

ESPACIOS EDUCATIVOS Y PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN

GINA PAOLA MURIEL HENAO

LAURA VIVIANA LOAIZA AGUIRRE

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SECCIONAL MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLIN

2013

ESPACIOS EDUCATIVOS Y PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN

GINA PAOLA MURIEL HENAO

LAURA VIVIANA LOAIZA AGUIRRE

Tesis presentada para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar

Asesor

Diego Alejandro Muñoz

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SECCIONAL MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLIN

2013

## Tabla de contenido

<b>1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>5</b>
<b>2. OBJETIVOS</b>	
2.1. Objetivo General	
2.2. Objetivos Específicos.....	5
<b>3. ESTADO DEL ARTE</b>	
3.1 Matriz del Estado del arte	
3.2 Introducción	
3.3 Procesos de Socialización	
3.4 Espacios Educativos.....	23
<b>4. MARCO TEÓRICO</b>	
4.1 Matriz del Marco Teórico	
4.2 Introducción	
4.3 Espacio Educativo	
4.4 Características Arquitectónicas del Espacio Educativo	
4.5 Didáctica del Espacio Educativo	
4.6 La Socialización	
4.7 La Escuela un mundo de Socialización.....	33
<b>5. PROPUESTA METODOLÓGICA</b>	
5.1 Tipo de Investigación Cualitativa	
5.2 Enfoque de la Investigación Etnográfica	
5.3 Unidades de Análisis	
5.4 Unidades de Trabajo	
5.5 Técnicas de Recolección de Información.....	37
<b>6. RECOLECCIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....</b>	<b>83</b>
<b>7. ANÁLISIS E INTRERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN</b>	
7.1 Introducción	
7.2 Tendencias en torno a Espacios Educativos	
7.3 Tendencias en torno a Procesos de Socialización	
7.4 Conclusiones Generales: Relación Espacio Educativo-Procesos de Socialización.....	89
<b>8. BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>90</b>

## INTRODUCCION

Desde años atrás hasta ahora, el ministerio de educación se ha preocupado por mejorar la calidad de la educación de las instituciones educativas e incluso se han planteado estrategias como aumentar la cobertura y el horario de estudio en los colegios. Pero la calidad de la educación empieza desde los primeros años de vida, pues es en la educación inicial donde se construye en el futuro y las bases de cada ser humano.

Desde este sentido es aún más importante pensar en mejorar la calidad de la educación inicial, plantear y gestionar estrategias que mejoren la calidad de la educación de los niños y niñas en su primera infancia y al hablar de calidad no solo se hace referencia a la capacitación de docentes, a la dotación de material o una sana y alimentación completa, también es importante brindarles espacios educativos flexibles, seguros que fortalezcan su independencia y que hagan frente a las necesidades de los alumnos y los docentes.

Por esta razón en la actual tesis se hace un análisis sobre las características arquitectónicas de dos espacios educativos a través de la técnica: observación semiestructurada y con los resultados se hace una interpretación sobre la relación que existe entre los espacios educativos y los procesos de socialización.

## 1. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cuál es la relación existente entre los espacios educativos y los procesos de socialización en los niños y las niñas de la Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal?

## 2. OBJETIVOS

### 2.1. GENERAL

- Identificar la relación existente entre los espacios educativos y los procesos de socialización en los niños y las niñas de la Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal.

### 2.2. ESPECÍFICOS

- Observar los procesos de socialización de los niños y las niñas.
- Describir los espacios educativos de la Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal.

- Reconocer los comportamientos de los niños y las niñas, que surgen a través de los procesos de socialización en cada uno de los espacios de la sede Blanquizal

### **3. ESTADO DEL ARTE**

#### **3.1. MATRIZ ESTADO DEL ARTE**

CATEGORIAS	FUENTES (Artículos, Tesis)	PROBLEMA	REFERENTE TEÓRICO	PROPUESTA METODOLÓGICA	TENDENCIAS
<b>ESPACIOS EDUCATIVOS</b>	1. <b>“El espacio escolar: una parte fundamental de la educación”</b> Facultad de educación, preescolar 1999  Universidad	Como optimizar el espacio escolar, una parte fundamental de la educación. (Analizar las características del espacio escolar de las instituciones	Bravo Valdivieso, Luis. Transtornos del aprendizaje escolar. Santiago, ed. Teleduc. 1963. Pg. 221.  Quintana Cabanas, Iosema. La pedagogía	Se hace un análisis de cada una de las características del espacio escolar de los preescolares.	Espacio escolar Educación preescolar

	<p><b>de San Buenaventura Medellín</b></p> <p><b>Autores:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lina Maria Alvarez U</b></li> <li>• <b>Beatriz Elena Cardenas E</b></li> <li>• <b>Sandra Milena Chavarria M</b></li> <li>• <b>Paulina Echeverri R</b></li> <li>• <b>Ángela María Gálvez P</b></li> <li>• <b>Ana Milena Giraldo A</b></li> <li>• <b>Luz Elena Hurtado T</b></li> <li>• <b>Isabel Cristina Martínez P</b></li> <li>• <b>Paula Andrea Maya G</b></li> <li>• <b>Sandra Milena</b></li> </ul>	<p>de educación preescolar de las comunas de la ciudad de medellin, donde se realizan las practicas acdemicas de las docentes en formación, del programa: “licenciatura en educación preescolar, de la universidad san buenaventura; con el fin de elaborar una propuesta que permita optimizar el espacio escolar, para el desarrollo integral de los niños.</p>	<p>moderna. Ed. Noguera, 1978 pag. 83.</p> <p>Duque i. edda pilar. La educación preescolar: desarrolla la personalidad y la inteligencia del niño. Ventana colombiana. Revista del olombiano. Abril 26 de 1980 pag 12.</p> <p>Rodríguez Rojas, José Ma. Administración Educativa. Medellín, Ed, 1980. Psg 49</p> <p>Guillen de R.,Clotilde. Los Jardines de infantes. Buenos Aires,</p>		
--	--	---	---	--	--



	<p><b>Montoya B</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Yensys Vianith Morero M</b></li> <li>• <b>Maribel Ortega L</b></li> <li>• <b>Leidy Dalila Pemberty V</b></li> <li>• <b>Falconery Restrepo C</b></li> <li>• <b>Isabel Cristina Ríos C</b></li> <li>• <b>Gloria Elena Sánchez V</b></li> </ul>		<p>Ed. Kapelusz, 1975. Pag. 11</p> <p>Aragones A. Josefina y otros. Modalidades de trabajo en la educación Parvularia. Chile, Ed. Tipográficas Salesiana, 1979. Pag.35</p> <p>Echeverry, Hna. Carolina. El niño un mundo por descubrir. (s.l.), Ed. M.L. Comunicaciones Ltda., 1980. Pag. 11</p>		
	<p><b>2.</b>Anales de pedagogía Revista de la facultad de filosofía y Ciencias de la ed.</p>	<p>La relación entre espacio urbano y espacio educativo con la socialización</p>	<p>“#5,1987, pag 279 a 294, espacio, socialización y educación Por: Pedro Sánchez Vera</p>	<p>Establecer la relación existente entre el espacio urbano, espacio educativo y socialización</p>	<p>Espacio urbano Espacio educativo socialización</p>

	Universidad de Murcia				
	<b>“espacio, socialización y educación”</b>				
<b>PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN</b>	1.La educación pre-escolar grupo primario en la socialización del niño” 1980- facultad de sociología.  Rivera Escobar, Sylvia Elena Velásquez López, Luz Alicia	“La educación preescolar ,grupo primario en la socialización del niño” ( profundizar en el conocimiento de la educación pre-escolar en nuestro medio y su estrecha relación con el grupo familiar en la socialización del niño.		Describe sistemáticamente la educación preescolar y su relación con la familia y su socialización.	Educación preescolar Familia socialización
	<b>2. La escuela en el proceso de socialización</b>	El proceso de socialización como un aspecto del	In-fan-cia 117 educar de 0 a 6 años, la escuela en el proceso	Hace un análisis sobre el proceso de socialización como un aspecto del	Proceso de socialización Desarrollo social del niño

		desarrollo social del individuo	de socialización 2009 pg 10.	desarrollo social del individuo	
	<b>3. infancia y socialización: Estereotipos de genero</b>	El aprendizaje de roles a través de distintos medios de comunicación y la eliminación de estereotipos de género.	Padres y maestros N° 326, infancia y socialización, estereotipos de género, 2009 pg 17. Eva espinar	La autora analiza el aprendizaje de roles a través de distintos medios de comunicación. Además, se presenta una guía de alternativas orientadas a la eliminación de estereotipos de género.	Aprendizaje de roles Eliminación de estereotipos de genero

### 3.2. **INTRODUCCIÓN:**

El presente escrito realiza un acercamiento investigativo a diferentes estudios que se han preguntado por los procesos de socialización y los espacios educativos. Estos estudios hacen alusión a realidades socio-educativas existentes en 1980 y 2009.

Para la reconstrucción investigativa de estos estudios se tuvo en cuenta una matriz de análisis documental que consiste en preguntas sobre temas como: categorías, fuentes, problema, referentes teóricos y propuestas metodológicas, Con la finalidad de identificar tendencias investigativas.

