

PRODUCE GOCE LA PRÁCTICA DEL DEPORTE EXTREMO (MONTAÑISMO)?

LUIS FELIPE QUINTERO LOPEZ

TRABAJO DE GRADO, INVESTIGACION CUALITATIVA PARA OPTAR EL  
TÍTULO DE PSICÓLOGO

ASESOR:  
GUSTAVO BARONA

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SECCIONAL CALI  
PSICOLOGIA  
CALI - VALLE DEL CAUCA  
2014

# ¿Produce Goce la práctica del deporte extremo (montañismo)?

**Luis Felipe Quintero López**

## **Resumen:**

El estudio se centra en deportistas que practican el montañismo y las reacciones, tanto psicológicas, como fisiológicas, tales como el goce y el placer, que presentan al enfrentarse a las situaciones hostiles que representan un riesgo para su salud. Se abordan las definiciones del deporte extremo tanto en bibliografía como en los entrevistados; a través de un estudio cualitativo se aplicaron entrevistas semi-estructuradas a tres deportistas que llevan un amplio recorrido en este deporte que se considera extremo. Para concluir se realiza un análisis de las entrevistas, que arrojan un resultado consecuente con la pregunta inicial: se produce el goce en el deporte extremo (montañismo)?.

**Palabras clave:** Montañismo, Deporte extremo, goce.

**Abstract:**

The study focuses on athletes who practice the mountaineering and the reactions both psychological, and physiological, such as, joy and the pleasure, that present to deal with hostile situations that pose a risk to their health. It covers the definition of extreme sports in both literature and in the interviewees; through a qualitative study interviews were semi-structured to three athletes who have extensive background in the sport that is considered extreme. In conclusion, it did an analysis of the interviews, yielding a result consistent with the initial question: the enjoyment is produced in the extreme sport (Mountaineering)?

**Key words:** Mountaineering, Extreme sport, Joy

# Introducción

El siguiente estudio, apoyándose en conceptos psicoanalíticos intenta explorar la presencia del goce en el deporte extremo, haciendo énfasis en el montañismo, a través de entrevistas que tengan una relación directa con estos deportes e investigaciones del mismo, para así esclarecer la hipótesis principal del trabajo.

Existe una gran variedad de deportes extremos, que son practicados en muchos lugares del planeta; una de sus principales características es que los jugadores se enfrentan con obstáculos que ponen en riesgo su salud que dejan cifras de lesiones y mortalidad. Se desconoce la cantidad de personas que han perecido en estas prácticas, debido a que el riesgo varía de un deporte a otro, y de un país a otro. Estos dos hechos, el del riesgo y las consecuencias con frecuencia fatales, justifican una mirada desde la psicología a una práctica donde la búsqueda del placer intenso conlleva a los extremos del goce.

Por medio de foros como Velocidad máxima y otros recursos que nos brinda el internet, de sujetos que practican deportes extremos como Parkour y puentismo, donde se devela una serie de

riesgos que pueden representar estos deportes, desde lesiones fatales, hasta raspones y hematomas. Algunos de los entrevistados han manifestado que practicar este tipo de deportes, es un desafío para ellos mismo, pues representa vencer sus miedos, dar un salto al vacío y hacia la felicidad que les genera.

“Básicamente, es uno, el abismo y unas cuerdas elásticas atadas a los tobillos, que equivalen a la única certeza (más bien, esperanza) de que no se va a morir. De que no se trata de un suicidio”. Y después, infinitas sensaciones... cuando sale bien. O el fin de todo cuando sale mal. “El *puentismo* es una práctica que enfrenta la subjetividad a un acto que provoca vivencias vinculadas con la inminencia imaginaria de la muerte, pero sin morir. Y que puede repetirse ritualmente de modo infinito, si algo no falla en la compulsión repetitiva. Se experimenta la vivencia del *estrellamiento*. El atractivo no surge del desarrollo de una habilidad, ni de un anhelo de superación, sino de enfrentar una vivencia extrema” (Garbero, 2012)

Por otra parte, Michel Serres, un filósofo e historiador francés, en su libro *Variaciones sobre el cuerpo*, describe las majestuosidades que la montaña desentraña una vez se ha embarcado en

la aventura de ascender por ella, una vez se encuentra la comunión entre el sujeto y la naturaleza, el riesgo al que se enfrenta, no sólo el que es ofrecido por la inclinación del ambiente, sino también, el que se genera y se desarrolla en cada momento en su propio cuerpo con cada roca que abraza y con cada movimiento que realiza. Cada ascensión es una batalla interna por parte del deportista, donde se juegan los cinco sentidos, cada uno de estos está en función de un mismo objetivo, pues el escalador se encuentra en una situación en la que las duras rocas se vuelven blandas al tacto después de la sangre y el paisaje que se divisa, es una oportunidad de continuar el ascenso. Quien se encuentra expuesto a gran variedad de sensaciones que produce el cuerpo, como la tensión, el temor y el júbilo. “En un avión el viajero en ocasiones, abre de par en par los ojos a la dimensión de las ventanillas, mientras que, amontonado en su estrecho sillón, en el rápido habitáculo, su cuerpo duerme. En verdad hete aquí un panorama de sobrevuelo: tan grande como se presenta el paisaje, por debajo, constituye un espectáculo”. (Serres, 2011, p 35).

### **Deporte extremo**

La definición de deporte extremo es la de “aquellos deportes o actividades de ocio

con algún componente deportivo, que por su real o aparente peligrosidad o por las condiciones difíciles o extremas en las que se practican se consideran bajo este término”. Sin embargo, si un partido de fútbol se llegase a jugar en medio de una tormenta de nieve, no se consideraría como un deporte extremo, sólo porque se esté llevando a cabo en unas condiciones extremas; lo que harán en su lugar, es aplazar el juego, en el mejor de los casos y continuarlo una vez se tenga un mejor clima (Savater, 1991).

El deporte extremo está asociado a los riesgos de una actividad específica, es posible determinar que ciertos deportes tuvieron desde sus inicios cierto peligro que conlleva su práctica, el montañismo en sus diferentes modalidades, el esquí, y sus variantes tuvieron siempre un hábito de riesgo y aventura. Particularmente en los últimos años el empuje de las actividades al aire libre en agua, tierra y aire, irrumpe en la vida cotidiana de mucha gente y surge una nueva variedad de deportes con un apelativo común denominado “extremo”, asociado a la inventiva humana y su pasión por experimentar nuevas sensaciones, se adaptan y modifican equipos y herramientas propias de determinados deportes ([www.Altiplanoextreme.com](http://www.Altiplanoextreme.com)).

El montañismo o escalada de montaña es definido como el deporte, hobby o profesión de excursionismo y escalar montañas. Mientras que el montañismo comenzó como un intento por alcanzar las cumbres inalcanzables de las grandes montañas, éste se ha ramificado en tres especializaciones que abarcan diferentes aspectos de la montaña y consisten en tres áreas: escalada en roca, en nieve y esquí. Sin importar que ruta tomen, si es roca, nieve o hielo, esto requiere de experiencia, habilidad física y conocimiento de las técnicas de la montaña. (Cox & Fulsaa, 2003).

El montañismo también es definido como el deporte de ascender y descender de la montaña, se considera una práctica cultural que no debe practicarse solo, y en la que así mismo se deben tomar las medidas de precaución necesarias, como portar el equipo correcto y un conocimiento mínimo de primeros auxilios en casos de emergencia, ([www.Caravanadaaventura.com](http://www.Caravanadaaventura.com)). En su inicio fue llamado alpinismo, pues éste consistió en escalar los Alpes, posteriormente esta práctica se extendió a las montañas que pudiesen representar un obstáculo en el resto del planeta. El montañismo también comprende la noción de juego, libertad, compromiso, aceptación del riesgo, contacto con la naturaleza y terapia social, además de

representar más que un deporte o juego para sus participantes, es más un estilo de vida. Este deporte en la actualidad se encuentra dividido en doce especialidades: senderismo, media montaña, alta montaña, alpinismo, expediciones, escalada deportiva, escalada clásica subdividida a su vez en escalada en roca y escalada en hielo, esquí de travesía, barranquismo, duatlón en montaña, media maratón de montaña y maratón de montaña (Somosaventureros). Hoy en día el montañismo se vuelve cada vez una práctica más popular entre los jóvenes que buscan permanentemente los medios para conseguir descargas de sensaciones más fuertes que puedan sacarles de la monotonía de la vida cotidiana (Nullvalue, 1995)

Estos deportes requieren de un alto grado de preparación por parte del deportista que lo practica, pues es perfectamente posible que un sujeto con un nulo conocimiento de alpinismo y sin la suficiente preparación física, se antoje de escalar el Everest, y sin embargo, en esta ocasión por muchos deseos que tenga, esta meta se hace prácticamente imposible de cumplir para nuestro sujeto, y por obvias razones (Savater, 1991).

### **Consciente e Inconsciente.**

La consciencia se percibe fisiológicamente como la capacidad de razonar sobre los procesos que se llevan a cabo en nuestro organismo, ya sea al momento de experimentar alguna emoción como la alegría o la tristeza, es decir, conocer y movilizar los mecanismos internos para que se puedan generar respuestas ante los hechos que se están captando tanto del exterior como los mismos estímulos que se perciben en nuestro cuerpo.

Cuando un sujeto se encuentra inconsciente en términos biológicos, se toma no desde el modelo freudiano, sino como un estado en el que se encuentra un sujeto, es decir; desprovisto de todas sus funciones conscientes, o en otras palabras, en una desconexión cerebral, donde la persona no es capaz de responder a los estímulos externos, ni tampoco es capaz de valerse por sí misma para emplear funciones de la preservación de su vida, como la búsqueda de alimento.

Por otro lado en términos neurobiológicos, y de acuerdo a los estudios científicos, la consciencia no se da en los órganos sensoriales periféricos

en sí mismos, se podría decir que la consciencia reside en minúsculos núcleos del tallo cerebral, donde se concibe que algunos de los principales neurotransmisores excretados por estas células son: la dopamina, la serotonina, la norepinefrina, la histamina y la acetilcolina. Muchos científicos cognoscitivos sostienen ahora que la consciencia tiene muy poca importancia en la vida mental y que gran parte de nuestras operaciones mentales se realizan sin consciencia (Solms, 2004).

