

La ética como fundamento para la construcción de la paz y la convivencia en el preescolar.

Laura Rojas Pérez ✉ laura.0202@live.com

Juliana Cañas Ortega, ✉ july0107@hotmail.es

Laura Cristina Hernández Gómez, ✉ lauris-hg@hotmail.com

Trabajo de Grado presentado para optar al título de Licenciado en Educación Preescolar

Asesor: Jorge Hernán Betancourt Cadavid Doctor (PhD) en Filosofía



Universidad de San Buenaventura Colombia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Medellín, Colombia

2017

Citar/How to cite (Rojas, Cañas, & Hernández, 2017)

Referencia/Reference Rojas, L., Cañas, J., & Hernández, L. C. (2017). *La ética como fundamento para la construcción de la paz y la convivencia en el preescolar*. (Trabajo de grado Licenciatura en Educación Preescolar). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín.

 creative commons



Grupo Interdisciplinario de Estudios Pedagógicos- GIDEP

Línea de investigación: Infancia.

Bibliotecas Universidad de San Buenaventura



Biblioteca Digital (Repositorio)
<http://bibliotecadigital.usb.edu.co>

- Biblioteca Fray Alberto Montealegre OFM - Bogotá.
- Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo OFM - Medellín, Bello, Armenia, Ibagué.
- Departamento de Biblioteca - Cali.
- Biblioteca Central Fray Antonio de Marchena – Cartagena.

Universidad de San Buenaventura Colombia

Universidad de San Buenaventura Colombia - <http://www.usb.edu.co/>

Bogotá - <http://www.usbbog.edu.co>

Medellín - <http://www.usbmed.edu.co>

Cali - <http://www.usbcali.edu.co>

Cartagena - <http://www.usbctg.edu.co>

Editorial Bonaventuriana - <http://www.editorialbonaventuriana.usb.edu.co/>

Revistas - <http://revistas.usb.edu.co/>

Dedicatoria

Yo el trabajo de grado se lo quiero dedicar a mi madre María Cristina Gómez Montoya, ya que siempre ha estado a mi lado, procurando mi bienestar, por ella soy lo que soy ahora. También, quiero tener en cuenta a Dayron Yesid Oviedo Gualdrón, ya que ellos han sido un gran apoyo a lo largo de mi carrera, porque su compañía ha sido fundamental en este proceso.

Laura Cristina Hernández Gómez.

Yo dedico este gran esfuerzo a mi tía Dinora Ortega Muñoz y a la señora Rosalba Osorio Cañas por depositar en mí uno de los más preciados atributos del ser humano: LA CONFIANZA.

Juliana Cañas Ortega.

Yo dedico este trabajo de grado a mi papá Elkin Fernando Rojas Arias y a mi mamá Zulma Haydee Pérez González, por su gran apoyo y dedicación, es por eso que hoy en día cumplo mi sueño de ser una Licenciada en Educación Preescolar respetable y transparente. Además, quiero dedicárselo a mi tío Luis Guillermo Rojas Arias por contribuir a mi carrera universitaria con un granito de arena.

Laura Rojas Pérez.

Agradecimientos

En primer lugar, a Dios por habernos dado fortaleza y conocimiento para llevar a cabo este trabajo; en segundo lugar, a cada uno de los que hacen parte de nuestras familias: Hernández Gómez, Rojas Arias, Pérez González, Cañas Betancur y Ortega Muñoz; por siempre habernos brindado su apoyo incondicional llevándonos hasta donde estamos ahora. A los centros de práctica Hogar Infantil La Piñata en Copacabana, Jardín Infantil Sol Naciente en el Poblado y la Institución Educativa Gilberto Álzate Avendaño sede San Isidro en Aranjuez, por permitirnos desarrollar nuestro trabajo de grado, brindándonos la confianza y los recursos necesarios para alcanzar esta meta.

También agradecemos a la Universidad San Buenaventura Seccional Medellín y al asesor Jorge Hernán Betancourt Cadavid por abrir nuestras mentes hacia una educación de calidad mediante la investigación para la transformación de realidades. Por último, resaltamos el excelente trabajo en equipo que se llevó a cabo durante estos dos años.

Tabla de contenido

Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
1 Planteamiento del problema	9
1.1 Antecedentes	11
2 Justificación.....	14
3 Objetivos	23
3.1 Objetivo general	23
3.2 Objetivos específicos.....	23
4. Problema de investigación	24
5 Hipótesis.....	25
5.1 Hipótesis de trabajo	25
6 Marco teórico	26
7. Metodología	39
8 Hallazgos	44
9 Recomendaciones.....	49
Referencias	51
Anexos.....	52

Resumen

El siguiente trabajo de grado desarrolló la ética en los niños de los grupos jardín y transición del Jardín Infantil Sol Naciente, Hogar Infantil La Piñata y la I.E Gilberto Álzate Avendaño sede San Isidro, para brindar un acompañamiento en el proceso de construcción de paz y convivencia.

La metodología aplicada en el trabajo fue a través de la investigación cualitativa mediante el enfoque hermenéutico, el cual tuvo como propósito analizar e interpretar la participación de los niños y docentes en las técnicas aplicadas; planteando estrategias que le permitieron al sujeto reflexionar acerca de las acciones, comportamientos, lenguaje oral y escrito. Logrando una concepción amplia de las características éticas y una transformación social en cuanto a la paz y la convivencia.

Esta investigación nos llevó a comprender la importancia de la ética en los ambientes educativos para la construcción de la paz y la convivencia tanto en la formación de niños como de docentes; posibilitando espacios de reflexión sobre eventualidades del contexto y el diario vivir de cada sujeto.

Palabras clave: Infancia, ética, construcción de paz, construcción de convivencia.

Abstract

The following degree work developed the ethic in the children of the grades “Jardín” and “transición” from the kidergardens “Sol Naciente”, “Hogar Infantil La Piñata” and the “E.I Gilberto Álzate Avendaño in San Isidro”, to provide accompaniment in the construction process of peace and coexistence.

The methodology applied in this work consisted in the qualitative research through the hermeneutic approach, whose purpose was to analyze and interpret the participation of children and teachers in the applied techniques; posing strategies that allowed the subject to reflect on actions, behaviors, oral and written language. Achieving a broad conception of ethical characteristics and a social transformation in terms of peace and coexistence.

This research led us to understand the importance of ethics in educational environments for the construction of peace and coexistence both in the training of children and teachers, allowing spaces for reflection on eventualities of the context and daily life of each subject.

Keywords: Infancy, ethics, Construction of peace, Construction of coexistence.

Introducción

Como estudiantes de la Licenciatura de Educación Preescolar de la Universidad San Buenaventura seccional Medellín, nos encontramos en el décimo semestre del pregrado, en el cual se realizó una investigación sobre la ética como fundamento para la construcción de la paz y la convivencia en el preescolar; las prácticas pedagógicas se llevaron a cabo en espacios educativos, en la cual dos de ellas pertenecen al sector privado y la otra al sector público.

El trabajo de grado se realizó con el fin de plantear estrategias para el desarrollo de la ética con los niños para la construcción de la paz y la convivencia en el preescolar, como estrategia para propiciar espacios de reflexión en los centros educativos en pro de la educación y formación del sujeto. Permitiendo llevar a cabalidad factores que ayudaron a promover y afianzar la socialización, el diálogo, la interacción, que son elementos esenciales para la construcción de una nueva sociedad. Para esto, se formuló la siguiente pregunta: ¿De qué manera la ética en el preescolar, nos ayuda a la construcción de la paz y la convivencia en los niños?, lo cual propició a la investigación aplicar técnicas que ayudaron a profundizar más sobre el tema, para el análisis e interpretación de los hallazgos.

A partir de lo anterior, se utilizó la investigación cualitativa con un enfoque hermenéutico, que permitió la recolección de información por medio de la observación participante, grabación de audios y entrevista, permitiendo una reflexión más profunda en los espacios educativos con los niños, de igual manera, se conocieron los imaginarios que los docentes tienen frente al concepto de ética.

Por consiguiente, es importante mencionar que se debe ampliar los espacios de reflexión en los centros educativos para afianzar el tema de paz y convivencia mediante la ética, implementado estrategias que fortalezcan el pensamiento crítico frente a sus actitudes, acciones, lo que observan y viven en el entorno en el que se encuentran.

1 Planteamiento del problema

El aula es un lugar de aprendizaje donde los niños se preparan en lo cognitivo como en lo personal. Se brinda un espacio de disfrute, de exploración y sobre todo de experiencias que le permitan tener bases para un futuro, pero entonces, ¿Dónde queda lo que pasa en el barrio, en el municipio, en el departamento e incluso en nuestro país? como se está llevando acabo todo ese proceso que ha venido tratando desde hace varios años con respecto a la paz en pro de una nueva sociedad y como la escuela asume ese papel de informar y guiar, ¿será que si se lleva a los niños de los preescolares a pensar y reflexionar de dicha realidad?; de todos esos cuestionamiento y enfocándonos en lo que sucede alrededor y que implica una formación y educación adecuada para ir construyendo una convivencia y un cambio en nuestro país, pensamos en llevar los el tema de la paz a los salones de preescolar para así crear una cultura que permea hoy en nuestro país.

Estamos inmersos en una realidad, cuando los niños se ven en medio de un dilema ético no son capaces de reflexionar frente a la situación y tampoco de interiorizar la importancia de los valores para su diario vivir, sino que por el contrario los niños dicen lo que creen que como maestras queremos oír, para liberarse de lo que tal vez ellos consideran como “cantaleta”; porque lastimosamente no sabemos llegarle a los niños de la manera adecuada para obtener resultados reconfortantes, tanto para nosotras como maestras, como para ellos como seres humanos.

En pocas palabras lo que se pretende con este proyecto es que los niños construyan el carácter por medio de la ética, ya que de lo contrario ellos estarían entrando en el grave error de actuar según me digan cuando algo está bien o mal, y no porque hagan suyo aquellos pensamientos de respetar al otro, de no coger lo que no es mío, de dar sin recibir nada a cambio, de compartir, de ayudar, de tolerar a los demás; en fin de todo aquello que nos hace ser éticos. Además como maestras no podemos señalar que está bien o mal, puesto que también nos equivocamos y lo que puede estar bien para uno, puede estar mal para otro, es allí donde podemos hablar de carácter haciendo referencia a la forma de actuar de cada persona frente a una situación.

La ética es también asunto de la educación, es un tema de conciencia familiar que debe ser reforzado en la escuela y de ahí en adelante la familia es la responsable de potencializarlo, éste ha sido un tema de investigación en un lapso prolongado de tiempo, pues se pretende llegar a una

sociedad más pulida y humanizada en la cual, se resalte una convivencia tolerante y una construcción constante de paz.

El proyecto acarrea un tiempo prolongado y un proceso complejo, ya que no sólo se pretende incluir una población infantil a la cual orientar hacia una cultura de paz, sino que se involucrará a las familias y por ende a su entorno para que dicha cultura no sea sólo un taller, sino que se convierta en algo tan necesario como el alimento o el dinero.

"La ética del otro" o "la ética de la diferencia" tal como lo menciona Alain Badiou (1994) por medio de la tesis de Lévinas (1961) es una clave para indicar los indicios de la paz, pues cuando se reconoce al otro, comprendemos que las diferencias no están para señalar o para juzgar, sino para mejorar el mundo mediante diversos puntos de vista.

Iniciar desde la niñez, en donde las bases son enfocadas en la identificación de un yo, las emociones morales, los principios, los valores, la comunicación asertiva, la identificación de un contexto, entre otros; nos permite mirar hacia una convivencia pacífica en la que sobresalen los valores particulares de cada individuo además de los principios comunitarios que se desarrollan en pro de un mundo mejor.

Es importante llevar acabo los procesos de paz a las aulas para que el sujeto reflexione y se entere de lo que está pasando, por tanto, se formuló una pregunta: ¿De qué manera el arte logra incorporar en la población infantil una cultura de paz y humanidad como beneficio a los procesos educativos y relaciones sociales?, es entonces, que pensamos en partir del arte como eje primordial en el desarrollo del tema, pero al leer, observar y pensar bien la situación, se decidió buscar una manera de promover la paz y la convivencia en los preescolares partiendo de las reflexión de sucesos para llegar a entender y tener claro lo que hoy pasa y se quiere en nuestro país, por tanto, se volvió a repensar la pregunta tomando otro camino que permita al infante el reflexionar las cosas por encima de leyes, normas, que sea algo muy voluntario y consiente.

De este modo, se pretende trabajar conscientemente la ética en los niños del grado preescolar, ayudando al reflexionar y pensar de las situaciones que pasan alrededor y que no se puede ser egoísta e ignorar las cosas, porque todos formamos parte de un país al cual le debemos

ayudar, pero siempre partiendo de uno mismo y sobre todo fomentando la reflexión desde niños como un estilo de vida que permite entender lo otro, el otro y como ya mencionamos así mismo.

1.1 Antecedentes

Al empezar a investigar la problemática seleccionada para llevar una propuesta al contexto escolar, se empezó por una cultura de paz y humanidad en el infante, por tanto, se comenzó a buscar sobre esto y mirar los antecedentes y autores que habían hablado de este tema para fundamentar y tener un buen argumento para llevar dicha propuesta al aula de clase en pro del proceso educativo y las relaciones sociales que se evidencian en los niños de los preescolares. Habían palabras claves en la primera formulación del problema como cultura de paz, humanización, proceso educativo y relaciones sociales, estas fueron el camino y primer enfoque del proyecto a realizar, pero a medida que se leían artículos, algunos pasajes de libros, etc.; nos dimos cuenta que era un tema muy general para implantarlo en las aulas de preescolar.

Recopilando todo texto y artículo sobre el tema, encontramos los siguientes escritos:

- Por una cultura de paz.
- Proyecto Escuela – Espacio de Paz
- Levadura Crítica y el Arte de Amasar la Paz
- Educación y valores. Formar una cultura de la paz y la no violencia.
- Corte Interamericana, Crímenes contra la Humanidad y Construcción de la Paz en Suramérica.
- Participación y desarrollo integral de la niñez en contextos sociales excluyentes: un modelo de investigación-acción en el barrio de villa francisca (santo domingo).
- Análisis conceptual de los procesos educativos formales, no formales e informales.
- Revisión y mejora de los procesos educativos.

Entre otros artículos que ayudaron a darnos una visión más precisa sobre la cultura de paz, humanidad, procesos educativos y relaciones sociales. Es entonces, que a partir de lo leído y socializado de los temas y escritos, nos enfocamos en la idea de empezar por un tema e incluso una asignatura que estuviera establecida en las escuelas para que de esta forma fuera más fácil aplicar el proyecto y relacionarlo con la cultura de paz y humanización que se quería trabajar; por

tanto, se empezó a indagar sobre la ética como eje principal para construir la paz en los preescolares y que de una u otra forma abarcaría las relaciones sociales y los procesos que se llevan a cabo en cada aula y cada proceso que se le brinda al infante con respecto al tema de la ética.

Pero antes de aclarar y estar seguras del tema, se investigó y se buscó algunos proyectos sobre lo que se estaba pensando, los cuales fueron:

- La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas.
- El posconflicto en Colombia: una mirada hacia los diferentes procesos de paz.
- Pedagogía de la Corporeidad y Potencial Humano.

Decidimos unificar las enseñanzas de los proyectos mencionados anteriormente, ya que nos muestran como es importante trabajar ciertos temas en el aula de clase, y con la asesoría del docente notamos que para hablar de paz y relaciones sociales en el infante, primero se debe cambiar el concepto de la ética y de cómo se está tomando ese tema tan importante en el contexto escolar, por tanto, se decidió hablar de la ética en el preescolar en pro de la paz y la convivencia, porque nos pareció pertinente darle otra mirada a “la ética” que dictan los colegios o más bien a lo moral que han inculcado durante muchos años en las aulas y que ahora nosotras con todo lo que está pasando en el país que es el proceso de paz, queremos darle la importancia a la ética como guía y eje fundamental de la paz y la convivencia en el entorno escolar.