Las tendencias investigativas encontradas en los estudios hablan del proceso de socialización como: educación preescolar, proceso de socialización, desarrollo social del niño, aprendizaje de roles y eliminación de estereotipos de género y de los espacios educativos desde: espacio urbano, espacio educativo, socialización, espacio escolar, educación preescolar. A continuación se desarrollaran estas tendencias:

### 3.3. **PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN**

Tendencias en torno al proceso de socialización: los estudios que a continuación se citaran centran su interés en el tema de los procesos de socialización. El trabajo de (...) titulado "La educación pre-escolar grupo primario en la socialización del niño" 1980- facultad de sociología. cuyo objetivo general es: profundizar en el conocimiento de la educación pre-escolar en nuestro medio y su estrecha relación con el grupo familiar en la socialización del niño. La propuesta metodológica se centra en describir sistemáticamente la educación preescolar y su relación con la

familia y su socialización. Las tendencias que se derivan a partir de éste son: Educación Preescolar, Familia y Socialización.

Este estudio aborda el proceso de socialización como: “El proceso de socialización es aquel a través del cual el ser humano entra en contacto por primera vez con su medio, con su entorno social para adaptarse al mismo. Hay un proceso de socialización primario y otro secundario. El primario se da en el contacto desde niños con los padres quienes al educar a su hijo le enseñan normas de respeto y le hacen conocer sus derechos y sus limitaciones. Y la socialización secundaria se da a través del primer contacto con instituciones que tiene el niño, es decir a través de la educación que recibe en la escuela”.

Aborda la familia como: “Es un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan”.

“Naturalmente pasa por el nacimiento, luego crecimiento, multiplicación, decadencia y trascendencia. A este proceso se le denomina ciclo vital de vida familiar. Tiene además una finalidad: generar nuevos individuos a la sociedad.”

También desarrolla la educación preescolar como: “Tiene como finalidad desarrollar, de manera integral, las áreas psicomotoras, cognoscitivas y afectivas de los niños y niñas, aplicando estrategias y estilos pedagógicos apropiados al desarrollo psico-evolutivo de los estudiantes de esta edad escolar, partiendo de su natural condición del desarrollo de sus potencialidades en la adquisición del lenguaje, el desarrollo psicomotriz, el desarrollo de las habilidades, destrezas básicas de lectoescritura, la libre expresión y socialización de su personalidad y el desarrollo lógico matemático.

El trabajo de (...) titulado La escuela en el proceso de socialización cuyo problema es: El proceso de socialización como un aspecto del desarrollo social

del individuo La propuesta metodológica se centra en Hacer un análisis sobre el proceso de socialización como un aspecto del desarrollo social del individuo. Las tendencias que se derivan a partir de éste son: Proceso de socialización y desarrollo social del niño.

Este estudio desarrollo el tema de la socialización y de desarrollo social como: Hay diversas maneras de entender y definir la socialización. Una de las concepciones más extendidas es la que define la socialización como un proceso por el cual los individuos pertenecientes a una sociedad van asimilando la cultura, los valores y las formas de ver la realidad de la sociedad en la que viven. Pero todo este proceso es inseparable de lo que entendemos por desarrollo social, algo que se produce a lo largo de toda la existencia, pero de una manera muy especial en la infancia y adolescencia y cuyos cimientos se establecen en los primeros años de la vida. Individuo y medio: yo y los otros son diadas inseparables. Cualquier individuo es, en cada momento de su historia, el resultado de la interacción dialéctica entre el mismo y el mundo que lo rodea. En este sentido, puede decirse que toda psicología del individuo es a la vez una psicología social. Y también puede decirse que socialización y desarrollo de personalidad son aspectos de un mismo proceso. El desarrollo del individuo remite al desarrollo de la especie. Cada ser humano encierra en sí mismo la historia de las relaciones, los efectos, los encuentros y desencuentros que va teniendo con los demás a lo largo de su vida. Más aún: en cada uno de nosotros, podemos seguir la pista de lo que ha sido la evolución de nuestra especie, la historia de la humanidad. Cualquiera que encuentre un corte transversal de un cerebro humano, podrá encontrar trazas de lo que fueron nuestros antepasados desde mucho antes de la posición erguida. Y también, cualquiera que observe los reflejos de un recién nacido, podrá comprobar que trae consigo un recuerdo de la evolución de la especie humana. La socialización no es solo un proceso de asimilación de elementos de la sociedad o la cultura, sino que es también un proceso de intervención en ellas. Y esto desde el principio: el niño es atendido con unas pautas culturales y de crianza concretas, pero desde bebe, tiene a su vez cierta capacidad de modificar el medio. En el

proceso de socialización –quizá un tanto idealizado – hay una especie de contrato implícito: el individuo cede, por así decirlo, una parte de su libertad en favor de la comunidad y a cambio recibe los beneficios de esta y, sobre todo, el apoyo y la seguridad que proporciona el sentimiento de pertenencia. Además puede de algún modo influir en la cultura que los está moldeando

El trabajo de Eva Espinal titulado infancia y socialización: Estereotipos de género cuyo problema de investigación es: El aprendizaje de roles a través de distintos medios de comunicación y la eliminación de estereotipos de género. La propuesta metodológica se centra en analizar el aprendizaje de roles a través de distintos medios de comunicación. Además, se presenta una guía de alternativas orientadas a la eliminación de estereotipos de género. Las tendencias que de éste se derivan son: aprendizaje de roles y eliminación de estereotipos de género.

Este estudio desarrollo el tema de aprendizaje de roles y eliminación de estereotipos de género como: El termino género es ya de uso frecuente en el ámbito académico, político e, incluso, desde los medios de comunicación. Sin embargo, no siempre se emplea correctamente y en, muchas ocasiones, se confunden términos como sexo y género, que, como se verá a continuación, corresponden a significados diferentes. En concreto, la sistematización del termino género y su aplicación al estudio de la situación social de hombres y mujeres es relativamente reciente. Su origen se sitúa en los años sesenta y setenta del siglo xx, y recoge planteamientos, que con otros términos, habían sido elaborados por autores anteriores. Genero hace referencia a las diferencias socioculturales entre hombres y mujeres construidas sobre la base biológica. Es decir, mientras el termino sexo se refiere a “las diferencias biológicas entre hombres y mujeres”, genero alude a roles, expectativas, funciones, valores, que cada sociedad adjudica a los sexos y que los seres humanos aprendemos y hacemos propios.

Aprendizaje de roles a través de los medios de comunicación: No es sencillo determinar cuáles son los efectos concretos que los medios de comunicación tienen sobre su audiencia. La historia de análisis mediático está conformada por resultados diferentes e, incluso, contradictorios. Sin embargo, resulta imposible, hoy día, negar la importancia de los efectos que pueden tener los contenidos mediáticos, especialmente la televisión y en particular, si atendemos al público infantil. El estudio de los efectos sociales de los medios de comunicación se ha centrado en el caso de la televisión y, fundamentalmente, respecto a la audiencia infantil, considerando que, en la construcción de su identidad y en el aprendizaje de valores y normas, los menores se basan, no solo en aquello que pueden observar en las personas con las que se relacionan directamente, sino también en lo que contemplan a partir de los medios de comunicación, a los que siguen dedicando más tiempo al año que a la asistencia a sus centros escolares.

A diferencia de los estudios enunciados este proyecto de investigación se acerca al tema de los procesos de socialización de la siguiente manera: según Berger y Luckman (1968), en una obra imprescindible para el análisis del proceso de socialización, señalan la existencia de dos fases diferentes: la socialización primaria (que el individuo atraviesa en la niñez y a través de la cual se convierte en miembro de la sociedad) y la secundaria (que se refiere a cualquier proceso posterior que induce al individuo a interiorizar sectores articulares del mundo objetivo de su sociedad).

#### 3.4. **ESPACIOS EDUCATIVOS**

Tendencias en torno al proceso de los espacios educativos. Los estudios que a continuación se citaran centran su interés en el tema de los espacios educativos.

El trabajo de



- **(Lina Maria Alvarez U**
- **Beatriz Elena Cardenas E**
- **Sandra Milena Chavarria M**
- **Paulina Echeverri R**
- **Ángela María Gálvez P**
- **Ana Milena Giraldo A**
- **Luz Elena Hurtado T**
- **Isabel Cristina Martínez P**
- **Paula Andrea Maya G**
- **Sandra Milena Montoya B**
- **Yensys Vianith Morero M**
- **Maribel Ortega L**
- **Leidy Dalila Pemberty V**
- **Falconery Restrepo C**
- **Isabel Cristina Ríos C**
- **Gloria Elena Sánchez V**

) titulado "El espacio escolar: una parte fundamental de la educación" Facultad de educación, preescolar 1999 cuyo problema investigativo es: Como optimizar el espacio escolar, una parte fundamental de la educación. La propuesta metodológica se centra en hacer un análisis de cada una de las características del espacio escolar de los preescolares. Las tendencias que de éste se derivan son: Espacio escolar y Educación preescolar.

Éste estudio desarrolla el tema de Espacios escolar como: El espacio escolar ha de adaptarse a las distintas etapas evolutivas de los alumnos, a las agrupaciones que por este motivo se realicen, a los objetivos específicos que en cada una de ellas pretendan conseguir los alumnos y a la interrelación entre éstos.

Reclamamos por ello un espacio global y específico que favorezca la consecución de, entre otros, esto)s objetivos.