Sentir nuestros estados emocionales, que es lo mismo que decir ser consciente de las emociones, nos ofrece flexibilidad de respuesta basada en la historia particular de nuestras interacciones con el ambiente. Aunque necesitamos dispositivos innatos para empezar a hacer rodar la pelota de conocimiento, los sentimientos nos ofrecen algo adicional. Algunos mecanismos como el sistema nervioso central o SNC y reacciones orgánicas autónomas como el flujo sanguíneo, el ritmo cardíaco, el movimiento respiratorio y la conductancia de la piel, Áreas del SNC como la corteza cingulada, la corteza insular, el hipocampo, los ganglios basales, la amígdala, la ínsula, el tálamo, hipotálamo, el tallo cerebral, el núcleo accumbens y la sustancia negra donde existen neuronas que producen

dopamina y serotonina dos importantes neurotransmisores, son los que hacen parte de este proceso (Barona, 2012). Desde este mundo del entramado neurobiológico, parece posible explicar el funcionamiento de la conciencia y la manifestación de un inconsciente que puede describirse como fisiológico. Pero si bien, este esquema explicativo es necesario para la psicología, y para el tema de la presente investigación, también es claro que no es una explicación suficiente.

Veamos otro aspecto del problema. De la mano de Freud, en la teoría psicoanalítica, nacen dos conceptos, llamados principio del placer y principio de realidad. El ello que entra a acompañar al placer, busca dar salida a las pulsiones que se encuentran reprimidas para así liberarse de las tensiones que genera la retención, pero es entonces cuando entra a jugar el dique del Súper Yo; que es el representante de las leyes que rodean al sujeto y que ha logrado introyectar en experiencias a lo largo de su vida, estos diques se encuentran relacionados con la conciencia reflexiva, que está conectada con el hemisferio cerebral izquierdo, por lo tanto con las palabras, es decir; que sin un lenguaje, no se podría concebir un “Súper yo” o la capacidad reflexiva de los humanos.

De acuerdo al párrafo anterior, para poder vivir en una sociedad estructurada por normas sociales, es imperativo que el sujeto se adapte a dichas reglas, que las comprenda y las obedezca para asegurar su supervivencia en la población, donde la conciencia asigna un valor a los objetos, presupuestos en la sociedad, de tal forma que dicho objeto sea bueno o malo.

En el caso de un deportista que practique el montañismo, al momento de afrontar la altura, serán estímulos motores para que se realicen los procesos determinados de comunicación entre la amígdala, las áreas determinadas de la corteza cerebral y el sistema límbico. Introducir lo dicho sobre el inconsciente como un mecanismo alterno al proceso fisiológico que impele a que la conducta se manifieste sin que haya conciencia de sus causas. Si no, no se entiende lo que quieres plantear.

Visto desde el psicoanálisis, el inconsciente hace las veces de motor en el sujeto, pues es concebido como el proceso constantemente activo que no cesa en exteriorizarse por medio de actos, acontecimientos y palabras, permaneciendo en la constante búsqueda del aseguramiento de la repetición, que impulsa al sujeto a recaer en la misma acción en su afán por



obtener la satisfacción prometida del acto, en el caso de este estudio, representa a la repetición en la que el deportista se encuentra por la exploración de esa sensación de goce.

### **Placer**

Fisiológicamente el placer se concibe como la sensación agradable que se produce al saciar una necesidad inmediata. Tal como ocurre con el lactante que siente hambre; este pequeño sujeto no cuenta con un lenguaje amplio, por lo tanto realiza su demanda a los padres por medio del llanto, quienes acuden al llamado con el alimento, para suplir la necesidad del lactante y así apaciguar la sensación de tensión por la que pasa. De esta manera decimos que lo que ocurre en términos biológicos comprende una serie de complejos mecanismos corporales (Savater, 1991).

Los seres humanos tienen muy poca conciencia sobre lo que ocurre con su cuerpo. Existen procesos autónomos e inconscientes a nivel fisiológico, que posibilitan la búsqueda del placer. En el caso del hambre, por ejemplo, cada vez que el hipotálamo por medio de procesos autónomos e innatos recibe señales del desequilibrio fisiológico que producen la disminución de la glucosa en la sangre, o de la presión osmótica en el suero

sanguíneo generado por la reducción de las moléculas de agua, ya que las células reducen a su vez su capacidad de captar agua y minerales del exterior, se desencadenan respuestas que conducen a las sensaciones de hambre y sed, y a las conductas necesarias para restablecer el equilibrio corporal perdido, lo que se podría llamar como homeostasis. Esta homeostasis o equilibrio es una sensación concebida por la conciencia como placentera. Mediante los estudios realizados por las neurociencias, se ha descubierto que las vías neurales que generan las sensaciones de hambre y sed, son distintas a las que producen el placer.

Fisiológicamente los sujetos estamos estructurados para responder con una emoción de manera preorganizada cuando los sentidos han logrado captar determinada información, estímulos externos o internos, solos o en combinación; después del estímulo apropiado, activa la amígdala, se siguen varias respuestas: respuestas internas, respuestas musculares; señales viscerales (señales autónomas) y respuestas a los núcleos neurotransmisores y al hipotálamo da origen a respuestas endocrinas y respuestas químicas que de otro tipo que emplean la ruta del torrente sanguíneo (Damasio, 1996).

Mediante la activación de núcleos del sistema nervioso autónomo y enviando señales al cuerpo a través de los nervios periféricos, con el resultado de que las vísceras se disponen en el estado más comúnmente asociado con el tipo de situación disparadora; mediante el envío de señales al sistema motor, de manera que los músculos esqueléticos completen la imagen externa de una emoción en expresiones faciales y postura corporal; mediante la activación de los sistema endocrinos y péptidos, cuyas acciones químicas resultan en cambios en los estados del cuerpo y el cerebro, finalmente activando, mediante pautas concretas, los núcleos neurotransmisores no específicos del tallo cerebral y del prosencéfalo basal que entonces liberan sus mensajes químicos en regiones variadas del telencéfalo (EJ: ganglios basales y la corteza cerebral) entendiendo que los ganglios basales están fundamentalmente relacionados con el proceso de la regulación de los movimientos involuntarios, ayuda en la postura, el aprendizaje de habilidades motoras entonces otros, y este conjunto es una respuesta masiva está dirigida a todo el organismo y en una persona es una maravilla de coordinación (Damasio, 1996).

En verdad parece ser más importante disfrutar el camino que llegar al destino

final. Vemos al placer como un mecanismo innato que facilita la regulación repetitiva de la conducta, a partir de la información que llega a la conciencia, a través de los órganos especializados en captar estos datos tanto del entorno, es decir, el mundo exterior, como del interior del cuerpo del mismo, en el caso de un sujeto que por medio de la acción inconsciente de estos mecanismos biológicos, siente hambre al pasar por un puesto de hamburguesas, ahora, este personaje no sólo requiere saciar ese estado negativo que es el hambre, sino que ahora está dispuesto a complacerse comiendo una hamburguesa de las que ha visto. “consciencia de todo el cuerpo, unir el mundo externo con el interno”. Si algo está bien o mal.

Dado que las conductas relacionadas con la búsqueda de alimento, agua y sexo se alteran cuando en animales o en personas se presentan lesiones o alteraciones en las áreas cerebrales que contienen neuronas encargadas de la producción de dopamina y otras sustancias conocidas como neurotransmisores, (se cree que existe un área en el cerebro que facilita estos comportamientos). “El circuito del placer”, éste se activa a partir de la liberación de dopamina; dicho circuito se concibe como un mecanismo evolutivo ligado a la

supervivencia individual y a la conservación de la especie, pues con las lesiones no se pierden las capacidades funcionales relacionadas con la alimentación o la sexualidad, la significativa disminución en la producción de los neurotransmisores ligados al circuito del placer, conduce a que no se desplieguen las conductas necesarias que facilitan la búsqueda de alimento, agua o sexo, amenazando así la vida. La ciencia supone que la característica fundamental de este circuito, es que genera condiciones en la memoria para asegurar el ciclo de repeticiones de conductas placenteras (Barona, 2012).

Así como decimos que la maquinaria de nuestro organismo ha evolucionado brindando mecanismos que faciliten la constante búsqueda de la satisfacción de nuestras necesidades como el hambre y la sed.

También se ha especializado algunas áreas del cerebro, pues al ser animales de costumbres y rituales sociales, las personas no pueden sencillamente saciar sus demandas de la forma en cómo lo hacía antaño, es decir, en el caso que el sujeto tenga hambre, no irá a cazar algún animal para comer, primero requiere unos pasos a seguir, en el caso de un hombre adulto, necesariamente tendría que trabajar (como se esperaría) por un

salario, (desempeñarlo bien). Para poder obtener un salario que le servirá para posteriormente comprar su alimento, para esto se ha desarrollado una de las últimas cortezas según la ciencia, la neocorteza encargada del raciocinio, es decir que el núcleo del cerebro antiguo maneja la regulación biológica básica en el sótano, mientras que, arriba, la neocorteza delibera con sabiduría y sutileza. En el piso de arriba, en la corteza y la fuerza de voluntad, mientras que en la planta baja en la subcorteza, está la emoción y todos estos asuntos débiles y carnosos (Damasio, 1996).

El placer es un término tan primitivo como amplio y así mismo difícil de explicar por las implicaciones morales que tiene en todas las sociedades, puesto que somos humanos y como tal, tenemos una sensación subjetiva, que puede hallarse en los escenarios más perturbadores para algunos, como por ejemplo, las alturas. Sin embargo el placer también se puede encontrar en las pequeñas decisiones de la vida cotidiana, por ejemplo para aquel niño pequeño que es premiado por sus padres por ser obediente, es decir, hacer lo que ellos le manden, como también habrá quien encuentre el placer en un succulento manjar (Savater, 1991).

Si bien las neurociencias crean una teoría fundamental para el proceso de comprensión del placer y de la tendencia al sujeto por obtenerlo, no se puede olvidar que la condición de sujeto, se encuentra atravesada por unas condiciones socio-culturales, donde los grupos culturales construyen tiempos y lugares alrededor de los cuales es permitido o prohibido el placer. De esta manera la búsqueda y obtención del placer por parte de los seres humanos se ve diferenciada del resto de los animales en la medida que el sujeto requiere estar expuesto a la simbología que rige a la sociedad, por ende, se vuelve necesario que para que el sujeto sienta la descarga placentera, primero deba tomar una pausa, buscar un lugar y consultar a los posibles objetos de satisfacción. Vivir bajo el imperativo del placer, conlleva desde esta perspectiva, a franquear las barreras que demanda el tiempo dedicado al trabajo, a irrumpir en los lugares donde no está permitido y a irrespetar las condiciones del placer propio que imponen otros sujetos cuando son objetos del placer. El placer humano, teñido por las exigencias culturales, no es solo entonces la reacción orgánica y la descarga neurobiológica de los neurotransmisores ante los estímulos apropiados, sino que es este mecanismo

más la presencia insoslayable de la normatividad cultural.

