula*. Corporación universitaria Lasallista, Antioquia, Caldas.
- Guevara, Y., Rugerío, J., Delgado, U., & Hermsillo, Á. (2009). Entrenamiento a Profesores de Preescolar y Primer Grado de Primaria, en el uso de la estrategia de enseñanza. *Revista Interamericana de Psicología*, 43(3), 479-490.
- Kohler, J. (2005). Importancia de las estrategias de enseñanza y el plan curricular. *LIBERABET*, 11(11), 24-35.

- Martínez, J. (2011). Métodos de la investigación cualitativa. *Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo*(8), 39-59.
- Mejia, C., Villamizar, A., Soler, C., & Vargas, L. (2016). *En el niño de preescolar de la escuela rural El Diamante a partir de la construcción de la conciencia ambiental*. SANTA ROSA DEL SUR - BOLÍVAR: Corporación Universitaria Iberoamericana Convenio Edupol.
- MEN. (2013). *Lineamientos pedagógicos y curriculares*. Obtenido de <https://bit.ly/2C2yWeb>
- Mendoza, R. (16 de agosto de 2006). *Prospera*. Recuperado el 2 de septiembre de 2015, de Prospera: <https://bit.ly/1vx4zUf>
- Monereo, C., Pozo, J., & Castelló, M. (2001). La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar. En C. Monereo, J. Pozo, & M. Castelló, *Psicología de la educación escolar* (págs. 211-258). Madrid: Alianza Editorial.
- Morales, O., & Urrego, Z. (2017). La enseñanza por medio del juego para un mejor aprendizaje. *Praxis pedagógica*(20), 123-136.
- Moyano, M., & Giordano, M. (2011). *estrategias de enseñanza en la formación docente*.
- Orozco, M. (1984). Pasado y futuro de la educación de la primera infancia. *MEN*, 1-15.
- Ortíz, L., Salmerón, H., & Rodríguez, S. (2007). La enseñanza de estrategias de aprendizaje en educación infantil. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*, 102(2), 1-22.
- Paul, R., & Elder, L. (2003). *La mini-guía para el Pensamiento crítico Conceptos y herramientas*. Fundación para el Pensamiento Crítico.
- Pérez, A. (2007). Para aprender mejor: reflexiones sobre las Estrategias de Aprendizaje. *Iberoamericana de Educación*, 5(43), 1-8.
- Pérez, J. C. (2016). *Análisis de estilos y enfoques de aprendizaje de los estudiantes*. Córdoba: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. .
- Samacá, I. (2016). El espíritu científico en la primera infancia. *Prax. Saber*, 7(3), 89-106.
- Sampieri, o. (2010). *Metodología de la investigación*. Mexico: Mc GRAW- HILL.
- Sevillano, M. (2005). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson Education, S. A.
- Tamayo, O. (2009). La argumentación como constituyente del pensamiento crítico del niño. *HALLAZGOS*, 9(17), 211-233.

Vasquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Bogotá D.C.: Kimpres.

|

Anexos

Anexo 1. Observación participante

1) Nombres y apellidos de las investigadoras

2) Institución a observar:

3) Grupo observado:

4) Actividad a realizar

5) Metas a lograr

6) Descripción de lo observado

7) Conclusiones y recomendaciones

Anexo 2. Entrevista estructurada

1) Para usted como docente en primera infancia, ¿qué es la exploración del medio?

2) ¿Cuáles estrategias utiliza usted en el aula para que el niño explore su propio mundo?

3) ¿Cree usted que la exploración del medio es importante para el proceso de formación en el niño?

4) ¿Tiene usted en cuenta los intereses o habilidades de los niños para seleccionar las estrategias que implementa para trabajar la exploración del medio?

5) ¿Considera usted que los lineamientos son claros al establecer lo que se debe tener en cuenta para trabajar la exploración del medio en el aula de clase?

6) En su opinión, ¿Qué sentimiento y actitudes genera en los niños el proceso de su exploración?

Anexo 3. Encuesta

¿Cuántos años tiene usted de experiencia en el campo docente hasta el momento?

- a) Menos de un año
- b) De 1 a 5 años
- c) De 5 a 10 años
- d) De 10 a 20 años

2) ¿Cuál es el rango de edades en el que usted imparte la docencia?

- a) 2-3 años
- b) 3-4 años
- c) 4-5 años
- d) 5-6 años

3) ¿Cuántas veces a la semana incluye usted en su planeación la exploración del medio?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) A veces
- d) Nunca

4) ¿Ha recibido capacitación en el último año sobre el pilar de la exploración del medio?

- a) Sí
- b) No

5) ¿Encuentra alguna dificultad en el aula cuando va a desarrollar la actividad de la exploración del medio?

- a) Excesivo número de alumnos
- b) Escasez de tiempo
- c) Escasez de recursos
- d) Falta de formación

6) ¿Considera usted que se debe trabajar la exploración del medio en el aula de clase?

- a) Sí
- b) No

¿Por qué?

Anexo 4. Consentimiento



**UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN**

Personería Jurídica
Resolución N° 1326 del 25 de Marzo de 1975
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL



VIGILADA MINEDUCACIÓN
Resolución 12220 del 20 de junio de 2016
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

Medellín, 22 de marzo de 2019.

**EL SECRETARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN
BUENAVENTURA MEDELLÍN Y LA COORDINADORA DEL CIDEH**

CERTIFICAN

Que el Consentimiento Informado de la investigación "Déjame hacerlo por mi mismo...¿y la exploración de mi mundo para cuándo?, Corresponde a mínimo riesgo "el mínimo riesgo se da cuando se realiza alguna intervención en el sujeto para los requerimientos de cuidado y tratamiento, y al realizar éstos se toma información" (Artículo 11 de la Resolución 008430 del Ministerio de Salud de Colombia, del 4 de octubre de 1993); ya fue revisado y aprobado por el Comité de Bioética de la Universidad de San Buenaventura - Seccional Medellín.

Expedido a solicitud de los investigadores, Sara Daniela Vargas Gil, Jorge Hernán Betancourt Cadavid, Sthefanía Cano Scarpetta, Paola Andrea Upegui Castañeda

Fray José Luis Páez Rocha
FRAY JOSÉ LUIS PÁEZ ROCHA OFM.
Secretario



SECRETARÍA

JUDITH MARÍA PEÑA SANTODOMINGO
Coordinadora del CIDEH

Control de Va. Bo. en la USB:

Elaboró	Revisó	Aprobó
LINA M RIVERA	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
Fecha de elaboración: 22/03/2019	Fecha de revisión:	Fecha de aprobación:

En el campo de "revisión", se pueden tener varios vistos buenos.



•Medellín: Carrera 56C N° 51-110 (Barrio San Benito)
•Bello: Calle 45 N° 61-40 (Barrio Salento)
PBX: 57(4) 514 56 00 • Fax: 454 27 18
Nit: 890307400-1 • Sitio web: www.usbmed.edu.co