Para aclarar más, fundamentar y sobre todo conocer a fondo este tema tan importante, fue pertinente leer a Alain Badiou, que aunque es filósofo, sociólogo, a través de su obra literaria la ética, que fue primordial en el proceso ya que nos ayudó no solo a cambiar la perspectiva de lo que es ética sino que también nos permitió abrir nuestra mente y conocer el verdadero propósito de la ética tanto en los espacios escolares como en el mundo, en el contexto en el que vivimos. Es entonces, que para complementar este aprendizaje fue propicio leer a diferentes pedagogos tales como María Montessori, tomando como guía algunos escritos de ella como el sentido moral y religioso, el trabajo y la imaginación, los periodos sensibles, la educación en la paz y por la paz, que ayudaron a saber cómo implantar el tema de paz y convivencia en el preescolar, descubriendo a través de María Montessori la importancia de alimentar el alma, el espíritu que es

la fuente esencial para que el niño entienda, experimente y sobre todo practique la ética en su diario vivir.

A raíz de lo leído en María Montessori, se amplió más el saber práctico de la ética en el infante a través de Pestalozzi y Fröbel; quienes permitieron complementar la enseñanza de toda lectura, y que de este modo nos permitieron conocer otros textos que ayudaran a ampliar y a indagar más la idea que se tiene con el tema del proyecto, dándonos a conocer el texto de “cómo Gertrudis enseña a sus hijos”, que propiciaran más saberes para la realización del proyecto.

2 Justificación

Cuando se habla de ética en el preescolar para la paz y la convivencia, a pesar de que muchos no crean e tema posible en ese nivel de formación, se debe tener en cuenta la importancia de reflexionar sobre lo que pasa en el contexto en el que se desenvuelve el sujeto, hasta tal modo de hablar sobre las situaciones que afectan al mundo, pues a partir de eso es que cada niño toma una postura crítica, reflexiva e incluso argumentativa para poder dar un paso hacia lo que queremos lograr: ética. Cuando se habla del tema, se debe tener en cuenta factores que ayudaran a que el proyecto se lleve a cabalidad, por tanto, la socialización, el diálogo, la interacción, son elementos esenciales para lograr la paz y la convivencia a través de la ética en los niños del grado preescolar, porque es desde ese lugar que se pretende aportar un grano de arena en pro de un nuevo país, una nueva sociedad.

La ética permite al infante el reflexionar de las cosas que pasan en la vida personal y en su cotidianidad, conforme a las posibilidades de su edad, para que de esta manera se logre concientizar a éste que las cosas hay que pensarlas antes de hacerlas para así lograr un paz y una convivencia que lleve a los seres humanos a pensar en el otro, en lo otro y en sí mismo. Este ejercicio nos permite como docentes en formación comprender que la parte moral hace referencia más al carácter, costumbres, comportamientos , principios, normas, valores de una sociedad y que la ética es la reflexión sobre la moral, todo lo que incluye en ella por así decirlo; es entonces, que esto ha aportado no solo a nuestra vida personal, sino también, a repensar la cuestión de la ética en los espacios educativos, porque como ya sabemos, a lo largo de los años se ha venido confundiendo dichos conceptos y se ha enseñado al sujeto los valores, más no se ha llevado a la reflexión de esos valores en el actuar y en el diario de vivir del ser humano. Es por eso, que el tema no solo ha ayudado a crear un hábito de reflexión en el preescolar para la paz y la convivencia a través de la ética, sino también que ha dado un giro y un cambio de perspectiva a la ética como pilar fundamental para la formación.

A partir de dicho proyecto se pretende transformar mentes y realidades a partir de reflexión, de la ética, como pilar fundamental para el desarrollo del niño en cuanto a lo social, personal y familiar. Se toma como referencia la dimensión ética, ya que

La formación ética y moral propende por el desarrollo de la autonomía y del actuar en coherencia con criterios propios. A la familia y a la escuela corresponde direccionar y apoyar el proyecto de vida de los niños y las niñas, de tal manera que éstos encuentren consistencia entre pensar, sentir y actuar en una sociedad diversa, plural e incluyente (Alcaldía de Medellín, 2014, p. 14).

Esto es lo que se quiere poner en acción, porque se ha notado que la ética se ha dejado a un lado y más bien se han dedicado a mirar y hablar sobre la parte moral del ser humano, sin enfocarse en lo que realmente es la ética en pro de la paz y la convivencia, y que esta enseñanza y educación le permitan al sujeto llevarla a su diario vivir, donde las vivencias en el aula de clase sean significativas para su vida y que penetren el ser de cada infante.

Durante el proceso del rastreo de información sobre el tema, nos encontramos con María Montessori que sin duda ha hecho y ha repensado la educación desde otra perspectiva, pero nosotras nos enfocamos más en la ética y lo que ella nos enseña que el docente es el que ilumina el camino del niño a través de su amor y que es por ese factor que se trabaja en el aula la parte moral para así poder llegar y enseñar la ética desde la reflexión; y es entonces, que nosotras como maestras debemos llegarle al infante, debemos adecuarnos a ellos para que la enseñanza no sea, ni se limite a conceptos instantáneos, sino que se pasa por su ser, sus sentidos, que sea algo significativo para el sujeto, que el juego no solo sea actividades libres, sino que tenga un propósito para que realmente se logre la enseñanza y la educación, esto solo se puede lograr si el trabajo como docentes es alimentar el alma, el espíritu del niño. Es así, como se encontró el toque secreto, por así decirlo, del proyecto, porque desde años Montessori ha escrito, ha dejado un legado de cómo enseñar en la infancia, pero esto se ha dejado a un lado y, por esto, nosotras queremos llegar a poner en acción lo que se ha olvidado y que es primordial para el desarrollo y fortalecimiento de la ética.

Como maestras en formación, buscamos que a través del proyecto, se logre la reflexión y la enseñanza de la ética como fundamento primordial en la educación del sujeto; y para que esto se logre, debemos ser docentes que transformen y reflexiones no solo del quehacer, sino en la vida del infante, generando ambientes de aprendizaje donde el sujeto vivencie, reflexione y aporte soluciones a los problemas propuestos, y que permite también la formación en la parte social,

familiar y personal. Por lo tanto, el docente debe ser un ser creativo para abordar, enseñar, formar y aportar no solo en la parte cognitiva del niño, sino también en la parte integral de él.

Con la teoría, la práctica y la investigación se ha llevado a cabo dicho proyecto, brindándonos bases sólidas para intervenir y transformar en los espacios educativos, la cuestión de la ética en pro de la paz y la convivencia, a través de un pensamiento reflexivo de lo que sucede en el entorno en que se desenvuelve el sujeto y de la realidad y situaciones que se viven en todo el mundo. Por tanto, la articulación de la teoría, práctica e investigación, permite que (Coordinación de prácticas. Facultad de Educación, s.f.):

- La investigación aporta las maneras de hacer la indagación y acercamiento.
- La pedagogía, las disciplinas y saberes, objeto de formación propician la fundamentación conceptual que iluminan la búsqueda permanente por la formación del profesional licenciado bonaventuriano.
- Las prácticas pedagógicas proporcionan la experiencia como un modo de ser, una forma de funcionamiento, permite la apropiación de los saberes, investigación, experimentación, conocimientos y reconceptualización (párr. 2-4).

Son factores que permiten la realización del proyecto y que las propuestas que se lleven a cabo sean primordiales para la formación, educación y enseñanza del sujeto, ya que es un compromiso con la sociedad, indagar, proponer, contextualizar y transformar desde los espacios educativos; y es así, como desde la ética se quiere lograr una cultura y concientización en pro de la paz y la convivencia. Por eso, a través del proyecto se quiere a que: La ética en el preescolar sea fundamental para la construcción de la paz y la convivencia en los niños, mediante diversas estrategias que potencian el desarrollo de valores y habilidades para la vida, que a su vez, conllevan al infante a asumir una actitud reflexiva con ellos mismos, con el otro y con lo otro.

El proyecto se origina con el objetivo de propiciar espacios de paz y convivencia por medio de la ética, enfocado en primera infancia en los centros educativos: Institución Educativa Gilberto Álzate Avendaño, sede San Isidro, Jardín Infantil Sol Naciente y el Hogar Infantil La Piñata. Los contextos son diferentes, sin embargo las edades de los niños oscilan entre los cuatro y cinco años.

- **El Jardín Infantil Sol Naciente**, el cual se encuentra ubicado en la Comuna 14, en el Poblado, con municipios vecinos como Envigado e Itagüí. En el contexto predominan los conjuntos multifamiliares cerrados con piscina y zonas verdes adecuadas. Hay una zona amplia para comercio y servicio de tipo institucional.

Esta comuna dispone de 30 establecimientos para el preescolar pero con un déficit de cobertura para niños y niñas del 30% aproximadamente según la población infantil del sector. La prestación de servicios públicos básicos alcanza una cobertura del 100% en la zona (Proyecto educativo institucional [PEI], 2015, p. 6-7).

En cuanto a la planta física de este establecimiento, nos encontramos con un terreno muy amplio y bien distribuido que cuenta con un parqueadero con dos entradas al jardín, este lugar dispone de un total de 16 aulas de clase en el primer piso nos encontramos con una de ellas, un baño para los niños y el salón de música; en el segundo piso subiendo unas escalas internas no encontramos en la parte de atrás con esta un baño con ducha para el uso de los niños, el personal de Sol Naciente y visitantes, el salón de inglés, un cuarto para los implementos de aseo y la lavadora. Si se continúa caminando por el corredor encontramos un closet con material para las actividades a realizar, luego la cocina y por ese mismo corredor encontramos otra aula de clase y la oficina administrativa.

En la entrada principal se encuentra otra aula de clase el escritorio de la secretaria, la directora pedagógica y la directora del Jardín Infantil Sol Naciente, una sala de profesores abierta dotada con dos computadores, también nos encontramos con la plazoleta. Si continuamos caminando veremos un baño, un aula de clase y antes de llegar a la piscina, está la biblioteca, a mano izquierda hay cuatro salones distribuidos de tal manera que se puede ver un amplio corredor y estaremos luego en el comedor de los bebés; derecho de la recepción esta la piscina que es amplia y climatizada, tiene una ducha, un baño y una pequeña terraza.

A mano derecha de la piscina hay dos aulas de clase más y una poseta, en el exterior se encuentran cinco casitas que también son aulas de clase, un baño para niños y cinco posetas adecuadas para ellos y una fuente, si continuamos caminando veremos el parque que es una zona verde con juegos para niños como columpios, lisaderos, entre otros; y en donde además está el

coliseo de expresión corporal, el salón de artes, dos areneros, un semillero, la granja, la huerta, la casita de roles, un cuarto útil para herramientas y una carpa para la llegada y salida de los niños.

Cabe resaltar que cada salón de bebes tiene un baño con cambiador y que algunas aulas de clase se adecuan a la hora del almuerzo para que los niños estén cómodos en este hábito alimenticio ya que es tan importante.

Sol Naciente se funda en septiembre del año 2001, con el desarrollo de un Programa recreativo ambiental y cultural, ofrecido a Colegios y Preescolares del medio. Desde la fundación del Jardín, a la fecha, el desarrollo urbanístico de la zona se ha incrementado significativamente en cuanto a valorización de vías terrestres, vivienda como edificios y conjuntos residenciales, hoteles y hostales.

Los grupos que conforma la institución son:

-Caminadores: 1 a 2 años de edad

-Párvulos: 2 a 3 años de edad

-Pre jardín: 3 a 4 años de edad

-Jardín: 4 a 5 años de edad

Los niños vinculados a la institución se caracterizan por ser protagonistas activos de nuestra institución. Se caracterizan por ser exploradores innatos, con un interés marcado por actividades en granja y huerta, que promueven valores ambientales, como el respeto, conocimiento y amor por los animales y las plantas.

Las edades de nuestros niños están en el rango de 1 a 5 años. En aquellos casos donde se presentan situaciones vulnerables por razones psicológicas, congénitas, cognitivas y emocionales, entre otras; se implementan estrategias de adaptación curricular, dentro del proceso de inclusión escolar y otros apoyos pedagógicos necesarios y pertinentes en el caso de requerirse, debido a necesidades específicas del momento.

A nuestros niños, se les apoya en su proceso de desarrollo evolutivo de manera integral, estimulándoles constantemente sus competencias y ayudándoles en sus

experiencias reorganizadoras. La comunidad educativa, con sus diversos frentes de trabajo y funciones, construye escenarios propicios para la formación en la participación democrática de nuestros infantes (Proyecto educativo institucional [PEI], 2015, p. 39).

- **El Hogar Infantil La Piñata:** Este centro educativo se inició el 26 de septiembre del año 1976, en donde brindaron el servicio a la comunidad, en este año se comenzó el acompañamiento con 30 niños. Actualmente se encuentra ubicado en Copacabana, en el barrio La Asunción parte alta, es un jardín campestre y que cuenta con el apoyo y supervisión del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar.

Actualmente el Hogar Infantil La Piñata cuenta con seis salones, sin contar con la planta administrativa, la coordinación, la enfermería, el comedor, el salón de psicología, salón de expresión corporal, entre otros.

Los salones del hogar infantil son muy grandes, los cuales propician un desplazamiento y utilización del espacio por parte de los niños de una forma adecuada, en donde ellos se pueden desplazar, bailar y realizar otras actividades sin incomodar al otro. También, estos salones tienen muchos juguetes e incluso hay objetos pequeños como la nevera, el fogón, la casa, los muebles, entre otros; se evidencia mucho material didáctico que ayuda a fortalecer el proceso que se lleva con los niños, por tanto, se puede decir, los salones cuentan con un ambiente muy apropiado para el aprendizaje de los niños, este espacio no solo es destinado a ayudar a los niños a nivel académico, sino que también es un sitio destinado a la formación del ser humano, allí no solo se educa, no solo se forma, sino que se logra recrear al infante por medios de las actividades lúdico pedagógicas que brindan, a esto se le suma también el patio, donde las docentes refuerzan las actividades y les brindan tiempo libre.

Es importante mencionar que el hogar infantil cuenta con un salón de párvulos, dos de pre-jardín y otros tres de jardín. Otro lugar muy importante y fundamental en el hogar infantil es que cuenta con muchas zonas verdes que hacen posible el contacto con la naturaleza e incitan a la reflexión y al silencio, cuenta con muchos árboles, plantas y diversas, coloridas y hermosas flores. En la parte alta del hogar se puede evidenciar el parquecito, que con juegos como columpios,

mataculines, lisaderos y una piscina de pelotas, permite que los niños disfruten y se diviertan a través del juego. También se cuenta con una piscina pequeña y grande para que el infante disfrute de ella con las docentes encargadas.

El hogar infantil cuenta con un restaurante escolar, es un lugar destinado a velar por la salud de los niños a través de una sana alimentación, ellos van allí cuatro veces al día, ya que, se les da el desayuno, la fruta, el almuerzo y el algo, es importante decir que ahí mismo está la cocina, un patio destinado para los implementos de aseo, espacio de instrumentos musicales y se encuentra también parquecito con columpios y lisaderos.