En el psicoanálisis el placer fue concebido por Freud en primera instancia como la sensación agradable percibida por el yo, al momento en que el sujeto experimenta la disminución de la tensión; es decir, la disminución de la tensión psíquica en el sentido del reposo y la distensión sentida por el sujeto inmediatamente después de suplir sus necesidades. (Freud-B-, 1993). Lo que refiere; que a diferencia del goce, que es una sensación intolerable, no inmediata, producida por el aumento de la tensión psíquica con la implicación del cuerpo como escenario del proceder del goce, es decir; el cuerpo que percibe toda la tensión generada por la acción de éste. (Nasio, 1998)

### **Goce**

El goce no puede ser conceptualizado como “energía”, abordada desde el punto de vista físico, donde el científico buscará por medio de cálculos dar cuenta de la cifra de una constancia, en cambio, sí es “energía” siguiendo la metáfora freudiana, donde ésta cumple la función de impulso, que es originado desde una zona erógena del cuerpo que al surgir se encontrará con obstáculos, se abrirá salidas, se acumulará y que

representa una tendencia hacia alcanzar una finalidad, (Nasio, 1998).

El sujeto se encuentra en una sociedad productora de altas tensiones y exigencias, donde la búsqueda de la satisfacción se convierte en un requisito primordial para la armonía y el reposo de sus mentes y sus cuerpos, de acuerdo a Freud, el sujeto se encuentra atravesado por el anhelo incesable de alcanzar un fin inalcanzable, que es la felicidad total, sólo teorizada hipotéticamente como el placer sexual absoluto, es decir; el “deseo”, la satisfacción no cumplida, que cumple la función de abrir tres vías o tres destinos de la energía psíquica; la vía de la descarga, que consta de la liberación de la energía, la vía de la retención, donde se conserva y se genera la acumulación de la energía, posteriormente sentida como la tensión, por último, se encuentra la vía que hace las veces de impulso absoluto y que permite el escape de la libido, hacia la satisfacción total. Nasio advierte las similitudes de las vías del deseo, con los tres destinos del goce, el goce fálico, el plus de goce, y el goce del otro; el goce fálico, el límite que abre y cierra el acceso de la descarga, el plus de goce, que representa la energía retenida aseguradora de la repetición del sujeto, y el goce del otro, la tercera categoría que radica en un estado hipotético donde la

tensión sería completamente descargada, sin siquiera ningún dique de represión, ni límites de frenos. (Nasio, 1998)

La satisfacción del goce no radica en saciar la pulsión misma, sino en generar un aumento de las tensiones del sujeto, contrario a la satisfacción del placer; que se da al suplir sus necesidades inmediatas, en este sentido son dos energías que tienen un objetivo en común, el de impulsar al sujeto, es decir, se comportan como un motor para el proceder de la persona.

*“Por otro lado el goce desprecia las palabras y el pensamiento, para decirse sólo en la acción. En efecto una de las manifestaciones más típicas del estado de goce, tal como lo definimos: elevada tensión psíquica no sentida claramente”* (Nasio, 1998, p 54).

De la anterior afirmación, se infiere que el goce se produce en el pasaje al acto. Se diferencia del placer en el sentido que éste es un acumulador de la tensión, mientras que el placer se encarga de liberar al sujeto de dichas tensiones. El goce por su parte se manifiesta en las acciones que van más allá de nosotros mismos, es decir en los actos de riesgo y a diferencia del placer, no es una sensación inmediata, pues es una acción muda y pronta en la que el sujeto sólo

puede razonar una vez se ha realizado; Un sujeto que se encuentra con una montaña llena de retos ante sí, de inmediato siente deseos de poder superar dichos obstáculos que se levantan ante él, así que toma la decisión de hacerlo, una vez ha logrado escalarlos, el deportista logra estabilizarse y sentir toda la descarga del goce sobre su cuerpo, la tensión que lo gobierna, la imagen mental de su cuerpo en yuxtaposición de la montaña que ha logrado vencer.

Analizando el proceder del goce, se puede asemejar con el de la perversión, entendiendo el goce como el desafío al riesgo que produce en su pasaje al acto, es decir; el goce como una pulsión que encuentra su satisfacción en un acto inconsciente generador de tensión, en otras palabras, se traduce como actos que puedan amenazar la existencia del yo, si se manejase la perversión enfocada hacia la búsqueda de "desafío" al igual que el goce, con la diferencia que el perverso lo hace conscientemente; busca desafiar la existencia del yo, con los actos que realiza de burlas hacia leyes establecidas por la sociedad, pues partimos del hecho, de que el perverso entiende las reglas, mas no las comparte y disfruta quebrantándolas, situado desde un lugar de poder el sujeto perverso se asegura que sus acciones

por más riesgo que puedan representar para su propio yo, puedan salir ilesos y permanecer inmunes ante la sociedad. Sin ánimo de inferir que esta idea sea el todo de la perversión, claro está.

## Estrategia metodológica:

### Tipo de estudio:

La investigación que se desea plantear es exploratoria, ya que a partir de la teoría y los antecedentes encontrados se busca generar nuevas hipótesis teniendo en cuenta el contexto en el cual se desarrolla las trayectorias de los deportistas del montañismo. Esta investigación presenta un corte cualitativo ya que para lograr los objetivos deseados se hizo necesario profundizar en la información adquirida, observando la subjetividad de las motivaciones que tiene los sujetos

investigados frente a la actividad que realizan, y como la sociedad en la que ellos se desenvuelven afecta su proyecto de vida.

#### Método:

El método utilizado para este estudio es acorde a su enfoque cualitativo, es por esto que se realizaron tres entrevistas semi-estructuradas a tres sujetos con un común denominador, que consiste en el deporte que practican, es decir; el montañismo. A través de este instrumento fue posible observar las realidades subjetivas que tiene los participantes de la investigación frente a los objetivos que se tuvieron en cuenta a desarrollar.

Los datos recolectados gracias a las entrevistas son correlacionados con la teoría psicoanalítica proporcionada por los distintos autores del enfoque que han hecho aportes afines con este estudio, así como se hace uso de la presentación fisiológica construida por otros autores para la ayuda del proceso de construcción de las reacciones orgánicas que se presentan en el deportista al momento de experimentar el riesgo.

Con el fin de una mayor comprensión de las categorías y del estudio en sí, se anexan estas últimas a la final del estudio.

#### Entrevista.

Como se especifica en el cuadro anterior, el trabajo requiere de una población con rangos de edad cobijados por los términos jóvenes adolescentes y adultos jóvenes, los cuales practiquen con frecuencia los deportes extremos elegidos para el proyecto (Montañismo), dadas las características del deporte, se espera que sea una población de un estrato socioeconómico igual o superior a 3.

Para llevar a cabo la finalidad del trabajo, que es la de responder la pregunta y aclarar las hipótesis que se manejan, se realizará un estudio descriptivo, un trabajo que constará de observación y de entrevistas semiestructuradas a un determinado número de tres participantes, preguntas básicas acerca de los datos de la persona, así como preguntas dirigidas a la búsqueda del goce en los deportes extremos (Montañismo), las preguntas serán las siguientes:

- ✓ ¿Cuánto tiempo lleva de practicar el deporte extremo?
- ✓ ¿A partir de qué edad comienza a practicar el deporte?

- ✓ ¿Cómo conoció su respectivo deporte?
- ✓ ¿Qué lo impulsó a practicar el deporte extremo?
- ✓ ¿Le temía?
- ✓ ¿Con qué frecuencia lo practica?
- ✓ ¿Hay momentos específicos para realizarlo?
- ✓ ¿Cómo se siente antes y después de practicar el deporte?
- ✓ ¿Qué significa para usted su respectivo deporte extremo?
- ✓ ¿Ha cambiado algo en su vida después de comenzar a practicar el deporte extremo?
- ✓ ¿Le teme a lesionarse?
- ✓ ¿Se ha llegado a lesionar?
- ✓ ¿Conoce amigos, conocidos suyos que se hayan accidentado practicando el deporte extremo?

### **Categorías.**

- Presencia del riesgo (goce).
- Hastío de la cotidianidad y tendencia a su reestructuración (consciente).
- Retorno hacia las experiencias de la infancia (inconsciente).
- Adrenalina (placer).

### **Entrevistados.**

- Andrés Mauricio Quintana (A.Q)
- José Alejandro Llanos (J.A)
- Mauricio Obyrne (M.O)

### **PRESENCIA DEL RIESGO (GOCE).**

**Entrevistador:** El riesgo es una de las principales características en la práctica que realizan estos deportistas, el cual es acompañado también del temor que constantemente los acecha, pero también se encuentra la satisfacción de un proceder silencioso, de un pasaje al acto impulsado por la búsqueda de un reto, de enfrentarse a cualquier tipo de obstáculo que devenga ante los sujetos.

El goce se entiende como la sensación de satisfacción que se produce tras enfrentar una situación que genere el riesgo para el propio yo, es un proceder inconsciente que estos deportistas parecen estar modificando en sus actividades, puesto que conocen las consecuencias de un movimiento equivoco, estos sujetos logran poner en evidencia que son conscientes del acto pasajero que en el que se desenvuelven, sabiendo esto, son impulsados por este reto para conseguir así sus propios logros.



**A.Q:** me dicen: *“pero te puede pasar algo”* o que nos encontramos con tal animal venenoso que nos podía hacer daño, la gente dice: *que te alejes de eso, que te puede hacer daño*, no, yo antes tiendo a exponerme a eso, eso es como lo oculto de esa satisfacción, que el miedo, no me aleja sino que me acerca más.

