

Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el grado
jardín del preescolar el arca.

Paula Gisela Avendaño Álzate, ✉ Paula.avendano.009@gmail.com

Diana Carolina Espinal Cifuentes, ✉ Dianacarolina.espinal1995@gmail.com

Marcela Rivera, ✉ Essacoje@gmail.com

Diana Marcela Velásquez Giraldo, ✉ Dianamar.dmvg@gmail.com

Trabajo de Grado presentado para optar al título de Licenciado en Educación Preescolar

Asesora: Catalina Gallego Tobón, Magíster (MSc) en Educación



Universidad de San Buenaventura Colombia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Bello, Colombia

2019

Citar/How to cite	(Rivera, Velasquez, Avendaño, & Espinal., 2019)
Referencia/Reference	Rivera, M., Velasquez, D. M., Avendaño, P. G. & Espinal, D.C. (2019). <i>Atención a la diversidad en el aula desde las capacidades y posibilidades del ser en el preescolar el arca.</i> (Trabajo de grado Licenciatura en Educación Preescolar). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín.
Estilo/Style: APA 6th ed. (2010)	



Bibliotecas Universidad de San Buenaventura



Biblioteca Digital (Repositorio)
<http://bibliotecadigital.usb.edu.co>

- Biblioteca Fray Alberto Montealegre OFM - Bogotá.
- Biblioteca Fray Arturo Calle Restrepo OFM - Medellín, Bello, Armenia, Ibagué.
- Departamento de Biblioteca - Cali.
- Biblioteca Central Fray Antonio de Marchena – Cartagena.

Universidad de San Buenaventura Colombia

Universidad de San Buenaventura Colombia - <http://www.usb.edu.co/>

Bogotá - <http://www.usbbog.edu.co>

Medellín - <http://www.usbmed.edu.co>

Cali - <http://www.usbcali.edu.co>

Cartagena - <http://www.usbctg.edu.co>

Editorial Bonaventuriana - <http://www.editorialbonaventuriana.usb.edu.co/>

Revistas - <http://revistas.usb.edu.co/>

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a los docentes que día a día desempeñan su labor como maestros de la primera infancia, su aporte ha favorecido cada una de las acciones que se han llevado a cabo para enriquecer la investigación.

Es de vital importancia reconocer el apoyo que cada una de nuestras familias brindó durante este proceso de formación.

A nuestros docentes, que han hecho parte de nuestro crecimiento humano y profesional, gracias a sus aportes ha sido posible que cada una de nosotras se profile como la docente que desea ser.

“nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.”

Albert Einstein

Marcela Rivera Alzate.

Diana Marcela Velásquez Giraldo.

Paula Gisela Avendaño Alzate.

Diana Carolina Espinal Cifuentes.

Agradecimientos

Agradecemos al preescolar el arca por permitirnos aplicar dentro de sus instalaciones la metodología de nuestro trabajo de grado dándonos la oportunidad de obtener nuevos conocimientos desde las experiencias que tienen cada una de las maestras dentro del aula de clase y demás lugares del preescolar.

Expresamos nuestra gratitud a la asesora Catalina Gallego Tobón por su acompañamiento y dedicación en este proceso de construcción y formación de nuestro trabajo de grado.

Tabla de contenido

Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
1 Planteamiento del problema	10
1.1 Antecedentes	10
2 Justificación.....	11
3 Objetivos	12
3.1 Objetivo general	12
3.2 Objetivos específicos.....	12
4 Problema de investigación	13
5 Marco teórico	16
5.1 Perfil docente.....	16
5.2 Tipos de perfil	17
5.3 Antecedentes	18
6 Metodología	28
6.1 Metodología a aplicar en el estudio.....	28
6.2 Enfoque	29
6.3 Tipo	29
6.4 Participantes y contexto	30
6.5 Instrumentos	30
6.5.1 Observación no participante.	30
6.5.2 Guía de observación.....	31
6.5.3 Entrevista estructurada.....	31
6.6 Procedimientos	31

6.6.1 Primera fase.	31
6.6.2 Segunda fase.	32
6.6.3 Tercera fase.	32
6.6.4 Cuarta fase.	33
7 Resultados	34
8 Conclusiones	35
9 Recomendaciones.....	36
Referencias	37
Anexos.....	38

Resumen

Este trabajo fue realizado con el fin de identificar las estrategias de enseñanza implementadas por las docentes del preescolar el arca para el reconocimiento de la diversidad desde las capacidades del estudiantado. Para el desarrollo y ejecución del presente trabajo, se accedió a realizar un proceso de observación no participante, teniendo como instrumento una guía de observación y una guía de entrevista estructurada. El tipo de investigación es cualitativa con enfoque hermenéutico y el tipo de estudio es caso único, lo anteriormente mencionado nos permitió participar para analizar, observar e ingresar al preescolar y de esta manera identificar las estrategias utilizadas por la maestra.

Para darle finalidad a nuestra investigación se realizó a una maestra una entrevista estructurada con preguntas abiertas que nos darán cumplimiento al objetivo de la investigación.

Palabras clave: Atención, Diversidad, Capacidades, Posibilidades, Ser, Docente.

Abstract

This work was carried out in order to identify the teaching strategies implemented by preschool teachers in the ark for the recognition of diversity from the capacities of the student body. For the development and execution of this work, we agreed to carry out a non-participant observation process, having as an instrument an observation guide and a structured interview guide. The type of research is qualitative with a hermeneutic approach and the type of study is unique, the aforementioned allowed us to participate to analyze, observe and enter the preschool and in this way identify the strategies used by the teacher.

To finalize our research, a structured interview was conducted with a teacher with open questions that will fulfill the objective of the research.

Keywords: Attention, Diversity, Abilities, Possibilities, Being, Teacher.

Introducción

El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar el siguiente tema: La atención a la diversidad en el aula de clase desde las posibilidades y las capacidades del ser, en el cual se identificarán las debilidades que se presentan día a día en las instituciones educativas, para atender las diferentes situaciones que se presentan en y con los estudiantes mientras se encuentran en el aula de clase.

Es precisamente el docente quien se enfrenta a estas situaciones, por lo que se considera el ente fundamental para identificar, atender y dar respuesta oportuna a cualquier situación o problema que el estudiantado pueda presentar dentro del espacio anteriormente mencionado, así pues es fundamental que el docente tenga en cuenta el currículo de la institución y que parta de allí para brindar una solución que esté en sintonía con la institución educativa y que dé una respuesta que se ajuste con la necesidad particular del estudiantado.

De igual forma el docente debe contar con múltiples estrategias pedagógicas que le permitan hallar alternativas necesarias en el aula de clase para atender las diversas capacidades y las habilidades que los estudiantes manifiesten, es por esto que las estrategias pueden ser utilizadas tanto para solventar las necesidades del estudiantado, así como para resaltar las habilidades que cada estudiante posee y de esta manera implementar estrategias para destacar y motivar a este, con el fin de que él y sus compañeros reconozcan el valor de la diversidad en el trabajo en equipo.

Para identificar lo que se menciona anteriormente se desea observar y analizar en una institución educativa si existe la implementación de estrategias por parte del docente para la atención de la diversidad que se presenta en el aula de clase a partir de las habilidades y posibilidades que cada estudiante pueda presentar, así como la relación que existe entre el proceder del docente y el currículo, además de las herramientas con las que cuenta la maestra para percibir y atender la diversidad que se presenta en el aula de clase.

1 Planteamiento del problema

¿Qué estrategias utiliza la docente para potenciar las capacidades del estudiantado y cuál es su contribución al reconocimiento de la diversidad desde el aula de clase en el grado jardín del preescolar el arca?

1.1 Antecedentes

Gracias al rastreo bibliográfico que se logró realizar en diferentes bases de datos, se tuvo la oportunidad de realizar lectura de documentos y libros que permiten indagar muy bien ante ciertas temáticas. Además, esta investigación permite al lector estar estudiando de manera dinámica el aporte de los mismos en el ámbito internacional; este rastreo permite identificar y conocer las diferentes sustentaciones teóricas que hacen parte del presente trabajo de grado. Los siguientes antecedentes teóricos se toman como soporte para dar sustentación al tema Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el preescolar el arca.

2 Justificación

La diversidad es algo inherente a la condición humana, puesto que la definición de esta hace alusión a las diferencias que existen entre nosotros, lo que configura a cada persona como un ser único, sin embargo, aún existen algunas instituciones educativas que no han tenido en cuenta esto para su proceder educativo, es por esta razón que, se eligió esta temática para desarrollarla enfatizando en identificar la forma en que la maestra potencia las capacidades del estudiantado y su contribución al reconocimiento de la diversidad desde el aula de clase.

Generar una educación incluyente es uno de los retos que están pendientes por cumplirse en algunas de las instituciones educativas pertenecientes al país, tanto en el ámbito público como privado. Si esta necesidad identificada es suplida generará una transformación en los sistemas educativos, encaminándolos a la atención a la diversidad, cubriendo tanto las necesidades que el estudiantado pueda presentar, así como la potencialización de sus capacidades, propiciando un ambiente equitativo para el estudiantado.

Llevar a cabo este proyecto en una comunidad educativa es de gran interés, puesto que, el lugar donde sea ejecutado brindará luces sobre el proceder frente a la diversidad dentro del aula de clase, además de ofrecer la posibilidad de conocer estrategias aplicadas por parte de la maestra enfocadas a que el reconocimiento de la diversidad sea entendido como un eje fundamental en toda la comunidad educativa, esto enmarcará la posibilidad de que cada estudiante conozca sus capacidades y habilidades, así como, las de sus compañeros generando ambientes dinámicos en los que el estudiantado construya el conocimiento desde el trabajo en equipo, contando siempre con el acompañamiento del docente.

3 Objetivos

3.1 Objetivo general

Identificar las estrategias que utiliza la maestra para potenciar las capacidades del estudiantado en el aula de clase.

3.2 Objetivos específicos

Conocer las habilidades del docente que permite potencializar las capacidades de los alumnos en el aula de clase.

Indagar que estrategias utiliza la docente en el aula de clase para reconocer las particularidades de sus estudiantes.

Evidenciar el proceso de aplicación de las estrategias para el reconocimiento de la diversidad del niño en el aula de clase.

4 Problema de investigación

Desde años atrás se ha evidenciado en algunas instituciones educativas la falta de estrategias del docente para atender la diversidad en el aula de clase, lo cual es preocupante, debido a que los seres humanos se caracterizan precisamente por ser diferentes, por poseer características y capacidades particulares que configuran a cada ser, es a esto a lo que se le llama diversidad y es de vital importancia que el docente reconozca estas diferencias, para así lograr potenciar el desarrollo de cada individuo mediante la identificación de las capacidades y posibilidades que tiene cada ser e involucrarlas en el trabajo colectivo.