— Una escuela para todos y cada uno, que admita y acepte la diversidad de madurez y no discrimine ni segregue por razón de sexo, capacidad o clase.

— Una escuela comunicativa, dentro de sí y con el entorno escolar, y que por tanto proveerá los accesos y servicios especiales para alumnos y adultos con necesidades físicas especiales.

— Una escuela donde se combine el trabajo individual con el trabajo en grupo; donde se fomentará más la cooperación que la individualidad y competitividad.

— Una escuela que educará el cuerpo tanto en su conocimiento como en la dinámica y desarrollo.

Una escuela donde se valorarán los aprendizajes técnicos instrumentales al mismo tiempo que se dará salida inteligible a todo tipo de manifestaciones en el campo de la expresión: lingüística, dramática, musical.

— Una escuela donde se combinarán las disponibilidades intelectuales y las disponibilidades de forma que planteen un sólo dominio de la captación de la realidad.

— Una escuela finalmente que se adapte al momento, en espacio y tiempo, y que por tanto utilice los medios técnicos actuales para ayudar a los alumnos a pesar de cara al futuro y los conecte con la sociedad que le rodea.

Éste estudio desarrolla el tema de Educación Preescolar como: La educación preescolar es la primera educación que requiere de una mirada especial, porque los primeros años de vida de un niño son decisivos para su desarrollo posterior.

Pero una educación preescolar de calidad es difícil de lograr, se necesitan educadores comprometidos, competentes y bien formados e informados, para ayudar efectivamente a los niños a convertirse en adultos que contribuyan realmente al correcto desarrollo de la sociedad.

Cada época histórica ha tenido su propuesta educativa para las nuevas generaciones, en respuesta a las condiciones y exigencias sociales, económicas, políticas e ideológicas del momento. El siglo XX fue un período de grandes logros en el campo educativo. Nunca antes había habido, en un lapso de tiempo semejante, tantos aportes científicos psicológicos y pedagógicos en el plano teórico, metodológico y práctico.

Los diferentes paradigmas psicopedagógicos surgidos en el curso del siglo XX han hecho diferentes propuestas educativas a partir de sus presupuestos teóricos (Hernández, 1998). Así, el paradigma conductista propuso la tecnología educativa y la enseñanza programada que constituyeron, en su momento, una verdadera revolución en la enseñanza. El paradigma humanista, por su parte, planteó la educación personalizada, y el movimiento de orientación cognoscitivista aportó los proyectos y programas de enseñar a pensar y aprender a aprender. El paradigma sociocultural o socio-histórico –como también se le nombra– enfatizó, dada su concepción teórica, la necesidad de una educación desarrolladora.

El trabajo de Pedro Sánchez Vera titulado Espacio, socialización y educación, cuyo problema investigativo es: La relación entre espacio urbano y espacio educativo con la socialización La propuesta metodológica Establecer la relación existente entre el espacio urbano, espacio educativo y socialización Las tendencias que de éste se derivan son: espacio urbano, espacio educativo y socialización.

Este estudio desarrolla el tema de Espacio Urbano como:  
El espacio será, pues la primera gran plataforma para analizar la distribución

social de los agentes en la sociedad. La cuna espacial y territorial del individuo es, sin duda, el más determinante de cuantos elementos existen, en cuanto que las descompensaciones y desequilibrios espaciales producen diferentes cualificaciones y contenidos de este, y sobre todo de los individuos en su relación con él.

Hay que constatar que una de las características de nuestro modo de producción es la desigual distribución de los individuos en el espacio urbano. Un problema ligado a este es la desigual distribución poblacional en el territorio. En el territorio es donde está, pues, el lugar de la urbe. No puede pensarse en urbanizar sin socializar, ni la socialización que no lleve implícita la relación de los individuos con el espacio. Una forma ordenada de relacionar a los individuos con el espacio ha sido a través de las normas de urbanidad. El espacio es pues socializador, por un lado y producto de una socialización por otro; o dicho de otro modo, es causa y efecto, producto y resultado. La relación que los agentes sociales establecen con el espacio esta socialmente determinada por las formas de socialización, que estos van a recibir previamente.

Este estudio desarrolla el tema de Socialización como: La socialización es a nuestro juicio, un elemento instituido en las formaciones sociales de acercamiento del individuo a los sistemas simbólico-normativos predominantes en el modelo social. Pero como quiera que todo proceso de socialización se produce en unas coordenadas espacio-temporales, este es un pilar de reproducción del modelo de producción capitalista. Sin que con ello neguemos la capacidad de los agentes, si ponemos de manifiesto el hecho de la determinación cultural y, por tanto, ideológica en que se produce la socialización.

Este estudio desarrolla el tema de Espacio Escolar como: Espacio urbano y espacio escolar están llamados, pues, a encontrar lugares de reflexión y a buscar nuevas formas racionales. El territorio, por una parte como administrativizada mediación entre el poder y las individualidades, y el espacio como lugar específico en el que los sujetos ejecutan cotidianamente sus

relaciones de intercambio cultural son un escenario más que sugerente para el análisis sociológico de la educación, por cuanto ambos factores son el exponente central de la resolución en términos de espacio urbano de las necesidades culturales que operan al interior de las formaciones sociales concretas.

A diferencia de los estudios enunciados este proyecto de investigación se acerca al tema de los Espacios Educativos de la siguiente manera: Se denomina espacio educativo “a la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación, las dimensiones) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de los materiales) propios del ambiente de aprendizaje. En la actualidad, cuando se habla de espacio educativo no sólo se está haciendo referencia a la sala de actividades de un establecimiento, sino también a todos aquellos escenarios o contextos en los que se organizan y sean relaciones educativas”.<sup>1</sup>

En el espacio educativo es donde se establecen relaciones que moldean las formas del ser, de comunicarse y de ver el mundo. Según estudios, el espacio físico en buenas condiciones refuerza la sensación de bienestar y la valoración de lo que ocurre en él mismo influye en la autoestima de las personas que utilizan ese espacio.

Las condiciones físicas de los espacios en que se desarrollan las experiencias educativas tienen importancia por la incidencia directa en la calidad de los aprendizajes, de las relaciones y del potencial creativo de los niños y las niñas. Los equipos y materiales que estén presentes en los diferentes espacios han de contribuir al trabajo lúdico, propiciando en los niños y las niñas el desarrollo de sus posibilidades a partir de experiencias y oportunidades de aprendizajes en un ambiente abierto, flexible y en constante interacción con el entorno.

#### 4. MARCO TEÓRICO

##### 4.1. MATRIZ MARCO TEÓRICO

<b>CATEGORIA</b>	<b>FUENTES (Libros)</b>	<b>AUTORES</b>	<b>TEORIAS</b>
<b>ESPACIO EDUCATIVO</b>	Comprender el espacio educativo	Laurentino Heras Montoya	Etnografía Escolar
<b>PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN</b>	La socialización en la escuela “una perspectiva etnográfica”	Ana Vásquez Bronfman Isabel Martinez	Etnografía Escolar

##### 4.2. INTRODUCCION

Todo niño y niña requiere un espacio físico apropiado que dé respuestas a sus necesidades físicas, emocionales, sociales y cognitivas, como también a su bienestar de acuerdo a su interés y curiosidad por el mundo que lo rodea.

En este sentido, es importante reflexionar acerca de la importancia del espacio físico como un recurso fundamental para realizar diferentes actividades que permitan el desarrollo de habilidades en los niños y niñas y que facilite los procesos de socialización.

En el espacio educativo es donde se establecen relaciones socio-afectivas que moldean las formas del ser, de comunicarse y de ver el mundo. El espacio físico en buenas condiciones refuerza la sensación de bienestar y la valoración de lo que ocurre en el mismo influye en la autoestima de las personas que utilizan ese espacio.

En el presente marco teórico se abordaran los conceptos de espacio educativo, la arquitectura del espacio educativo y la didáctica del espacio educativo, además se desarrollara el concepto de socialización y la escuela un universo de socialización.

#### 4.3. **ESPACIO EDUCATIVO**

Se denomina espacio educativo “a la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación, las dimensiones) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de los materiales) propios del ambiente de aprendizaje. En la actualidad, cuando se habla de espacio educativo no sólo se está haciendo referencia a la sala de actividades de un establecimiento, sino también a todos aquellos escenarios o contextos en los que se organizan y se dan relaciones educativas”. (Espacio educativo: un espacio para la exploración. Módulo 2. Pg 5).

Es el espacio educativo, el lugar donde se tejen diferentes relaciones: docente y estudiante cuando transmiten sus conocimientos y experiencias, alumno y alumno cuando comparten sus gustos, disgustos, sus saberes previos, sus juegos preferidos y sus experiencias de vida. Además aunque no muchas personas lo identifiquen, también en los espacios educativos se tejen relaciones entre docente-alumno-padre de familia, ya que es en el espacio educativo donde manifiestan todos los comportamientos y prácticas que se llevan a cabo en los hogares e indirectamente, los niños y niñas manifiestan en sus hogares las practicas que son transformadas en el espacio educativo, sus avances y retrocesos.