Según el PEI del HOGAR INFANTIL LA PIÑATA, al niño:

- Se les percibe como seres únicos con unas características biológicas, psíquicas, sociales, y culturales propias. Como seres sociales que dependen de la calidad de las relaciones y del ambiente con el que interactúan.
 - Son seres que están ávidos de conquistar el mundo a través de las relaciones y de los sentimientos que generan con los otros y con el entorno y consigo mismo en la búsqueda de su propia autonomía.
 - Son personitas que desarrollan habilidades y conocimientos a través del juego como único lenguaje natural de su esencia y existencia.
 - Son sujetos de derechos con responsabilidades y necesidades acordes a su nivel de desarrollo, que requieren de la corresponsabilidad de todos (estado, familia, sociedad, e institución) para brindarles todas las garantías y oportunidades para potenciar y alcanzar su desarrollo personal, social y cultural.” (Proyecto educativo institucional, [PEI], 2016, p. 11-12)
- **La Institución Educativa Gilberto Álzate Avendaño**, ubicada en la Comuna 4 de Medellín (Aranjuez) Calle 92 Número 51ª - 100 cercana al “Puente de la Madre Laura”, es una institución pública que se basa en el modelo “Social Activo” e imparte su educación formal en los grados de preescolar, primaria, secundaria y básica media (sede central) y educación formal para adultos en jornada nocturna con las estrategias implementadas en lo que se denomina CLEI (Ciclos Lectivo Integrados), el establecimiento educativo es urbano, mixto y de calendario “A”. La institución cuenta con tres sedes demás para la educación primaria: Seguros Bolívar, Carlos Villa

y San Isidro ubicados en los barrios Bermejál – Los Álamos, San Isidro Norte y San Isidro Central. La Escuela San Isidro está situada en la dirección Carrera 53 Número 95-25 al lado se encuentra la cancha sintética de San Isidro y la estación del Metro Tricentenario es cercana a ésta; aledaña a la escuela se encuentra la Sede Social de la Junta de Acción Comunal San Isidro Labrador.

El establecimiento educativo cuenta con cuatro pisos: en el primero se encuentra la puerta de la entrada principal y la puerta de la salida, dos salones para los grados de preescolar y uno para un grado de primero, el patio que no necesariamente es cubierto porque en la estructura de la planta física anexo a éste se ubica el auditorio con acceso a la oficina de apoyo y la tienda escolar, por el lado de la derecha de la entrada están las oficinas de coordinación y secretaría, cercanas a éstas se encuentra enfermería, la biblioteca, el laboratorio, los baños y la cocineta; del segundo piso al cuarto se localizan las demás aulas para los grados de primero a tercero en la mañana y en la tarde asisten los grados de cuarto a quinto; en el segundo piso hay dos salas de computo, en el tercero la sala de profesores y en el cuarto piso hay más baños, cabe resaltar que en la escuela se emplean las rampas además de las escaleras para el personal con discapacidad motriz.

El horario establecido en la institución es el siguiente:

-En la mañana: Grados Preescolar de 7:30 am a 11:30 am

-Grados Primero a segundo de 7:00 am a 12:00 pm

-En la tarde: Grados Preescolar de 12:30 m a 4:30 pm

-Grados tercero a cuarto de 12:00 m a 5:00 pm

La escuela cuenta con una población desde los 5 años hasta los 10 – 11 años de edad, aplica la inclusión escolar para los niños con Necesidades Educativas Especiales y ésta área es orientada por el personal de apoyo: una docente especializada y grupo de profesionales y estudiantes de psicología.

El grupo de Preescolar “A” de la Escuela San Isidro, tiene su jornada en la mañana, cuenta con un total de 24 niños, la mayoría de éstos vienen de programas de primera infancia con Buen Comienzo y el ICBF, son pocos los niños que inician el preescolar como su primera experiencia

académica, es un grupo dinámico y es uno de los protagonistas con los cuales se desarrolla, ejecuta y va encaminada como estrategia de transformación, la presente investigación.

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Plantear estrategias para el desarrollo de la ética en los niños para la construcción de la paz y la convivencia en los grados jardín y transición, en el Jardín Infantil Sol Naciente, Hogar Infantil La Piñata y la Institución Educativa Gilberto Álzate Avendaño sede San Isidro.

3.2 Objetivos específicos

3.2.1 Indagar fuentes teóricas que nos permitan la ampliación de las categorías por medio de autores.

3.2.2 Analizar los datos recolectados de las entrevistas, los audios y las actividades realizadas para obtener los resultados de la investigación.

3.2.3 Propiciar espacios de reflexión tanto de los docentes como de los estudiantes en torno a la importancia de la ética para la construcción de la paz y la convivencia en el preescolar y los entornos en que se desenvuelve el infante.

3.2.4 Proponer ambientes educativos donde se desarrolle y se trabaje con el infante la ética en pro de la paz y la convivencia en el preescolar.

4. Problema de investigación

¿De qué manera la ética en el preescolar, nos ayuda a la construcción de la paz y la convivencia en los niños?

5 Hipótesis

5.1 Hipótesis de trabajo

Es posible generar reflexiones éticas en los grados jardín y transición, que ayuden a la configuración del carácter de los niños, como fundamento reflexivo para la construcción de la paz y la convivencia, mediante estrategias que potencian el desarrollo de valores y habilidades para la vida.

6 Marco teórico

El ser humano se encuentra en contacto con el medio social y familiar que influye en su desarrollo integral y en su contexto, es entonces, que éste se forma a partir de lo que observa y aprende de acuerdo a su necesidad de supervivencia: como las normas, valores, principios, entre otros, sometiendo al sujeto a un sistema rígido en el que pocas veces se le permite ir más allá de la reflexión de sus acciones, limitando así una transformación social y de realidades que de una u otra manera permean la vida del ser humano.

En el mundo, el ser humano cumple con unos deberes y goza casi siempre de unos derechos, de esto parte dos conceptos claves: la moral y la ética, que como se ha mencionado hacen parte del diario vivir del individuo. A lo largo de los años estos concepto se han desvalorizado y se les ha hecho una lectura errónea por las diferentes percepciones que se han tomado de éstos, es entonces, que ahora existe una línea muy delgada entre la moral y la ética que en cierto modo es muy importante saberlas diferenciar porque estos conceptos permean en el quehacer y ser de cada individuo.

En la actualidad encontramos miles de éticas por el hecho de que se han convertido en término equívoco y que han afectado de cierto modo la enseñanza e interpretación de éstos en lugares fundamentales, como lo es la escuela, que es donde más claro deberían estar para enseñar el verdadero valor de la ética y la moral, iniciando con el saber pensar y accionar de las situaciones propias y las que se encuentran en el contexto. Cabe señalar que:

Cuando identificaba sin más los actos humanos y los actos morales. Ciertamente, que en ello se reconociera lo esencial del comportamiento humano no significaba todavía reducir la moralidad a un "hecho de conciencia", como sucederá más tarde, pues la dimensión moral de nuestro comportamiento se entendía sobre todo en términos de virtudes, esto es, en términos de "modos de acción" que entrañaban en sí mismos la referencia a determinados contextos (Aquino, Citado por Gonzáles, s. f, p. 8).

Y así a lo largo de los años se han hecho interpretaciones de la ética y la moral, que son cuestiones sumamente importantes en el diario vivir del hombre, es así como encontramos y

evidenciamos que estos dos términos tienen un largo camino, bastante investigación y análisis, por ejemplo, si miramos el planteamiento Kantiano, podemos observar y evidenciar que se refería la moral a las costumbres y cultura de los pueblos, por ende, encontraremos muchísimas interpretaciones y hasta podríamos decir aplicaciones o lecturas de los términos en la vida del ser humano. Hemos venido hablando de la ética y la moral en un concepto general, pero se quiere analizar desde algo más específico, de como autores hacen interpretaciones, hablan de los términos desde los niños y por ende desde la educación. Hay autores como Piaget y Kohlberg que desde un inicio se atrevieron a hablar sobre etapas o estadios en donde el infante podría lograr por así decirlo, dichos conceptos en su quehacer como niño.

Para Lawrence Kohlberg y Jean Piaget, con su teoría sobre el desarrollo moral y cognitiva respectivamente, proponen ciertas categorías del estudio y del razonamiento lógico. Por ejemplo, Piaget (1950) describe la evolución del pensamiento mediante etapas o estadios referentes al desarrollo cognoscitivo que inician con la etapa sensorio-motora (0-2 años), la pre-operacional (2-7 años), la etapa de las operaciones concretas (7-12 años) y finalmente la etapa de las operaciones formales (de 12 años en adelante).

Las etapas referentes al seguimiento o adquisición de reglas de Piaget (1932) se define en cuatro estadios en el que se ubica en primer lugar el estadio motor, en donde el juego es individualizado, por lo cual, sólo hay reglas motrices y aún no define las reglas colectivas. El segundo estadio, es el egocéntrico en el que el niño juega con otros niños sin el interés de dominar sobre ellos, pero decide utilizar sus adquisiciones para sí mismo. En el tercer estadio, está la cooperación naciente, se comienza a denominar en este estadio el paso de un juego motor y egocéntrico a un juego social, pues los niños quieren jugar juntos, intención con la cual surgen las reglas y aunque hay intereses comunes cada niño quiere tener dominio sobre otro. Por último, el estadio se denomina la codificación de reglas, desde los 10 años aproximadamente, en donde los niños tras un razonamiento formal adquieren la conciencia de las reglas y se entienden y cooperan en el juego de manera más ordenada y democrática.

Pasando a Kohlberg, podemos iniciar especificando que este estudio tiene la hipótesis de que “ciertos antecedentes sociales y ambientales tendrían efecto en el desarrollo de la autonomía moral” (Kohlberg, citado por Bonilla y Trujillo, 2005, p. 76), para lo cual formula seis estadios con

los cuales abandona la tipología piagetiana concluyendo que “aunque la tipología de heteronomía y autonomía de Piaget sugería ciertos aspectos o dimensiones del juicio moral relativos a la edad y al desarrollo cognitivo, no definía estadios como “todos estructurados”, como modelos de juicio moral”. (Kohlberg, citado por Bonilla y Trujillo, 2005, p. 76).

Es entonces, que a partir de la hipótesis, Kohlberg (1984-1992) define tres niveles en los que sitúa a cada uno de los seis estadios que describe:

- Nivel Pre convencional: Donde Ubica los estadios de Castigo – Obediencia y Relativismo Instrumental.
- Nivel Convencional: Concordancia Interpersonal (relaciones mutuas, preocuparse por los demás) y Orden social y Autoridad (contribuir a la sociedad, cumplir con los deberes que está de acuerdo).
- Nivel post convencional: Contrato Social (respetar las reglas relativas) y Principios éticos Universales (seguir los acuerdos sociales que están basados en los principios éticos individuales).

Con los anteriores estadios damos cuenta de manera sintetizada que Kohlberg (1984-1992) distingue entre las éticas normativas, sin embargo, éstas en un análisis más profundo describen el pensamiento meta-ético que consiste en descifrar de manera lógica, epistemológica y semánticas aquellos términos y comportamientos relacionados con la moral.

Podemos evidenciar que dichos autores ponen un límite y un estándar en donde según ellos solo en ciertas edades se pueden lograr los objetivos propuestos en cada teoría, es así, que no debemos estandarizar, ya que, cada ser humano es único e irrepitible y cada persona tiene su tiempo para lograr dichas actividades, incluso nos atrevemos a decir que los niños tienen más ética que los adultos, ellos lo hacen de una forma inconsciente pero es allí cuando la docente y la educación entran en acción y ayudan a que el infante haga consientes los procesos y así convertir las acciones en un acto reflexivo en pro de sí mismos y por ende de una sociedad. Estos autores y pedagogos han aportado bases fundamentales en el desarrollo del infante pero creemos que no se debería estandarizar y poner límites, se debe tener en cuenta que para hacer dichas teorías seleccionaban niños y eso no quiere decir que los elegidos representaban a los demás niños del mundo y no

tuvieron en cuenta que no todos son iguales y en algunos se evidencian los procesos más rápido que otros, y esto se da por el simple hecho de que todos somos diferentes y cada quién tiene su propio ritmo de aprendizaje; esto se puede evidenciar en la teoría de Pestalozzi, Fröbel y Montessori que de una u otra manera refutan y dan otras opciones de lectura a los procesos mencionados por Piaget y Kohlberg y muestran a la sociedad que lo único importante es tratar al niño como lo que es: un niño en proceso de formación, que está en una etapa de exploración y aprendizaje, lo fundamental es sacar todo de sí y buscar maneras en que todo lo aprendido trascienda en su ser, y más las cuestión de la ética y la moral en su quehacer.

Es entonces que, Pestalozzi es uno de los autores que muestran otra opción de acompañamiento con el niño y como se puede hacer un acompañamiento con ellos en cuanto a la moral y la ética, por ejemplo, Pestalozzi (1774) dejó un legado a los educadores donde se menciona que todo lo que se haga debe propiciar alegría y ánimo para el infante, porque esto da una base primordial para guiar al niño a una vida social, por eso:

No hay aprendizaje que valga nada si desanima o roba la alegría. Mientras el contento le encienda las mejillas, mientras el niño anime su actividad entera de júbilo, de valor y de fervor vital, nada hay qué temer. Breves momentos de esfuerzo aderezados de alegría y vivacidad no deprimen el ánimo... Hacer surgir la calma y la felicidad de la obediencia y del orden, he ahí la verdadera educación a la vida social (Pestalozzi, Citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 322).

Si lo que se enseña no atraviesa el ser del sujeto, se puede decir que fue en vano, porque hay que saber llegarle a la persona para que reflexione, piense, viva, sienta y sobre todo experimente lo que se le propone en el aula de clase para que ese aprendizaje trascienda y tenga una verdadera enseñanza en el ser humano que permita que su educación sea verdadera en pro de la vida social. Los ambientes educativos son espacios llenos de alegría, libertad, expresión y reflexión, que le permiten al niño sacar todo de sí y decir lo que ellos piensan sobre lo que sucede alrededor, fomentando el pensamiento crítico a partir de momentos formativos y significativos en la vida del infante, para que luego esto trascienda en su ser, en su familia y en su círculo social, he ahí una educación que llena y satisface las necesidades del niño, permitiendo una formación integral.

La escuela como espacio de formación del sujeto, debe velar por la integridad y felicidad de él, permitiendo que el niño vivencie, observe y aprenda sobre temas educativos y formativos para la vida, esto se logra a través de momentos en donde se enfatice la reflexión en todo quehacer, puesto, que permite el desarrollo del pensamiento crítico frente a situaciones que se viven a diario y que involucran a todo ser humano, como lo es el tema de la paz y la convivencia, entendiéndose que éste es asunto de todos y debemos buscar la manera idónea de hacer acuerdos en conjunto, para por fin un día, lograrlo. Cuando se habla de que cierto tema es asunto de comunidad y por ende de unidad, inmediatamente creamos en nuestra imaginación un conflicto, porque sabemos que es difícil establecer acuerdos, aunque es claro que éstos deben ir encaminados hacia un bien común, sin embargo, antes del bien común, prima el interés por el bienestar individual; de no ser así los acuerdos podrían entablarse en cualquier situación, en cualquier instante, pero no todos estamos dispuestos a dialogar a todo momento, hay un proceso que debe ser abordado con cuidado y paciencia porque los sentimientos de cada sujeto juegan un papel muy importante y junto a éstos según la educación y la cultura el manejo de emociones influye notoriamente en la toma de decisiones y en la confrontación de las situaciones en sociedad.