Es importante que desde el ámbito educativo los maestros desarrollen estrategias que garanticen al estudiantado procesos inclusivos, entendidos como la igualdad de oportunidades para el aprendizaje de todos los sujetos desde su particularidad, y cómo se articulan esos rasgos o características distintivas para el trabajo en equipo, el enriquecimiento del aula y la construcción de conocimiento, brindando así la posibilidad de que el estudiantado aprenda a reconocer y a valorar las diferentes capacidades de sus compañeros, es por esto que surge la necesidad de investigar e identificar la forma en que los maestros potencializan las capacidades de sus alumnos y cómo es su contribución en el momento de reconocer la diversidad dentro del aula de clase.

Se debe tener en cuenta que cada estudiante posee diferentes estilos de aprendizaje y también diferentes ritmos para llegar a él; esto requiere movilizar las prácticas pedagógicas para adaptarlas según la necesidad y así generar mayor inclusión dentro del aula de clase, con la intención de +construir conocimiento mediante el trabajo colectivo, posibilitando así la interacción con los demás sin importar las diferentes capacidades que hagan parte de su ser.

Hoy en día la escuela posee grandes retos para lograr el trabajo y la potencialización de las diferentes capacidades, en los cuales se ven reflejados la homogeneización, la estandarización, el alto número de estudiantes en relación con el cuerpo docente, la falta sensibilidad del docente hacia el alumnado, así como la falta de actitud y compromiso del docente, además del planteamiento de un currículo que no evidencia o incluye la diversidad, más adelante se mencionara como cada uno de estos retos ha puesto en jaque a una educación que le apueste a la inclusión.

La raíz de la mayor parte de los retos anteriormente mencionados, se encuentra en el siglo XIX donde tuvo auge la educación en masa, puesto que era necesaria para preparar a los estudiantes como obreros para la era industrial. En su momento este tipo de educación fue oportuna y propició

el acceso a la educación para muchas más personas, pero con los años el objetivo de la educación ha ido cambiando y en conformidad con esto, los procesos de aprendizaje dentro y fuera del aula.

Sin embargo, este tipo de enseñanza heredó la idea de que la educación toma a una persona y la capacita o le enseña de la misma forma que lo haría con cualquier otra, sin tener en cuenta ni la más mínima cualidad que hace parte de su identidad, es a esto a lo que se llama homogeneización educativa; es precisamente la idea de que todos somos y aprendemos de la misma manera la que le dio paso a los procesos de estandarización educativa, en los que se tiene una idea de que dependiendo del grado o la edad, el estudiantado cuenta con ciertas características, las que precisamente los capacitan para poder aprender ciertos contenidos de manera unificada, mediante la misma estrategia, además de fomentar el uso de evaluaciones estándar que “midan el conocimiento” de los estudiantes sin tener en cuenta sus características particulares.

Así pues, los procesos de homogeneización y estandarización fueron los que fundamentaron una educación en masa, menos costosa y con más cobertura, lo que llevó a un gran volumen de estudiantes por docente, dificultando aún más el reconocimiento personal de cada estudiante.

A pesar del cambio de paradigma que ha tenido la educación durante el último siglo, aún es común ver instituciones educativas que se enfocan en los resultados de pruebas estándar, homogeneizando a sus estudiantes solo para la búsqueda de un objetivo en particular, olvidando la importancia del ser y lo significativo que resulta para el estudiantado construir conocimiento.

Es también fundamental aclarar que como acompañante y apoyo en el proceso de aprendizaje el docente debe estar equipado con ciertas características particulares, que le permitan a su vez visibilizar las capacidades con las que cuentan los estudiantes y generar así un ambiente donde ellos puedan desarrollar y potencializar las mismas. Una de estas características es la sensibilidad, lo que lo faculta no solo para entender las situaciones por las que pueden pasar sus estudiantes, sino también para percatarse de esas capacidades y posibilidades con las que cuenta cada uno de ellos.

Así mismo debe contar con una actitud investigativa, que le permita observar objetivamente, reflexione sobre lo que observa y desde allí le sea posible descubrir las capacidades y las posibilidades con las que cuentan sus estudiantes, buscando cómo potencializarlas, fomentando el trabajo en equipo, donde todas las habilidades individuales favorezcan la construcción del aprendizaje colectivo.

A su vez, el compromiso del docente es esencial, puesto que este trabajo es arduo y constante, debido a la latente posibilidad de cambio en las capacidades y posibilidades del estudiantado, por lo tanto, el docente debe ser capaz de percatarse de los cambios, para continuar con una dinámica de trabajo que le permita al estudiantado desarrollarse de manera óptima.

Aun superando todos los retos anteriormente mencionados, queda evidenciada la importancia de un currículo flexible, ya que este es la carta de navegación del docente, es por esto que es de vital importancia que el currículo permita que el maestro se enfrente a diferentes realidades y cree ambientes adecuados para el desarrollo de las habilidades particulares de cada niño, mediante el cambio de estrategias y uso de metodologías alternativas, lo que le exige al docente planificar e innovar, siempre buscando el fortalecimiento de las capacidades del niño, además de tener en cuenta que cada ser humano tiene una manera y sentido particular de aprender, el cual se debe identificar para potencializar el aprendizaje dentro del ámbito escolar.

Al docente comprometerse con una educación inclusiva, reconociendo que cada ser humano es diferente y que cuenta con unas características particulares, se requiere que salga de su zona de confort y ejerza su función de maestro con profesionalidad permitiéndole cambiar de actitud, generando un compromiso que le exige dar más en la formación de los educandos y se forme en sensibilidad para actuar con humanidad y respeto hacia los niños y niñas que tiene a cargo, conociendo, analizando, preparando y ejecutando las diferentes temáticas teniendo en cuenta el ser de los estudiantes, procurando que el ambiente institucional sea pertinente para el desarrollo de las capacidades del estudiantado desde sus posibilidades.

5 Marco teórico

Para la realización del marco teórico se seleccionaron cuatro categorías en las cuales se profundizará a continuación:

5.1 Perfil docente

El maestro siempre debe de ir más allá en la búsqueda de la educación, debe demostrar con hechos su capacidad del ser y del hacer, un educador legítimo es quien tiene la capacidad de encender la llama de la búsqueda del conocimiento en sus estudiantes, trascendiendo en los distintos métodos de enseñanza y adaptándolos de mejor manera al entorno donde se encuentra.

Un buen educador concentra sus habilidades en lograr el cambio de la actitud de sus estudiantes, no solo enseñando los contenidos en la parte académica, sino logrando la formación en las actitudes y valores que faciliten y mejoren la forma de enfrentarse a la sociedad logrando así una formación integral.

“El Perfil del Educador se define como una visión humanística, socio-científica y tecnológica que un estudiante debe tener e incorporar al egresar de un nivel educativo, también debe integrar los alcances de los ejes transversales, las intenciones educativas globales de las áreas académicas y las capacidades cognitivas-intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas a objeto de alcanzar una formación integral del educando.” Cerpa (1982) p.3

Los conocimientos, aptitudes y sobre todo las actitudes de los docentes para afrontar la manera y forma de posibilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente debe contar con las cualidades adecuadas para facilitar el proceso formativo y mejorar el desempeño de las actividades en el salón de clases.

Según el diccionario Enciclopédico Quillet (1969), se define la palabra perfil como miramientos en la conducta o trato social. En el Sistema Educativo es la conducta o trato social del estudiante y se puede calificar como la expectativa que se aspira lograr en la formación del mismo a cualquier nivel o modalidad del sistema educativo. Se entiende como Perfil del Educador el

conjunto armónico que lo caracteriza, identifica y que es el punto de partida para la elaboración de un currículo que enfatice la integración afectiva, ética e intelectual de la personalidad.

5.2 Tipos de perfil

Perfil personal: Son las características o valores que debe tener cada docente para ejercer, las cuales son:

- | | | |
|-------------------|----------------|-------------|
| - responsabilidad | -perseverancia | -optimista |
| - honestidad | -comunicativo | - analítico |
| - creatividad | -participativo | - ético |

Perfil ocupacional:

Con las tareas que el educador debe cumplir en el día a día, las cuales son

Facilitar y orientar el aprendizaje a sus estudiantes

Administrar y planificar para organizar y planear cómo entregar los conocimientos.

Investigar nuevas formas de entregar el aprendizaje y cómo lograr los objetivos.

Promotor social, para conocer la comunidad, la sociedad y la cultura, para adaptar su conocimiento de la mejor manera.

Perfil de especialidad:

Son los conocimientos, habilidades y destrezas que un docente adquiere a través de la pedagogía y la experiencia

Perfil del educador creativo:

Es la manera en la cual el docente busca día a día como descubrir o desarrollar nuevas ideas o prácticas para la educación con sus alumnos, descubrir nuevas maneras novedosas y didácticas de entregar más fácilmente el conocimiento.

5.3 Antecedentes

La Atención a la Diversidad: del Modelo del Déficit al Modelo Curricular

Los siguientes autores Arnaiz Sánchez, Guirao Lavela, Garrido, Guirao Lavela, & Garrido, (2007), nos hablan acerca de la importancia que el aula de clase tiene dentro de una institución, y según lo que manifestaron en su investigación se ha identificado que: El aula es el ente de apoyo más importante de una institución en conjunto con el maestro, por esto que debemos aprovechar esta al máximo estos espacios con la intención de realizar unas excelentes actividades teniendo en cuenta las diferencias que existen en cada alumno para así facilitar el aprendizaje en ellos y se evidencie un ambiente diverso.

Integración Curricular: respuesta al reto de educar en y desde la diversidad

Según Nuria & Jesús, (2011) como docentes nos debemos enfocar en el que hacer dentro del aula e clase con los alumnos, Personalmente pienso que a la hora de realizar una planeación debemos hacer énfasis a la necesidad del individuo permitiendo que este tenga un espacio de inclusión en su aula de clase y en la comunidad educativa como tal.

Muchas veces en las instituciones educativas las planeaciones según el currículo de la misma se realizan cada tres meses es por eso que algunos docentes deben desbordarse de temáticas para así suplir la necesidad de algún individuo. Estar contextualizados es estar a la par con nosotros mismos y con los demás.

Incluir La Diversidad Familiar En Las Aulas Infantiles A Través De Los Proyectos De

Trabajo

Actualmente según los autores Elena & Rosario, (2017) lo que se busca es que todo lo que esté relacionado con educación se tome como un tema diverso, que se de manipulación de cada uno de los recursos con los que cuenta una institución (Humanos y Físicos) con la oportunidad que toda persona se sienta inmersa y actué de manera natural a la hora de realizar cualquier actividad. Cuando una institución realiza actividades globales ósea donde se incluye a todo aquel que hace parte de ella se denomina como un ajuste pertinente para suplir toda necesidad que el individuo

tenga. Sabemos que todo docente debe estar en constante aprendizaje y así mismo deben estar los padres de familia, enterados de todo y haciendo parte con un aporte sumamente importante que es la motivación para que sus hijos estén en constante participación en actividades realizadas en un aula de clase y además que se respeten diferencias que se allí se evidencian diariamente.