Ciclomontaña me da mucho miedo, montando vi varios accidentes, donde uno, ¡uy juemadre!, este man se mató en eso, o veníamos una vez bajando, lo que era el Topasio, y es un camino bien brusco, a un man se le partió el tenedor de la bicicleta y el tenedor lo traspasó por el abdomen y verlo así o ver a otro que se le partió la mandíbula y uno va detrás y uno como que, ¡uy! A este man qué le pasó, pero ver eso, como que no era decir, uy voy a dejar de hacer esto porque me puede pasar, ¡no! Siempre está el miedo y no busco accidentarme pero sentirse en un momento en que tenés que reaccionar rápido y si no hacés eso, *“te puede pasar algo, sentir que tu cuerpo tiemble, verte estrellado con algo, me llegué a accidentar unas veces, golpearme, rasparme, tengo varias cicatrices por eso, no sé, no me logra alejar, antes me atrae más”*.

uno no invita a todo el mundo pero pues a alguien uno va contagiando de esto, y

ver a una persona como sufrir y todas estas cosas, son experiencias que son muy bacanas, es raro porque es algo amargo, pero que te da satisfacción, entonces caminos como esos, que se te acabó la comida, te cogió un aguacero a media noche y no lo podés soportar, el frío es impresionante, los relámpagos *“pero te enseñan muchas cosas, te enseña humildad, te enseñan que no sos nada, que cuando estás ahí rendido ante esa montaña, que vos decís jueputa, no puedo, y lo peor es que si me devuelto, paila, no doy más, y si trato de llegar, también, estoy jodido”*.

*“nos tocó dormir en una trinchera, que pudimos hacer, al otro día pues despertamos bien, aguantamos el frío, estábamos a unos cinco grados bajo cero, y me vine a dar cuenta que a donde caí, a los lados habían unos fierros, unos chuzos grandes, y caí en medio de los dos, y los dos tenían en distancia unos dos metros, o sea que yo hubiera podido caer en cualquiera de los dos, haberme matado, pero pues no fue así, pero fue muy bacano porque en esa experiencia, cuando yo estaba medio inconsciente veía a mis compañeros desesperados, corriendo y ya después del susto todo fue como risas”*.

**(J.A):** Pues la verdad, en Kung fu, nunca sentí como el miedo en practicarlo en sí o de cualquier otra actividad, en la escalada, sí, porque pues, no sé, la concepción que se tiene de esto es como, que es un deporte de altura, que la caída, que los golpes, que, pero así miedo miedo en sí, no lo tuve sino después, mientras empecé no tuve el miedo como tal, sino ya después, cuando tenía más tiempo. Pues, en los dos, el miedo de Kung fu, era de competencias y cosas así, el de lesiones... en combate, pero en la escalada, es que ya cuando uno comienza a ir a la roca, que es donde... o sea, uno aquí entrena bajo techo y lo otro es en la montaña, y allá pues la cosa es de altura, veinte metros, y hay pasos que uno no puede hacer y no puede bajarse para volverlo a hacer, sino que tiene que hacerlos, la caída y... pero igual uno se devuelve tres metros hacia abajo cuando se cae, entonces da como, sí, da como miedo, y la verdad de ese miedo no me percaté sino hasta que me caí, cuando me caí fue que me dio ahí en adelante me comenzó a dar miedo. caerme la primera vez que intenté una nueva ruta, me caí, normal, o sea, no me pasó nada, y de ahí pa' allá ya era con el miedo de caerme cuando no pudiera hacer el paso o algo así.

Lesiones, dos, pero realmente no han sido tan graves, una fue una fisura, esa

fue la más grave, en el talón, lo que pasa es que los zapatos para escalar son apretados, y el pié le queda a uno como un puño, entonces uno se cae de medio metro, igual los pies le quedan a uno doliendo y yo me caí como a la altura de un segundo piso más o menos, entonces cuando caí el piso no es completamente de colchonetas, sino son bloques de colchonetas, son las colchonetas del coliseo del pueblo de dos metros, entonces entre esos dos, me cayó el pié, entonces me cayó con el talón, entonces no pude ni pisar, ni escalar como por un mes.

**(M.O):** pues obviamente uno le tiene cierto respeto, porque pues uno no sabe en el camino qué se puede encontrar algún animal, o algún movimiento que uno pueda hacer el cual pues, no sé, en las rodillas, que es la que más sufren, de pronto pues, pueden fallar en algún caso, sería ése, como el único inconveniente, los animales y el mismo cuerpo que le pueda fallar a uno. las primeras veces que uno está como primíparo en el asunto uno comete pues errores en la subida y la bajada en la cual uno maltrata demasiado las rodillas y los tobillos, además pues el peso del maletín, cuando son varios días, digo esto cuando es acampada, el peso del maletín pues incomoda de cierta forma los hombros y puede causarte de cierta forma

cansancio en la espalda y puede causarte malformaciones, pues ser jorobado, no sé, y qué más... dolores... no, básicamente es el cansancio, por la noche cuando uno está ya en la carpa, se siente ya todos los dolores, en los trapecios, en las piernas, pantorrillas, en todo lado se siente el dolor. Una vez bajando me... pues pisé mal, pisé una piedra que estaba como floja, y seguí derecho, caí en un hueco con el maletín que estaba pesado, y me tuvieron que auxiliar porque pues no podía salir solo, y en otras ocasiones pues así como bajando, golpeándose en las raíces con las rocas, en las rodillas siempre me las golpeo, es muy difícil controlar eso.

## **HASTÍO DE LA COTIDIANIDAD Y TENDENCIA A SU REESTRUCTURACIÓN (CONSCIENTE).**

**Entrevistador:** Como se observa en la categoría anterior, estos son deportistas que requieren de un entrenamiento riguroso y de retos constantes para llevar su propio ritmo de vida, donde la seguridad de la ciudad no supone en escenario adecuado para su práctica, ni para su satisfacción, por lo tanto esta sensación de incomodidad que les es generada por la monotonía, funciona como un motor que los impulsa a

producir una disciplina en su deporte y que los lleva a enfrentar los retos que se encuentran fuera de sus hogares, ya sea escalando un muro o en una caminata exhaustiva en las montañas.

**(A.Q):** Qué es lo que me impulsa, por lo menos estando ahorita aquí en la universidad, estar tanto tiempo estudiando, estar tanto tiempo de la universidad a la casa y de la casa a la universidad, hay veces que salgo fuera de Cali y me pregunto: uy, tal cosa cambió tanto y yo no me había dado cuenta, entonces cuando llegan las vacaciones para mí sólo pienso en eso, en tener plata y tiempo para estar saliendo, entonces lo hago ¿por qué? Por eso mismo, porque encuentro mucha satisfacción, salir a hacer deporte me gusta.

*“Porque el mismo estado de estar de la casa a la universidad, de la universidad a la casa, me hace sentirme todo tan seguro, como que no pasa nada más que el único peligro pueda ser transportarme en el bus y nada más”*

Antes... me siento aburrido, estresado, me siento muy monótono, muy impotente en el sentido que qué más puedo hacer, pues salgo a otras actividades como toda persona, pero no es lo que me llena, que salir a bailar, que una cosa o la otra, no, mi gusto está es en eso, y siempre es

planeando, mientras el tiempo que estoy quieto, antes de salir, digamos, si estoy estudiando, no es sino planear y buscar lugares, estar ahorrando plata para eso, estar buscando gente y ya cuando llega el momento, después de haber salido, hay como un tiempito, unos días de mucha reflexión, pensando en esa salida.

**(J.A):** La escalada sí tengo una rutina fija, que es como lunes, miércoles, viernes y sábado, son más o menos cuatro o cinco horas entrenando, y kung fu, si es como por la noche todos los días, pero cada que puedo o un hueco en la universidad o un fin de semana, para entrenar con mi hermano, el kung fu no lo entreno en la escuela y la escalada sí es en una escuela.

Pues... la verdad, *“en kung fu, sí ha sido muy gratificante tanto física como mentalmente siempre pues obviamente uno termina cansado, pero en kung fu, para mí siempre ha valido la pena, y siempre me he sentido bien”*, en escalada son más... a veces uno no puede hacerlas, a veces sí, unos días salgo como desanimado totalmente y otros días salgo como feliz, como que pude hacer, como que me siento bien y he progresado.

Sí, en casi todo, en realidad pues, del kung fu no puedo dar cuenta casi de eso porque toda la vida he estado en eso, de

escalada sí, porque hace unos tres años, o sea, pues igual puede ser por el cambio del colegio a la universidad, porque yo cuando salí, sin embargo, no sé, yo de la universidad ya no salgo para mi casa, sino para el gimnasio, las cosas siempre han sido como fines de semana y voy a estar allá de diez de la mañana hasta diez de la noche desde que abren y cierran, así sea caminando, así sea hablando, pero me siento como más a gusto allá, realmente pues amigos por fuera de esto, sí tengo, pero el plan de todos los días es casi siempre estar allá. *“El semestre pasado por ejemplo no pude ir, porque fue bastante difícil, entonces todo eso me hacía sentir como maluco, a veces me sentía aburrido, porque hace rato no los veía, me hacían falta, me preocupaba porque me gusta bastante como para haberlo dejado de practicar”*, entonces era como, cada huequito de una hora que tenía iba para allá.

Siempre ha sido más de relajarme, si estoy estresado, de hecho me sirve bastante para la *“universidad, porque ir aunque sea dos horas a escalar me tranquiliza mucho, o sea, yo pensaría que termino de escalar y voy a mi casa a dormir, por lo cansado y no, realmente ya he descansado lo suficiente para seguir estudiando y ya estoy tranquilo”*.

**(M.O):** Bueno la frecuencia, yo no tengo así que cada fin de semana, sino, no sé, cuando me da ganas de salir como de la rutina, como cambiar de ambiente, querer tranquilidad un poco, eh, por ahí dos veces o una vez al mes, yo creo que salgo, para disiparme un poco.

*“Pues uno se siente como ¡Uff! Quiero volar de acá, quiero irme pues, no saber nada pues del mundo y ya cuando uno regresa se siente como renovado y como cambiado en ciertos aspectos”.*

## **RETORNO HACIA LAS EXPERIENCIAS DE LA INFANCIA (INCONSCIENTE).**

**Entrevistador:** Sea el kung fu, o el factor naturaleza, la tranquilidad y la comodidad que les brinda el practicar estos deportes devela una relación con experiencias previas, los momentos y circunstancias en donde se sintieron seguros y cómodos.

**(A.Q):** Me gusta trotar mucho, lo básico para cualquier tipo de deporte que practique, *“es que el factor naturaleza esté integrado ahí, es básico para mí,*

*hago ciclomontaña también y el que más me gusta salir a acampar, cualquier espacio, no importa, ya sea plano o montañoso”*, pero en realidad el que me gusta más es el montañoso, el campo digamoslo así, hostil.