El hecho de fortalecer la paz y la convivencia en conjunto dependerá ante todo, del fortalecimiento individual, la resiliencia y la capacidad de reflexionar conscientemente de las acciones o actitudes que cada sujeto asume en cuanto a las diversas situaciones presentes en su vida; estaríamos abordando la ética para consigo mismo. Y, ¿cómo entonces a partir de tal individualidad, se logra un consenso con el otro? Es sencillo, cuando cada individuo tiene en su interior tranquilidad, pero más que tranquilidad tiene conciencia de la realidad, de su realidad, es entonces, posible organizar ideas y acuerdos para el fortalecimiento de la convivencia en sociedad. Ahí es donde se comienza a abordar la ética con el otro y para todos.

El conflicto se convierte de esta manera en un asunto positivo para las sociedades, pues es a partir de éste que se comienza a generar una vida compartida y es a partir de éste que cada individuo en la búsqueda de la solución se preocupa por su propia integridad y de acuerdo a ésta se constituye el bien común, el bienestar para todos y la armonía para la convivencia. Claro es, que el asunto de convivencia es complejo mantenerlo, así como es complejo abordarlo como temática, ya que ante la diversidad de contextos, las situaciones de rutina también varían según las circunstancias de múltiples factores y sin previo aviso, por lo cual, se origina un nuevo conflicto,

siendo pues más importante reflexionar sobre cómo mantener una convivencia caracterizada por la paz en todo momento y no sólo reflexionar sobre cómo superar los conflictos presentes, por tanto, es más valioso pensar en la convivencia como un asunto largo plazo, es más en un plazo sin término, que pensar en la convivencia como un asunto momentáneo, pues estaríamos dejando a la paz sólo cuando surge el conflicto y la estaríamos dejando a un lado como hábito, o incluso como un atributo necesario de supervivencia.

Por ende, los maestros no deben ignorar lo que pasa alrededor, antes deben propiciar espacios de diálogo con los niños de lo que ellos viven, escuchan y observan ya sea en su contexto o en las redes sociales, fomentando una educación a la vida social. Es por eso, la importancia de que en los ambientes familiares y educativos se propicie el reflexionar y del pensar antes de actuar, pues le permitirá al sujeto ir adquiriendo una autonomía responsable en toda decisión y acción de su vida.

Por ende, Pestalozzi (1774) habla de una autonomía que le permita al sujeto por medio de la educación ser la guía para la vida moral en las acciones y decisiones que se tomen, pero es importante que la reflexión y el pensar estén presentes en cada decisión, en el hacer y en el quehacer, ya que esto da paso a lo que llamamos ética, siendo ésta la reflexión de las acciones, valores, ideologías y formas de convivir; es el cuestionamiento de la vida individual y en conjunto del ser humano. Es entonces, que esto permitirá que el infante sea un ser proactivo, que como dice Covey “Las personas proactivas asumen responsabilidad. Son personas de acción. Su lenguaje es: examinemos nuestras alternativas, busquemos un enfoque distinto, controlo mis sentimientos, elegiré la respuesta adecuada.”(Manzanilla, s.f, párr. 8), y es así, como la meta de cada educador debe ser, el alimentar el espíritu del niño como lo propone María Montessori para que sea alguien que actúe voluntariamente y sobre todo por encima de lo que está establecido (normas, leyes) o lo que le digan los demás. Por tanto:

El espíritu del niño es absorbente y busca experiencias sensoriales. La mente del infante es inconsciente, ya que todo lo que escuchan o lo que les enseñan quedan en su mente sin estar consciente del proceso; los diversos sentidos son los instrumentos para la absorción del ambiente (Montessori, 1948, p. 81).

Por consiguiente, para lograr que el infante actué de una forma correcta partiendo de su voluntad, es necesario tener en cuenta tres aspectos importantes que Pestalozzi propuso y sobre todo que retroalimenta la teoría de Montessori. Es entonces, que Pestalozzi (1992) nos presenta un concepto de hombre, con lo cual pretendía la humanización que sería una de las finalidades de la educación espíritu: vida intelectual, corazón: vida moral y mano: vida práctica, como lo pueden ver lo moral aparece nuevamente en las teorías de este pedagogo que nos muestra el camino para educar seres instintivos y sociales. Para lograrlo, el autor propone que hay que partir de unas fuerzas que hay que despertar en el sujeto,

Pero ¿qué son esas “fuerzas” que se deben “despertar” en el niño para encaminarlo concretamente hacia el apetito del bien? Pestalozzi, partiendo de una tradición de origen agustiniano (posse, nosse, velle) las identifica, en otro orden, como las fuerzas del corazón, de la mente y de la mano (o del arte). Sentimiento, intelecto y gusto constructivo práctico son para Pestalozzi los resortes fundamentales de nuestra acción. Esos resortes, al integrarse armoniosamente, determinan todos y cada uno de nuestros hábitos virtuosos; pero esta orgánica integración sólo se puede conseguir mediante una educación que se realice equilibradamente en su aspecto ético-religioso, en su aspecto intelectual y en su aspecto artesano (o industrial cómo se decía entonces de este aspecto del método pestalozziano) (Pestalozzi, Citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 323).

Como se menciona en la cita anterior, es importante a la hora de educar, formar y enseñar tener en cuenta el corazón, la mente y las manos, como símbolo de un buen acompañamiento en cuanto a la ética como reflexión de lo que sucede en el entorno, pues, a partir de los tres elementos el trabajo en el aula se hace más ameno y significativo para la vida del sujeto, brindando así, espacios de reflexión que ayuden al crecimiento personal e integral de la persona. Por tanto, la educación guiada por los tres símbolos (Corazón, mente y mano), debe ser equilibrada para así llegar al objetivo propuesto en cuanto a la ética en los niños, como eje primordial para la construcción de la paz y la convivencia. Es así, como Pestalozzi a través de su teoría, evidencia que son necesarios espacios de dialogo e integración en la educación, como principio y aspecto importante en la formación del niño.

Por tanto, la educación y sobre todo las personas que ejercen, deben estar muy conscientes sobre dicha labor y los objetivos que esta propone en pro de un desarrollo y formación del infante, ya que si se tiene claro el propósito, se llegaría al equilibrio que Pestalozzi propone en pro de “educar almas y formar carácter”, para poder desarrollar esto, es fundamental unificar las fuerzas y es necesario saber que “la educación de las fuerzas del corazón no es un aspecto particular de la educación, escindible de los demás. Ninguna educación intelectual y artesana es posible si antes no han sido educados los sentimientos y las aptitudes prácticas en general” (Pestalozzi, Citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 323), al realizar un acompañamiento con el niño en cuanto a lo emocional, se logrará que él reflexione sobre las acciones y empieza a actuar de forma adecuada y sobre todo correcta, pensando siempre en el otro y en sí mismo. Esta cita es un claro ejemplo, de que la enseñanza no solo hace referencia a lo cognitivo, sino también a lo espiritual y emocional del ser, como sujeto transformador de una sociedad.

La escuela como espacio de formación, educación y enseñanza, debe propiciar momentos de reflexión que involucre al niño a participar y dar su opinión frente a lo que se vive en el contexto en que se desarrolla, propiciando que el infante goce, defienda su idea y sobre todo aporte soluciones para el tema puesto en conversación, porque es importante que la escuela empiece a dar bases fundamentales para que el sujeto no solo piense en el bienestar de él, sino que tenga en cuenta el otro y lo otro. Por consiguiente, el proceso que se propicie en la escuela debe reforzarse en la casa, puesto que el niño no debe ser privado de lo que pasa a su alrededor, sino al contrario, informarlo y reflexionar con él, de esta forma se afianzará y se profundizará la ética en el ambiente tanto familiar como educativo.

La ética como reflexión de las acciones, permite en los espacios educativos ir más allá de saber el significado de un valor, sino que es pensar y reflexionar sobre éste y luego ponerlo en práctica, por eso, se debe afianzar la reflexión en los niños en todo momento educativo, porque esto no solo fortalece la formación del infante, sino que también refuerza el pensamiento crítico en él, pero esto no es solo tarea del docente, sino que la familia juega un papel importante en el desarrollo integral del sujeto, por eso, la ética no solo debe permear en los ambientes educativos, sino también en lo familiar, porque así alimentará más el trabajo que se está haciendo y será un aprendizaje significativo. Por tanto,

Es innegable que la fe y el amor que debemos reconocer como las fuentes divinas, eternas y puras de la vida moral y la religiosidad infantil, tienen la fuente de su formación y desarrollo en la vida familiar tal cual es sentida por el padre y por la madre; por lo tanto, es en ésta en lo que consiste la verdadera vida del infante.” En efecto, el niño “antes que pensar y actuar, ama y cree (Pestalozzi, Citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 323).

Es así, que la tranquilidad, el amor, el actuar son fundamentales para que el sujeto a partir de su experiencia reflexione y empiece a crecer en lo personal, teniendo siempre en cuenta las acciones a realizar que ayuden al otro, a lo otro y sobre todo así mismo. Por tanto, la ética permea en la moral y está siempre presente en el quehacer de toda persona, por eso, es importante afianzar los espacios reflexivos en los ambientes educativos que permitan desarrollar y potenciar la ética en el diario vivir, por tanto, es necesario que el niño experimente y conozca su propio límite y esto se da a través de la libertad que se le da al sujeto para hacer las cosas, ya que por medio de sus acciones empieza a tomar decisiones según las reflexiones que haga en cuanto a lo que sucede a su alrededor, mediado siempre por la voluntad del ser. De esta manera, es fundamental la relación e interacción del mundo con el sujeto, porque le permiten formarse y así mismo crecer como persona.

Pestalozzi, en uno de sus principales pensamientos, menciona que es necesaria una libertad en la educación del niño, para que este pueda interactuar con el mundo que lo rodea; por lo cual este autor se encuentra en total sintonía con la temática de nuestro trabajo de grado, ya que consideramos que los niños si pueden llevar a cabo la ética y la moral de manera consciente a pesar de su corta edad. Puesto que se pretende que los niños por medio de la libertad adquieran madurez y autonomía para tomar sus propias decisiones y que estas sean adecuadas, por ende, los adultos debemos dejar de subestimar la inteligencia y astucia de los niños, porque cada día ellos nos demuestran que son seres pensantes y que tiene muchas capacidades.

Todo lo que se propone en cuanto a la ética no solo de Pestalozzi sino también de María Montessori, se fundamenta y está en función de lo que proyecta y propone Alain Badiou (1994), mostrando una perspectiva de la ética en donde los seres humanos tenemos derechos y como tal también podemos luchar para que estos sean llevados a cabo de manera adecuada. Pero lo que se propone es que estos derechos humanos no tengan que hacerse cumplir por un “policía”, sino que

seamos nosotros mismos quienes defendamos a capa y espada lo que es correcto no solo para mí sino también pensando en el otro.

Cuando hablamos de ética podemos encontrar muchas definiciones, pero en pocas palabras la manera correcta de hacerlo es tomar la ética como una reflexión del sujeto, es decir de la subjetividad, que le permite al ser humano tomar posiciones; tal como lo menciona Badiou (1994) los seres humanos deben ser capaces de tomar sus propias decisiones, que le permitan defender sus derechos para que nadie pase por encima de ellos y los pisotee, debemos dejar de victimizarnos y de esperar a que alguien más hable por nosotros. Porque si como adultos seguimos actuando de esta manera, que esperamos de nuestros niños, quienes son replicadores de nuestras acciones; si desde pequeños los guiamos para que luchen y defiendan sus ideales tendremos niños con carácter, que actúan de manera ética por su bienestar y por el de la sociedad en la que se encuentran.

Todo esto se puede lograr por medio de la reflexión, que realizamos con nuestros niños para que poco a poco desarrollen valores que le brinden la oportunidad de vivir en sociedad, tolerando y respetando las opiniones de los demás; porque como bien se dice mis derechos terminan hasta donde empiezan los de los demás. Necesitamos que en un futuro nuestros niños sean capaces de opinar, pero con argumentos éticos que busquen el fortalecimiento de una sociedad que carece de solidaridad en algunos casos, pero a la cual le sobra egocentrismo. Para ello es de vital importancia que le demos a el niño el valor que se merece, como eje principal de nuestra labor docente y participante activo de su propio conocimiento; dejemos de lado la tendencia a que ellos son incoherentes a la hora de opinar sobre algunos temas que como “adultos” creemos que debemos esconderles, porque aunque no lo creamos los niños nos pueden enseñar a nosotros valiosas reflexiones para la vida con su pensamiento inocente y transparente.

Es importante pensar en el desarrollo del respeto por la diferencia de pensamiento, de género, de opinión; pues tal como lo menciona Badiou (1994) existe un otro, entendido no como algo ajeno a nosotros mismos, sino por el contrario como una ética de la relación con el otro, en donde pensando de esta forma podemos dar pie a la construcción de una sociedad solidaria y generosa con quienes nos rodean. Seres humanos capaces de colocarse en el lugar del otro y de brindarle ayuda cuando éste lo necesita, así podríamos atenuar tal vez la violencia y las guerras que vive nuestro país a diario; tal como lo mencionamos anteriormente el hecho de que nosotros no

seamos participes directos de estos acontecimientos, no quiere decir que debemos ignorar que hay quienes lo padecen cada día, y que buscan ser escuchados para que estas problemáticas puedan acabarse.

Debemos seguir buscando esa paz que tanto nos hace falta no sólo en el país, sino también desde nuestro interior, ya que esto nos brinda la posibilidad de construir un país capaz de convivir con la diversidad cultural y tolerar la diferencia. Entender que todos tenemos derechos sin importar cuál sea nuestra raza, estrato social o género, es una tarea de todos, porque por el simple hecho de ser seres humanos tenemos la capacidad de luchar por lo que queremos y hacer valer nuestra opinión ante los demás, siempre y cuando no estemos violentando al otro.

Hay que cambiar el chic de que la ética se enseña por medio de valores, ya que esto es algo erróneo; la ética no se enseña, se reflexiona y debe hacerse de tal manera que el sujeto tenga la posibilidad de tomar posición frente a una situación en la cual él se encuentra, en pocas palabras si habláramos de los valores como medio para desarrollar la ética es importante mencionar que no se debe memorizar su significado, sino que los valores deben aplicarse y llevarse a cabo, es decir, ¿Qué sentido tiene que los niños conozcan el concepto de responsabilidad como el cumplimiento de mis deberes, si a la hora de tener responsabilidad con mi país, de una forma tan sencilla como lo es ejercer mi derecho al voto y ser un ciudadano responsable, yo no lo hago?, responder esta pregunta nos lleva a una simple explicación la ética va más allá de lo teórico, es la reflexión interna de nuestras acciones como seres humanos.

Es entonces, que lo propuesto por Badiou está en función de lo enseñado por Pestalozzi, lo cual se resume en que:

El método [de Pestalozzi] se funda en la acción, tanto porque el niño encuentra por sí solo los diversos elementos del saber al igual que los desarrollos sucesivos, como porque se ve obligado, a través de signos representativos o construcciones, a hacer visible y sensible lo que ha conseguido. Este principio en virtud del cual el niño sustituye el libro con su experiencia personal, las imágenes con la naturaleza y los objetos, los razonamientos y las abstracciones con ejercicios y hechos, se aplica en cada momento de la instrucción y a todos los ramos del saber... Se recurre a la acción en todas sus modalidades y formas. El niño observa, investiga, recoge materiales

para sus colecciones, experimenta más que estudia, actúa más que aprende... Esta forma de educación elemental, que obra en lo íntimo del espíritu, se propone dirigir y desenvolver la actividad de éste sobre la base de las percepciones de los objetos y de la naturaleza (Pestalozzi, citado por Abbagnano y Visalberghi, 1992, p. 327).