Diversidad Y Convivencia Escolar. Aportes Para Trabajar En El Aula Y La Escuela

Para el autor Boggino, (2008) es importante que el ser humano se encuentre inmerso en el ámbito educativo implica que día a día esté preparado ante cualquier temática y sobre todo que nunca deje de investigar para que siempre sea un visto como un ser innovador que puede llevar a cabo resolución de problemas sin ninguna dificultad y que saque a flote toda actividad cuando se encuentre en espacios y con alumnos en los que se evidencia alguna diversidad. Cuando un docente tiene claro todo lo que está haciendo y se sigue enriqueciendo de conocimientos hace un gran aporte para la sociedad como también para una comunidad educativa.

Diversidad Cultural En El Aula. Grupos De Discusión

Es de suma importancia que en la preparación de un docente tengan en cuenta todo tipo de casos con el que él en su labor se puede enfrentar y a la hora de hacerlo sepa cómo desenvolverse sin ninguna dificultad. Hoy en día en ciertas instituciones podemos evidenciar que los docentes no están siendo preparados para este tipo de cosas, Rodríguez Izquierdo, (2005) considera que no es bueno que los casos se asuman de esta manera y que los docentes no deberían llegar y asumir el caso diverso a su manera y quizás muchas veces no se logran un objetivo por desconocimiento ante la temática.

Todo parte de cómo tratar, como llevar a cabo una actividad, como evaluar y como mantener un buen manejo de un grupo haciendo que este sea totalmente lineado bajo los mismos parámetros.

Análisis de la interacción en un aula.

Como docentes diariamente debemos enfrentarnos a decenas de estudiantes y debemos tener en cuenta que cada uno de ellos tienen un mundo diferente y por ende debemos contextualizarnos en este mundo para sí suplir la necesidad de cada estudiante de una manera

interactiva en el aula de clase. Mónica, (2014) hace alusión a que Cuando un estudiante Emigra a una nueva nación e ingresa a una institución trae consigo mismo una diversidad, esto es sinónimo de un nuevo aprendizaje para el docente y por ende debe estar preparado para atender este individuo e intercambiar conocimientos comenzando por lo cultural y una vez se identifique la necesidad del debemos estar preparados para llevar a cabo con los alumnos actividades pertinentes que estén en pro del aprendizaje de cada uno teniendo en cuenta su desarrollo cultural.

Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente.

En cada institución educativa está formada por alumnos, docentes, administrativos y padres de familia, todos estos sujetos son la esencia del currículo para soportar y lograr que todo marche a diario como se debe en una institución educativa. Todo va de la mano de la visión y la misión de una institución, para Mónica, Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente, (2014), estos dos elementos son unos de los entes más importantes ya que sabemos cómo esta y para donde va un plantel educativo. Cuando una institución tiene claro estudio lo que se deseaba trabajar y que va a aportar a la comunidad se valora como una institución que está preparada para atender a cada individuo que lo requiera según su diferencia, este tipo de enfoques están en pro de la situación de cada individuo y lo que se busca es que los docentes lleven a cabo espacios para trabajar cooperativamente y que nunca se evidencien casos de personas aisladas y la institución de denomine como una institución de principios.

El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil

Es de suma importancia que día a día el docente cooperador esté al tanto de todo lo que sucede con sus alumnos y mantener identificada la necesidad de cada uno de ellos ya que sabemos que todo niño es un mundo y cada mundo es diferente. Cuando el docente está al tanto de lo que sucede con cada individuo tiene bases muy pertinentes a la hora de querer transmitir algo y que este algo llegue a cada infante con gran facilidad evidenciándose con una gran fluidez el desarrollo de temáticas propuestas en cada uno de los niños y niñas que están inmersas en un aula de clase. Para Rosario, (2016) Es muy importante que todos los alumnos trabajen de manera cooperativa con el fin de que uno aprenda del otro y así suplir muchas de las necesidades que todo alumno tenga.

Currículo y atención a la diversidad

El texto es pertinente a la investigación que realizamos ya que se ocupa de ampliar el tema de la diversidad dentro del currículo y como los maestros deben atender por medio de un currículo flexible todas estas necesidades. También identifiqué que el texto permite llegar a reflexiones sobre las acciones en el aula, y se describen con dos preguntas ¿se enseña lo que se cree que deben aprender? O ¿se direcciona hacia un aprendizaje para la vida desde sus capacidades y posibilidades? Además, es interesante pensar que el currículo se construye primero sin pensar en la población a la que se va atender, aquí es donde se evidencia que se enseña es según lo deben aprender sin tener en cuenta su diversidad.

Según el *MEC (1992)*: Al analizar el texto la palabra currículo y diversidad deben estar articuladas para responder a esas capacidades que observamos en los niños. La maestra que piense en diversidad debe ser una persona de mente abierta, que innove que motive, que sienta la diferencia como una riqueza, no como algo con lo que hay que sobrevivir sin posibilidad de mostrar y que sea útil para los demás. Es necesario también demostrar que la diversidad individual no es un tema que debe ser rechazado, sino que se debe reconocer como algo único y particular que la persona ha construido durante su exploración e intereses personales.

La educación personalizada como herramienta imprescindible para atender la Diversidad en el Aula

Hay una gran necesidad de cambio, innovación en el sistema educativo, y es urgente hacerlo, pero es necesario dejar la estructura homogénea, no todos aprenden igual, todos pertenecen a una individualidad e identidad que se convierte en una riqueza, y desde ahí es que se debe enfocar la educación de hoy. Los sistemas educativos se encuentran sujetos a una doble y contradictoria exigencia, basada en la necesidad de ofrecer una educación común para todos los alumnos y, al mismo tiempo, reconocer sus necesidades individuales de aprendizaje y ser capaces de ajustarse a ellas de una forma apropiada (López, Echeita y Martín, 2010).

Los seres humanos obtenemos una identidad que se fue construyendo desde un hogar específico sea bueno o sea malo, el ser humano se forma por imitación de alguien y adquiere un perfil que debe ser respetado y no juzgado, en la medida de la formación de la vida se va madurando y encontrando sentido a esa diversidad propia que trae talentos. No debe perderse de vista en ningún

momento que “la atención a la diversidad exige el respeto a todas las personas. Pero arranca del respeto de cada persona por sí misma” (Santos Guerra, 2006, p. 25).

La diversidad no debe consistir en un problema, sino en una oportunidad para cambiar esquemas de desigualdades y hacer la humanidad más cercana a las supuestas diferencias que crea el ser humano. Tal como lo plantea el autor debemos tomar las diferencias como una riqueza y dirigirnos hacia una cultura de la diversidad que no consista en el sometimiento de las culturas minoritarias a las condiciones que les imponga la cultura hegemónica, obligándoles a integrarse bajo un prisma basado en la tiranía de la normalidad. Direccionando el tema se identifica que la palabra diversidad no está dentro de los currículos como objeto de importancia, según el contexto se trabaja en las actividades propuestas por la maestra, sin embargo, si considero de vital importancia no ignorar el tema ya que las nuevas generaciones cada día son más diversas, presentan más necesidades y que a veces el que hacer se queda en una catedra mas no crear experiencias de aprendizaje para la vida más humana. el texto indica que Hablar del dilema de las diferencias individuales, vinculado a la valoración que hacemos de la diversidad humana (diferencias de género, capacidad, procedencia, identidad cultural, clase social, etc.) y al hecho de tratar de ofrecer a todo el alumnado tanto una igualdad de oportunidades efectiva en su aprendizaje y en su participación escolar, como una educación de calidad dentro de un marco común, inclusivo y comprensivo (ITE, 2009).

Reflexiones teóricas y prácticas en torno a la atención a la diversidad educativa en la infancia preescolar

El documento aporta a un conjunto de reflexiones pedagógicas acerca de los fundamentos sociológicos y psicológicos de la atención a la diversidad educativa, que al ser contextualizados en la educación de la infancia preescolar permiten develar las particularidades. En este sentido se presentan los antecedentes históricos tanto en la Pedagogía Preescolar como en la Educación Preescolar en Cuba. A partir de la realización de valoraciones sobre el estado de esta problemática en la práctica educativa de las instituciones infantiles, se realizan recomendaciones dirigidas a lograr que la atención a la diversidad educativa en la infancia preescolar, contribuya al máximo desarrollo de las potencialidades de todos y de cada uno de los niños, desde una perspectiva inclusiva y preventiva. De esta forma se describe textualmente diferentes autores que aportan al tema de la diversidad.

Con lo anterior el documento nos brinda información sobre el concepto de diversidad y como lo definen diferentes autores, sobre el que hacer dentro de los preescolares también es netamente diverso según la identidad que manejen y las formas de trabajo que emplean para la enseñanza. la diversidad debe ser presentado como un tema actual, no se puede permitir que siga siendo marginado, olvidado porque, aunque no lo hagamos visible en nuestro que hacer, es visible en las realidades concretas de los estudiantes. El texto menciona que se debe respetar la naturaleza de los niños, dejando a un lado los esquemas homogéneos, tener presente que no son iguales, necesitan que su formación sea según su necesidad e interés, no puede seguir la excusa de que no se puede realizar por el hacinamiento en las aulas, hay que buscar soluciones y estrategias para dar respuesta a lo que verdaderamente es importante para ellos. Es pensar que la individualidad es la que define el carácter único e irrepetible de cada persona y es el resultado no solo de lo que ella trae genéticamente, sino; de lo que ha aportado a su desarrollo el medio sociocultural donde se desarrolla el hombre desde que nace.

Atención a la diversidad y desarrollo del talento en el aula.

Se analizan algunos de los cambios que se deberían producir en la escuela para que ésta pudiera responder mejor a las necesidades educativas de los escolares de más capacidad. Se exponen los elementos esenciales de la estructura que debería tener una escuela basada en la capacidad y no en la edad para acomodarse a los diferentes ritmos de aprendizaje de los escolares. Por otra parte, se estudian las posibilidades de la tecnología para hacer posible una mejora de la individualización del proceso de enseñanza aprendizaje y para facilitar el aprendizaje al propio ritmo, lo que conduce a un desarrollo más eficaz del potencial de los alumnos.

El autor de *la educación en la Sociedad del Conocimiento exige diversos cambios para el sistema educativo como señalaba Tourón (2001)* resalta la posibilidad de además de brindar una educación diversa para que se ubique con sentido todas las estrategias que estén al alcance, contando con toda la tecnología que está a nuestra disposición y de esta manera dar, permitir el desarrollo de más capacidades que los niños y niñas se encuentran ocultas por esa falta de estimulación y apoyo por parte de los maestros. por eso es importante detectar qué estrategias

posibilitan los maestros para que el aula se un espacio donde la diversidad no sea un inconveniente si no antes una riqueza asumida con respeto y atención a lo que pueda dar a conocer cada uno.