Pues a ver, yo pertenezco a una familia que todos somos de aquí de Cali, *“pero mi familia siempre ha tenido finca, entonces nos quedamos ahí, desde niño creo que viene esa pasión por la naturaleza, y ahí empecé a conocer muchos lugares”*, y de ahí fue el gusto a estar expuesto a estas cosas, de ciclomontaña, desde inicios del año pasado, el montañismo, hace unos seis, siete años y lo del buceo más o menos unos tres o dos años.

Soy alguien que digamoslo así tiene una mentalidad muy fantasiosa, siento que en eso puedo realizar algo de realidad de esa fantasía, y me da mucho placer estar en contacto con la naturaleza, y tengo ciertas creencias en cuanto al elementalismo, y el contacto con la naturaleza, entonces aprovecho eso para realizar esas cosas.

Lo que es campismo y montañismo, ya me dedico es prácticamente sólo en las vacaciones, por el tiempo, porque no me gusta salir de un día para otro a acampar, sino que me gusta salir cinco días, seis días, y perderme por allá y

volver ya al tiempo, pero cuando es en vacaciones, es constante, en la semana puedo hacer, si es la salida es larga de cinco días, entonces hago una cada semana.

Experiencias como conocer animales, me gusta mucho, cuanto veo de vegetación la toco, entonces siempre estoy como en ese constante conocimiento natural, y me relajo mucho, después de hacer eso me relajo, estoy más tranquilo, o sea, se puede decir que se vuelve como algo adicto, que después de hacerlo, me doy cuenta que era necesario haber hecho esa salida, si no lo hubiera hecho en esas vacaciones, pienso yo que el otro semestre que siguiera no sólo a nivel de estudio, sino a nivel personal, social, religioso, lo que sea, no me va a ir muy bien.

**(J.A):** Eh, pues, escalada la estoy practicando hace aproximadamente 3 años, y kung fu, sí toda la vida, pues dieciséis años llevo en eso. En kung fu, es como una disciplina más rígida, más de entrar en contacto con uno mismo y estar más tranquilo, y eso me gusta bastante, eso me da más tranquilidad.

**(M.O):** Me gusta la tranquilidad que genera ya uno estando en la cima, mucha tranquilidad, mucha paz, me gustan los atardeceres, los amaneceres, por la noche cómo se aprecia pues todo

Cali, el silencio, la naturaleza, aprecio todo todo el conjunto, y pues muy bueno, excelente.

Bueno, he salido varias veces a Pico de Loro, a Pico de Águila, a Pico de Pance, últimamente realicé una travesía donde en la cual me atravesé Cali, toda la cordillera occidental, desde alto del Buey hasta Pico Pance, salí por Pance, entonces pues eso me gustó mucho, fueron cinco días de travesía, con un grupo de amigos, fue difícil la travesía, hubo un momento donde nos perdimos, pero pues nos volvimos a encontrar el camino, la comida, el líquido pues, fue supremamente ¡Uff! Esencial, y sí, esos son los caminos que he recorrido.

Sí, cuando son salidas cortas, por ejemplo a Pico de Loro, que son tres, cuatros horas, de un solo día, sí salgo, pues constantemente, ya cuando son travesías de más días, más largo, tengo que mirar el clima, que sea pues preferiblemente verano, y no, arreglar muy bien la comida, hacer como la logística, medicamentos, el botiquín, todo. *“Bueno, este deporte es muy bueno para la salud, ya que para tus piernas, para tu sentido de cómo de orientación, antes de salir, pues uno se siente como ¡Uff! Quiero volar de acá, quiero irme pues, no saber nada pues del mundo y ya cuando uno regresa se siente como*

*renovado y como cambiado en ciertos aspectos”.*

### **ADRENALINA (PLACER).**

**Entrevistador:** Así como la sensación de superar los riesgos produce una satisfacción en el sujeto, también se experimenta como una serie de movilizaciones autónomas del orden biológico que cumplen la función de saciar los requerimientos fisiológicos para realizar este tipo de acciones que pueden ser percibidas como sensaciones placenteras.

**(A.Q):** Cuando hacía ciclomontaña, empecé de una forma muy básica, para aprender, pero ya después fui buscando rutas que la bicicleta no estaba para ese tipo de caminos, pero yo me tiraba por ahí porque me gustaba, y yo quería conseguir otro tipo de bicicleta pero no se podía, y yo quería conseguir otro tipo de bicicleta pero no se podía, digamos que por lo económico, pero hacía ciclomontaña más arriesgado, donde yo pudiera sentir más adrenalina.

**(J.A):** No sé, a mí, para mí es pura adrenalina y puras ganas nada más, realmente... o sea, uno lo considera pues yo lo consideraba extremo hasta que lo empecé a practicar, este es un deporte como cualquiera, no es de

riesgo, o sea, el riesgo existe, pero ya cuando uno está dentro del deporte, no tiene como esa noción.

La escalada es un deporte explosivo, como para, pues como que a veces si uno está bravo, triste, si va a escalar, definitivamente se desahoga, o sea, se siente mejor, yo me siento mejor, pero pues, es más que todo, yo la escalada no la tomo como competencia, me va mal y todo, pero pues las ganas de competir me vencen en cuanto quiero escalar, entonces no disfruto la competencia, sino que simplemente compito, entonces es por eso, pero sí, siempre ha sido más de relajarme, si estoy estresado, de hecho me sirve bastante para la universidad, porque ir aunque sea dos horas a escalar me tranquiliza mucho, o sea, yo pensaría que termino de escalar y voy a mi casa a dormir, por lo cansado y no, realmente ya he descansado lo suficiente para seguir estudiando y ya estoy tranquilo.

**(M.O):** Bueno, me parece un deporte que es diferente a los demás ya que no cuento con ningún, no sé, vehículo o para transportarme, sino que son mis propios pies, cuando... en montañismo, en la acampada, entonces hay que tener muchos recursos y también mirar la supervivencia, ¿no?, entonces en casos extremos hasta cuándo el cuerpo resiste,

entonces me parece pues muy interesante este deporte.



## Bibliografía

- Barona, G. (2012). *Entre el placer y el hastío*. Cali: Deriva Ediciones.
- Cox, S. M., & Fulsaa, K. (2003). Mountaineering: The Freedom of the Hills. En C. Steven M, & K. Fulsaa, *Mountaineering: The Freedom of the Hills*. Seattle: Mountaineers Books.
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes*. Barcelona : Crítica.
- Freud-B-, S. (1993). *Más allá del principio del placer*. Amorrort.
- Garbero, J. (17 de Marzo de 2012). *Revista La Gaceta*. Recuperado el 14 de Mayo de 2013, de Revista La Gaceta: <http://www.lagaceta.com.ar/nota/481610/cuerda-vacio-representacion-muerte.html>
- Nasio, J. D. (1998). *Cinco lecciones sobre Lacan*. Barcelona: Editorial Gesida.
- Nullvalue. (9 de Noviembre de 1995). De montañismo por Colombia. *El Tiempo*.
- Savater, F. (1991). *Ética para amador*. Barcelona: Ariel.
- Serres, M. (2011). *Variaciones Sobre el Cuerpo*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- Solms, M. (2004). *El cerebro y el mundo interno*. Bogotá: Fondo de cultura económica Colombia.
- Somosaventureros. (s.f.). *Somosaventureros*. Recuperado el 19 de Septiembre de 2013, de Somosaventureros: [http://www.somosaventureros.com/Deportes\\_de\\_Aventura/Montanismo/montanismo.htm](http://www.somosaventureros.com/Deportes_de_Aventura/Montanismo/montanismo.htm)
- Weinberg, R. S., & Gould, D. (1996). *Fundamentos de psicología del deporte y del ejercicio físico*. Madrid: Editorial Médica Panamericana S.A.
- www.Altiplanoextreme.com. (s.f.). *Altiplanoextreme*. Recuperado el 18 de Septiembre de 2013, de Altiplanoextreme: <http://www.altiplanoextreme.com/aventura/cruces.htm>

www.Caravanadaaventura.com. (s.f.). *Caravanadaaventura*. Recuperado el 20 de 09 de 2013, de Caravanadaaventura: <http://www.caravanadaaventura.com.br/mao-na-corda/montanhismo>

# Anexos.

**Nombre.** Andrés Mauricio Quintana

**Sexo.** Masculino

**Edad.** 26 años.

**Estrato socioeconómico.** Estrato 3.

**En qué tipo de deporte participa.** Escalada.

\*He hecho buceo, hago trote no de salir a un gimnasio, sino de ir a escalar una montaña, que es lo que más me apasiona, y por la universidad no lo puedo hacer constantemente. Me gusta la naturaleza, me gusta caminar mucho, pero también vas a encontrar el ascenso, entonces puedes escalar, entonces voy al Nevado del Ruiz, voy a la cordillera central, pero no es como que yo me especialice o yo haga tal deporte; no, me gusta en realidad, desinhibirme en esas cosas, pero muy variado, entonces también le hago al buceo. Cuando hacía ciclomontaña, empecé de una forma muy básica, para aprender, pero ya después fui buscando rutas que la bicicleta no estaba para ese tipo de caminos, pero yo me tiraba por ahí porque me gustaba, y yo quería conseguir otro tipo de bicicleta pero no se podía, digamos que por lo económico, pero hacía ciclomontaña más arriesgado, donde yo pudiera sentir más adrenalina, donde yo sintiera que me pudiera caer, que me dé más miedo estrellarme, y encontrar más el obstáculo, que eso era lo que quería.

**¿Qué tipo de deporte practica?**

\*Practico buceo, que lo hago aquí en la universidad como técnica, porque pues no hay un lugar... pero cuando tengo la oportunidad, salgo a Buenaventura, he tenido la oportunidad de salir varias veces, y practicarlo en San Cipriano, en río, río profundo, y en mar también tengo algo de experiencia. Me gusta trotar mucho, lo básico para cualquier tipo de deporte que practique, es que el factor naturaleza esté integrado ahí, es básico para mí, hago ciclomontaña también y el que más me gusta salir a acampar, cualquier espacio, no importa, ya sea plano o montañoso, pero en realidad el que me gusta más es el montañoso, el campo digamoslo así, hostil.