Es momento de profundizar en la teoría sobre los periodos sensibles según María Montessori, el término pertenece al botánico neerlandés Hugo Vries, quien solo lo aplicó en animales. La pedagoga María Montessori (1948), plantea los siguientes periodos sensible del desarrollo en el niño; no solo éticos y morales, sino también cognitivos y motrices:

- 5 meses: Intenta reproducir lo que escucha de su madre (La adquisición del lenguaje hablado aparece antes de los 11/2-3 años).
- 0-3 años: El espíritu infantil es “absorbente” y busca experiencias sensoriales.
- 3 años: El niño posee capacidad no solo para comprender el lenguaje hablado, sino para tener discusiones bastante difíciles con el adulto, utilizando un vocabulario relativamente rico.
- 11/2-4 años: Coordinación y desenvolvimiento de los músculos.
- 2-4 años: El interés por la verdad y por descubrir la realidad, además la actividad motora se perfecciona y también comienza a entender las nociones de sucesión en el tiempo y de límite en el espacio.
- 2-4 años: Periodo sensible al orden (el niño exige que todos los objetos estén en su lugar).
- 2-61/2 años: Periodo sensible que posibilita perfeccionar los sentidos y el espíritu (el niño establece relaciones con el mundo de los objetos exteriores).
- 31/2-41/2 años: La sensibilización a la escritura.
- 3-6 años: El niño es sensible a las sugerencias del adulto, centra interés en el perfeccionamiento de sus movimientos y de sus actos (aprendizaje de las “buenas maneras” saludar o pedir permiso).
- 41/2-51/2 años: Momento para enseñarle a leer al niño.

Como pueden notar, para María Montessori el niño tiene un espíritu absorbente que puede aprender muchas cosas en una misma edad, por tanto, ha esto se refieren estos periodos en los que la plasticidad cerebral del niño son sensibles a la influencia de los factores ambientales. Por tanto, Montessori (1948) en su posición frente a lo moral y lo religioso enfatizada en el niño, involucra a

éste en una situación que lo define como absorbente por el hecho de que el infante, mediante lo que pasa en el contexto adquiere habilidades, capacidades y comportamientos mediante la observación, lo cual, se convierte en una actividad netamente natural y que por ende no es necesario castigar al niño en cuestión de principios ni mucho menos utilizar estrategias de recompensas. Pasa lo mismo que en la religión, bueno de hecho ésta se puede atribuir como parte de la moral, eso sí, éstas ligadas a la cultura y al contexto específico del sujeto, pretendiendo con esto mirar, cuán válida la realidad para el niño y la importancia de tenerlo inmerso a ésta y a su vez lo más alejado posible de la ilusión.

Complementando la teoría de Montessori, para Fröbel, citado por Abbagnano y Visalberghi (1992), conocido como el padre de la educación preescolar, la educación ideal del hombre es aquella que comienza desde la niñez, para él la tarea de la educación es ayudar al hombre a conocerse a si mismo para vivir en paz y en unión con Dios; considera que la actividad infantil debe ser espontánea e intuitiva en la que el niño involucre todo su ser, como maestros es de vital importancia permitirle a los niños que lleguen a reflexiones que aporten a la construcción de la convivencia, ya que en su vida adulta deberán enfrentarse a una sociedad en donde hay unas normas básicas de ética y moral, y por ende es necesario tener valores para llevar a cabo una buena vida

Según Fröbel, citado por Abbagnano y Visalberghi (1992), por medio del juego podemos darle bases al niño para que aprenda a cooperar con el otro, a ser bondadoso, amistoso, a que tengan buena actitud y buenos hábitos morales. Es muy importante que los adultos enseñen a los niños todo esto por medio del buen ejemplo y que no demos juicios de valor a situaciones subjetivas, es decir, no podemos decirle al niño que está bien o mal, porque lo que está mal para mí, puede estar bien para otro, o viceversa; sino que lo que se pretende es que los niños conciban reflexiones acertadas por medio de sus experiencia vividas.

Por todo lo mencionado anteriormente, los tres campos abordados para el desarrollo del marco teórico, están fundamentados en lo pedagógico a través de María Montessori, Heinrich Pestalozzi y Friedrich Fröbel, transversalizándolo con el filosófico Alain Badiou y finalmente realizando un comparativo con las teorías cognitivas y morales de Jean Piaget y Lawrence Kohlberg; mostrando que hay otra perspectiva de realizar un acompañamiento en los espacios educativos con respecto a la ética en la infancia.

7. Metodología

Investigación Cualitativa

La investigación cualitativa permite el estudio de las actividades, acciones, relaciones, materiales, asuntos, medios o instrumentos del problema que se trabaja. Permitiendo así, una investigación holística, en donde permite que el investigador realice un análisis profundo del problema planteado, teniendo en cuenta cada detalle, asunto o actividad en particular.

La investigación cualitativa permite recolectar información a través de estrategias que le permitan al investigador recolectar mayor información:

A diferencia de los estudios descriptivos, correlacionales o experimentales, más que determinar la relación de causa y efecto entre dos o más variables, la investigación cualitativa se interesa más en saber cómo se da la dinámica o cómo ocurre el proceso de en qué se da el asunto o problema (Vera, s.f, párr. 2).

Características básicas de las investigaciones cualitativas.

Por consiguiente, se retoma Fraenkel y Wallen que proponen cinco características primordiales y básicas de la investigación cualitativa que describen este estudio, como:

- El ambiente natural y el contexto que se da el asunto o problema es la fuente directa y primaria, y la labor del investigador constituye ser el instrumento clave en la investigación.
- La recolección de los datos es una mayormente verbal que cuantitativa.
- Los investigadores enfatizan tanto los procesos como lo resultados.
- El análisis de los datos se da más de modo inductivo.
- Se interesa mucho saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga. (Fraenkel y Wallen, citado por Vera, s.f, párr. 3- 10)

Por ende, se retoma que:

El interés teórico de la investigación cualitativa es la comprensión de sentido y la orientación y liberación de la acción humana. La comprensión interpretativa es concebida por Dilthey como un proceso hermenéutico en el cual la experiencia humana depende de su contexto y no se puede descontextualizar ni utilizar un lenguaje científico neutral. Se entiende que en la construcción de conocimiento se da una interacción entre el sujeto que estudia, que investiga y el objeto estudiado (Martínez, 2011, p. 12).

Enfoque metodológico: La hermenéutica.

A partir de este enfoque se pretende contribuir al desarrollo de la ética de los niños de preescolar para la construcción de la paz y la convivencia, en la medida en que se analiza y se reflexiona acerca de las acciones, comportamientos, lenguaje oral y escrito, entre otros. Logrando una concepción amplia de las características éticas de ellos, permitiendo así una transformación social.

La hermenéutica que se va a desarrollar en este trabajo, hace posible afirmar que el nuestro es un trabajo que alcanza un nivel explicativo, por ello es que este enfoque se define como la disciplina de la interpretación, lo cual no sólo significa que ésta nos ayuda a interpretar los textos, sino más nos ayuda ubicar los textos en cada contexto, por lo cual también puede ser considerada como arte y como ciencia. La hermenéutica es aplicable ante todo porque no sólo se tiene en cuenta que el texto va más allá de la palabra y el enunciado, sino porque cada texto tiene un múltiple significado.

Sentidos superficiales, profundos, ocultos o quizás mixtos; todo esto integrando tres partes fundamentales a la interpretación del texto: el texto, el autor y el lector. Cada uno con una intención, una parte es para emitir y la otra es la receptora. Quien emite transmite un mensaje que plasma en el texto de una manera objetiva, sin embargo el lector puede interpretar el texto tal como plantea el escritor o de un directamente subjetivo. “La hermenéutica, pues, en cierta manera, descontextualiza para recontextualizar, llega a la contextualización después de una labor elucidatoria y hasta analítica” (Beuchot, 2013, p. 8).

Con lo anterior se indica que la investigación de las realidades y problemas sociales no es tarea fácil, pues requiere de estrategias metodológicas rigurosas y apropiadas. De la mano con la hermenéutica como arte de la interpretación está denominada como metodología también el análisis de contenido, el cual consiste en hacer descripciones sistemáticas de productos comunicativos (mensajes, textos o discursos), con el fin de concluir mediante diversas estrategias de análisis y de interpretación los factores claves que el investigador desarrolla con el objeto a estudiar, es decir, el análisis de contenido le permite a quien investiga la oportunidad de complementar el estudio mediante la interacción directa o indirecta con la población estudiada para lograr los objetivos propuestos de dicha investigación a través de un análisis detallado de la información recolectada en tal interacción. Es de vital importancia que se adopte un sistema de categorías por parte del investigador.

El objeto de esta metodología es el contenido y su medio el análisis, interpretar esos contenidos de acuerdo con los objetivos que se pretendan, es decir, lo que se busca es investigar el significado simbólico de los mensajes. Todo esto con el fin de construir otro texto diferente al del objeto de la sistematización, mediante la interpretación conceptual que depende del marco teórico.

La clasificación de las unidades de análisis en las respectivas categorías de investigación, puede ser empleado de manera cuantitativa o cualitativa. Para acercarnos cada vez más a un fenómeno es importante hacer triangulación en el proceso de sistematización, teniendo en cuenta las fuentes y los sujetos que interpretan; por lo cual es recomendable disponer de más de una fuente de datos: entrevistas, videograbaciones, documentos escritos, etc. Que provean información en diferentes momentos y en varios escenarios. Algunas características del análisis de contenido son:

- Centrarse en la búsqueda en los vocablos y otros símbolos de comunicación.
- Describir de manera objetiva y sistemática la información.
- Definir con claridad los criterios para establecer las categorías y las unidades de información.
- Descomponer o fragmentar el material de observación en unidades de información, la información se transforma en datos susceptibles de ordenarse en categorías.

- Utilizar procedimientos de análisis reproducibles por otros investigadores, de forma que los resultados puedan verificarse. (Bardín, Pérez-Serrano y Abela, citado por Valbuena, 2011, p. 213).

Finalmente es conveniente decir que el proceso de categorización e interpretación sea emprendido inicialmente de manera individual y posteriormente de manera consensuada entre varios investigadores, además se debe mantener una vigilancia cuando se acude al análisis de contenido como metodología fundamental para el procesamiento e interpretación de los datos de la investigación; porque al descompensar la información que constituye el sustrato de estudio, se corre el riesgo de perder la perspectiva holística que demandan los estudios sociales.

Técnicas

Las técnicas a utilizar para obtener los resultados de la presente investigación son las siguientes:

- **Entrevista Estructurada** (Ver herramienta en anexo 1)

Con el objetivo de dar validez a la hipótesis de esta investigación, empleamos esta técnica como medio de comunicación entre los sujetos para lograr una interpretación más profunda del análisis a la vez que el investigador o el entrevistador intercambia directamente palabras entre el sujeto investigado.

- **Observación Participante** (Ver herramienta en anexo 2)

La observación participante surge como estrategia para estudiar concentrada y detenidamente aquello que pretendemos analizar y comprender. En esta investigación es muy importante observar, inclusive, con ayuda de los sentidos porque es necesario mirar cada detalle, escuchar cada palabra, manipular todo atributo importante y si es posible oler y saborear aspectos influyentes en el ambiente de donde se investiga.

- **Medios Auditivos** (Ver herramienta en anexo 3)

Con los medios audiovisuales se pretende grabar un audio en donde los niños expresen la reflexión de la actividad realizada en el aula de clase. Es parte fundamental esta técnica para analizar aquellas características que en el momento de interacción pasan por desapercibidas.

8 Hallazgos

En el proyecto, la ética como fundamento para la construcción de la paz y la convivencia con los niños del Jardín Infantil Sol Naciente, Hogar Infantil “La Piñata” y la Institución Educativa Gilberto Álzate Avendaño sede San Isidro, se encontraron aportes significativos que confirman la importancia de trabajar la ética, la paz y la convivencia en los preescolares. Muchas personas piensan que es imposible hablar de estos temas con la niñez por la “poca capacidad que ellos tienen”, pero a través de esta investigación y de las actividades realizadas en los centros educativos se muestra a la sociedad y docentes que si es posible y sobre todo necesario hablar y brindar espacios de reflexión en cuanto a lo que sucede alrededor y que nos concierne a todo un país incluyendo a los niños, que tiene la capacidad de tomar posturas críticas y reflexivas de lo que se trabaja. Para evidenciar lo mencionado anteriormente, se realizaron audios, observaciones participantes y entrevistas a los docentes, porque a partir de las herramientas no solo se dará constancia de lo afirmado durante toda la investigación, sino que se analizará las evidencias de los encuentros realizados, para mostrar que los niños son seres éticos y que aportan y dan soluciones a las situaciones que los involucran.

De esta forma, es como a través del cuadro de triangulación (ver herramienta en anexo 7) se transcribieron las preguntas guías de las actividades realizadas y las respuestas de los niños en cuanto a lo que pensaban y observaban de las situaciones expuestas en clase. Se puede evidenciar en el cuadro de triangulación las categorías de primer orden que son trabajadas en el marco teórico como fundamento de la investigación. Se dio la necesidad de trabajar categorías de segundo, tercer y cuarto orden, que fueron seleccionadas a partir de la transcripción de las respuestas de los niños y que son de importancia para el análisis y sobre todo de la investigación. A partir de las categorías: Ética y Paz y convivencia, se desprenden las demás como complemento a éstas.

Al referirnos a la categoría ética, encontramos que existen muchas confusiones e incluso podríamos llamarlo imaginarios que ha construido la humanidad frente al concepto, y que se dan a través de los juicios de valor que se utilizan a diario o haciendo referencia a la ética como los valores, dejando a un lado la reflexión como principal elemento de la ética, pero durante la aplicación de técnicas en las aulas de clase, nos encontramos con un aspecto muy importante en cuanto a las respuestas de los niños, y es que ellos al opinar y hacer sus reflexiones frente a las

situaciones expuestas, ellos utilizaban términos como: Yo voy hacer, yo respeto, yo aprendí, yo quería, porque eso no se puede; nos dan a entender que ellos defienden y exponen su opinión tras escuchar, observar y reflexionar sobre lo que se habla:

- En esta frase se puede evidenciar que los niños utilizan expresiones como “Y también porque uno no le puede dar un puño y también no le puede dar una patada.” Ellos saben por lo que se les han inculcado en su casa o en el colegio que ese acto es pasar sobre las personas, causándoles daño y por tal razón ellos reflexionan sobre lo que observan y viven.
- “Uno no puede hacer eso porque es muy malo.” Queda claro que los juicios de valor que los niños dicen a partir de lo observado, vivenciado y hasta escuchado en su entorno.
- “Yo aprendí a no pelear.” A través de estas palabras podemos inferir y analizar que el niño al decir “yo” está tomando una posición no solo crítica frente al tema sino también una posición ética frente a sus pensamientos, ya que nadie está tomando o diciéndole que decir, sino que él mismo está tomando una postura y lo está haciendo saber, defendiendo sus palabras a toda cabalidad, esto se ve reflejado en el dialogo que se tuvo con la realización de las actividades.
- Esto es otro claro ejemplo de los juicios de valor que se mencionan a la hora de hablar de paz y convivencia, pues a través de las cuestiones morales que se han venido desarrollando en su entorno: “eso es bueno y de buena educación” o “Y eso no es bueno porque eso no se puede hacer”; sus palabras son reflejo de lo que ellos vivencian o escuchan, pero de una u otra manera están haciendo una reflexión de lo trabajado en clase, porque se está propiciando el espacio, momento y situación para que ellos piensen y opinen sobre lo proyectado.