Infancias: voces desde la diversidad

El artículo de Kohan (2011), p.15, corresponde a los avances, reflexiones y posturas teórico-metodológicas del Proyecto “Voces y pensamientos: comunicación desde la diversidad”. Este documento evidencia la necesidad de vivificar la palabra diversidad en todos los contextos del mundo, para que esas voces que se ocultan por la sociedad hacerlos diferentes puedan ser libres sin temor a ser señalados, ya que eso es lo que pasa en las aulas inmediatamente se burlarse esa supuesta diferencia porque se cree no es normal, pero no se ve la esencia de las cosas, como ese ser diferente puede aportar a la vida personal una posibilidad de cambio y una mirada a fortalecer más las capacidades.

Por otra parte, Skliar, (2017), p. 160 Identifico que se ha establecido un pensamiento de que esto debería ser, pero queda estático, por la falta de iniciativa y al pensarse el ser humano como igual y no se respeta la naturaleza personal, se quiere cambiar al mundo a una conveniencia personal, perdiendo la esencia de la persona lo que lo hacer ser, por lo que es, por lo que ha construido y no en lo que lo han convertido. cuando se identifica inseguridad en los niños es donde adaptan un estilo de persona que la sociedad obliga para no ser burlado.

Aulas inclusivas

La escuela inclusiva debe según *Bartolomé, (2004), pg.69* atender por igual a los cambios curriculares y organizativos presentes en los centros, evaluando la persistencia de estos procesos, de las actitudes manifiestas en el campo sociocultural, de aquellos prejuicios no eliminados convenientemente y de la insensibilidad hacia los problemas específicos de las poblaciones marginales que están presentes, en ocasiones, en los materiales curriculares y en la práctica de cada día. Es necesario capacitar a la persona en la competencia comunicativa para sacarla del aislamiento que supone no conocer el idioma del país de acogida ni las referencias culturales de la mayoría. Por ello, se deben crear las condiciones para enfrentarse con la suficiente preparación a la acción, el sentimiento y la opinión en el contexto de un ámbito social específico.

La Atención a la Diversidad: del Modelo del Déficit al Modelo Curricular

Para El (Arnaiz Sánchez, Guirao Lavela, Garrido, Guirao Lavela, & Garrido, 2007) aula es el ente de apoyo más importante de una institución en conjunto con el maestro, por esto que debemos aprovechar esta al máximo estos espacios con la intención de realizar unas excelentes actividades teniendo en cuenta las diferencias que existen en cada alumno para así facilitar el aprendizaje en ellos y se evidencie un ambiente diverso.

Integración Curricular: respuesta al reto de educar en y desde la diversidad

Personalmente pienso que a la hora de realizar una planeación debemos hacer énfasis a la necesidad del individuo permitiendo que este tenga un espacio de inclusión en su aula de clase y en la comunidad educativa como tal.

Muchas veces en las instituciones educativas las planeaciones según el currículo de la misma se realizan cada tres meses es por eso que algunos docentes deben desbordarse de temáticas para así suplir la necesidad de algún individuo. Lo que recomienda Nuria & Jesús, (2011) es estar contextualizados es estar a la par con nosotros mismos y con los demás.

Incluir la diversidad familiar en las aulas infantiles a través de los proyectos de trabajo

Actualmente lo que se busca desde lo propuesto por Elena & Rosario, (2017) es que todo lo que esté relacionado con educación se tome como un tema diverso, que se de manipulación de cada uno de los recursos con los que cuenta una institución (Humanos y Físicos) con la oportunidad que toda persona se sienta inmersa y actué de manera natural a la hora de realizar cualquier actividad. Cuando una institución realiza actividades globales ósea donde se incluye a todo aquel que hace parte de ella se denomina como un ajuste pertinente para suplir toda necesidad que el individuo tenga. Sabemos que todo docente debe estar en constante aprendizaje y así mismo deben estar los padres de familia, enterados de todo y haciendo parte con un aporte sumamente importante que es la motivación para que sus hijos estén en constante participación en actividades realizadas en un aula de clase y además que se respeten diferencias que se allí se evidencian diariamente.

Diversidad y convivencia escolar. aportes para trabajar en el aula y la escuela.

Que el ser humano se encuentre inmerso en el ámbito educativo implica que día a día esté preparado ante cualquier temática y sobre todo que nunca deje de investigar para que siempre sea

un visto como un ser innovador que puede llevar a cabo resolución de problemas sin ninguna dificultad y que saque a flote toda actividad cuando se encuentre en espacios y con alumnos en los que se evidencia alguna diversidad. Boggino, (2008) nos dice que Cuando un docente tiene claro todo lo que está haciendo y se sigue enriqueciendo de conocimientos hace un gran aporte para la sociedad como también para una comunidad educativa.

Diversidad cultural en el aula. grupos de discusión

Es de suma importancia que en la preparación de un docente tengan en cuenta todo tipo de casos con el que él en su labor se puede enfrentar y a la hora de hacerlo sepa cómo desenvolverse sin ninguna dificultad. Hoy en día en ciertas instituciones podemos evidenciar que los docentes no están siendo preparados para este tipo de cosas y como luego deben llegar y asumir el caso diverso a su manera y quizás muchas veces no se logran un objetivo por desconocimiento ante la temática.

Para Rodríguez Izquierdo, (2005) Todo parte de cómo tratar, como llevar a cabo una actividad, como evaluar y como mantener un buen manejo de un grupo haciendo que este sea totalmente lineado bajo los mismos parámetros.

Como docentes diariamente debemos enfrentarnos a decenas de estudiantes y debemos tener en cuenta que cada uno de ellos tienen un mundo diferente y por ende debemos contextualizarnos en este mundo para sí suplir la necesidad de cada estudiante de una manera interactiva en el aula de clase. Cuando un estudiante Emigra a una nueva nación e ingresa a una institución trae consigo mismo una diversidad, esto es sinónimo de un nuevo aprendizaje para el docente y por ende debe estar preparado para atender este individuo e intercambiar conocimientos comenzando por lo cultural y una vez se identifique la necesidad del debemos estar preparados para llevar a cabo con los alumnos actividades pertinentes que estén en pro del aprendizaje de cada uno teniendo en cuenta su desarrollo cultural.

Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente.

En cada institución educativa está formada por alumnos, docentes, administrativos y padres de familia, todos estos sujetos son la esencia del currículo para soportar y lograr que todo marche a diario como se debe en una institución educativa. Todo va de la mano de la visión y la misión de una institución, estos dos elementos son unos de los entes más importantes ya que sabemos cómo

esta y para donde va un plantel educativo. Según la autora: Mónica en su artículo Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente, (2014) nos hace entender que cuando una institución tiene claro estudio lo que se deseaba trabajar y que va a aportar a la comunidad se valora como una institución que está preparada para atender a cada individuo que lo requiera según su diferencia, este tipo de enfoques están en pro de la situación de cada individuo y lo que se busca es que los docentes lleven a cabo espacios para trabajar cooperativamente y que nunca se evidencien casos de personas aisladas y la institución se denomine como una institución de principios.

El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil

Es de suma importancia que día a día el docente cooperador esté al tanto de todo lo que sucede con sus alumnos y mantener identificada la necesidad de cada uno de ellos ya que sabemos que todo niño es un mundo y cada mundo es diferente. Cuando el docente está al tanto de lo que sucede con cada individuo tiene bases muy pertinentes a la hora de querer transmitir algo y que este algo llegue a cada infante con gran facilidad evidenciándose con una gran fluidez el desarrollo de temáticas propuestas en cada uno de los niños y niñas que están inmersas en un aula de clase. Es muy importante que todos los alumnos trabajen de manera cooperativa con el fin de que uno aprenda del otro y así suplir muchas de las necesidades que todo alumno tenga.

6 Metodología

6.1 Metodología a aplicar en el estudio

La metodología pertinente para el desarrollo de esta investigación tiene un enfoque cualitativo, el cual permite recolectar la información pertinente y necesaria para el estudio mediante registros narrativos de las observaciones no participantes y entrevistas que se llevarán a cabo, realizando posteriormente la interpretación de los datos obtenidos con las herramientas previamente mencionadas.

“El hecho de que las investigaciones sean consideradas cuantitativas o cualitativas hace referencia al tipo de datos que se recogen, a las herramientas utilizadas en el proceso de recolección de datos, a la forma de organizar los datos y al tipo de análisis que se realiza.”

Es por lo anteriormente mencionado que se puede confirmar que el tipo de estudio que va con este trabajo investigativo es precisamente cualitativo, debido a los instrumentos para la recolección de datos, así como el tipo de análisis que se realizará de los mismos. Otras de las características que permiten definir este estudio como cualitativo son las siguientes:

“Tres son las características de la investigación cualitativa a las que los investigadores deben prestar una atención reflexiva. La primera es que los estudios cualitativos versan sobre experiencias humanas; la segunda que estas experiencias son de carácter subjetivo; y la tercera, que el conocimiento cualitativo es ideográfico y construido durante la investigación.”.

(Benjumea, 2015)

Por ende es fundamental tener claridad que los estudios cualitativos requieren rigurosidad y una actitud de reflexión y auto-confrontación por parte del investigador, ya que el conocimiento se irá construyendo a medida que va avanzando la investigación, la cual será de carácter subjetivo, puesto que las experiencias son personales y las vivencias pueden verse afectadas por diferentes variables, debido a que estos estudios son precisamente acerca de experiencias humanas, por lo que el investigador debe hacer lo posible porque su subjetividad no influya mucho en los procesos de recolección y análisis de datos.

Al realizar una investigación de tipo cualitativo se debe tener en cuenta que se pueden encontrar una enorme cantidad de datos y que además de esto no son siempre inmutables, pero hay que tener siempre presente que toda la información que se recolecta es de suma importancia, puesto

que permite conocer la realidad de los sujetos dentro de su contexto sociocultural y las razones de las acciones que allí se desarrollan. Sin embargo, es precisamente cuando se lleva a cabo el análisis de datos que los investigadores deben ser capaces de sistematizar toda la información obtenida y llegar a algo más concreto, que les permita llegar a la construcción de conclusiones.