Desde la Sociología de Ramón Moncada Cardona se habla de espacios de educación, socialización y aprendizaje. Según esta concepción señala que:

- El primer espacio es la familia.
- El segundo espacio es la escuela o el jardín infantil.
- El tercer espacio consiste en los ambientes, procesos y formas educativas más allá de la escuela o el jardín infantil.

En este último espacio se podría nombrar todo lo externo al establecimiento educativo: la calle, el barrio, las organizaciones sociales, los grupos de pares, la iglesia, en fin todos aquellos entornos que permitan un aprendizaje.

#### **4.4. CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS DEL ESPACIO EDUCATIVO.**

Todas las instituciones destinadas a la educación formal o informal, diseñan diversas actividades, estrategias y modelos para transmitir las diferentes temáticas, que deben conocer los niños, niñas y jóvenes de acuerdo a su edad. Para esto tienen en cuenta el lenguaje con el que se debe trabajar según la edad, los materiales que más le llaman la atención, las canciones, juegos y manualidades que son necesarios para la socialización de las temáticas y/o procesos de enseñanza-aprendizaje. Pero cuando llega el momento de colocar en práctica estas, actividades, estrategias y modelos, estas se ven afectadas por los comportamientos, los intereses, la falta de norma y la participación inadecuada de los niños, niñas y jóvenes.

Hecho que causa que algunos docentes se cuestionen sobre su quehacer docente, se pregunten en que están fallando y cómo hacer para mejorar la situación, sin pensar, de qué manera está contribuyendo el espacio educativo a los procesos de enseñanza-aprendizaje.



La mayoría de los espacios educativos no cuentan con los recursos y condiciones adecuados para suplir las demandas de los niños, niñas y docentes y para que se lleven a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje significativos, si bien es cierto, todos los niños y niñas son diferentes y traen consigo normas, comportamientos y culturas que favorecen o desfavorecen los procesos pedagógicos, pero las condiciones del espacio educativo al igual aporta positiva o negativamente a estos procesos.

La escuela debe adaptarse en todo momento a las necesidades de las personas, a los miembros de la comunidad. Hoy no se puede admitir lo acontecido en épocas anteriores, que la educación se adapte a la escuela cuando tiene que ser al contrario. La construcción escolar debe asumir el reto del buen hacer de la arquitectura, salir de la historia de la homogeneidad e instalarse en la diversidad de forma, en el buen gusto, en la estética, en la seguridad, etc. (Laurentino Heras, 1997, pag, 20)

“una buena construcción es la que, en función de ubicación y presupuesto, se ajusta mejor a las exigencias pedagógicas y estéticas del momento, aprovechando del mejor modo posible las posibilidades locales y la capacidad creadora de quienes la conciben” (Mialaret, 1989, pag. 66 citado por Heras,1997,pag.....)

Las características que conforman la morfología y la estructura de un espacio educativo han de estar en función de: las necesidades del momento evolutivo (físicas, psicoactivas, sociales, intelectuales, etc, del grupo), las actividades que se pueden realizar en él, los aspectos que se han de desenvolver armónicamente. Además hay que procurar que el espacio sea flexible (que permita la expansión, adaptación, transformación, máxima utilización) que proporcione privacidad y comodidad; que posibilite la tranquilidad; que estimule la actividad, que favorezca la independencia, que ofrezca seguridad, etc. (Laurentino Heras, 1997, pag,22)

Gardner (1989) identifica diez características funcionales, que han orientado desde 1951 la planificación y el diseño de los edificios escolares. Estas características son:

1. Adecuación: las relación entre el tamaño del emplazamiento, el total de espacio construido y el número de escolares que han de atenderse en el espacio educativo.
2. Adaptabilidad: las características que permiten al espacio educativo albergar satisfactoriamente un programa educativo específico.
3. Seguridad: los rasgos que hacen del espacio educativo un conjunto estructuralmente razonable y que protegen a sus ocupantes de los peligros del tráfico, incendios y accidentes.
4. Higiene: ambiente limpio, sin ruidos excesivos, con instalaciones bien iluminadas, calefacción, ventilación, saneamiento, agua.
5. Accesibilidad: proximidad de la escuela a la población donde viven los estudiantes, accesos cómodos al espacio educativo.
6. Flexibilidad: estructura física que permita satisfacer el cambio y la adecuación a nuevos métodos o programas educativos.

7. Eficacia: estructura que posibilite el desplazamiento de los estudiantes, el aislamiento del ruido, la máxima utilización.
8. Economía: conseguir que la estructura funcione con el menor coste posible, utilizando plenamente la luz natural y conservando, en la medida de lo posible, el calor, la energía eléctrica, el agua.
9. Ampliabilidad: posibilidad de ampliar el espacio educativo para satisfacer las necesidades educativas.
10. Aspecto: diseño artístico, armonía de colores, adecuación del mobiliario y utilización de la decoración para satisfacer las necesidades estéticas de los ocupantes.

#### 4.5. **DIDACTICA DEL ESPACIO ESCOLAR**

En nuestro que hacer docente siempre nos encontraremos con problemas de conducta, adaptación a la norma y problemas de socialización, hecho que por lo general se le atribuye a los factores sociales y familiares, dejando a un lado los factores ambientales o del espacio. En este caso hacemos referencia a los espacios educativos, espacios que se deben adaptar a las necesidades físicas, emocionales, cognitivas y comunicativas de los alumnos y docentes. Actualmente parece ser más fácil y menos costoso que los alumnos y docentes se adapten a los espacios educativos lo cual genera grandes obstáculos al desarrollo de habilidades y competencias en los alumnos.

En el campo de la organización educativa hay que examinar el problema de cómo garantizar una situación que favorezca y promueva la conexión constante entre aprendizaje intelectual y educación de la persona, señalando los modelos más idóneos de organización. Esto significa que hay que señalar algunos criterios de orientación general que permitan un uso alternativo del espacio del centro y del aula. (Alfieri, 1976; Santos Guerra, 1993)

- Son necesarios espacios habitables en los que sea posible la convivencia armónica; espacios flexibles que puedan ser reconvertidos para la práctica de una enseñanza adaptable a los grupos, a las actividades, a las finalidades educativas.
- Es necesario que el espacio escolar desarrolle su propia función educativa de un modo positivo y no se convierta en elemento de freno y coerción. Para ello se requiere no solo un uso libre del espacio aula por parte del estudiante (para levantarse, acudir al profesor, elegir libros) sino que se use con una función educativa y se trascienda como único lugar de aprendizaje.
- El espacio en el que se actúa (aula u otras dependencias) debe ser conocidos, explorado, redescubierto. Esto quiere decir que muchas tareas y actividades deben hacer del espacio el contenido mismo del trabajo educativo y no el lugar en que este se realiza.
- La organización del espacio debe de hacerse en colaboración con los protagonistas de la experiencia de aprendizaje, los estudiantes. La funcionalidad del espacio ha de atenderse a sus intereses y necesidades.
- El espacio escolar debe dotarse de salas de reunión, de laboratorios, de bibliotecas, de sala de música, de talleres y de muebles adecuados, de productos, de libros, de instrumentos, de equipos.
- El espacio escolar debe ser amplio, digno, limpio, bien iluminado, agradable y estético.

#### 4.6. LA SOCIALIZACIÓN

El concepto de socialización significa crecer y desarrollarse en conjunto con diferentes aspectos desde la sociedad, la cultura y la escuela. Entonces es un proceso de adquisición por parte del niño de los conocimientos y saber hacer que son necesarios en el ámbito social.

En ésta perspectiva, la socialización se enfoca en la forma como lo hacía Montandon (1988). El interés reside ahora en los procesos a través de los cuales un niño (y en general, toda persona) construye su identidad social y llega a ser un miembro autónomo e interaccionista en los grupos a los que pertenece.

Cada niño y niña es un miembro activo de su propia socialización, contribuyendo de ésta manera a la recreación del sistema social donde vive y actúa, ya que modifica las realidades sociales dándole un nuevo sentido.

Evidentemente, éste proceso es el resultado de las interacciones ejecutadas por un conjunto de niños y niñas durante períodos de tiempo más o menos largos.

En ésta perspectiva los contextos son una parte fundamental para cada proceso de socialización ya que los niños y las niñas pueden intervenir sobre su propio proceso, contribuyendo así a reconstruir el cuadro socializador.

No es posible pensar, sin embargo, que las interacciones entre los mismos niños y niñas podrían desarrollarse de la misma manera en otros medios sociales, entonces sería conveniente integrar el estudio de las interacciones, con el de las situaciones donde ocurren, a fin de captar hasta qué punto las situaciones constituyen un factor determinante.

“Montandon subraya que no debe entenderse la socialización como una interiorización y como una adaptación irreversible, sino como la adquisición de una aptitud para interpretar y comprender las normas y valores de los demás dentro del marco de una “perpetua negociación del lazo social, como un equilibrio en espiral, que sería un reflejo de las transformaciones del mundo que nos rodea”. (Ana Vásquez Bronfman, Isabel Martínez, 1996)

Se considera generalmente que la infancia es un período de socialización decisivo, pero la perspectiva interaccionista no concibe un término en el proceso de socialización. “Desde ésta perspectiva, la socialización se efectúa durante toda la vida del individuo, se inscribe en la duración y en la continuidad, de manera que, a su vez, el niño socializa a sus socializadores (Percheron, 1983).” (Ana Vásquez Bronfman, Isabel Martínez, 1996)

#### 4.7. **LA ESCUELA UN MUNDO DE SOCIALIZACIÓN**

Concebida como un mundo de socialización, se considera actualmente que la escuela ofrece procesos de socialización mucho más amplios que los aprendizajes llamados escolares.