De manera que, la concepción que se tiene frente a la ética se ve reflejado en los procesos de construcción del infante, pues a partir de las actividades aplicadas, se evidencia que el niño no necesita saber qué es ética para aplicarlo en su diario vivir, sino que, ellos tienen un idea clara de todos los conceptos presentados y esto se evidencia en las comparaciones que ellos mismos construyen para dar una explicación o reflexión a lo trabajado, lo hacen de una forma abstracta, natural, consiente, transparente y reflexiva. Por tanto, podemos decir que esas palabras que se encuentran en la segunda categoría, fueron seleccionadas después de leer y analizar las respuestas de los docentes a través de las entrevistas, es así, como se toma la palabra imaginario como un acercamiento a lo que puede o no ser el concepto y de cómo la sociedad a través de los tiempos ha

distorsionado el termino y es así como se lleva al aula de clase. Así como se evidencia en algunos de los fragmentos de la técnica aplicada (entrevista):

- A través de las entrevistas se evidencia que hay conceptos como la ética y la moral que son distorsionados y en muchas ocasiones se confunde, esto se puede evidenciar cuando se dice que: “La ética es como yo como persona, debo seguir lineamientos y la moral tiene que ver con los comportamientos, normas, conductas que se deben seguir en una sociedad.” Y es así, como se toma la palabra imaginario como segunda categoría, por las expresiones que mencionan a través de las entrevistas y como a lo largo de los años se han confundido los conceptos.
- El concepto de imaginario también se evidencia cuando se dice que: “Se leen cuentos trabajando los valores, se habla mucho cuando se hace algo indebido, se trabaja el compartir, la tolerancia.” Podemos evidenciar términos como valores, compartir y tolerancia que hacen parte de la moral, más no se evidencia una reflexión de los valores en el aula de clase, y así así, como se muestra en esta respuesta los juicios de valor que se otorgan confundiendo la ética como señalamiento o acción de juzgar algo, cuando en realidad es reflexionar sobre lo que se vive, lo que se hace no solo en las aulas de clase, sino también las situaciones que se viven en el barrio e incluso en el país.
- “Es una conducta donde sabemos que cosa es buena o mala” o “Haciendo cosas buenas, dando enseñanza a los buenos actos, a no tener sentimientos negativos, enseñándoles a decir la verdad o amar a su prójimo y aceptarlo como es.” Lo anterior demuestra que se toma la ética como un asunto moral, en cambio, se puede evidenciar en la siguiente opinión un acercamiento a la definición de ética: “Que la ética es de conciencia individual, se forma en el interior del individuo, mientras que la moral son las normas establecidas socialmente.”

Por tal razón, es fundamental trabajar el concepto de ética en las instituciones, para que pueda ir cambiando la mentalidad de lo que realmente significa y se brinden más espacios de reflexión en cuanto a lo que pasa en el contexto, en nuestro país. Es a través de eso imaginarios que la sociedad y los docentes tienen frente a la ética que se permite el acercamiento a la realidad a lo que significa y lo importante que es implementarlo correctamente en las aulas de clase.

En las instituciones donde se llevó a cabo las técnicas, se pudo evidenciar que los niños a partir de una película, un cortometraje, de lo que viven en sus casas, en sus barrios, etc., analizan

y reflexionan de una manera crítica, con respecto a la segunda categoría de primer orden: paz y convivencia, de la cual se desglosa la categoría de segundo orden que son: resolución de conflictos, entorno social y guerra, las cuales fueron recolectadas a partir de las respuestas otorgadas por los participantes durante la aplicación de las técnicas, por tanto, de la categoría anterior se llegó a la categoría de tercer orden: experiencias vividas, dialogar y no pelear, que son fundamentales a la hora de analizar la categoría principal.

Esta categoría nos permitió comprobar que abrir la mente de los niños a la realidad en la que nos desenvolvemos no es quitarle la infancia, sino por el contrario permitirles reflexionar en torno a una situación que los permea y de la cual de alguna u otra forma son partícipes, no podemos seguir creyendo que desarrollar la ética con los niños es una idea muy loca, porque en realidad ellos son capaces de llegar a conclusiones muy interesantes, sobre temas como la guerra por ejemplo, el participante 3 en una de las respuestas del cortometraje pequeñas voces dice “las armas hacen mucho daño, porque matan personas” o cuando el participante 6 dice “no deberían pelear, es mejor hablar”; con este tipo de respuestas pensamos que los inocentes somos nosotros, al creer que lo que ellos opinan frente a estos temas no es coherente, porque como lo podemos ver estas sencillas palabras son claros códigos de reflexión sobre la convivencia, que si como adultos lleváramos a cabo día a día, tal vez la paz podría ser algo muy cercano para todos los colombianos.

A su vez, se debe tener en cuenta que el contexto es muy influyente cuando se pretende socializar las temáticas de paz y convivencia; ya que en nuestro país los niños provenientes del campo tienen más nociones de guerra que los niños de la ciudad, esto no significa que los niños citadinos no comprendan la temática, pues gracias a la “eficacia” de los medios de comunicación éstos entienden que hay una situación de guerra y violencia, sin embargo, al no estar afectados directamente por la situación no comprenden emocionalmente las consecuencias de estar dentro de la zona de conflicto, tal como se muestra en la siguiente respuesta:

- “mi papá vivía en el campo en una tierra y tenía un perro. A mi papá lo mataron en la finca con el perro y me quedé sin finca y sin perro.”

Lo que demuestra esta recolección de información por medio de las técnicas, es que los niños están en toda la capacidad de tomar posición frente a las situaciones que los rodea; y como

educadores esto es lo que debemos tratar de implementar desde el preescolar, ya que si es posible, pues como lo mencionaba Alain Badiou (1994), es de vital importancia que las personas sean capaces de defender sus ideales y de hacer valer sus derechos por sí mismos, sin tener que esperar a que alguien más lo haga por ellos, debemos dejar de victimizarnos. Puesto que debemos concebir la ética como la reflexión del sujeto, que le permite al ser humano tomar posiciones como lo evidenciamos en las siguientes respuestas:

- “la guerrilla no tiene familia y por eso son malos, porque les falta amor”.
- “Que unos muchachos estaban pe.liando en un montaña y es malo porque esa guerra”
- “La guerra es mala porque eso no existe”
- “La guerra es mala porque es parte de mala educación”
- “Eso no sirve (guerra), la guerra no sirve porque hace mucho ruido, destruye”
- “Solucionar los problemas con obediencia, con la inteligencia.”
- “Porque no deben pelear con una familia”
- “Debemos respetar a las personas a los amiguitos a las familias”

Con las respuestas anteriores, se confirma que los niños comprenden que con el respeto hacia el otro surge la sana convivencia, los niños saben la importancia de los valores y la importancia de “manejarse bien”, por su edad la mayoría comprende que seguir normas y reglas es importante para convivir mejor en la escuela y en la casa, pero si se llega a la reflexión del porqué son importantes las buenas acciones, los niños podría llegar a comprender el valor de convivir sanamente en la sociedad. Sumado a esto, los niños deducen fácilmente que hay otras maneras de solucionar conflictos, cuando se logra esto, se está evidenciando que la edad o la madurez no importan para entender mediante la reflexión por qué no todas las estrategias de solución de conflictos son las más convenientes para la humanidad, ahí entra la ética como atributo fundamental de la paz.

Es importante mencionar que, al inicio de la investigación se planteó el título y la categoría de las habilidades éticas; a medida que se fue realizando la investigación se reconsideró pensar solo en la ética y quitar habilidades, porque la ética en sí misma no es una habilidad, es una reflexión que posibilita al sujeto tomar posición y eso es lo que nos interesa en los niños.

9 Recomendaciones

- Es claro que en las instituciones, cuando se habla de la paz y la convivencia hay ciertos tabú frente al tema, ya que tienen temor de mostrarle a los niños la realidad, pues se piensa que a través de imágenes fuertes puede dañar la infancia de ellos, pero es importante mencionar que no se debe negar, ni esconder las situaciones que pasan alrededor, pues esto es negarle la posibilidad al niño de que reflexione, de opiniones o soluciones frente a lo que ve. Además es importante saber que la infancia se daña siempre y cuando el conflicto atraviese la vida del niño, por tanto, las reflexiones ni las imágenes frente al tema no dañan esa parte de la vida de ellos.
- Es la ética un término familiar para todos, ninguno se queda corto de palabras en el momento de definirla, pero, ¿En realidad es claro su concepto? Se parte desde esta idea para comprender por qué a los niños no se les imparte la ética como parte fundamental del aprendizaje en la escuela, pues los docentes escasamente entienden que ésta es la reflexión de las acciones del ser humano, que las normas y reglas en la sociedad son más encaminadas a la moral, pero que la ética permite comprender por qué estas normas y reglas son aplicables e indispensables para la convivencia, es así que se evidencia además que los docentes están de acuerdo en que para la paz y convivencia, sí es indispensable integrar la ética, sin embargo, no lo hacen de la mejor forma porque no tienen clara tal definición y apenas se sabe si realmente éstos se consideran éticos en su vida personal como para partir de sus reflexiones a ser la guía de las reflexiones de los demás y en este caso en lo niños, quienes apenas están forjando las bases necesarias para enfrentar una vida de la manera más resiliente posible.
- Se recomienda que las instituciones educativas brinden un espacio de reflexión, pues se ha evidenciado que muchas veces se trabajan temas y no hacen una reflexión sobre lo trabajo y relacionado con lo que cada niño vive, por consiguiente, es fundamental que el infante empiece a tomar posturas críticas frente a lo que pasa a su alrededor y sobre todo lo que se trabaja en clase.
- Las instituciones educativas deben permitir que la ética en la primera infancia vaya más allá de la enseñanza de los valores, dejando que los niños reflexionen frente a situaciones cotidianas y dando soluciones a pequeños conflictos que se le presenten, pero haciendo participe siempre al niño de su propio conocimiento.

- Es importante mencionar que para empezar a trabajar verdaderamente el tema de la ética en las aulas de clase, es fundamental que el docente tenga claro el concepto de ética y sobre todo que tenga claro la relación de ética y moral, la mayoría de veces se confunden dichos conceptos y se le enseña al niño equívocamente. Por tanto, el docente debe estar capacitado para trabajar correctamente el tema y por ende hacer muy uso de la ética en su quehacer pedagógico.
- Los padres de familia y la instituciones educativas deberían tratar con sus hijos temas complejos o por llamarlo así “incómodos”, pero todo esto con el fin de permitirle al sujeto reflexionar y tomar una posición que debe ser respetada por nosotros, porque eso quiere decir que el niño es capaz de defender sus ideales, además debemos dejar de pensar que la mejor forma de escapar de temas difíciles de tratar con nuestros hijos o alumnos es simplemente cambiar el tema o esconderles la verdad.
- Para investigaciones de tipo cualitativo, la recolección de información debe ser transparente, es decir, el investigador no puede dar juicios de valor, porque estropearía los resultados de la investigación.
- El análisis de los hallazgos deben dar cuenta de los objetivos de la investigación y la hipótesis planteada, es importante decir que la hipótesis puede dar como resultado una respuesta positiva o negativa a la pregunta de investigación.
- Se recomienda para futuras investigaciones tener en cuenta algunas categorías de segundo orden que aparecen después de la recolección de información, por ejemplo, se puede incluir la violencia intrafamiliar en la categoría de paz y convivencia.

Referencias

- Abbagnano, N., & Visalberghi, A. (1992). *Historia de la pedagogía*. Madrid: Fondo de cultura económica.
- Alcaldía de Medellín. (2014). Medellín construye un sueño maestro. Expedición currículo. Plan de estudio de la educación preescolar. Medellín: Mova.
- Badiou, A. (1994). *La ética: ensayo sobre la conciencia del mal*. Noitarenga. Obtenido de <https://goo.gl/6eq05H>
- Beuchot, M. (1999). *Perfiles esenciales de la hermenéutica* (2 ed.). México: Instituto de Investigaciones Filológicas.
- Bonilla, A., & Trujillo, S. (2005). *Análisis comparativo de cinco teorías sobre el desarrollo moral (Trabajo de grado)*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Psicología.
- Coordinación de prácticas. Facultad de Educación. (s.f.). *Artística: las prácticas en la Facultad de Educación*. Obtenido de <https://goo.gl/gKH3xl>
- González, A. M. (s.f). ética y moral. Origen de una diferencia conceptual y su trascendencia en el debate ético contemporáneo. Pamplona: Universidad de Navarra.
- Manzanilla, V. H. (s. f). *Los 7 hábitos de las personas altamente efectivas del Dr. Stephen Covey-resumen* . Obtenido de <https://goo.gl/1U06Vm>
- Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Silogismo*(8), 34.
- Montessori, M. (1948). Ideas generales sobre mi método, manual práctico. Madrid: CEPE.
- Páramo, P. (2013). *La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.
- Valbuena, E. (s.f). El análisis del contenido: de lo manifiesto a lo oculto. En P. Páramo, *La investigación en ciencias sociales: estrategias de investigación*. (págs. 213-222).
- Vera, L. (s. f). *Proyectos creativos, la inventigación cualitativa*. Obtenido de <https://goo.gl/Y357fc>

Anexos

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECCIONAL MEDELLÍN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TRABAJO DE GRADO**



**UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN**

**LA ÉTICA COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ
Y LA CONVIVENCIA EN EL PREESCOLAR**

ANEXO 1

ENTREVISTA

El objetivo de esta entrevista es que a través de los conocimientos de los maestros de jardín y transición, obtengamos más elementos que contribuyan a la ejecución y desarrollo de nuestro trabajo de grado.

1. ¿Cuál cree usted que es la diferencia entre ética y moral?

2. Para usted ¿Qué es la ética?

3. ¿Cree usted que la ética aporta en la construcción de la paz y la convivencia? ¿Por qué?

4. ¿De qué manera contribuye usted a la formación de la ética en pro de la paz y la convivencia en los niños en el aula de clase?

5. ¿Qué estrategias implementa usted en su quehacer como docente para el desarrollo de la ética?



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECCIONAL MEDELLÍN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TRABAJO DE GRADO

**LA ÉTICA COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ Y LA
CONVIVENCIA EN EL PREESCOLAR**

ANEXO 2

OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

El objetivo de esta observación participante es que a través de la actividad planeada, se propicie espacios de reflexión y se tengan en cuenta los pensamientos de los niños de jardín y transición.

GRUPO:	Jardín y transición
MAESTRAS EN FORMACIÓN:	-Laura Rojas Pérez.
	-Laura Cristina Hernández Gómez.
	-Juliana Cañas Ortega.
FECHA:	Semana del 27 al 31 de marzo.
OBJETIVO: Propiciar espacios de reflexión en pro de la paz y la convivencia en los niños.	
MOTIVACIÓN: Para introducir el tema se mostrará un video, en el cual los niños identificarán diferentes valores pero más que todo el del trabajo en equipo. Se les pedirá a los estudiantes que observen, analicen y miren las actitudes/situaciones que se presentarán en la película. <u>Película:</u> “El elefante azul” <u>Link:</u> https://www.youtube.com/watch?v=IQZBNH9wwts	
GUIA A OBSERVAR: La reacción de los niños frente a las situaciones que se muestran en la película.	
DESARROLLO,: Luego de ver la película le preguntaremos a los niños:	

¿Qué vieron en la película?

¿Crees que los juegos bruscos son buenos entre amigos?

¿Crees que el elefante azul tiene buenos amigos?

¿Qué valores notaste durante la película?

¿Crees que el comportamiento del elefante azul fue correcto, cuando el elefante rosado lo quería ayudar?

¿Crees que la guerra es buena? ¿Qué otra forma propondrías para solucionar los conflictos?

¿Le cambiarías el final a la película? ¿Por qué? Y ¿Cómo terminaría?

Es a partir de esas preguntas que se hará un conversatorio con los niños, y a partir que se vaya hablando se preguntaran y surgirán otros cuestionamientos.

- **GUIA A OBSERVAR:** Respuestas dadas por los niños.