6.2 Enfoque

Desde un enfoque hermenéutico se postula que “La pretensión de la verdad hermenéutica ha permitido al intérprete rastrear la experiencia de la verdad, buscarla, indagar sobre ella como práctica realizable de cada persona, como el arte de interpelar, conversar, argumentar, preguntar, contestar, objetar y refutar; derogando de una manera lógica el discurso unívoco que nos está siguiendo en la actualidad. (Arráez, Calles, Moreno, 2011) Es importante que durante el proceso se recojan los más mínimos detalles, en lo que tiene que ver con la observación, con la guía observacion. “Lo hermenéutico nos permiten concluir que la condición fundamental de todo ejercicio interpretativo que intenta intermediar entre el suceso transmitido por la tradición y la esfera de las propias experiencias, tiene, por un lado, al lenguaje como medio universal para ello y por el otro, los distintos criterios literarios (lenguaje, texto, contexto histórico), no siempre de acuerdo entre sí”. (Arráez, Calles, Moreno, 2011)

6.3 Tipo

Estudio de caso único

Estudios de caso como una estrategia.” Una vez que el investigador cualitativo se ubica dentro de un paradigma y un enfoque, adopta una estrategia, la cual puede ser documental, estudio de caso, historia de vida, estudio biográfico, investigación-acción o método histórico. Como puede observarse, los estudios de caso pueden ser una estrategia de investigación específica” (Muñíz,S.F).con el estudio de caso único se adquirirán resultados que permitirán llegar a definir si llegó al objetivo propuesto y si responde a la pregunta problematizadora planteada hacia la investigación.

Parte de la técnica de recolección de información. Es posible considerar los estudios de caso como una parte de la selección de la muestra, esto es, el investigador cualitativo puede adoptar un

paradigma, un enfoque y una estrategia por lo que decide estudiar un fenómeno, evento o poner a prueba una teoría, de ahí que tiene que determinar cuál o cuáles casos son los más apropiados para su estudio.

6.4 Participantes y contexto

Este estudio investigativo se desarrolló en el preescolar el arca ubicado en el municipio de Medellín en el barrio el poblado en el preescolar el arca ubicado en la Cra 35 #1-52 esta institución es de carácter privado y atiende una población de ??? estudiantes que van desde caminadores hasta jardín y cuenta con 7 docentes en la jornada de la mañana.

Para el desarrollo de esta investigación se llevaron a cabo observaciones no participantes a una docente mientras estaba en el aula de clase con sus respectivos estudiantes, la selección de la muestra se hizo a conveniencia y se eligió a María Camila Cano que acompaña los procesos de aprendizaje de jardín, dado que a esta edad son más notorias las particularidades de los niños.

Para el desarrollo de las observaciones se tuvo en cuenta una guía de observación en donde estaban definidos los criterios a observar, posteriormente se le realizó una entrevista a María Camila con el fin de recolectar más información sobre las estrategias de enseñanza utilizadas en el aula de clase, su accionar pedagógico y su conocimiento sobre la institución, su filosofía y el currículo.

6.5 Instrumentos

Dado que la metodología de este trabajo de investigación fue definida como de tipo cualitativo gracias al objeto de estudio y a la forma en cómo se obtuvieron los datos se propusieron tres instrumentos para la recolección de los mismos. Siendo el punto de inicio una observación no participante, se decidió incluir una guía de observación en la cual estuvieran especificados los criterios a observar y por último una entrevista estructurada que se le realizó posterior a las observaciones a la docente.

Para tener mayor claridad sobre los instrumentos se procederá a definirlos

6.5.1 Observación no participante.

Según lo plantea Díaz “La Observación No Participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno

investigado.” (Díaz. 2011). Para llegar al objetivo se hará dos observaciones a dos docentes dentro del preescolar del arca, por parte de las investigadoras con el fin de ir identificando cada uno de los aspectos que sean necesarios para obtener resultados. Las observaciones se aplicarán durante las intervenciones que realicen las docentes titulares del preescolar el arca, el investigador debe tener muy claro que va a observar, por eso tendrá a su disposición una guía de observación que contiene elementos claros que le ayudarán a identificar si la docente que permite la atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser. “La observación estructurada es la que se realiza con la ayuda de elementos técnicos apropiados, tales como: fichas, cuadros, tablas, etc, por lo cual se le denomina observación sistemática”. (Díaz. 2011).

6.5.2 Guía de observación.

Para la recolección de datos de la observación previamente planteada se realizó una guía de observación, que sirve como luz o guía en la observación, además de esto este instrumento sirve para:

6.5.3 Entrevista estructurada.

Posterior a las observaciones se les realizó a las docentes previamente mencionadas una entrevista de carácter semi-estructurada ya que según

6.6 Procedimientos

6.6.1 Primera fase.

Selección y delimitación del tema

La selección del tema a tratar en este trabajo de grado surge mediante la recolección de ideas, conceptos y sentimientos que tienen las investigadoras hacia el sistema educativo en el que se encuentran inmersas. Se llevó a cabo un conversatorio en el que se expusieron diferentes temas de interés, que a su vez reflejaban necesidades a suplir en el ámbito de la educación, como resultado se encontró que a las investigadoras obtenían un interés general por cómo la docente puede brindar atención a la diversidad en el aula desde las capacidades y posibilidades del ser.

Posteriormente en la búsqueda de referentes teóricos y antecedentes se propusieron 4 categorías esenciales para la investigación las cuales corresponden a: Diversidad, currículo, estrategias pedagógicas y perfil docente.

(A partir del tema de investigación que consiste concretamente en la atención a la diversidad en el aula desde las capacidades y posibilidades del ser, en el cual se identificarán las debilidades que se presentan día a día en las instituciones educativas, para atender las diferentes situaciones que se presentan en y con los estudiantes mientras se encuentran en el aula de clase. De acuerdo a lo anterior se ha propuesto categorizar la investigación en 4 aspectos para conocer desde los autores cómo pueden responder a la pregunta de la investigación ¿cuáles son las estrategias de enseñanza implementadas por las docentes del preescolar para el reconocimiento de la diversidad desde las capacidades del estudiantado. La categoría propuesta corresponde a Diversidad, currículo, estrategias pedagógicas y perfil docente.)

6.6.2 Segunda fase.

Selección de los instrumentos

Teniendo en cuenta que este es un estudio de carácter cualitativo se exploraron diferentes herramientas metodológicas que permitieran obtener la mayor cantidad de información sin llegar a sesgarla, por lo que se llegó a un consenso en el grupo de investigación, en el cual se sugiere que se inicie con observaciones no participantes, y debido a que estas observaciones se llevarán a cabo por diferentes investigadoras, se propone una guía de observación que servirá para orientarse durante las observaciones, así mismo se planteó que posteriormente se desarrollará una entrevista estructuradas a la docente observada, para así dar respuesta a los conocimientos y estrategias que utiliza para acercarse y brindar atención a la diversidad en el aula de clase.

6.6.3 Tercera fase.

Selección de los participantes.

La selección de los participantes para el desarrollo de la etapa metodológica de este trabajo investigativo, se llevó a cabo por medio de conversaciones, en las que se hablaron de los centros educativos en que cada una de las investigadoras está desarrollando su práctica profesionalizante y gracias a las características de los diferentes centros educativos se seleccionó El preescolar el

arca, en el cual se realizarán observaciones no participantes en uno de los grupos de la institución. Este grupo fue seleccionado a conveniencia puesto que Maria Camila Cano acompaña los procesos de aprendizaje de jardín dado que a esta edad son más notorias las particularidades de los niños para finalizar el proceso de recolección de datos se le aplicará una entrevista estructurada a la docente previamente nombrada.

6.6.4 Cuarta fase.

Aplicación de los instrumentos

Para la aplicación de los instrumentos se programaron 3 visitas, en las dos primeras visitas a la institución se realizarán las observaciones no participantes, para el desarrollo de las mismas asistirán 2 de las investigadoras, las cuales realizarán las observaciones en diferentes grupos de forma simultánea, apoyadas en la lista de chequeo, lo que les servirá de guía y para la tercera visita se tiene como propuesta la realización de las entrevistas semi-estructuradas para todo el personal docente de la jornada de la mañana.

(Según lo observado se realizará una encuesta con preguntas abiertas que permita dar respuesta a diferentes temas de atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser. La encuesta se hará a las docentes del preescolar el arca, según los resultados obtenidos de las respuestas de las maestras se hará un análisis para sistematizar la información.)

7 Resultados

Al analizar los hallazgos de la entrevista con lo consignado en la guía de observación se hace notorio que la docente es congruente con lo que piensa, dice y hace dentro del aula de clase, del mismo modo considera importante tener claro el concepto de diversidad, ella lo entiende como las pequeñas diferencias que nos hacen únicos y a partir de allí fomentar un ambiente de respeto y empatía en el que se tienen en cuenta las particularidades a la hora de realizar múltiples actividades.

En cuanto a las estrategias pedagógicas la docente no diseña o planea las estrategias de enseñanza basadas en alguna necesidad específica de algún niño, sino más bien busca una estrategia que pueda utilizar con todo el grupo, teniendo en cuenta la posibilidad de aumentar o disminuir el nivel de dificultad teniendo en cuenta las capacidades, fortalezas y necesidades de cada uno de los niños.

Para poder entender o percatarse de las habilidades, capacidades o necesidades específicas de los niños la docente debe contar con una cualidad definida como sensibilidad, ya que esta va a ser la que le permita entender y desentrañar las particularidades de cada uno de sus estudiantes.

Es importante que la docente conozca la concepción que tiene el plantel educativo de quien es el niño, confrontarlo con su concepción y a partir de allí generar o proponer las estrategias pedagógicas que más le favorezcan al niño, además de tener en cuenta esa cierta libertad que se tiene de las puertas del aula para adentro, haciendo uso precisamente de lo que se conoce como el currículo oculto.

8 Conclusiones

La realización de este trabajo de grado nos lleva a confrontarnos con la realidad, a cuestionarnos en nuestro que hacer docente, a preguntarnos cuál es la concepción que tenemos y se tiene en los diferentes ámbitos del niño, de quien es, que tiene para ofrecernos y cómo podemos apoyar su desarrollo, para así actuar como agentes potencializadores que responden a las particularidades de cada niño.

Como docentes es fundamental procurar por buscar estrategias de enseñanza innovadoras, que propendan precisamente por la satisfacción de las necesidades de cada niño, teniendo en cuenta sus intereses, capacidades y posibilidades.

A partir del análisis de los resultados se concluye que una educación en y para la diversidad es posible dentro de las aulas de clase, siempre y cuando no haya una presión por entregar producciones o un tiempo límite para que los niños alcancen un logro determinado, en el que se desconozcan los procesos, así mismo es claro que para este tipo de educación es fundamental que la densidad poblacional no sea muy amplia en relación con el cuerpo docente.

9 Recomendaciones

El trabajo investigativo favoreció para pensarse como las maestras deben innovar sus prácticas pedagógicas, teniendo en cuenta la diversidad que poseen los niños desde sus posibilidades y capacidades. Además, es importante permitir espacios de reflexión para con los maestros y de tal forma aprender a orientar las nuevas generaciones diversas de este contexto real.