### **¿Cuánto tiempo lleva de practicar estos deportes extremos?**

\*Pues a ver, yo pertenezco a una familia que todos somos de aquí de Cali, pero mi familia siempre ha tenido finca, entonces nos quedamos ahí, desde niño creo que viene esa pasión por la naturaleza, y ahí empecé a conocer muchos lugares, y de ahí fue el gusto a estar expuesto a estas cosas, de ciclomontaña, desde inicios del año pasado, el montañismo, hace unos seis, siete años y lo del buceo más o menos unos tres o dos años.

### **¿Cómo conoció su respectivo deporte?**

\*Digamos que siempre tenía el deseo de salir a montañismo, digámoslo así, pero no encontraba con quién, hasta que por medio de un grupo religioso, al cual pertenezco, ahí conformamos un grupo de salidas y empezó como actividades religiosas, pero ya después me gustó mucho, independientemente comenzamos a salir, entonces por medio de otros amigos, empezamos a salir de esa manera, pero ya el gusto estaba, no creo que haya alguien que me lo haya influido, si no que yo desde muy niño, no puedo decirte desde cuándo, pero empecé con ese impulso.

### **¿Qué lo impulsó a practicar el deporte extremo?**

Qué es lo que me impulsa, por lo menos estando ahorita aquí en la universidad, estar tanto tiempo estudiando, estar tanto tiempo de la universidad a la casa y de la casa a la universidad, hay veces que salgo fuera de Cali y me pregunto: uy, tal cosa cambió tanto y yo no me había dado cuenta, entonces cuando llegan las vacaciones para mí sólo pienso en eso, en tener plata y tiempo para estar saliendo, entonces lo hago ¿por qué? Por eso mismo, porque encuentro mucha satisfacción, salir a hacer deporte me gusta, no porque quiera tener un cuerpo atlético ni nada de eso, porque en realidad no lo tengo, ni me preocupa, pero sí me preocupa mucho el perder movilidad, eso sí me preocupa, y soy alguien que digámoslo así tiene una mentalidad muy fantasiosa, siento que en eso puedo realizar algo de realidad de esa fantasía, y me da mucho placer estar en contacto con la naturaleza, y tengo ciertas creencias en cuanto al elementalismo, y el contacto con la naturaleza, entonces aprovecho eso para realizar esas cosas, y bueno, a parte de la satisfacción que me da a mí, el sentirme en peligro, me gusta en realidad estar en peligro, me gusta sentirme... porque el mismo estado de estar de la casa a la universidad, de la universidad a la casa, me hace sentirme todo tan seguro, como que no pasa nada más que el único peligro pueda ser transportarme en el bus y nada más, pero cuando salgo, sé

que probablemente pueda accidentarme y hasta de pronto encontrar la muerte porque en viajes lo hemos vivido, algunas personas han sufrido accidentes graves, como otros se han matado en lugares donde yo he estado, entonces eso me lleva a eso, no sé por qué, otros me pueden decir: no la chimba para qué voy a ir por allá que a pasar trabajos, cuando les cuento las experiencias, me dicen: *“pero te puede pasar algo”* \*o que nos encontramos con tal animal venenoso que nos podía hacer daño, la gente dice: *que te alejes de eso, que te puede hacer daño*, \*no, yo antes tiendo a exponerme a eso, eso es como lo oculto de esa satisfacción, que el miedo, no me aleja sino que me acerca más.

### **¿Es decir que le temes a estos deportes?**

\*Sí, ciclomontaña me da mucho miedo, montando vi varios accidentes, donde uno, uy juemadre, este man se mató en eso, o veníamos una vez bajando, lo que era el Topasio, y es un camino bien brusco, a un man se le partió el tenedor de la bicicleta y el tenedor lo traspasó por el abdomen y verlo así o ver a otro que se le partió la mandíbula y uno va detrás y uno como que, uy! A este man qué le pasó, pero ver eso, como que no era decir, uy voy a dejar de hacer esto porque me puede pasar, no! Siempre está el miedo y no busco accidentarme pero sentirse en un momento en que tenés que reaccionar rápido y si no hacés eso, te puede pasar algo, sentir que tu cuerpo tiemble, verte estrellado con algo, me llegué a accidentar unas veces, golpearme, rasparme, tengo varias cicatrices por eso, no sé, no me logra alejar, antes me atrae más.

### **¿Con qué frecuencia los practica?**

\*Ciclomontaña lo hacía aun estudiando, madrugaba, digamos, si tenía clase a las 8 o 9 de la mañana, yo a las 5 o 4 estaba saliendo, montaba y regresaba para estar listo en la universidad, llevo un tiempo sin montar porque se me robaron la bicicleta y pues me ha sido dificultoso ahorita volver a conseguirla, pero eso lo hacía casi dos o tres veces a la semana, hacer trote fuerte, que es por lo menos salgo desde aquí de la universidad y me voy hasta Pueblo Pance que son más de veinte kilómetros, ir y volver por un camino que es duro, lo hago también entre semana, dos o tres veces por semana, hay veces cuando el estudio está muy pesado, pues paro en hacerlo, pero siempre es frecuente en la semana, y ya lo que es campismo y montañismo, ya me dedico es prácticamente sólo en las vacaciones, por el tiempo, porque no me gusta salir de un día para otro a acampar, sino que me gusta salir cinco días, seis días, y perderme por allá y volver ya al tiempo,

pero cuando es en vacaciones, es constante, en la semana puedo hacer, si es la salida es larga de cinco días, entonces hago una cada semana.

### **¿Cómo se siente antes y después de practicar el deporte?**

\*Antes... me siento aburrido, estresado, me siento muy monótono, muy impotente en el sentido que qué más puedo hacer, pues salgo a otras actividades como toda persona, pero no es lo que me llena, que salir a bailar, que una cosa o la otra, no, mi gusto está en eso, y siempre es planeando, mientras el tiempo que estoy quieto, antes de salir, digamos, si estoy estudiando, no es sino planear y buscar lugares, estar ahorrando plata para eso, estar buscando gente y ya cuando llega el momento, después de haber salido, hay como un tiempito, unos días de mucha reflexión, pensando en esa salida, qué aprendí, qué pasó, uy cagada, tal suceso en ese momento, estuvimos al borde de una emergencia, pero de eso aprendí que con tal persona, mientras estábamos en un momento tenso nos estrellamos como personas, en saber qué solución buscar, pero también nos conocimos más, experiencias como conocer animales, me gusta mucho, cuanto veo de vegetación la toco, entonces siempre estoy como en ese constante conocimiento natural, y me relajo mucho, después de hacer eso me relajo, estoy más tranquilo, o sea, se puede decir que se vuelve como algo adicto, que después de hacerlo, me doy cuenta que era necesario haber hecho esa salida, si no lo hubiera hecho en esas vacaciones, pienso yo que el otro semestre que siguiera no sólo a nivel de estudio, sino a nivel personal, social, religioso, lo que sea, no me va a ir muy bien.

### **¿Menciona una de las mayores emociones o experiencias que has tenido al momento de practicar dichos deportes?**

\*Pienso yo que la más fuerte, fue porque fue un accidente y ahí sí estuve algo mal, salimos para el Nevado del Ruiz, o sea, en realidad teníamos dos planes esa vez, ir a un concierto que se llama Manizales Grita Rock, y ahí nos quedamos y vimos el concierto y dijimos, bueno, vamos al Nevado del Ruiz, pero no nos habíamos ido muy preparados, pero igual dijimos, bueno, no importa, vámonos así y ahí improvisamos; salimos al tercer día, y pues lógicamente como no nos fuimos preparados nos fue muy mal, y en un momento, no se veía nada del camino y yo no logré ver que nos habíamos desviado de la carretera y yo caí, más o menos de una altura de tres pisos, dos pisos algo, y no me di cuenta de nada más, solamente caí y ahí quedé, al rato desperté y me estaban auxiliando, yo quedé muy mal, no me podía parar, no podía respirar muy bien, como era

un grupo, pues siempre mis amigos son, comporten los mismos principios religiosos, pues ellos hicieron unas oraciones y unas cosas ahí, que pues en cierto modo a eso le doy crédito de que puede ser que en algo sirvió y me beneficio en ese lado, pero al otro día, al despertar, porque eso fue en la noche, nos nevó horrible, no teníamos alimentos, no teníamos llamadas, yo ahí, prácticamente digamoslo así, invalido, no me podía mover, buscando cómo comunicarnos para que nos buscaran y no pudimos, nos tocó dormir en una trinchera, que pudimos hacer, al otro día pues despertamos bien, aguantamos el frío, estábamos a unos cinco grados bajo cero, y me vine a dar cuenta que a donde caí, a los lados habían unos fierros, unos chuzos grandes, y caí en medio de los dos, y los dos tenían en distancia unos dos metros, o sea que yo hubiera podido caer en cualquiera de los dos, haberme matado, pero pues no fue así, pero fue muy bacano porque en esa experiencia, cuando yo estaba medio inconsciente veía a mis compañeros desesperados, corriendo y ya después del susto todo fue como risas, como que uy parece, o sea, yo decirles ah maricón, estabas llorando y cómo no iba a llorar loco, que te vi ahí mal, o sea, muchas cosas emotivas, fue una de las experiencias lindas, después pues viajes que he tenido, muy largos, en ciclomontaña pude ir a Buenaventura, ir y volver en bicicleta, fue una experiencia muy agradable y pues también hubo un momento donde estaba arriesgando la vida, pero fue muy bacano, sentir esa adrenalina que me tocó después de eso, parar, tirarme de la bicicleta y acostarme porque el cuerpo ya no lo podía manejar del dopaje que tenía, esas digamos que son las experiencias fuertes, el escalar la cordillera occidental también, porque uno sabe que allá se pierde constantemente gente, se ha muerto gente y pues amigos y familiares, cuando saben que uno hace cosas así, es raro, tratan de mostrarte videos para que a vos te dé miedo y no hagas más eso, entonces te mandan videos de muertes, justo en un lugar donde yo voy y siembro cosas, para poder utilizar cuando regreso a ese punto, ahí se mató un man, de una manera muy horrible, se cayó desde donde estaba escalando y quedó hecho mierda viniéndose por todo ese rodadero, entonces, esos son lugares que para mí tienen algo espiritual, una esencia y ahí hay experiencias muy fuertes para mí, siendo religioso pues creo en Dios y orar y todas estas cosas, pero siento que ahí es diferente, ahí hay algo a lo cual yo le hablo y que en realidad me escucha, entonces subir ese lugar, que son dos días escalando, con agua nomás que subís desde un punto de arranque hasta el final los dos días con esa agua tenés que aguantar, la comida que llevas y nada más, no encontrás nada más, vos antes de salir tenés que firmar, y ahí dejás un registro, es un lugar muy complicado, donde hay muchos animales, donde o sea, siempre nos encontramos serpientes