Cuando los niños y las niñas de un jardín o algún grado escolar aprenden los colores o las figuras geométricas no solo están adquiriendo un concepto matemático o un medio para expresarse correctamente, sino que también están aprendiendo a moverse en un espacio restringido, a quedarse sentados durante largo tiempo, a no perder el ánimo cuando no entienden, o cuando entienden tan rápido que se aburren en seguida; están igualmente adquiriendo competencias para evaluar lo que quieren decir las palabras de los adultos (sus maestros) y también las de sus pares (alabanzas, amenazas, solicitudes, exigencias, etc.); aprenden también a manejar el peligro que significa estar ocho horas diarias con sus pares, que pueden empujarlos, agredirlos, o simplemente burlarse de ellos, y también aprenden a manejar el placer de compartir con los amigos el tiempo y los deseos...

De éste modo la escuela no es solamente un lugar donde se aprenden conocimientos y técnicas que hay que almacenar “para más tarde”, sino que cada niño está descubriendo aquello a lo que los adultos (los maestros) le dan importancia, está probando estrategias para entender lo que esos adultos, dotados de autoridad, le explican y, a lo que él trata de atribuirle un sentido. Aprende igualmente a distinguir entre lo que comprende y puede o debe mostrar que sabe

(las materias “escolares”, por ejemplo) y aquello que comprende pero que es preferible callar.

Así mismo el manejo de estas estrategias no se aprende sólo, sino con los demás, o por lo menos en su presencia, cada niño está obteniendo una manera de afrontar ciertas prácticas, de manera más o menos en línea con los demás. Se logra descubrir que un aprendizaje social es importante ya que su utilización es inmediata. la socialización entonces sucede en el presente, a través de las interacciones que se llevan a cabo durante las prácticas que se realizan diariamente.

Al mismo tiempo, éstas prácticas están dándoles a los niños y niñas la posibilidad de ensayar y de crear sus propias normas sociales teniendo en cuenta o no los valores del contexto en el cual se desarrolla.

Así, el proceso de socialización proporciona también los medios para que los niños y las niñas puedan darse cuenta del incumplimiento de las normas sociales, que parecen incomprensibles son socialmente aceptadas.

En otras palabras, los individuos se socializan a través de prácticas sociales regulares y prolongadas, rutinarias pero también imprevistas y creativas.

“Un universo de socialización no es una unidad de espacio/tiempo homogénea. En la escuela coexisten varios espacios a los que se les atribuye determinados lapsos y donde “cada espacio tiene una modalidad de relación social construida y específica”, es decir, que posee normas y usos propios específicos donde a los actores se les permiten distintos márgenes de libertad.” (Ana Vásquez Bronfman, Isabel Martínez, 1996)

En éste trabajo nos interesan aquellos aspectos de la socialización que aparecen asociados a los aprendizajes escolares y a los procesos de socialización que emergen en el espacio escolar (socialización entre pares, que se produce con la presencia o no de adultos).

## **5. PROPUESTA METODOLÓGICA**

### **5.1. TIPO DE INVESTIGACION CUALITATIVA**

Inicialmente el paradigma cualitativo permite que observemos todo lo que sucede al interior y exterior de la escuela y la educación, como docentes damos nuestros juicios e interpretaciones a las dinámicas que se llevan a cabo en las instituciones educativas: los comportamientos de los agentes educativos, los procesos de socialización, las actividades, el contexto físico y social donde se tejen las relaciones y los aprendizajes.

El paradigma cualitativo se centra en la perspectiva conceptual que caracteriza la vida del aula y el centro en términos de intercambios socioculturales. En la escuela, los docentes, los discentes, son procesadores activos de información y elaboradores de comportamientos como miembros que son de una institución educativa cuya intencionalidad y organización crea un clima de intercambio y



genera papeles o patrones de comportamiento individual, grupal o colectivo. (Laurentino heras, 1997, pag,112)

Ésta investigación es comprensiva porque busca un acercamiento y análisis a los comportamientos y actitudes que tienen los niños y niñas en determinados espacios educativos.

Es intersubjetiva porque hablamos con los sujetos investigados y se establecen vínculos entre las personas y contribuye a la realidad social porque modifica algún aspecto de los espacios donde se hace la investigación.

## 5.2. ENFOQUE DE LA INVESTIGACION ETNOGRAFICA:

La investigación etnográfica permite evaluar, describir y recopilar observaciones directas del comportamiento de un grupo de personas, sus costumbres, su forma de vivir y de relacionarse con los demás, este modelo de investigación se interesa por sus creencias, valores y perspectivas y la forma en que estas cambian con el tiempo.

La investigación etnográfica consiste en la descripción de los sucesos que ocurren dentro de la vida de un grupo, con especial atención a las estructuras sociales y a la conducta de los individuos respecto a su pertenencia al grupo, además de la interpretación del significado de los mismos en relación a la cultura del grupo. Quiere decir, por tanto, que la etnografía se emplea ya sea para recopilar datos primarios como para interpretar su significado. (Laurentino heras, 1997, pag,116)

La integración del etnógrafo en las actividades del grupo puede considerarse como un caso de aculturación parcial ya que adquiere un conocimiento del mismo desde dentro. Esta aproximación a las personas le proporciona un conocimiento que le ayuda a comprender el significado que tiene para los miembros del grupo

sus propias conductas y las de los demás, permitiéndole integrar sus observaciones acerca de dicha conducta con la información obtenida de otras fuentes de datos. (Laurentino heras, 1997, pag,117).

En ésta investigación entonces se llevan a cabo descripciones de realidades escolares, sociales y culturales, donde se busca comprender las formas de ser y de actuar de los sujetos investigados (niños y niñas de aulas escolares).

Se lleva a cabo una exploración con el fin de encontrar la relación que existe entre los espacios educativos y los procesos de socialización, describiendo comportamientos observados entre el espacio escolar y los niños y las niñas.

### 5.3. UNIDADES DE ANALISIS:

#### **ESPACIO EDUCATIVO:**

Se denomina espacio educativo “a la conjunción de los aspectos físicos (la materialidad, la luz, el diseño, la ventilación, las dimensiones) con los aspectos organizacionales, funcionales y estéticos (la distribución del equipamiento, la disposición de los materiales) propios del ambiente de aprendizaje. En la actualidad, cuando se habla de espacio educativo no sólo se está haciendo referencia a la sala de actividades de un establecimiento, sino también a todos aquellos escenarios o contextos en los que se organizan y se dan relaciones educativas”. (Espacio educativo: un espacio para la exploración. Módulo 2. Pg 5).

#### **PROCESOS DE SOCIALIZACION:**

El concepto de socialización significa crecer y desarrollarse en conjunto con diferentes aspectos desde la sociedad, la cultura y la escuela. Entonces es un

proceso de adquisición por parte del niño de los conocimientos y saber hacer que son necesarios en el ámbito social.

#### 5.4. **UNIDADES DE TRABAJO:**

##### **CARACTERIZACION:**

##### **SEDE BLANQUIZAL: FUNDACION MADRID CAMPESTRE**

La sede blanquizal está conformada por dos grupos el de los niños y niñas de 2 a 3 años y el de los niños y niñas de 3 a 4 años. En esta habitan 23 niños y 27 niñas para un total de 50 niños y niñas, de acuerdo a su estrato socioeconómico, 31 niños y niñas pertenecen al estrato 1, 8 al estrato 2 y 1 al estrato 3, las familias de 45 niños y niñas se encuentran ubicadas en el barrio blanquizal, 2 en el barrio Olaya y 2 en el barrio calazanias, y 1 en el barrio el pesebre.

Con relación a su credo 40 niños y niñas pertenecen a la religión católica, 7 a la religión cristiana, 1 es evangélico y 2 son pentecostal, además 12 niños y niñas son desplazados.

Hasta el momento ningún niño ha manifestado desnutrición, violencia social e intrafamiliar y 1 presenta síndrome de Down.

46 niños y niñas cuentan con habilidades para comunicarse verbalmente y 5 aún se comunican por señas y gestos.

#### 5.5. **TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN:**

La técnica de investigación etnográfica utilizada en éste proyecto es la observación, en el caso concreto del trabajo de campo realizado, ésta observación

se hace semiestructurada dado que parte de referentes conceptuales que fundamentan las categorías: espacios educativos y procesos de socialización.

La investigación en éste proyecto también asume una perspectiva participante en tanto las investigadoras realizan sus observaciones en el contexto de sus prácticas pedagógica, lo que conlleva al establecimiento de vínculos entre: las investigadoras y los sujetos investigados.