Es importante permitir en las instituciones ambientes que posibiliten el reconocimiento de esas capacidades, para permitirle al niño ser desde su individualidad e identidad conformada.

La flexibilidad en el currículo es indispensable para permitirle al maestro accionar desde el ser para que así identifique todas esas posibilidades y capacidades de cada uno de los estudiantes en el aula de clase.

Referencias

- Arnaiz Sánchez, P; Guirao Lavela, J. M; Garrido, C.F. (2007). La Atención a la Diversidad: del Modelo del Déficit al Modelo Curricular. *Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, (15), 1-38.
- Boggino, N. (2008). Diversidad y convivencia escolar. aportes para trabajar en el aula y la escuela. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, (14), 53-64.
- Rodríguez Izquierdo, R. M. (2005). Diversidad cultural en el aula. *Grupos de discusión revista de investigación Educativa*, (23), 23-39.
- Sansó Galiay, C; Navarro Sierra, J. L; Huguet Canalis, A. (2016). Análisis de la interacción en un aula con alta diversidad sociocultural. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(1)
- Manhey Moreno, M. (2014). Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente. *Investigación y Postgrado*, (29), 113-135.
- Araque Hontangas, N; Barrio de la Puente, J. L. (2010). Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos. *Prisma Social*, (4), 1-37.
- Suárez, M.T; López, J. A. (2018). Malagón Infancias: voces desde la diversidad. *Childhood & philosophy*, (14), 149-162.
- Boggino, N. (2008). Diversidad y convivencia escolar. aportes para trabajar en el aula y la escuela. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, (14), 53-64.
- Rodríguez Izquierdo, R. M. (2005). Diversidad cultural en el aula. grupos de discusión. *Revista de Investigación Educativa*, (23), 23-39.
- Manhey Moreno, M. (2014). Currículo en educación infantil y diversidad: un tema pendiente. *Investigación y Postgrado*, (29), 113-135.
- Balongo González, E; Mérida Serrano, R. (2016). El clima de aula en los proyectos de trabajo. *Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil Perfiles Educativos*, (152), 146-162.

Anexos

Anexo 1. Carta de autorización de bioética

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA MEDELLÍN
 Proclama Jurídica: Decreto N° 1329 del 26 de Marzo de 1975. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL.
 VIGILANCIA MINISTRACION: Resolución 12240 del 20 de junio de 2010. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL.

Medellín, 22 de marzo de 2019.

EL SECRETARIO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA MEDELLÍN Y LA COORDINADORA DEL CIDEH

CERTIFICAN

Que el Consentimiento Informado de la investigación: "Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el Preescolar el agua", corresponde a mínimo riesgo: "el mínimo riesgo se da cuando se realiza alguna intervención en el sujeto para los requerimientos de cuidado y tratamiento, y al realizar éstos se toma información" (Artículo 11 de la Resolución 000430 del Ministerio de Salud de Colombia, del 4 de octubre de 1993); ya fue revisado y aprobado por el Comité de Bioética de la Universidad de San Buenaventura - Seccional Medellín.

Espedito a solicitud de las investigadoras, Marcela Rivera Alzate, Diana Carolina Espinal Cifuentes, Diana Marcela Valdeavellano Giráldez, Paula Gueza Avendaño Alzate.

José Luis Paz Rocha
 JOSÉ LUIS PÁZ ROCHA OFM
 Secretario

Judith María Peña Santodomingo
 JUDITH MARIA PEÑA SANTODOMINGO
 Coordinadora del CIDEH

Control de Vía: No. de la 1005

Examinó	Revisó	Aprobó
	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
LINA ENDEA		
Fecha de elaboración:	Fecha de revisión:	Fecha de aprobación:
9/04/2019		

En el campo de "revisado", se pueden tener otros valores diferentes.

Medellín - Carrera 90C N° 33 - 130 Barrio San Benito
 +57 4 266 40 90 +57 4 266 40 90
 WWW.USBUENAVENTURA.EDU.CO

Anexo 2 Consentimiento informado

Medellín, 11 de Marzo de 2019

Señores

Comité de Bioética

Universidad de San Buenaventura

Medellín.

Asunto: Solicitud de revisión de consideraciones éticas de la investigación: “Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el preescolar el arca”

Cordial saludo,

Marcela Rivera Álzate, Diana Marcela Velásquez Giraldo, Paula Gisela Avendaño Álzate y Diana Carolina Espinal Cifuentes. identificados como aparece al pie de nuestras firmas, nos permitimos solicitar la revisión de las consideraciones éticas de la investigación denominada: “Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser” con el fin de obtener el aval ético de la Universidad antes de continuar con la práctica de pruebas o instrumentos en esta investigación.

Sabemos y aceptamos que el comité puede hacer una evaluación posterior del trabajo para verificar que se cumplan las condiciones aprobadas.

A continuation, anexamos:

Instrumento de recolección de datos a docentes.

Consentimiento informado.

Protocolo ético de la investigación “Atención a la diversidad en el aula desde las posibilidades y capacidades del ser en el preescolar el arca “

Carta de aceptación del preescolar el arca.

Consideraciones éticas.

Instrumentos o pruebas.

Síntesis del Proyecto.

Cordialmente;

Marcela Rivera Álzate
Investigadora
Código: 20153425021
Cc: 1020426576
Tel: 320-776-5668
Correo: marcela1138@hotmail.com

Diana Marcela Velásquez Giraldo
investigadora
código: 1027429
Cc: 1214713277
Tel: 302-456-8020
Correo: dianamar.dmvg@gmail.com

Diana Carolina Espinal Cifuentes
Investigadora
Código: 1031085
Cc: 1035434366
Tel: 317-775-5834
Correo: dianacarolina.espinal1995@outlook.com

Paula Gisela Avendaño Álzate
Investigadora
código: 1027575
CC.: 10358718
Tel: 313-622-2006
correo: paula.avendano.009@gmail.com

Catalina Gallego Tobon
Asesora
Cc: 43921138 de Bello Antioquia
Correo: pequenines@usbmed.edu.co

Anexo 3. Guía de observación

Observación 1

<p>Número de niños por adulto</p>	<p>14</p>
<p>Actitudes de la docente frente al no querer permanecer o participar en las actividades propuestas.</p>	<p>la docente mantiene una posición tranquila y de respeto frente a las decisiones que toman los niños, ya que si un niño no desea participar de las actividades propuestas ella simplemente se acerca a él y lo invita a que sea partícipe y lo intente al igual que sus demás compañeros, puede invitarlo en repetidas ocasiones manteniendo siempre una posición serena y tranquila, finalmente el niño o la niña se vincula y logra realizar las actividades propuestas con satisfacción y agrado.</p>
<p>Actividades alternativas propuesta por la docente en el aula de clase.</p>	<p>la docente permite al niño estar en otro lugar, ya sea dentro del mismo salón de clase o por fuera, mientras se mantenga seguro y respete el espacio de la clase de los demás “amigos”.</p>
<p>Espacios alternativos que brinda el preescolar para las diferentes actividades de los niños.</p>	<p>el preescolar el arca cuenta con unos dos patios grandes en los cuales se encuentran casas, lisaderos, columpios, una pista, motos, una mini chiva, arenero y un laberinto, en los cuales los niños encuentran mayor satisfacción y logran desarrollan su juego de manera libre y espontánea; también cuentan con un taller de artes el cual posee una cantidad de material, que se les facilita a los niños en el momento que lo requieran. así si un niño no desea estar dentro del salón se puede</p>

	desplazar a estos lugares siempre y cuando esté acompañado por alguna docente.
Adecuaciones de planta para Necesidades Educativas Especiales.	el preescolar el arca no cuenta con ningún tipo de adecuación para brindar atención a niños y niñas con necesidades educativas especiales.
Acompañamiento o participación de los padres	Durante las dos sesiones de observación que se estuvo con el grupo, se logró percibir que tanto la profesora como el preescolar poseen muy buena comunicación con cada padre de familia, ya que cualquier caso que se presente con los niños es comunicado inmediatamente a sus padres. También pude alcanzar a observar varios padres de familia que se encontraban con sus niños y se paseaban con ellos por las instalaciones del preescolar durante la jornada, en repetidas ocasiones solían estar acompañados por alguna docente.
Ambientación de las planeaciones	el preescolar el arca suele trabajar por proyectos, durante todo un semestre, las actividades ejecutadas durante la observación fueron en pro del proyecto el cual tiene por nombre "Baltazar" se trata de un árbol que se encuentra dentro del preescolar, el cual los niños aprecian bastante según lo contado por la docente, con relación a este trabajan cada elemento de manera creativa pero siempre mediante los intereses de los niños e hipótesis que van surgiendo por ellos mismos.
Flexibilidad en las rutinas	el niño se puede tomar el tiempo que le sea necesario para realizar cada actividad, ya que evitan

	<p>presionarlo, siempre lo están motivando para que realice cada actividad propuesta.</p>
<p>Estructura que maneja en la intervención de la clase</p>	<p>durante la jornada inicialmente realizan “la asamblea” dentro de la cual se saludan y cuentan anécdotas y demás, también llaman a lista; después de esto la docente inicia contando la actividad que se realizará durante la jornada para seguidamente ejecutarla, llevando el ritmo de cada niño, brindándoles el tiempo que cada uno requiera.</p>
<p>Relación entre maestra y estudiante</p>	<p>la relación que la docente tiene frente a los niños es de mucho respeto, siempre manteniendo un tono de voz bajo, les explica con paciencia y los invita a reflexionar sobre lo que está bien y lo que no, muestra preocupación e interés por saber cómo se sienten los niños y por qué; aunque siempre manteniendo distancia y brindándole el espacio que cada niño necesita ya sea estando feliz o triste.</p>
<p>Se evidencian los intereses que hay en la maestra cuando enseña</p>	<p>la docente muestra gran interés para que cada niño aprenda y sea participe de las actividades propuestas, ya que muestra conocer y tener en cuenta los ritmos de trabajo de cada uno de los niños y niñas, brindándoles un constante acompañamiento.</p>
<p>en caso de que se presente en el aula una situación de conflicto entre los estudiantes, observar si la maestra actúa para brindar una pronta solución al conflicto.</p>	<p>la docente conoce cada niño, manifiesta saber cuándo un niño se encuentra enojado o triste, en el momento de conflicto entre los niños ella se toma su tiempo para indagar qué les ocurre, les pregunta y también habla con cada uno de ellos, sin comprometer a los demás niños. Les da la confianza de solucionar sus</p>

	<p>conflicto o diferencias, invitándolos siempre a reflexionar frente a los actos u comportamientos dados para con sus demás compañeros.</p>
<p>se brinda suficiente espacio al estudiante para realizar retroalimentación ante las temáticas vistas en el aula de clase.</p>	<p>si, esto se suele realizar en la asamblea final en donde cada niño tiene la oportunidad de manifestar lo vivido durante la jornada, lo que le agrado, lo que no y lo que le gustaría.</p>