venenosas, la última vez que fuimos, nos encontramos una serpiente coral descendiendo y ella ahí al frente de nosotros, nosotros asustadísimos, sabemos que es un animal que si te pica, te da quince veinte minutos, no te da más, y estamos hablando de un camino de dos días, o sea, que si te picó, ya, no hay un lugar de auxilio, puntos donde en realidad vos decís, a qué mierda me vine por acá, en realidad estoy sufriendo, estoy muerto, ya no doy más, compañeros llorando, porque uno siempre tiende a invitar a alguien y a contagiarle de esto, y hay gente que dice: sí, bacano, yo voy y tal, y no, se van y sufren, uno no invita a todo el mundo pero pues a alguien uno va contagiando de esto, y ver a una persona como sufrir y todas estas cosas, son experiencias que son muy bacanas, es raro porque es algo amargo, pero que te da satisfacción, entonces caminos como esos, que se te acabó la comida, te cogió un aguacero a media noche y no lo podés soportar, el frío es impresionante, los relámpagos, hace poco allá murió un man, lo cogió un trueno y lo mató, porque no aplicó las medidas preventivas de coger todas sus cosas metálicas y ponerlas treinta metros fuera de la carpa y él se descuidó y dejó un cuchillo ahí, y lo cogió y pum! Entonces cosas como esas que uno está en peligro inminente en cada momento, pero te enseñan muchas cosas, te enseñan humildad, te enseñan que no sos nada, que cuando estás ahí rendido ante esa montaña, que vos decís jueputa, no puedo, y lo peor es que si me devuelto, paila, no doy más, y si trato de llegar, también, estoy jodido, pero es el orgullo, que no es ni del hombre, es de hombres y mujeres los que suben, que vamos siempre en parche de hombres y mujeres, todo el mundo llega, porque es un orgullo y llegar allá y sentir que pudiste ir a un lugar donde no va nadie, sino sólo unos cuantos, te llena de mucha satisfacción, y más aún, ahorita que estamos en tiempos donde todo está manejado como por los medios de internet y todas esas cosas, yo no puedo decirte mentiras, uno toma una foto pensando que la va a mostrar para todo el mundo, y que la gente diga, Juemadre, mira donde este man estuvo, no te puedo mentir, hay un ego ahí.

### **¿Qué significa para usted su respectivo deporte extremo?**

\*Yo critico mucho en cierto modo a los que van a un gimnasio a la población universitaria que vos los ves todos fisicudos, todos marcados, yo digo que muchas de esas personas lo hacen, practican deportes sin querer hacerlo, simplemente quieren mostrarse físicamente físicamente y corporalmente bien, atractivos y yo critico eso, porque digo, al final lo están haciendo y no lo quieren hacer, están obligados como decir pues yo necesito ponerme una camisa, pero pues yo me compro una camisa de diez mil pesos, llega otro y



dice: yo también necesito ponerme una camisa pero de doscientos mil pesos, y es la misma vaina, cumple la misma función, pero ellos dicen, no, yo la quiero así porque la voy a modelar y voy a mostrar que soy mejor que otros en ese sentido, entonces critico eso en el deporte porque salgo con personas así, vos los ves y corpulentamente perfectos, pero no rinden un culo, nunca han estado expuestos en realidad a un esfuerzo físico, entonces para mí el deporte es más que disciplina, puede ser un estilo de vida, una forma de desaburrirte, hay veces un sábado en la noche no hay nada ni un parche así de ciudad, de salir a rumbar, tomar, sino que decimos: parece, coja la bicicleta la herramienta y nos vamos, y volvemos mañana o pasado mañana, y no regresemos por acá, entonces para mí el deporte es todo eso, es la oportunidad de conocer, de encontrarse uno mismo de saber de qué cosa sos capaz, porque en el deporte, pienso yo que en los primeros diez o quince minutos es donde cualquier ser humano se rinde, pero si vos aguantas esos primeros diez, quince minutos, te das cuenta que pasas a dos, tres horas, cuatro horas, un día haciendo deporte y seguís ahí, y decís, por qué a los quince minutos yo me sentía a morir y yo ya me acostumbré a que mi cuerpo lo puedo manejar! Y es algo que me da satisfacción, porque hay muchas cosas que uno como hombre, no puede manejar de su cuerpo, hay muchas cosas que uno se siente impotente de no poder manejar de su cuerpo, me da piedra, en el deporte sí lo puedo hacer, entonces pienso yo que me he dado cuenta de una fortaleza de mi cuerpo que la puedo dominar y por eso la exploto, y por eso me gusta.

**Nombre:** José Alejandro Llanos.

**Sexo:** Masculino.

**Edad:** 19 años.

**Estrato:** Estrato 3.

**En qué tipo de deporte participa:** Escalada.

**¿Hace cuánto tiempo participa en estos deportes?**

\*Eh, pues, escalada la estoy practicando hace aproximadamente 3 años, y kung fu, sí toda la vida, pues dieciséis años llevo en eso.

**¿Cómo conociste estos deportes?**

\*Pues Kung fu, que fue el primero que conocí, fue por mi papá, mi papá era maestro de Kung fu, entonces mi hermano y yo estábamos en el cuento, estuvimos ahí y luego pues ya mi papá dejó de ser maestro, entonces terminamos siendo mi hermano y yo solos y pues ya, o sea, fue más que todo familia. Y escalada, lo que pasa es que yo salí del colegio y habían abierto un gimnasio, o sea, antes había una tienda que se llama extremo vertical y allí había un gimnasio de escalada, pero se acabó, y armaron un gimnasio cerca a mi casa, entonces un amigo me dijo que fuéramos, que habían abierto un gimnasio, entonces fuimos por un amigo del colegio y entonces ahí fue que decidí.

### **¿Qué te impulsó a practicar estos deportes?**

\*Pues te decía que lo que me impulsó en Kung fu, fue porque igual a nosotros siempre nos acostumbraron a estar en deportes y ya en la escalada, fue que yo salí y hubo un tiempo donde yo no estudié, ni hice nada, entonces tenía como que hacer algo, entonces un día mi amigo me invitó y me gastó pues el día para practicar, y pues definitivamente me quedó gustando.

### **¿Le temías a los deportes?**

Pues la verdad, en Kung fu, nunca sentí como el miedo en practicarlo en sí o de cualquier otra actividad, en la escalada, sí, porque pues, no sé, la concepción que se tiene de esto es como, que es un deporte de altura, que la caída, que los golpes, que, pero así miedo miedo en sí, no lo tuve sino después, mientras empecé no tuve el miedo como tal, sino ya después, cuando tenía más tiempo.

### **¿Y qué te provocó después el miedo?**

Pues, en los dos, el miedo de Kung fu, era de competencias y cosas así, el de lesiones... en combate, pero en la escalada, es que ya cuando uno comienza a ir a la roca, que es donde... o sea, uno aquí entrena bajo techo y lo otro es en la montaña, y allá pues la cosa es de altura, veinte metros, y hay pasos que uno no puede hacer y no puede bajarse para volverlo a hacer, sino que tiene que hacerlos, la caída y... pero igual uno se devuelve tres metros hacia abajo cuando se cae, entonces da como, sí, da como miedo, y la verdad de ese miedo no me percaté sino hasta que me caí, cuando me caí fue que me dio ahí en adelante me comenzó a dar miedo.

### **¿Cómo te caíste?**

\*No, o sea, caerme la primera vez que intenté una nueva ruta, me caí, normal, o sea, no me pasó nada, y de ahí pa' allá ya era con el miedo de caerme cuando no pudiera hacer el paso o algo así.

**¿Aun así seguiste practicándolo?**

\*Sí, claro, lo que le dicen a uno los maestros en esto de escalada, es que eso nomás es de cabeza, es de tenerle fe al asunto, porque si uno no hace pues el paso, se cae, pero en realidad no te va a pasar nada, o sea, la posibilidad de que las cuerdas se rompan o que el equipo se dañe, es muy poco, en realidad el miedo se va de a poco. No siempre son las mismas rutas, rocas nuevas, lugares nuevos, que uno no conoce, vuelve otra vez el miedo, pero uno como que lo va controlando de a poco.

**¿Has practicado montañismo clásico?**

\*Sí.

**¿Cómo te ha ido con ése?**

\*Eh, pues muy normal la verdad, hemos ido a un nevado y pues hemos ido aquí a pico de loro como cada fin de semana.

**¿Con qué frecuencia practicas estos deportes?**

\*La escalada sí tengo una rutina fija, que es como lunes, miércoles, viernes y sábado, son más o menos cuatro o cinco horas entrenando, y kung fu, si es como por la noche todos los días, pero cada que puedo o un hueco en la universidad o un fin de semana, para entrenar con mi hermano, el kung fu no lo entreno en la escuela y la escalada sí es en una escuela.

**¿A qué escuela vas?**

\*A destino escalada, al lado de la iglesia del ingenio y pues también ayudo en un gimnasio que se llama Pepe, que queda por Makro del sur.

**¿Y qué haces allá?**

\* Soy instructor en los dos, pero en la escuela en que entreno, es Destino.

**¿Tienes momentos específicos para practicar estos deportes?**

\*Pues la idea, hace como unos seis meses yo iba cualquier día, entrenaba pues todo lo que se pudiera, hacía mucha pereza... de esos seis meses para acá he estado como intentando hacer que la rutina sea fija, que sea constante, porque siempre uno llega allá y las colchonetas y le da pereza y la gente pues es más de hablar, o sea, el entreno de escalada es menos riguroso, porque es más de ambiente de amigos, y en kung fu, sí es la clase como tal.

### **¿Cómo te sientes antes y después de haber practicado los deportes?**

\*Pues... la verdad, en kung fu, sí ha sido muy gratificante tanto física como mentalmente siempre pues obviamente uno termina cansado, pero en kung fu, para mí siempre ha valido la pena, y siempre me he sentido bien, igual siento como que siempre estoy progresando siempre, es muy constante, en escalada tiene sus bajas, en escalada uno, pues, termina realmente cansado, unos que otros días llega con lesiones, o sea, se pega con paredes y eso, o sea uno va subiendo de nivel y va como la dificultad de las tareas que le ponen a uno en escalada son más... pues obviamente va aumentando, a veces uno no puede hacerlas, a veces sí, unos días salgo como desanimado totalmente y otros días salgo como feliz, como que pude hacer, como que me siento bien y he progresado.