## 6. RECOLECCIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL: Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquizal Tiempo: 8:00am-9:00am. Responsable: gina paola Muriel Henao				
CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	Enseñanza	Docente-alumno	Alumno-alumno	CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	El proceso de enseñanza se realizó en el espacio de audiovisuales , el cual se divide de los otros por un tapete de color verde,	La docente trata en la medida de lo posible estar con los niños y niñas en el espacio de audiovisuales, Pero como algunos niños	Durante esta actividad fue notable que el grupo se dividió en 3 tres grupos compuesto s por niños	

	<p>en este espacio la docente tenía la intención de enseñar a los niños y niñas una nueva canción y oración de bienvenida.</p> <p>Para iniciar la clase la docente llama a los niños y niñas al tapete, luego los saluda a través de una canción para así captar su atención, seguido de esto enseña la nueva canción de bienvenida, lo cual genera curiosidad a los niños y niñas por unos cuantos minutos, ya que los más pequeños se dispersan y se dirigen hacia la piscina de pelotas, la cual queda al lado de este espacio y otros jugaban debajo de una mesa de</p>	<p>se dispersan debido a la atracción que hay por la piscina y los juguetes que se encuentran cerca a este lugar, solo dialoga con unos cuantos niños y niñas, (sofia ramirez, sofia arboleda, hanna Carvajal y juan manuel) acerca de sus vidas personales y lo que hicieron el día anterior, los demás niños se encuentran en la piscina de pelotas y otros en el tapete pero no se vinculan al dialogo debido a que un poco tímidos.</p>	<p>y niñas, un grupo de 6 niños ingresaron a la piscina de pelotas, en esta jugaron, brincaron y varias ocasiones se golpearon unos a otros, otro grupo estaba compuesto por 3 niños los cuales estaban en el baño jugando con agua y paliando por manejar la llave del lavamanos el último grupo estaba compuesto por 6 niños y la docente los cuales, dialogaban y cantaban algunas canciones.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>madera que se encuentra en este lugar.</p> <p>La docente al ver que los niños y niñas no están dispuestos para hacer la bienvenida, permite que estos ingresen a la piscina de pelotas.</p>			
Proceso de socialización	<p>La docente a través de una canción intenta enseñar a los niños y niñas algunas expresiones de cortesía, pero mientras unos pocos siguen las instrucciones de la docente y responden los interrogantes que esta hace, la mayoría se dispersan y se dirigen a la piscina de pelotas y al baño.</p> <p>Lo cual demuestra que los espacios reducidos y</p>	<p>Durante la observación la docente entabla conversaciones con unos cuantos niños y niñas del grupo debido a que los demás se encuentran haciendo otra actividad y a su vez está pendiente de los niños más pequeños del grupo, procurando que no se lastimen, que no cojan los juguetes de los demás espacios de aprendizaje y llevándolos al baño.</p>	<p>los niños y niñas se dividen en pequeños grupos, para realizar las actividades de sus gustos, la mayoría de los niños ingresan a la piscina de pelotas, en esta juegan al lobo, saltan brincan y en ocasiones se golpean, los niños más pequeños, corren por todo el jardín, con el fin de que la docente</p>	

	sin divisiones para separar los diferentes espacios de aprendizaje, dificultan el desarrollo y socialización de las temáticas.		salga detrás de ellos a cogerlos cogen algunos juguetes por unos cuantos minutos y luego los dejan, y los demás niños y niñas conversan y juegan con el agente educativo.	

MEMO: para que el proceso de enseñanza sea significativo debe existir una disposición por parte del docente y el alumno, lo cual en ocasiones se ve obstruido por los factores del entorno, su espacio, luminosidad y temperatura.

DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL: Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquizal Tiempo: 10:00am-11:00am Responsable: gina paola Muriel Henao					
CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	Enseñanza	Docente- alumno	Alumno- alumno		CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	En este momento la docente se prepara para socializar su clase sobre el color azul, esta	Durante la actividad en primer lugar la docente trata de integrar a todos los niños y niñas a la	Durante la actividad propuesta por la docente es evidente que algunos niños		

	<p>actividad la realiza en el espacio donde los niños y niñas consumen los alimentos y duermen ya que es el más grande, para esto propone a los niños y niñas hacer una ronda y simular que irán al mar y que el mar deberán hacerlo ellos mismos con todos los materiales de color azul que hay en el lugar, la mayoría de los niños y niñas participaron de la actividad, pero en varias ocasiones la docente tenía que sacar a los niños más pequeños del baño ya que disfrutaban abrir la</p>	<p>actividad pero decide dejar jugar a los más pequeños en el baño por unos minutos y continua la actividad con los demás niños que se encuentran dispuestos a escuchar y hacer lo que la docente propone, al finalizar trata captar la atención de todos pero al ver que a algunos niños se les dificulta estar en una misma actividad más de 5 min debido a que los espacios quedan pegados unos con otros y no están separados por paredes o muros, interrumpe la actividad</p>	<p>prefieren estar en otros espacios, los más pequeños en el baño, y otros se meten debajo de una mesa en la cual reflejan y expresan lo que pasa en su contexto familiar.</p>		
--	---	--	--	--	--



	<p>canilla del lavamanos y mojarse, minutos más tarde algunos niños y niñas manifiestan que tienen calor, que están cansados y que desean tomar agua por lo tanto se interrumpe la actividad.</p>	<p>y pasa al juego libre.</p>			
<p>Proceso de Socialización</p>	<p>Durante la socialización de la clase la docente intenta captar la atención de los alumnos a través de cantos y juegos, luego de esto procede a dar la temática preparada, Pero algunos niños y niñas se dispersan al sentir atracción por otros espacios</p>	<p>Durante la socialización de la clase la docente procura que todos los niños y niñas participen de la actividad pero algunos niños se dispersan fácilmente y hacen que la clase se torne diferente a lo planeado.</p>	<p>Durante la actividad fue notable que los niños y niñas desearan socializar en otros espacios, como la piscina de pelotas y juego simbólico; donde se encuentran los carros, la cocinita y las muñecas y poder jugar.</p>		

MEMO: el espacio debe convertirse en un facilitador del aprendizaje, por lo tanto es necesario estructurarlo y organizarlo de acuerdo a las necesidades de los alumnos y los docentes, en este caso la no división de cada uno de los espacios hace que la intencionalidad de la clase cambie constantemente, lo cual desfavorece el proceso de enseñanza de los niños y niñas.

DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:				
Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquiza				
Tiempo: 10:00am-11:00am				
Responsable: gina paola Muriel Henao				
CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	enseñanza	Docente- alumno	Alumno- Alumno	CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	Este día la docente tenía planeado trabajar en el espacio corporal para estimular la motricidad gruesa de los niños y niñas, para esto se ha adaptado el balcón.  10 minutos después de iniciar la actividad la docente debe buscar otro lugar para hacer esta actividad ya que empezó a llover y a pesar de que en el balcón hay	Durante la actividad la docente está en el espacio que ha improvisado para realizar la jornada deportiva, (lugar donde duermen y consumen los alimentos), explica las instrucciones a todos los niños y niñas logrando que los niños participen activamente de la actividad.	Todos los niños se disponen a hacer la actividad con agrado y todos permanecen en el lugar que ha indicado la docente a excepción de uno de los bebés que se distrae con los cuentos que se encuentran en el espacio de desarrollo del lenguaje.	

	techo nos mojamos.			
Proceso de socialización	Para desarrollar la actividad la docente hace un circuito con diferentes materiales deportivos: aros, cuerdas, balones, colchonetas y bolos. Después de explicar que hacer en cada una de las bases de los circuitos los niños y niñas participa activamente de la actividad, al terminar la docente decide salir del jardín para refrescarnos un poco.	Durante la actividad la docente procura que todos los niños y niñas participen de la actividad, pero al ver que los niños más grandes están siguiendo adecuadamente las instrucciones dadas, trabaja aparte con los 3 niños más pequeños del grupo.	Los alumnos realizan la actividad en grupo cooperativo, unos se ríen de las acciones de los otros, en ocasiones pelean por estar en las bases que más les llama la atención o por alguno de los elementos utilizados en la actividad.	

MEMO: es muy común que en las reuniones mensuales con docentes los directivos recuerden a los docentes que las clases deben ser innovadoras, significativas para los niños y niñas que debemos dejar una huella en ellos y día a día los docentes hacemos todo lo posible por que esto se cumpla, pero hay situaciones con las que no podemos luchar, es imposible sobrepasar los inconvenientes que se presentan por las condiciones físicas del espacio.

**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL: 4**

Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquizal

Tiempo: 10:00am-11:00am

Responsable: gina paola Muriel Henao

CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	enseñanza	Docente-alumno	Alumno-Alumno	CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	El propósito de la docente para este día era enseñar a los niños y niñas cada uno de los espacios que se encontraban en el lugar con sus respectivas normas, por lo tanto la docente y los niños recorrieron el espacio de juego simbólico, lógico matemático, desarrollo del lenguaje, y la cocina con los baños.	Por el propósito de la actividad la docente estuvo todo el tiempo con todo el grupo, explicando y dando algunas recomendaciones, además durante el recorrido estaba pendiente de los niños más pequeños no desordenaran el lugar y de llevarlos al baño.	Los niños y niñas socializaron en cada uno de los espacios, escuchaban con atención, y los más grandes llevaban de la mano a los más pequeños con el fin de que no se dispersaran fácilmente	
Proceso de socialización	La clase se torna tranquila y sin inconvenientes, la mayoría de los niños y niñas escuchaban con atención las	Debido a que esto fue una actividad dirigida, la docente fue la que participo durante la actividad, con el fin de que los niños y niñas aprendieran las	Los niños y niñas escucharon atentamente las indicaciones de la docente, algunos ya sabían las	

	indicaciones de la docente y unos cuantos cogían los juguetes o elementos que se encontraban en cada espacio	normas del lugar.	normas que se llevan a cabo en cada uno de los espacios y participaban contando a sus compañeros lo que podían o no hacer en cada uno de los espacios.	
MEMO: debido a que el nuevo espacio donde trasladamos a los niños y niñas es más fresco y más iluminado y un poco más amplio se percibió que los niños y niñas estaban más tranquilos y escuchaban con atención, además este día fueron la mitad de los niños del grupo lo cual demuestra que factores como: la cantidad de niños que hay en un salón de clase y las condiciones de este influyen en la atención y disciplina de los alumnos.				

DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL: Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquizal Tiempo: 10:00am-11:00am Responsable: gina paola Muriel Henao				
CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	enseñanza	Docente-alumno	Alumno-Alumno	CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	Este día se realizó la actividad en el espacio multiusos, el cual se utiliza para comer, dormir, jugar y hacer manualidades.  El propósito de la clase fue hacer una manualidad	la docente estuvo en este espacio con los alumnos tratando de ayudarlos en lo que la mayoría de los niños y niñas pedían	Los niños y niñas permanecieron en el mismo lugar y por unos cuantos minutos algunos niños se dispersaron con algunos juguetes.	

	para regalar a mama.			
Proceso de socialización	La actividad los primeros minutos se notó tranquila y la mayoría de los niños y niñas trabajan sin la ayuda del docente, hasta que la otra docente decide dar juego libre a sus niños y niñas lo cual ocasiono que mis alumnos se desconcentraran y desearan hacer lo mismo	La docente durante la actividad paso por cada uno de los niños y niñas y les ayudo en lo que más se les dificultara, tratando así de prestar atención a la mayoría de los niños y niñas que pedían su colaboración.  Por unos minutos deja a los alumnos con la auxiliar y motiva a los niños que se dispersaron jugando con los amigos de la otra profe, a participar de la clase y terminar la manualidad.	Los niños y niñas participaron activamente de la actividad, se ayudaban los unos a los otros, otros se reían de los trabajos del otro o los alagaban porque estaba quedando muy bonito.  Por unos minutos algunos niños se distraen con algunos juguetes.	
MEMO: el espacio nos ayuda a la ejecución de los procesos de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de los niños y niñas, así como favorecer la autonomía y motivación de los docentes, situación que no es posible en muchas instituciones educativas ya que las características arquitectónicas del espacio educativo no son adecuadas, como en este caso hay dos grupos en un espacio lo cual dificulta la ejecución de algunas actividades debido a que la actividad de un grupo interfiere en el otro.				

**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:**

Lugar: Fundación Madrid campestre: sede blanquiza

Tiempo: 10:00am-11:00am

Responsable: gina paola Muriel Henao

CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	enseñanza	Docente-alumno	Alumno-Alumno	CATEGORÍAS EMERGENTES
Espacio educativo	este día la docente socializo el tema en el corredor que un el salón con la cocina y los baños, debido a que el otro grupo se encontraba haciendo una actividad psicomotriz	La relación docente-alumno se mantuvo en este espacio, la docente mostraba a los niños y niñas cada uno de los trabajos realizados por las familias de estos.	Los niños y niñas permanecieron atentos en este lugar, se reían de las fotos de los trabajos y hacían diversas preguntas a sus compañeros.	
Proceso de socialización	Este día el propósito de la docente fue socializar una tarea que debían traer para este día los niños y niñas sobre sus padres, los niños disfrutaron de la actividad al ver las fotos de sus padres.	La docente intento mostrar cada uno de los trabajos a los niños y niñas con el fin de que estos conocieran un poco más sobre sus padres, además hacia diferentes preguntas sobre la familia con el fin de evaluar que tanto conocen los niños y niñas de esta.	Todos participaron activamente de la actividad, demostraron estar interesados por esta a través de sus gestos y preguntas, además estuvieron muy tranquilos y disciplinados.	

<p>MEMO: no teniendo otras posibilidades la creatividad tiene un papel importante en la ejecución de las actividades por parte del docente, pues a través de esta se le puede sacar provecho a espacios no comunes como escaleras, pasillos, jardines entre otros.</p> <p>Esto significa que por muy desfavorables que sean las condiciones que nos brindan algunos espacios educativos, es fundamental que prime la creatividad del agente educativo prime para cambiar un poco las dinámicas que se llevan a cabo en las escuelas, jardines o instituciones.</p>				



**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:** Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal...  
Abril 25 / 2013

Laura Viviana Loaiza Agu

<b>CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>ENSEÑANZA</b>	<b>DOCENTE-ALUMNO</b>	<b>ALUMNO-ALUMNO</b>	
<b>ESPACIO EDUCATIVO</b>	<p>Para el momento de la enseñanza el espacio educativo es "Lógico Matemático" un espacio muy reducido ya que impide desplazamientos y expresiones corporales. A un lado tiene otro espacio pedagógico llamado "juego simbólico", y al lado la piscina de pelotas. Debido a la temperatura del ambiente y por el hacinamiento los niños y las</p>	<p>La maestra propone una actividad y es quien la dirige pero realmente hay muy poca relación maestro-alumno ya que los niños y las niñas están concentrados en hablar y jugar con los juguetes que hay en dicho espacio con sus compañeros.</p>	<p>El espacio tan pequeño les brinda la posibilidad a los niños y las niñas de querer jugar y conversar más con aquellos que están más cerca.</p> <p>Tuvieron la oportunidad de jugar con arma todos y rompecabezas, dando a conocer sus experiencias previas con dicho juguetes.</p>	

	niñas se dispersan con facilidad.			
<b>PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN</b>	<b>En este día la actividad proporciona que los niños y las niñas se puedan relacionar muy bien al tener que trabajar en grupo.</b>	La docente propone la actividad de armado en grupo de armatodos y rompecabezas lo que posibilita buena comunicación y relación entre ellos, al tener que trabajar por un mismo fin.	Los niños y las niñas siempre están juntos por lo que en algunos momentos tienen dificultades al no permitir utilizar los juguetes por otros.	

**MEMO:**

Según lo observado se puede decir que antes de realizar una actividad con los niños y las niñas se crea un espacio admirable a sus ojos, que sea agradable y permitir la exploración de éste antes de empezar. Los procesos de socialización se ven irrumpidos por aquellos espacios que no son agradables a sus ojos, hay pocas posibilidades para los desplazamientos.

**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:** Fundación Madrid Campestre sede Blanquizaral...  
Abril 26 / 2013  
Laura Viviana Loaiza Aguilar

<b>CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>ENSEÑANZA</b>	<b>DOCENTE-ALUMNO</b>	<b>ALUMNO-ALUMNO</b>	
ESPACIO EDUCATIVO	En este día se lleva a cabo la actividad en el espacio desarrollo del	La docente es quien dirige la actividad pero ésta relación se ve afectada ya	Éste espacio posibilita a los niños y las niñas tener dificultades ya que todos quieren tener los mismos	

	<p>lenguaje, el cual son dos estanterías con los libros y a un lado esta audiovisuales y al otro la piscina de pelotas, el cual limita la exploración de los materiales y objetos al ser tan pequeño y no poder estar todos juntos en el mismo pedacito.</p>	<p>que el espacio tan reducido baja los niveles de interés y de atención.</p>	<p>libros, ya que hay muy pocos.</p>	
<p>PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN</p>	<p>La actividad propuesta en éste espacio, obliga a los niños a estar hacinados en un espacio muy reducido, por lo que se generan dificultades de comunicación</p>	<p>Para éste día la docente nuevamente es quien dirige la actividad, hay motivación al iniciar pero luego los niños buscan hablar con sus compañeros y la relación docente-alumno se pierde hasta el momento en que la docente se enoja y decide terminar la actividad por falta de atención.</p>	<p>Los niños y niñas tienen dificultades para relacionarse ya que no desean compartir los libros porque hay muy pocos.</p>	

**MEMO:**

Los niños y las niñas de 3 y 4 años (el grupo observado) han experimentado algunas dificultades al compartir con sus compañeros, al no compartir juguetes o el mismo espacio, se puede observar que a través de la intervención significativa de la docente se pueden solucionar dichas dificultades y aprender de ellas.

El proceso de socialización se da desde muchas esferas de la vida del niño y la niña, desde su familia, desde su contexto, desde la sociedad y por último desde el primer contacto con la escuela.

Es allí donde el niño define sus figuras de autoridad, Donde va definiendo su personalidad y lo más importante es que él busca relacionarse con sus pares. Es en aquella relación donde aprende los valores y la cultura.