Observación 2

<p>Número de niños por adulto</p>	<p>11</p>
<p>Actitudes de la docente frente al no querer permanecer o participar en las actividades propuestas.</p>	<p>Lo que la docente hace es invitar al niño de manera tranquila a que participe de las actividades, por ejemplo: la docente pregunta al estudiante si desea participar de la actividad y la estudiante le dice no, entonces la docentes dice: Nina te invito a que observes a tus compañeros y luego a que realices la actividad propuesta, pasados unos minutos la docente repite nuevamente la invitación para Nina, la niña observa y a la tercer invitación, toma la decisión de hacerse participe de la actividad.</p>
<p>Actividades alternativas propuesta por la docente en el aula de clase.</p>	<p>Si el alumno no desea hacer la actividad propuesta inicialmente, la docente le permite que realice otras actividades que no interfieran en la concentración de los otros compañeros, o si no el niño desea irse a otro grupo lo puede hacer.</p>
<p>Espacios alternativos que brinda el preescolar para las diferentes actividades de los niños.</p>	<p>Si el niño no quiere estar en el aula de clase mientras los demás niños y docentes están realizando una actividad puede ir al salen de los juguetes, allí encontramos una cocina, una cama y demás artículos que les sirven a los niños como entretenimiento, los artículos que acá encontramos todos son a la altura de los niños, esto hace que el niño se motive más y así utilice los artículos con más facilidad y más motivado.</p>

<p>Adecuaciones de planta para Necesidades Educativas Especiales.</p>	<p>Las instalaciones del preescolar no son aptas para atender a un estudiante que tenga alguna necesidad educativa especial. Por ejemplo, desde la entrada hay escalares, la preescolar cuenta con un segundo piso donde el ingreso es por medio de escaleras y no hay una rampa, en el patio el piso no es nivelado del todo y los niños se pueden caer con mucha facilidad hasta en las raíces de los árboles.</p>
<p>Acompañamiento o participación de los padres</p>	<p>Mientras me encontraba haciendo la observación en el grupo de los más chicos, estaban 5 papas haciendo acompañamiento en la realización de una actividad, ellos se notaban muy felices, tanto niños como padres, lo que me llamo mucho la atención fue que los padres de familia pueden entrar cuando quiera al preescolar y en caso de tener que retirar a los niños antes de que se acabe la jornada, lo pueden hacer sin ningún problema, incluso ellos pueden ir hasta el aula de clase y observar lo que están haciendo.</p>
<p>Ambientación de las planeaciones</p>	<p>Cada actividad que realizaron el día de la observación tenía que ver con la ambientación con la que contaba el aula de clase, todo se trabaja en torno a la temática que estén trabajando en el preescolar.</p>
<p>Flexibilidad en las rutinas</p>	<p>Son de demasiado flexibles y todo el tiempo están motivando al niño para que realice las actividades por voluntad propia, si en el día no alcanzan a terminar lo propuesto no hay problema, piensan que es mejor hacer las cosas al ritmo del niño y no saturarlo de trabajo.</p>

<p>Estructura que maneja en la intervención de la clase</p>	<p>En el aula de clase, antes de comenzar un actividad se realiza un asamblea, allí hacen el saludo y realizan unos acuerdos y la docente les hace la invitación para que trabajen con disposición a la hora de realizar las actividades propuestas, los niños se pueden demorar el tiempo requerido ya que lo más importante es que ellos hagan las cosas solitos.</p>
<p>Relación entre maestra y estudiante</p>	<p>Los niños son muy cariñosos entre ellos mismo pero las muestras de afecto hacia la maestra son muy pocas, no la llaman como profesora sino como María o Camila ya que la docente, se llama María Camila. La docente les habla con mucha paciencia y repite las invitaciones toda la jornada. Por ejemplo, Pedro te invito a hacer silencio, Lorenzo te invito a que respetes el turno de tus compañeros.</p>
<p>Se evidencian los intereses que hay en la maestra cuando enseña</p>	<p>Si se evidencia un interés muy alto a la hora enseñar a los niños ya que como docente tiene en cuenta cada una de las particularidades de los niños para llevar acabo un aprendizaje en cada una de las actividades propuestas a trabajar.</p>
<p>en caso de que se presente en el aula una situación de conflicto entre los estudiantes, observar si la maestra actúa para brindar una pronta solución al conflicto.</p>	<p>En el momento que me encontraba realizando la observación se presentó entre dos estudiantes una pequeña discusión ya que un niño le rayó a la niña con vinero su hoja y ella se disgustó mucho, la profesora inmediatamente actuó e invito a niño a reflexionar acerca de lo que había hecho e invito a la niña a que pensar una solución para que su hoja quedara limpia, después de un rato el niño por si solo decidió pedir</p>

	<p>disculpas a la compañera y la compañera reacciona de buena manera y le dijo a la compañera le dijo a la profe que ya no estaba triste que esa pinturita la podía tapar cuando ella hiciera el tronco de su árbol. Esto quiere decir que la docente actúa inmediatamente ante cualquier situación que se presente en el aula de clase.</p>
<p>se brinda suficiente espacio al estudiante para realizar retroalimentación ante las temáticas vistas en el aula de clase.</p>	<p>Si, este espacio se puede evidenciar a la hora de hacer las asambleas, los niños expresan allí todo lo que desean hacer y además como les pareció las actividades realizadas durante el día.</p>

Anexo 4. Entrevista semi-estructurada

Entrevista.

Docente María Camila preescolar el arca.

Mayo de 2019

Consideras que el en PEI del preescolar está contemplada la diversidad

Si me voy a la filosofía de lo que es el arca como define el arca la concepción que tiene del niño y donde habla de esa historia individual de este respecto pues por la diferencia en esas particularidades con las que el niño llega pues como que de lo que está escrito se vuelve visible y como desde el hacer también el arca. Si para mi es coherente y notorio, si yo pienso que sí, si se visualiza.

Que concepto tiene de la diversidad desde las posibilidades y capacidades del ser.

La palabra abarca mucho y veo que desde lo físico pues desde las diferencias físicas desde las maneras de ser, de pensar y de actuar vería al ser humano dese todas sus esferas incluye todo.

Como docente que actividades realiza diariamente para fomentar la diversidad en el aula de clase.

Por ejemplo, en el saludo, aunque es un espacio colectivo esta partecita en la que cada niño tiene el espacio de contarnos lo que quieran, entonces si aparece el uno x uno para que el niño se exprese o también tiene ese lado espontaneo de contar historias donde ellos tienen su espacio y hacerle ver al niño que el otro es como igual a el j. Cuando un amigo se accidente entonces vamos a ayudarlo entonces como también podría ser tú, pero, así como en específico como fomentar la diversidad no, lo veo más como algo individual. No se so eso guardara como relación, pero si le apunta más como ese lado empático a ese reconocimiento del otro por ejemplo cuando hemos tenido casos específicos de accidentes, cuando Lucina tuvo el bracito aporreado, cuando a mí me paso lo de las muelas viendo mis necesidades. Una vez que Susana llego con un dolor de oído, entonces como en esos casos como específicos que a veces pasan dentro del grupo si se hacen como más visibles, no sé si desde una situación familiar, desde un accidente, desde un cumpleaños o cuando alguien está triste por cierta situación cuando nace la hermanita o esos punticos como a

veces con más atención si los pongo mucho como en grupo desde las asambleas para que el otro busque comprender que es eso como lo que está pasando al amigo y mirar a ver de qué manera de pronto los podemos ayudar es como lo más cercano que encuentro.

Has podido identificar algunas posibilidades o capacidades particulares que tiene cada uno de los niños.

Si, si hay cosas en las que uno ve que los niños por ejemplo en este grupo de capitanes que se hace mucho como visible como esa parte del razonamiento lógico o cuando uno hace preguntas muy puntuales y uno ve que ya el niño logra como dar como unas ideas ya no tan fantasiosas si no como que está ahí en ese momento de construcción de lo real, también se hacen visibles destrezas motoras como agilidad en esta parte que está apareciendo o todo lo del nivel de escritura, la representación gráfica yo si veo como desde ahí cosas como muy visibles, algo así que yo veo como más estructurado pues pensando como en talentos excepcionales no siento que mi mirada vaya como hasta ese punto ,dentro del grupo hay como un rango de edad uno como que si nota como a nivel social esa empatía por el otro como que se interesa tanto por ayudarlo a ese amigo por indagar todo lo que pasa, el recuerdo que uno es como ay y estos todavía se acuerdan de las situaciones de hace mucho tiempo. Lo veo más como cositas así más puntuales como desde los procesos.

Y esas cosas tan puntuales las tiene en cuenta a la hora de hacer o diseñar las planeaciones.

Lo veo más por esas particularidades que uno va notando en el niño, no son solo como esa fortaleza si no también de pronto como esas otras cositas que se pueden fortalecer más cuando aparecen esas u otro tipo de propuestas si hay como ciertas exigencias pues porque uno aprende a conocerlos, por ejemplo, una Rafaela que uno sabe que desde la escritura ya ella por ejemplo si yo la pongo a escribir el nombre con el rotulo o de muestra. Yo sé que ella lo hace perfecto, pero si estamos en un ejercicio de escritura como que no porque por ejemplo usted inténtelo hacer sin tener ahí esa muestra o por ejemplo cuando aparece con un dibujo no sé cómo que uno va viendo que ella puede dar más y es capaz de, entonces... si, más de la palabra aparece el reto, pero así que uno diga voy a abarcar esta habilidad que tiene el niño y me voy a centrar solo eso y a partir de esto que surja una propuesta pues la verdad no.

Como una propuesta colectiva para todos sea el dibujo, el rasgado, la escritura, intento llegar al niño con algo particular a que él tenga como otro proceso y le digo yo sé que usted puede hacerlo de manera distinta o cuando hay personas suponer como cuando estamos en activación de

saberes previos y hay pregunta como más complejas que uno sabe de pronto que uno pueda responder entonces como hagamos... la pregunta directa a ver qué ocurre pero si es más como de lo macro modifico eso micro que desde eso micro haya una propuesta como colectiva.

¿Qué situaciones de la realidad de sus estudiantes tiene en cuenta para vivir la diversidad como riqueza y no desigualdad?