RETROALIMENTACIÓN:

Para finalizar se les pedirá a los niños que se hagan en un círculo, para luego decirle que deben representar a través de un dibujo un valor para fortalecer la amistad, la convivencia y el trabajo en el salón. Los materiales se pondrán en la mitad del círculo de tal manera que los comportan.

Luego cuando terminen de hacer la actividad propuesta se les pedirá socializarla y todos los valores que mencionaron y dibujaron serán un pacto para la buena convivencia en el salón y como símbolo de dicho pacto se les pintará la mano de azul y cada niño deberá ponerla en un elefante grande que estará pegado en el tablero.

- **GUIA A OBSERVAR:** Los compromisos y la reflexión sobre éstos.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECCIONAL MEDELLÍN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TRABAJO DE GRADO

**LA ÉTICA COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ Y LA
CONVIVENCIA EN EL PREESCOLAR**

ANEXO 3

AUDIOS

Objetivo: Analizar las reflexiones éticas que hacen los niños de jardín y transición con respecto a la actividad.

Motivación: Escuchar las respuestas de los niños de las siguientes preguntas:

¿Qué entiendes por conflicto armado?

¿Por qué crees que hay guerra?

¿Qué sentirías si secuestraran a un familiar tuyo?

Desarrollo: Se mostrará un cortometraje llamado “Pequeñas voces”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PeO7SHLcPsA>

Retroalimentación: Mediante un conversatorio de preguntas no estructuradas se llevará a cabo la misma temática de la motivación, haciendo énfasis en cada una de las escenas del video.

Numero de audio: _____

Fecha: _____

Trascripción para el análisis de la narrativa:

Anexo 4



**UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
MEDELLÍN**

Personería Jurídica
Resolución N° 1326 del 25 de Marzo de 1975
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

VIGILADA MINEDUCACIÓN
Resolución 12220 del 20 de junio de 2016
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

**EL SECRETARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN
BUENAVENTURA MEDELLÍN Y LA COORDINADORA DEL CIDEH**

CERTIFICAN

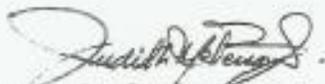
Que el Consentimiento Informado de la investigación "LAS HABILIDADES ÉTICAS COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ Y LA CONVIVENCIA", corresponde a mínimo riesgo: **"el mínimo riesgo se da cuando se realiza alguna intervención en el sujeto para los requerimientos de cuidado y tratamiento, y al realizar éstos se toma información"** (Artículo 11 de la Resolución 008430 del Ministerio de Salud de Colombia, del 4 de octubre de 1993); ya fue revisado y aprobado por el Comité de Bioética de la Universidad de San Buenaventura - Seccional Medellín.

Expedido a solicitud de los investigadores, Laura Rojas Pérez, Juliana Cañas Ortega y Laura Cristina Hernández Gómez.

Medellín, 6 de abril de 2017.



FRAY JUAN DE LA CRUZ CASTELLANOS ALARCÓN OFM.
Secretario



JUDITH MARÍA PEÑA SANTODOMINGO
Coordinadora del CIDEH



SECRETARÍA

Campus Universitario: Calle 45 - 61-40 Bello Fax 456 33 17
San Benito: Carrera 56C 51-110 Medellín Fax 456 33 17
PBX: 322 50 60 Apartado Aéreo: 3221 - 7370, Medellín.
Nit: 890307400 - 1. Sitio Web: www.usbmed.edu.co
Extensión Armenia: Carrera 13 1a Norte - 50. Tel (6) 731 35 96
Extensión Itagüé: Calle 17 2 - 57. Tel (8) 276 22 99



Anexo 5



FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECCIONAL MEDELLÍN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TRABAJO DE GRADO
CONSENTIMIENTO INFORMADO

**LA ÉTICA COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA
PAZ Y LA CONVIVENCIA.**

Yo _____, como representante legal de mi hijo _____, certifico que he sido informado (a) con la claridad y veracidad debido al respectivo curso y proceso de la investigación, sus objetivos y procedimientos. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación, contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de que mi hijo responda parcial o totalmente las preguntas que le sean formuladas, a la no participación en la grabación de audios y a prescindir de su colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Es indispensable mencionar que no hay implicaciones económicas para dicho trabajo.

Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Firma del representante legal Laura Cristina Hernández Gómez–investigadora C.C C. C 1035432782

PhD Jorge Hernán Betancourt Cadavid - Asesor

C.C 98543985

Anexo 6



FACULTAD DE EDUCACIÓN
SECCIONAL MEDELLÍN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
TRABAJO DE GRADO
CONSENTIMIENTO INFORMADO

**LA ÉTICA COMO FUNDAMENTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LA
PAZ Y LA CONVIVENCIA.**

Yo _____, certifico que he sido informado (a) con la claridad y veracidad debido al respecto curso y proceso de la investigación, sus objetivos y procedimientos. Que actúo consciente, libre y voluntariamente como participante de la presente investigación, contribuyendo a la fase de recolección de la información. Soy conocedor (a) de la autonomía suficiente que poseo para abstenerme de que mi hijo responda parcial o totalmente las preguntas que le sean formuladas, a la no participación en la grabación de audios y a prescindir de su colaboración cuando a bien lo considere y sin necesidad de justificación alguna. Es indispensable mencionar que no hay implicaciones económicas para dicho trabajo.

Que se respetará la buena fe, la confidencialidad e intimidad de la información por mí suministrada, lo mismo que mi seguridad física y psicológica.

Firma del participante Laura Cristina Hernández Gómez–investigadora C.C C. C 1035432782

PhD Jorge Hernán Betancourt Cadavid - Asesor

C.C 98543985

Anexo 7

CUADRO DE TRIANGULACIÓN

Categoría de 1 orden	Categoría de 2 orden	Categoría de 3 orden	Categoría de 4 orden	Hogar Infantil La Piñata	I.E Gilberto Álzate Avendaño Sede San Isidro	Jardín Infantil Sol Naciente
Ética	Imaginarios de la ética. Reflexiones Valores Juicios de valor. <u>Derechos</u>	Respeto Responsabilidad Amor Compañerismo Sentimientos Normas	Yo voy hacer... Yo respeto Yo aprendí Yo quería Porque eso no se puede	EL ELEFANTE AZUL • GRABACIÓN # 1. -¿Cómo les parece la actitud de los elefantes? - Participante 1: Es bueno -¿Por qué? - Participante 1: Porque están jugando -¿Están jugando? ¿Con quién están jugando?	EL ELEFANTE AZUL ¿Qué vieron en la película? P1 – Los malos les quitaron la comida a las personas buenas- ¿Crees que los juegos bruscos son buenos entre amigos? P2 – No porque no se puede empujar-	EL ELEFANTE AZUL 1. ¿Qué vieron en la película? P1: Las ranas no son pelotas. P2: El elefante azul se escapó de los humanos, porque a ellos no les gusta el agua. -Es que los soldados se llevan
Paz y convivencia	Resolución de conflictos Entorno social Guerra	Experiencias vividas Dialogar No pelear	Yo le ayudo a mi mamá. Porque eso no...			

			<p>- (Niños) Con la rana</p> <p>-¿Será que uno puede jugar maltratando a los animalitos?</p> <p>- Participante 1: No, porque le duele y se aporrea.</p> <p>-Entonces, ¿qué debería hacer esos elefantes?</p> <p>- Participante 2: Cuidarlos porque o si no se ponen azules y se mueren y se explotan.</p> <p>-Entonces ¿qué deben hacer los elefantes?</p>	<p>¿Crees que el elefante Azul tiene buenos amigos?</p> <p>P3 – Sí porque le ayudaron –</p> <p>¿Qué valores notaste durante la película</p> <p>Niños – no está bien peliar-</p> <p>¿Crees que el comportamiento del elefante azul fue correcto, cuando el elefante rosado lo quería ayudar?</p> <p>P3 – No porque fue grosero-</p> <p>¿Crees que la guerra es buena?</p> <p>Niños – No-</p>	<p>a los elefantes para la guerra.</p> <p>P3: Eso no pasa en Colombia porque los soldados son buenos.</p> <p>P4: Los elefantes azul y rosado se van a enamorar.</p> <p>P5: No se deben utilizar a los elefantes como medios de transporte, porque sus hijitos se quedan tristes.</p> <p>2. ¿Crees que los juegos bruscos son buenos</p>
--	--	--	--	---	---

			<p>- Participante 3: Jugar con agüita o con pelotas.</p> <p>• GRBACI</p> <p>ÓN #2</p> <p>-¿Qué hizo el elefante ahí?</p> <p>- Participante 4: Se cayó rodando</p> <p>- Y ¿el elefante azul lo lastimó?</p> <p>- (niño) No</p> <p>- Participante 3: El elefante azul lo tiró rodando.</p> <p>-Entonces ¿el elefante azul si lo tiró rodando?</p> <p>- Participante 2: No, él se cayó solo.</p>	<p>¿Qué otra forma propondrías para solucionar los conflictos?</p> <p>P4 – Hablando-</p> <p>¿Le cambiarías el final a la película?</p> <p>P1 – Si-</p> <p>¿Cómo terminaría?</p> <p>Niños – Sin peleas-</p> <p>PEQUEÑAS VOCES</p> <p>¿Qué es la paz?</p> <p>P1 – No peliar-</p> <p>P2 – No empujar-</p> <p>¿Nos gusta el campo y las fincas?</p> <p>Niños – Si-</p> <p>P3 – En Andes vive mi papito y mi mamita-</p>	<p>entre amigos?</p> <p>P1: Los juegos bruscos no son buenos porque los amigos no pelean, se deben tratar con amor y respeto.</p> <p>3. ¿Crees que el elefante azul tiene buenos amigos?</p> <p>P1: No porque juegan muy brusco.</p> <p>P2: Las ranas son buenos amigos del elefante.</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>-¿El otro elefante le estaba buscando pelea al elefante azul?</p> <p>-Si</p> <p>-Y ¿qué hizo el elefante azul?</p> <p>- Participante 5: El elefante se corrió el azul, y se cayó al agua (el otro)</p> <p>- ¿Cómo les parece lo que hizo el elefante azul?, que no le siguió la pelea al elefante naranja?</p> <p>- Participante 6: Es bueno, porque uno tiene que respetar.</p>	<p>P4 – En el campo mis primitos juegan conmigo- ¿Sabían que en el campo hay soldados?</p> <p>¿Conocen los soldados?</p> <p>Niños – Si-</p> <p>P3 – Mi tío es soldado y trabaja en una guerrilla-</p> <p>P6 – Ellos tienen armas- ¿Qué significa conflicto armado?</p> <p>P5 – Peliar – ¿Sabías que hay niños que pasan situaciones difíciles y llegan a la ciudad porque a sus papás</p>	<p>4. ¿Qué valores notaste durante la película?</p> <p>P1: La amistad y el respeto.</p> <p>5. ¿Crees que el comportamiento del elefante azul fue correcto, cuando el elefante rosado lo quería ayudar?</p> <p>P2: No porque el elefante rosado</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>- Participante 7: Y también porque uno no le puede dar un puño y también no le puede dar una patada.</p> <ul style="list-style-type: none"> • GRABAC IÓN#3 <p>-Ahora ¿qué pasó ahí?</p> <p>- Participante 8: El elefante azul le pegó al otro.</p> <p>- Participante 5: Los elefantes peliaron.</p> <p>-¿Cómo les parece eso? ¿Bueno o malo?</p>	<p>les quitan sus tierras en el campo?</p> <p>P4 – mi papá vivía en el campo en una tierra y tenía un perro. A mi papá lo mataron en la finca con el perro y me quedé sin finca y sin perro-</p> <p>-¿quiénes se apoderan de las fincas, les quitan a los campesinos todo, los secuestran?</p> <p>Niños – los Malos- ¿Cómo se llaman los malos?</p> <p>P5 – La Guerrilla- La lucha por hacer acuerdos de paz, es</p>	<p>solo quería ayudar.</p> <p>6. ¿Crees que la guerra es buena? ¿Qué otra forma propondrías para solucionar los conflictos?</p> <p>P1: Para no hacer guerra hay que usar las palabras.</p> <p>P2: La guerra no es buena.</p> <p>7. ¿Le cambiarías</p>
--	--	--	--	--	---

			<p>- Participante 9: Malo, porque no le pueden pegar a los elefantes.</p> <p>- Participante 2: No pueden hacer peleas.</p> <p>- Participante 10: No pueden pelear.</p> <p>-Entonces, si alguien nos dice cosas para pelear ¿uno se debe llenar de rabia y ahí mismo empezar la pelea?</p> <p>- Participante 3: No, porque uno le da rabia y quemó a todo el mundo y hasta la tierra.</p>	<p>para solucionar el conflicto con la guerrilla, pues hay situaciones en las que este grupo le quita a los campesinos todo lo que ellos han conseguido con esfuerzo. ¿Esto es justo?</p> <p>Niños –No es justo-</p> <p>ENTREVISTA</p> <p>1. ¿Cuál cree usted que es la diferencia entre ética y moral?</p>	<p>el final a la película? ¿Por qué? Y ¿Cómo terminaría?</p> <p>Niños: No, porque yo quería que el elefante azul ganara.</p> <hr/> <p>PEQUEÑAS VOCES</p> <p>1. ¿Qué entiendes por conflicto armado?</p> <p>P1: Es cuando muchos hombres</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>- Participante 3: No es bueno porque se llena de rabia</p> <p>- y uno ¿cómo debe de estar cuando otra persona quiere pelear?</p> <p>- Participante 9: No se puede enojar</p> <ul style="list-style-type: none"> • GRABACIÓN#4 <p>-¿Cuál fue el consejo que la mamá le dio al elefante azul?</p> <p>- Participante 11: No puede peliar</p>	<p>P1: Que la ética es de conciencia individual, se forma en el interior del individuo, mientras que la moral son las normas establecidas socialmente.</p> <p>P2: La ética toca más con el ser individual y social. La moral a mi modo de ver toca más con lo individual y su creencia, su filosofía de vida, yo lo pongo más en el marco de lo divino y lo espiritual del ser humano.</p>	<p>tienen armas, pero son malos.</p> <p>P2: Yo no sé.</p> <p>P3: Es que eso sale en las noticias, pero mi papa no me deja escuchar que era.</p> <p>2. ¿Por qué crees que hay guerra?</p> <p>P1: Porque no comparten y por eso pelean.</p> <p>P2: Porque no me prestan los juguetes.</p> <p>P3: Porque no hay respeto.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>• GRABACIÓN#5</p> <p>-Ay ¿qué pasó ahí? ¿Será que el elefante si actuó bien?</p> <p>- Participante 6: El elefante es malo y lo aporrio y lo tiro y se despertó</p> <p>- Participante 1: Uno debe hablarle bien y pedirle disculpas.</p> <p>- Participante 1: Uno no puede hacer eso porque es muy malo.</p> <p>- Participante 2: Porque eso no se</p>	<p>2. Para usted ¿Qué es la ética?</p> <p>P1: Es la elección interior que se hace de lo correcto o incorrecto y lo que determina la relación con el entorno social.</p> <p>P2: Es el actuar socialmente con valores sociales asertivos que garantícenla convivencia, el respeto por el otro y la norma social.</p> <p>Un ser ético es el que sabe hasta donde llegan sus</p>	<p>3. ¿Qué sentirías si secuestraran a un familiar tuyo?</p> <p>P1: Me sentiría muy triste, porque no volvería a ver a mi mama y yo la amo mucho.</p> <p>P2: Estaría muy triste.</p> <p>P3: Me pondría a llorar. Después del video.</p> <p>P1: La guerra es mala porque pone triste a los niños.</p>
--	--	--	---	---	--