### **¿Qué significa el deporte extremo para vos?**

\*No, pues... no sé, a mí, para mí es pura adrenalina y puras ganas nada más, realmente... o sea, uno lo considera pues yo lo consideraba extremo hasta que lo empecé a practicar, este es un deporte como cualquiera, no es de riesgo, o sea, el riesgo existe, pero ya cuando uno está dentro del deporte, no tiene como esa noción, o sea, no tiene como en mente todo el tiempo eso de que me voy a caer, que me voy a lastimar, sí, yo lo tomé como deporte de riesgo extremo, eh, hasta antes de practicarlo, la verdad.

### **¿Han cambiado algo en tu vida estos deportes?**

\*Sí, en casi todo, en realidad pues, del kung fu no puedo dar cuenta casi de eso porque toda la vida he estado en eso, de escalada sí, porque hace unos tres años, o sea, pues igual puede ser por el cambio del colegio a la universidad, porque yo cuando salí, sin embargo, no sé, yo de la universidad ya no salgo para mi casa, sino para el gimnasio, las cosas siempre han sido como fines de semana y voy a estar allá de diez de la mañana hasta diez de la noche desde que abren y cierran, así sea caminando, así sea hablando, pero me siento como más a gusto allá, realmente pues amigos por fuera de esto, sí tengo, pero el plan de todos los días es casi siempre estar allá. El semestre pasado por ejemplo

no pude ir, porque fue bastante difícil, entonces todo eso me hacía sentir como maluco, a veces me sentía aburrido, porque hace rato no los veía, me hacían falta, me preocupaba porque me gusta bastante como para haberlo dejado de practicar, entonces era como, cada huequito de una hora que tenía iba para allá.

### **¿Te has lesionado mientras practicas estos deportes?**

\*Eh, dos, pero realmente no han sido tan graves, una fue una fisura, esa fue la más grave, en el talón, lo que pasa es que los zapatos para escalar son apretados, y el pié le queda a uno como un puño, entonces uno se cae de medio metro, igual los pies le quedan a uno doliendo y yo me caí como a la altura de un segundo piso más o menos, entonces cuando caí el piso no es completamente de colchonetas, sino son bloques de colchonetas, son las colchonetas del coliseo del pueblo de dos metros, entonces entre esos dos, me cayó el pié, entonces me cayó con el talón, entonces no pude ni pisar, ni escalar como por un mes.

### **¿Has presenciado lesiones de tus amigos?**

\*Ah, pues o sea, la otra lesión que tuve sí han sido heridas en las rocas, siempre allá hay matas, hay y pues también la roca tiene pedazos que cortan y todo esto, uno le mete la mano allá, pero no tiene porqué meterla, entonces, pues han sido así como cortes, una vez se me fue la mano y me corté por acá el brazo y sí, bastante de otros compañeros, pero no han sido lesiones, así como golpes, sino que uno para escalar en la roca, tiene que tener como un conocimiento básico, y ése es llevar la cuerda siempre como por el medio y nunca meterle el pié, lo que pasa es que muchos le han metido el pié y cuando se caen, se queman toda la pierna o el costado, cosas así y una compañera una vez se cayó y no es por echarle la culpa al asegurador, porque pues uno siempre está escalando con alguien que lo reciba por si uno se cae, ella se cayó y el que la iba a recibir no tenía la capacidad para recibirla a ella, una amiga, una mujer y normalmente son más pequeñas, pero él era más pequeño que ella, entonces él se cayó para atrás y a ella se le dobló el codo hacia adelante, pero no fue ninguna fractura ni nada.

### **¿Qué es lo que más te gusta de estos deportes?**

Es que en kung fu, la verdad yo siempre me he dedicado a entrenar y las competencias solamente las he dejado para cuando es necesario, nunca me ha gustado como competir, y por eso mismo en escalada nunca me ha gustado competir, en kung fu, es como una disciplina más rígida, más de entrar en contacto con uno mismo y estar más tranquilo, y

eso me gusta bastante, eso me da más tranquilidad, la escalada es un deporte explosivo, como para, pues como que a veces si uno está bravo, triste, si va a escalar, definitivamente se desahoga, o sea, se siente mejor, yo me siento mejor, pero pues, es más que todo, yo la escalada no la tomo como competencia, me va mal y todo, pero pues las ganas de competir me vencen en cuanto quiero escalar, entonces no disfruto la competencia, sino que simplemente compito, entonces es por eso, pero sí, siempre ha sido más de relajarme, si estoy estresado, de hecho me sirve bastante para la universidad, porque ir aunque sea dos horas a escalar me tranquiliza mucho, o sea, yo pensaría que termino de escalar y voy a mi casa a dormir, por lo cansado y no, realmente ya he descansado lo suficiente para seguir estudiando y ya estoy tranquilo.

**Nombre:** Mauricio Obyrne.

**Edad:** 23 años

**Sexo:** Masculino

**Estrato:** 4

**Tipo de deporte:** Montañismo.

**¿Hace cuánto tiempo practicas este deporte?**

\*Desde el 2008, es decir, desde hace cinco años ya.

**¿A qué edad empezaste a practicarlos?**

\*Eh, desde los dieciocho, diecinueve años.

**¿Cómo entraste en contacto con este deporte?**

\*Bueno, pues en mi colegio había un amigo al que le gustaban este tipo como de deportes, entonces pues me llamó la atención y quise experimentar una salida y me quedó gustando.

**¿Qué te impulsó a practicar este deporte?**

\*Bueno, me parece un deporte que es diferente a los demás ya que no cuento con ningún, no sé, vehículo o para transportarme, sino que son mis propios pies, cuando... en montañismo, en la acampada, entonces hay que tener muchos recursos y también mirar la supervivencia, ¿no?, entonces en casos extremos hasta cuándo el cuerpo resiste, entonces me parece pues muy interesante este deporte.

### **¿Qué es lo que más te gusta del deporte?**

\*Me gusta la tranquilidad que genera ya uno estando en la cima, mucha tranquilidad, mucha paz, me gustan los atardeceres, los amaneceres, por la noche cómo se aprecia pues todo Cali, el silencio, la naturaleza, aprecio todo todo el conjunto, y pues muy bueno, excelente.

### **¿A qué sitios has ido a practicar el deporte?**

\*Bueno, he salido varias veces a Pico de Loro, a Pico de Águila, a Pico de Pance, últimamente realicé una travesía donde en la cual me atravesé Cali, toda la cordillera occidental, desde alto del Buey hasta Pico Pance, salí por Pance, entonces pues eso me gustó mucho, fueron cinco días de travesía, con un grupo de amigos, fue difícil la travesía, hubo un momento donde nos perdimos, pero pues nos volvimos a encontrar el camino, la comida, el líquido pues, fue supremamente ¡Uff! Esencial, y sí, esos son los caminos que he recorrido.

### **¿Le temes al deporte o le has temido?**

En cierto punto, pues obviamente uno le tiene cierto respeto, porque pues uno no sabe en el camino qué se puede encontrar algún animal, o algún movimiento que uno pueda hacer el cual pues, no sé, en las rodillas, que es la que más sufren, de pronto pues, pueden fallar en algún caso, sería ése, como el único inconveniente, los animales y el mismo cuerpo que le pueda fallar a uno.

### **¿Con qué frecuencia practicas el deporte?**

\*Bueno la frecuencia, yo no tengo así que cada fin de semana, sino, no sé, cuando me da ganas de salir como de la rutina, como cambiar de ambiente, querer tranquilidad un poco, eh, por ahí dos veces o una vez al mes, yo creo que salgo, para disiparme un poco.

### **¿Entonces tienes momentos específicos para practicar el deporte?**

Sí, cuando son salidas cortas, por ejemplo a Pico de Loro, que son tres, cuatro horas, de un solo día, sí salgo, pues constantemente, ya cuando son travesías de más días, más largo, tengo que mirar el clima, que sea pues preferiblemente verano, y no, arreglar muy bien la comida, hacer como la logística, medicamentos, el botiquín, todo.

### **¿Cómo te sientes antes y después de haber practicado el deporte?**

\*Bueno, este deporte es muy bueno para la salud, ya que para tus piernas, para tu sentido de cómo de orientación, antes de salir, pues uno se siente como ¡Uff! Quiero volar de acá, quiero irme pues, no saber nada pues del mundo y ya cuando uno regresa se siente como renovado y como cambiado en ciertos aspectos.

### **¿Qué significa este deporte para vos?**

\*Eh, qué significa... pues para mí sería... todo porque pues el gusto por ese deporte es demasiado porque uno a los compañeros o las personas que comparten esos momentos, son básicamente muy cercanos, se convierten como en hermanos, hermanas, entonces pues es muy chévere ese deporte, ya que te acerca a las personas.

### **¿Ha cambiado algo en tu vida después de haber practicado este deporte?**

\*Sí, ha cambiando pues en algunas apreciaciones que tenía antes y las que tengo ahora, uno aprecia mucho las cosas, uno extraña, pues estando allá, ¿no?, personas, pues la madre, el padre y no sé, personas, básicamente, también la comida, supremamente importante que ¡uff! Uno estando allá...

### **¿Has sufrido lesiones o has presenciado alguna mientras practicas el deporte?**

Sí, las primeras veces que uno está como primíparo en el asunto uno comete pues errores en la subida y la bajada en la cual uno maltrata demasiado las rodillas y los tobillos, además pues el peso del maletín, cuando son varios días, digo esto cuando es acampada, el peso del maletín pues incomoda de cierta forma los hombros y puede causarte de cierta forma cansancio en la espalda y puede causarte malformaciones, pues ser jorobado, no sé, y qué más... dolores... no, básicamente es el cansancio, por la noche cuando uno está ya en la carpa, se siente ya todos los dolores, en los trapecios, en las piernas, pantorrillas, en todo lado se siente el dolor.

### **¿Te llegaste a caer?**

\*Sí... una vez bajando me... pues pisé mal, pisé una piedra que estaba como floja, y seguí derecho, caí en un hueco con el maletín que estaba pesado, y me tuvieron que auxiliar porque pues no podía salir solo, y en otras ocasiones pues así como bajando, golpeándose en las raíces con las rocas, en las rodillas siempre me las golpeo, es muy difícil controlar eso.