¡Yo pienso hay mucho como en el poder de la palabra y pues yo digo que yo con los niños soy más como desde ahí y de pronto pues yo pienso pues que desde estas en el momento en que los niños están a lo mejor ellos no llegan...no! Me voy a ir de pronto como a situaciones más específicas uno estoy en un dilema en lo que yo pienso y percibo en ellos como en la desigualdad en ellos tan chiquitos, pero de pronto puede ser desde esas mismas interacciones desde el juego no sé, de pronto como en esa utilización de los materiales pues los que son propios como del arca que tanto tu como el otro tienes. Por ejemplo un material de construcción y hay suficiente para todos, entonces ahí el material es como del arca tú lo utilizaste primero y tu también lo puedes utilizar, cuando por ejemplo aparece en la media mañana estamos repartiendo la media mañana y dieron algo muy rico a lo mejor no hay para todos entonces mejor ninguno come o cuando a veces traen esos compartir de la casa no alcanza, una vez trajeron choquis y eran doce bolsitas y éramos catorce y entonces compartimos, entonces si no había bolsita para cada uno destapamos todos los choquis y desde ahí pues todo por igual, de pronto con el tema de la comida si se hace como más específico desde la utilización de los materiales, si le resalto mucho como al otro tanto el cómo tú lo puedes utilizar, también siento que desde mi hacer siento que soy una `persona neutra pues si a lo mejor niños que son como más cercanos a uno, uno sea como más con el niño, pues... que uno le brinde como más empatía yo si intento ser más como muy parcial y más pues porque siento que los niños en este contexto como que también lo necesitan que a lo mejor ellos desde la casa tengan como más lujos y de pronto aquí puede ser más desde la sencillez o porque pues uno a lo mejor se mueve en un estrato socioeconómico distinto entonces si como contagiar un poquito como al niño no se desde ese ladito seria como ese tipo de situaciones. lo que más se me viene a la cabeza es lo de la media mañana, el compartir, ahhh bueno, de pronto como desde las mismas situaciones de ellos aparece el lero lero y que tal cosa, buscando como hacerlo en el niño más consiente y q eso que el esta diciendo y que de pronto al otro no le puede gustar, entonces si lo veo más desde ese tipo de situaciones mucho...ahhh lo que le decía del lero lero ¿pues tú le estas diciendo eso a nico como por que, con que intención? Como ellos que a veces desde su lenguaje como pues de que yo tengo

finca o tengo carro entonces pues ser mas consientes de eso que esta y decir yo tampoco tengo carro y que y montamos en moto y en bus y también es rico entonces él lo veía como desde ese tipo de propuesta.

¿Qué pasa cuando uno o más niños deciden no participar de una actividad?

Eso mueve pues como un poquito pero yo como maestra yo no me quedo con ese primer momento del niño, pues yo como que lo que hago primero es que aparezca como esa incertidumbre de que va a pasar o ponerle un poco de misterio de lo que vamos a hacer o un jueguito que no parezca así como la actividad tampoco de la nada, entonces ese tipo de estrategias engancha un poquito, aparece como la propuesta y la verdad yo me fijo mucho en la disposición de si hay como ciertas cosas que yo digo que no estamos pera la verdad busca otra cosita que hacer cuando a veces aparece como la propuesta e intento ósea yo como voy y le digo que si ya se dio cuenta que es lo que está pasando o que están haciendo los amigos que si quieren ir a explorar un momento a veces aparecen los si a veces aparecen los no. desde esas mismas lectura pues que uno va haciendo con los niños saben a lo mejor quien podría como llegar. A veces puedo ser más un poquito insistente con ese niño que yo que lo logra con quien de pronto no lo hago es a quien no veo tan enganchado y no me quedo ahí pues con él a veces si hago el ejercicio de preguntarle después de que paso hoy de porque no estuvo y a veces también han aparecido las consecuencia en alguna ocasión referente por ejemplo de llegar a hacer paletas y el chico no las hizo puedo adelantar muchas consecuencias: ¿sabes que va a pasar si de pronto hoy no siembras tu matica pues... que yo no lo voy a hacer por él, si el día de mañana cuando los amigos estén comiendo entonces de pronto como yo quedarme como que al menos esa partecita de la consecuencia se la hice ver al niño. entonces, yo le puedo decir: te acuerdas que yo te dije y entonces esto hace que se vuelva consiente de esto y que si el niño no llego yo como que pesar él fue el que se lo perdió y hago ese pedacito que me corresponde pero tampoco me quedo como ahí primero como desde la misma dinámica de lo que es el arca y segundo con la expectativa de lo que es el niño en todo momento, si porque hay días en los que uno ve que niño pero por ejemplo, las actividades que pueden tener con más trascendencia en el sentido de que esta propuesta nos va a llevar a desarrollar otra pues no sé, por ejemplo lo de la siembra de la mata de ver ese proceso que aparece en el juego como ese tipo de propuestas y a veces a buscado desarrollarlas en varias oportunidades, pero tambien siento que cambio, tambien pienso que los niños están en otra disposición o que uno ve que el sentido no es como el mismo. Entonces como que tambien de ahí queda como cuestionado: ¿Qué será como el relevante o el

repetir? Pues como muy distinto cuando el niño o viene pues uno dice como hijuemadre se lo va a perder eso fue tan chévere o cuando en verdad parece que no quiere o no esta tan interesado como el que hacer por hacer entonces si al principio entenderlo, aceptarlo pero y después uno como que va aprendiendo con esa dinámica por ejemplo, en ese grupo no lo veo pues tan constante de que aparezca ahí algunos en los que uno sabe más constante y ese no pero yo no me pongo a pelear ahí con la disposición de ellos porque seria eso el hacer por hacer entonces no me parece, si lo visualizo como con el grupo miro la disposición si la actividad cuesta un poquito con estos que están más grandes uno tiene la oportunidad de preguntar que les paso y puede que aparezca que alguno estaba más rico que la actividad no les gusto que no quería o tambien yo ni me di cuenta, que estábamos haciendo esto entonces como el de volvernos un poquito como a los niños si ellos le dicen a uno es válido, no todo les tiene que gustar.

El preescolar facilita a los docentes espacios de reflexión para el manejo de la diversidad

Siento que los espacios si los hay, desde invitaciones con expertos pus cositas que se vuelven funcionales que todas tenemos que estar, siento que tambien hay una información constante de charlas y cositas, siento tambien desde las mismas reuniones uno puede exponer de pronto como cositas que le estén como inquietando. Por ejemplo, en este momento que estamos teniendo esas tertulias con Susana donde tambien se ha vuelto como estudio de caso y esos estudios de caso son lo que alarman a uno un poquito, entonces siento que la carga no es solo para la maestra que esté llevando el proceso de ese niño sino que se hace ahí una puesta en común frente a las necesidades del niño, frente a la familia, igual el preescolar no tiene desde su lenguaje puertas abiertas, cuando tengan una inquietud entonces como la disponibilidad de la profes para tratar un tema familiar como en el caso de Susana para ser como más puntuales, siento que los espacios de los padres de reflexión, tambien involucran ahí como a lo mejor lo que el preescolar este viviendo, no se... alguna inquietud que sea manifestada por los papas y eso que los espacios de reflexión si lo hay de pronto hay como... rico, seria ser como escuchar a un tercero pero sabemos que estos tienen cierto costo. La disposición tambien de uno entonces entre hay como una tensioncita, pero no, siento que el preescolar está en un punto intermedio, de pronto uno como maestra si lo hablo en mi caso no soy como tan frecuente de buscar y seguirse informando, pero si aprovecho las oportunidades cuando las dan a partir del preescolar entonces igual siento que las necesidades del preescolar es que vuelvo otra vez como a ese concepto de diversidad que le gusta a uno como un poquito bajar esos términos e imponerlos en el nivel del lenguaje como del preescolar, de pronto

como tener más seguido la intervención de unos terceros como una psicóloga por ejemplo, esas mismas charlas aunque la experiencia pues también obviamente nadie se la niega a una Susana pero ya hay ciertas maneras del lenguaje que uno dice que rico escucha otras voces, sería interesante.

Que características personales consideras fundamentales para el reconocimiento de las capacidades de los niños.

El agudizar los sentidos, la observación sin duda es primordial en esta profesión y más si uno quiere entrar desde el detalle a cositas más particulares como en cada niño y agudizar los sentidos, también pienso que el interés de la maestra por hacer visibles esos procesos de los niños de los niños la llevara a hacerse preguntas, a cuestionarse un poquito más que eso que está observando, que está escuchando y qué hacer con eso que observa, que escucha, ahí considero también importante la comunicación con las familias o con sus pares, pues si como no quedarme yo solamente con la mirada suponer como cuando hay un cambio de este grupo si yo estoy observando, ver las cosas de este niño mirar si se había hecho visible desde antes o desde ahora o si el otro me puede dar una perspectiva de eso que yo estoy observando. Por ejemplo, para mí que me causa mucha impresión como dibuja el niño pero que me digan que el ya venía con ese proceso hace mucho rato, pues que papa y mamá son pintores y también pues ahí como poner a conversar ese grupo, pienso que eso serían unas características importantes.

Consideras que la Metodología del preescolar puede ser modificada para fortalecer el aprendizaje del niño.

Yo digo que, si bien una institución tiene unas maneras, esta también es parte individual de la maestra entonces... o no sé, estoy como en un lugar que es como flexible entonces siento que es... hay cosas como que tienen la libertad para hacerlo, uno al principio a lo mejor si se cuestionara mucho como esto si es lo que hacen en el arca, será que esto, no pues, pero por allá hay algo que se llama catedra, es decir, que de puertas para adentro usted tiene un mando o liderazgo no como la idea de sobre pasar lo que es el preescolar, pues porque me pongo a ver como es el arca en medio de que la maestra sea autónoma, de que se respeten esas maneras.

Cuando uno es nuevo, uno entra a cuestionar como muchas cosas, pongámoslo como un ejemplo ver que el niño aquí sea como tan libre como que el niño pueda percibir o me quede en la tranquilidad de que él esté jugando o hablando y yo no me quede ahí pero bueno usted que es lo que propone, como lo va a llevar a movilizar a otras entonces yo diría que desde ahí podría haber

una larga interpretación. Por ejemplo, en este caso como institución, pero yo pienso que la mejor metodología no es ya es como toda la responsabilidad del arca es la lectura de usted como maestra ver con que conversa de la institución apropiando de eso supongo que con esa medida que converse o no la institución pues tendrá por allá su jalón de orejas o su taloncito, pero va a ir inclinándose.

Se ha presentado algún inconveniente para incluir la diversidad en el currículo.

En el preescolar como tal no se han evidenciado niños con Necesidades Educativas Especiales desde que yo estoy, aunque no se las políticas a nivel institucional.

Si he escuchado que han venido niños con síndrome de Down, pero si me ha tocado niños que no hablan nada el español y ellos en su intento como por atenderlos, no se un Leandro que tenía una descendencia europea y venia acá de falda y aun así bienvenido Leandro con su particularidad, su cultura, pero aun, así como de lo de la pregunta lo que te dije al principio pero dificultades como que yo vea no.

Cuánto tiempo lleva laborando en la institución como docente.

2 años y 2 meses .