			<p>hace y se deben de cuidar</p> <p>- Participante 10: Uno debe de hablar bien.</p> <ul style="list-style-type: none"> • GRABACIÓN#6 <p>- Participante 2: Esa es la forma de uno comportarse</p> <p>-¿Qué aprendieron de la película?</p> <p>- Participante 2: Yo aprendí a no pelear.</p> <p>-¿Y por qué aprendió a no pelear?</p>	<p>derechos y los de los demás para cumplir su deber.</p> <p>3. ¿Cree usted que la ética aporta en la construcción de la paz y la convivencia ? ¿Por qué?</p> <p>P1: Porque la ética es la que permite reflexionar sobre los valores, y la paz y convivencia son valores socio-emocionales que se comparten y desarrollan en una sociedad que cada</p>	<p>P2: La guerrilla no tiene familia y por eso son malos, porque les falta amor.</p> <p>P3: Las armas hacen mucho daño, porque matan personas.</p> <p>P4: A mí no me gusta estar sin mi mamá.</p> <p>P5: En las montañas pelean mucho.</p> <p>P6: No deberían pelear es mejor hablar.</p> <p>P7: En la ciudad no hay guerrilla, porque hay muchos policías y</p>
--	--	--	--	--	--

			<p>- Participante 2: Porque yo vi que no debo pelear.</p> <p>- Participante 12: No pelear con los elefantes, tampoco darle patadas y morderlos.</p> <p>-Se acuerdan ¿cuándo el elefante rosado le ayudó al elefante azul? ¿Cómo les parece la actitud del ese elefante?</p> <p>- Participante 1: Si, muy bien porque le dio mucha comidita y eso me parece muy bien hecho</p>	<p>vez debe ser más inclusiva y equitativa, donde sea posible encontrar soluciones a los conflictos sociales.</p> <p>P2: Claro que sí, sin duda alguna. Porque la ética en ruta mi vida colectiva con el entorno en el que me muevo. La ética es el camino que en ruta la vida social del ser humano en el establecimiento de vínculos consigo mismo y los demás.</p> <p>4. ¿De qué manera</p>	<p>vigilantes como en mi edificio.</p> <hr/> <p>ENTREVISTAS</p> <p>1. ¿Cuál cree usted que es la diferencia entre ética y moral?</p> <p>P1. Digamos que la moral facilita una serie de normas y la ética apunta más a la forma en que se aplican.</p> <p>P2: La moral son las normas que cada persona posee y práctica.</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>-¿Cierto qué uno NUNCA debe ayudarle a las personas?</p> <p>- Participante 1: Si, yo le ayudo a mi mamá al aseo, a pararse de la cama y le busco las <u>plantillas</u> de ella.</p> <p>Participante 1: Uno si debe ayudarle a las personas porque eso es bueno y de buena educación</p> <ul style="list-style-type: none"> • GRABAC IÓN#6: Preguntas 	<p>contribuye usted a la formación de la ética en pro de la paz y la convivencia en los niños en el aula de clase?</p> <p>P1: -Favoreciendo el auto conocimiento.</p> <p>-Después trabajando de manera colaborativa para que en estos grupos contribuyan sus normas y participen de manera</p>	<p>La ética es la forma en que cada persona procede según sus convicciones.</p> <p>2. Para usted ¿Qué es la ética?</p> <p>P1: Es aquella forma de comportarnos, de proceder y de hacer las cosas que van ligadas a nuestra formación y nuestras convicciones.</p> <p>P2: Es la manera correcta de actuar en tu familia, estudio, trabajo y</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>-¿Qué vieron en la película?</p> <p>- Participante 2: Yo vi el elefante azul con el rosado, vi la guerra matada por el elefante azul</p> <p>Y eso no es bueno porque eso no se puede hacer</p> <p>- Participante 1: Porque es de mala educación y no le puede pegar al elefante ni darle patadas ni puños porque es muy feo.</p> <p>-¿Creen que el elefante tiene buenos amigos?</p>	<p>democrática en todos los eventos trascendentales del aula.</p> <p>-Todo esto favorece el que se cuestionen sobre la paz y convivencia de su entorno no sólo escolar sino social.</p> <p>P2: Desde la experiencia cotidiana, en la dinámica particular del grupo día a día, en la forma en cómo se resuelven las dificultades de relación entre los niños y con todo lo que pasa a diario en</p>	<p>en la sociedad en general.</p> <p>3. ¿Cree usted que la ética aporta en la construcción de la paz y la convivencia? ¿Por qué?</p> <p>P1: Si, ya que al ser la manera en que actuamos y nos comportamos, puede funcionar como una invitación a dar lo mejor de nosotros</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>- Participante 1: si, Porque el señor lo sobó, porque lo ayudaron y lo cuidaron.</p> <p>- Participante 12: Porque comparten</p> <p>-¿Qué valores vieron en la película?</p> <p>- Participante 2: El valor del respeto</p> <p>- Participante 13: Respetar</p> <p>- Participante 7: No pegarle</p> <p>- ¿Crees que el comportamiento del elefante con el viejito fue bueno?</p> <p>- Participante 7: Malo porque lo</p>	<p>el aula de clase, además del fortalecimiento de valores que se promulgan en la escuela.</p> <p>5. ¿Qué estrategias implementa usted en su quehacer como docente para el desarrollo de la ética?</p> <p>P1: -Procuró desarrollar actividades reflexivas, críticas que faciliten la</p>	<p>en todo momento y eso se convierte en receta de paz.</p> <p>P2: Si, porque si todos los seres humanos practicamos la ética en todo lo que hacemos, estaríamos actuando correctamente y esto contribuiría a una sociedad mejor, con transparencia y no tendríamos tanta corrupción.</p> <p>4. ¿De qué manera contribuye usted a la</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>sellaron en una cuerda</p> <p>- Participante 2: Porque el señor lo amarro para que se le curara el pie</p> <p>-¿Usted cree que la guerra es buena o mala?</p> <p>- Participante 2: Mala, porque mataron al papá del elefante</p> <p>- Participante 7: Porque él no le debía pegar y no debía matar al papá del elefante azul</p> <p>- Participante 12: La guerra es mala</p>	<p>convivencia (juego, videos, cuentos...).</p> <p>-Las normas escolares se construyeron como grupo y ellos son los responsables y hacen seguimiento de su cumplimiento, no fueron impuestas.</p> <p>-Se han desarrollado actividades en los que los niños han conocido sus derechos y deberes.</p> <p>-También han participado de manera democrática en la elección de</p>	<p>formación de la ética en pro de la paz y la convivencia en los niños en el aula de clase?</p> <p>P1: Como lo mencioné en el punto anterior, me esfuerzo por dar lo mejor de mí y fomento valores y principios para que el aula sea un laboratorio social que nos permita crecer y aprender siempre.</p>
--	--	--	---	---	--

			<p>porque eso no existe</p> <p>- Participante 1: La guerra es mala porque es parte de mala educación</p> <p>- Participante 3: Eso no sirve (guerra), la guerra no sirve porque hace mucho ruido, destruye</p> <p>-¿De qué otra manera podríamos solucionar los problemas?</p> <p>- Participante 1: diciendo uno hablando con otro porque a Dios no le gusta</p>	<p>representante de aula, personero y contralor estudiantil.</p> <p>P2: El desarrollo de cada uno de los proyectos de aula, que están enmarcados dentro del trabajo cooperativo. Los videos sobre los valores, el estudio de casos y la confrontación permanente de los niños, de lo que hacen con la norma y los compromisos adquiridos. Además del propio ejemplo,</p>	<p>P2: Realizando mi trabajo con responsabilidad. Respetando a toda la población con la que ejerzo mi trabajo.</p> <p>Amando lo que hago.</p> <p>5. ¿Qué estrategias implementa usted en su quehacer como docente para el desarrollo de la ética?</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>- Participante 5: No pegándoles.</p> <p>- Participante 3: Solucionar los problemas con obediencia, con la inteligencia.</p> <p>-¿Usted le cambiaría el final a la película?</p> <p>- Participante 10: Si, con el elefante ganó y con valor</p> <p>- Participante 2: Si, terminaría con princesas encima del elefante.</p> <p>- Participante 3: Cambiaría, porque esta película no es para guerra es para</p>	<p>Lo que insisto tanto con los papás.</p>	<p>P1: Cada momento es un aprendizaje desde el momento de compartir hasta el de solución de un conflicto, observando con los niños todos los escenarios de cada situación.</p> <p>P2: Capacidad para planear mis clases. Uso de diferentes herramientas (innovación) Capacidad para evaluar con criterio y conocimiento a cada niño/a.</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>nosotros, porque es buena y esa película si sirve para la obediencia.</p> <p>-¿Por qué es buena la paz?</p> <p>Participante 3: Si es buena la paz, porque es buena y sirve para defender las defensas, las de la guerra.</p>		Preocupación en el seguimiento de los niños/as y sus familias.
			<p>PEQUEÑAS VOCES</p> <p>-¿Qué será Conflicto armado?</p>		

				<p>-Participante 1: Una palabra es lo que ve noticias.</p> <p>- Participante 2: Preguntar las noticias que vemos con los papas y las mamás</p> <p>- Participante 3: El conflicto armado es ver noticias.</p> <p>-¿Pero noticias de qué?</p> <p>- Participante 3: Son noticias que aparecen muertos.</p> <p>- Participante 2: Porque los muertos se mueren, porque</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>vemos en las noticias.</p> <p>- Participante 4: Ver noticias en el televisor</p> <p>- Participante 3: Se cae un derrumbe y los muertos se mueren porque hay un derrumbe</p> <p>- Participante 2: en las noticias hay malos que matan a personas, por eso hay muertos</p> <p>-¿Por qué hay guerra en nuestro país?</p> <p>- Participante 4: Porque hay un</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>invierno que es malo</p> <p>- Participante 5: Porque eso no le agrada a Dios</p> <p>- Participante 6: Porque no se pueden morder</p> <p>-Ustedes saben ¿Qué es la guerra?</p> <p>- Participante 2: La guerra es pelear con el otro</p> <p>-¿Por qué será que las personas se pelean?</p> <p>- Participante 2: Porque es la guerra.</p> <p>- Participante 4: Porque no deben</p>		
--	--	--	--	--	--	--

			<p>pelear con una familia</p> <p>- Participante 7: Los elefantes pelearon y el elefante azul ganó</p> <p>- Participante 2: La guerra es mala porque uno trae un cuchillo y es mala y se lo pone donde el malo quiera y se muere</p> <p>-¿Cómo se sentirían si una persona llega a su casa y se llevan a su mamá y a su papá?</p> <p>- Participante 2: Nos quedamos solos solitos sin</p>		
--	--	--	--	--	--

				<p>nadie, pero nos toca cuidar a los abuelos y abuelas y si los llevan nos quedamos solos solitos sin nadie quien nos cuide</p> <p>- Participante 6: Nos ponemos tristes</p> <p>• DESPUES DE VER EL VIDEO</p> <p>-¿Ustedes que piensan de esos niños? ¿Será que viven bien o mal?</p> <p>- Participante 4: Malo porque una niña dijo que unos hombres se estaban peleando</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>-¿Y será que eso si es convivencia?</p> <p>- Participante 2: No, porque están abandonados porque sus papas tienen que trabajar rápido para que vayan y no se queden solos solitos</p> <p>-Participante 3: Estos niños estaban en problemas porque unos malos vinieron y se los iban a llevar.</p> <p>- Participante 6: No peliar porque no pueden peliar porque lloran.</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>-¿Qué vieron en el video?</p> <p>Participante 4:</p> <p>Que unos muchachos estaban peliando en un montaña y es malo porque esa guerra es la mala y esos muchachos están peliando en una guerra en la montaña</p> <p>Participante 3:</p> <p>Los malos mataron a los buenos y lo mataron porque son malos.</p> <p>-¿Por qué sabes que son malos?</p>	
--	--	--	--	---	--

				<p>Participante 3: Porque los hombres malos son muy malos y matan a los buenos</p> <p>- Participante 8: Y en la película los niños no podían pelear.</p> <p>-¿Será que para lograr la paz hay que matar a los malos?</p> <p>- Participante 8: No, porque no se pueden matar</p> <p>- Participante 6: No puede pelear ni nadie puños.</p> <p>- Participante 4: No, porque se</p>		
--	--	--	--	---	--	--

				<p>mueren y el corazón les sale sangre</p> <p>- Participante 6: porque es de mala educación</p> <p>- Participante 5: Porque no se puede peliar</p> <p>-Entonces, ¿qué es conflicto armado?</p> <p>- Participante 3: Es no peliar</p> <p>- Participante 4: Peliar</p> <p>- Participante 6: A no matarnos</p> <p>Participante 4: No pegale con una pistola</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Participante 4: Que le parten el corazón y se mueren</p> <p>-¿Por qué creen que hay guerra?</p> <p>- Participante 8: Porque pelan con pistolas</p> <p>-¿Para que la paz este en Colombia debemos practicar qué?</p> <p>- Participante 4: El valor del respeto</p> <p>- Participante 3: Debemos respetar a las personas a los amiguitos a las familias</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				<p>-¿Qué aprendimos?</p> <p>- Participante 3: Aprendimos a no matar</p> <p>- Participante 4: Que no pegarles con una pistola y una patada</p> <p>-¿Cómo podemos lograr la paz y la convivencia en nuestro país?</p> <p>- Participante 4: Es no irse para la montaña y tirar a la familia.</p> <p>- Participante 6: No pisar los animales y respetar.</p> <p>ENTREVISTA</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>1. ¿Cuál cree usted que es la diferencia entre ética y moral?</p> <p>Participante1: La ética es una decisión interna de uno como persona y la moral es una normal que actúa desde el exterior.</p> <p>Participante 2: La ética es como yo como persona, debo seguir lineamientos y la moral tiene que ver con los comportamientos, normas,</p>	
--	--	--	---	--

			<p>conductas que se deben seguir en una sociedad.</p> <p>2. Para usted ¿Qué es la ética?</p> <p>Participante 1: Es una conducta donde sabemos que cosa es buena o mala, si alguien es corrupto o respetable, leal o indigno, es como debo de actuar en algunas ocasiones.</p> <p>Participante 2: Para mí es como asumo mi papel</p>	
--	--	--	---	--

			<p>como profesional a una situación.</p> <p>3. ¿Cree usted que la ética aporta a la construcción de la paz y la convivencia? ¿Por qué?</p> <p>Participante 1: si, con los buenos actos, sacando las cosas negativas y haciendo cosas buenas desde el hogar, en el trabajo con acciones buenas se puede contribuir a la paz y la buena convivencia.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Participante 2: Si, porque de mi profesionalismo y es como yo llegue a los demás estoy construyendo paz.</p> <p>4. ¿De qué manera contribuye usted a la formación de la ética en pro de la paz y la convivencia en los niños en el aula de clase?</p> <p>Participante 1: Haciendo cosas buenas, dando enseñanza a los buenos actos, a no tener sentimientos</p>	
--	--	--	---	--

			<p>negativos, enseñándoles a decir la verdad o amar a su prójimo y aceptarlo como es.</p> <p>Participante 2: Cuando fortalezco todos los valores para tener una formación integral para la vida.</p> <p>5. ¿Qué estrategias implementa usted en su quehacer como docente para el desarrollo de la ética?</p> <p>Participante 1: Se leen cuentos</p>	
--	--	--	--	--

				<p>trabajando los valores, se habla mucho cuando se hace algo indebido, se trabaja el compartir, la tolerancia.</p> <p>Participante 2: Aplicar los conocimientos desde el quehacer pedagógico en los niños y las niñas.</p>	
--	--	--	--	---	--