**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:** Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal...

Abril 29 / 2013

Laura Viviana Loaiza Agu

<b>CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>ENSEÑANZA</b>	<b>DOCENTE-ALUMNO</b>	<b>ALUMNO-ALUMNO</b>	
ESPACIO EDUCATIVO	<p>Para éste día la actividad se desarrolló en el espacio del comedor, ubicados en mesas y sillas. Es un espacio que se utiliza e inmediatamente se convierte en el espacio donde desayunan, almuerzan y toman el algo.</p>	<p>En este espacio hay mejor relación docente alumno al estar distribuidos no tan juntos, la docente puede pasar por cada una de las mesas dirigiendo la actividad,</p>	<p>En este espacio hay mejores relaciones entre los alumnos ya que cada uno tiene su espacio para ser escuchado y para realizar la actividad.</p>	
PROCESOS DE	<p>Para esta actividad se les da la</p>	<p>Para éste día la docente propone un conversatorio en el que todos</p>	<p>La relaciones entre ellos son muy positivas ya que a</p>	

SOCIALIZACIÓN	posibilidad de interactuar con todos sus compañeros en torno a un tema en común.	tienen la posibilidad de dar su opinión e igualmente que sean escuchados como ideas importante e interesantes.	partir de las ideas de los demás recrean y complementan las suyas, además están en disposición de escuchar las propuestas de sus compañeros	
---------------	--	--	---	--

**MEMO:**

Se puede evidenciar que los niños y las niñas tienen más tolerancia hacia sus compañeros a un más amplio para moverse y distribuir cierto “pedacito” para cada uno. Están más tranquilos y un alto grado de atención.

- **Se dice que** El espacio escolar debe ser amplio, digno, limpio, bien iluminado, agradable y e
- Es necesario que el espacio escolar desarrolle su propia función educativa de un modo pos en elemento de freno y coerción. Para ello se requiere no solo un uso libre del espacio estudiante (para levantarse, acudir al profesor, elegir libros) sino que se use con una fu trascienda como único lugar de aprendizaje. (didáctica del espacio escolar)

**DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:** Fundación Madrid Campestre sede Blanquizal...  
10/Mayo/2013

Laura Viv

CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS	ENSEÑANZA	DOCENTE-ALUMNO	ALUMNO-ALUMNO	
ESPACIO EDUCATIVO	La actividad se lleva a cabo en el espacio de desarrollo corporal, un espacio donde los niños y las niñas se pueden mover,	En la relación docente alumno se da un cambio muy positivo al ser la docente una guía a seguir. Cada estudiante tiene su espacio y desde allí quiere	En este espacio los niños y las niñas no tienen ninguna dificultad, se sienten libres y pueden moverse sin problema, disfrutan de cada juego y logran compartir los juguetes.	

	<b>saltar y arrastrarse es ventilado e iluminado.</b>	<b>participar activamente.</b>		
PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN	<b>Para la actividad los niños y las niñas tienen una disposición positiva, hay una motivación que llega desde el espacio y logran estar concentrados.</b>	<b>La docente es quien dirige la actividad, se puede evidenciar que cada niño y niña tiene en cuenta a la docente para realizar cualquier acción.</b>	<b>Los niños y las niñas tienen una mejor relación pueden estar todos jugando o llevando a cabo cualquier actividad, y se colaboran mutuamente, se respetan y hay un alto nivel del valor de compartir.</b>	
<p><b>MEMO:</b>  <b>Se puede evidenciar que un espacio bien distribuido, grande, con buena iluminación y ventilación favorece mejores relaciones interpersonales y buenos procesos de enseñanza-aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es necesario que el espacio escolar desarrolle su propia función educativa de un modo positivo y no en elemento de freno y coerción. Para ello se requiere no solo un uso libre del espacio por parte del estudiante (para levantarse, acudir al profesor, elegir libros) sino que se use con una función trasciende como único lugar de aprendizaje.</li> </ul>				
<p><b>DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL:</b> Fundación Madrid Campesre sede Blanquizal...  Mayo/14/2013</p> <p style="text-align: right;">Laura Viviana</p>				

<b>CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>ENSEÑANZA</b>	<b>DOCENTE-ALUMNO</b>	<b>ALUMNO-ALUMNO</b>	
<p>ESPACIO EDUCATIVO</p>	<p>Para la actividad de éste día se utiliza el espacio de audiovisuales donde los niños y las niñas tienen la posibilidad de acostarse en un tapete y un cojín para cada uno. Ahora es un espacio más independiente y con mas ventilación.</p>	<p>La docente en tuvo la posibilidad de estar en el mismo espacio, a la misma altura y las mismas condiciones de los niños y las niñas. Lo que proporcionó una relación horizontal y mucho más activa con los niños y las niñas.</p>	<p>Al estar cada niño y niña en las mismas condiciones, se podía sentir mas tranquilidad en éste espacio, menos ansiedad y mas capacidad de concentración.</p>	
<p>PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN</p>	<p>La actividad en éste espacio abrió condiciones de buenas relaciones y actitudes positivas al momento de relacionarse y llevar a cabo las actividades propuestas.</p>	<p>La docente da un tiempo para que se expresen y den sus ideas sobre lo visto y como se sienten en el nuevo lugar. Su participación activa y sus respuestas positivas dan a conocer que ahora la relación</p>	<p>En la relación alumno-alumno se da la posibilidad de que cada niño y niña participe activamente y tenga muy buenas relaciones con sus pares.</p>	

		docente alumno está guiada por el respeto y la escucha.		
--	--	--	--	--

**MEMO:**

**Es evidente que en el nuevo espacio los niños y las niñas tienen mejores relaciones entre el**

No es posible pensar, sin embargo, que las interacciones entre los mismos niños y niñas podría ser de la misma manera en otros medios sociales, entonces sería conveniente integrar el estudio de las interacciones en las situaciones donde ocurren, a fin de captar hasta qué punto las situaciones constituyen un factor

<b>CATEGORÍAS O UNIDADES DE ANÁLISIS</b>	<b>ENSEÑANZA</b>	<b>DOCENTE-ALUMNO</b>	<b>ALUMNO-ALUMNO</b>	
ESPACIO EDUCATIVO	Para ésta actividad se utilizó la piscina de pelotas, en la que ahora tenían un espacio donde poner sus zapatos y donde esperar el turno para ingresar a ella.	En este espacio la docente pudo acompañar a los que estaban dentro y fuera de la piscina teniendo una interacción con todos los niños y las niñas.	Hay más posibilidad de buenas relaciones entre los pares.	



PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN	En la actividad dentro de la piscina se logra que cada niño y niña se relacione de forma positiva para llevar a cabo lo que la docente dio como propuesta de aprendizaje.	La docente es quien da las pautas del trabajo, quien los acompaña y quien ayuda en el proceso de aprendizaje dentro de la piscina de pelotas.	Aquellas relaciones que se gestan entre los niños y las niñas son de compartir y disfrutar individualmente y en grupo.	

**MEMO:**

El concepto de socialización significa creer y desarrollarse en conjunto con diferentes aspectos cultura y la escuela. Entonces es un proceso de adquisición por parte del niño de los conocimientos necesarios en el ámbito social.

CATEGORIA: ESPACIO EDUCATIVO	
TENDENCIAS	COMENTARIOS
Primer espacio	

Disposición	<p>La docente al ver que los niños y niñas no están dispuestos para hacer la bienvenida, permite que estos ingresen a la piscina de pelotas. (Observación 1 G).</p> <p>La maestra propone una actividad y es quien la dirige pero realmente hay muy poca relación maestro-alumno ya que los niños y las niñas están concentradas en hablar y jugar con los juguetes que hay en dicho espacio con sus compañeros. (observación 1 L)</p>
Estructuración del espacio	<p>La docente trata en la medida de lo posible estar con los niños y niñas en el espacio de audiovisuales, Pero como algunos niños se dispersan debido a la atracción que hay por la piscina y los juguetes que se encuentran cerca a este lugar, solo dialoga con unos cuantos niños y niñas, (sofia ramirez, sofia arboleda, hanna Carvajal y juan manuel) acerca de sus vidas personales y lo que hicieron el día anterior. (Observación 1 G).</p> <p>En este momento la docente se prepara para socializar su clase sobre el color azul, esta actividad la realiza en el espacio donde los niños y niñas consumen los alimentos y duermen ya que es el más grande. (Observación 2 G).</p> <p>Todos los niños se disponen a hacer la actividad con agrado y todos permanecen en el lugar que ha indicado la docente a excepción de uno de los bebes que se distrae con los cuentos que se encuentran en el espacio de desarrollo del lenguaje. (Observación 3 G).</p> <p>En este día se lleva a cabo la actividad en el espacio desarrollo del lenguaje, el</p>

	<p>cual son dos estanterías con los libros y a un lado esta audiovisuales y al otro la piscina de pelotas. (observación 2 L)</p> <p>Para éste día la actividad se desarrolló en el espacio del comedor, ubicados en mesas y sillas. Es un espacio que se utiliza e inmediatamente se convierte en el espacio donde desayunan, almuerzan y toman el algo. (observación 3 L)</p>
<p>Características del espacio</p>	<p>10minutos después de iniciar la actividad la docente debe buscar otro lugar para hacer esta actividad ya que empezó a llover y a pesar de que en el balcón hay techo nos mojamos. (Observación 3 G).</p> <p>Para el momento de la enseñanza el espacio educativo es “Lógico Matemático” un espacio muy reducido ya que impide desplazamientos y expresiones corporales.</p> <p>A un lado tiene otro espacio pedagógico llamado “juego simbólico”, y al lado la piscina de pelotas. Debido a la temperatura del ambiente y por el hacinamiento los niños y las niñas se dispersan con facilidad. (observación 1 L)</p> <p>El espacio tan pequeño les brinda la posibilidad a los niños y las niñas de querer jugar y conversar más con aquellos que están más cerca. (observación 1 L)</p> <p>La docente es quien dirige la actividad pero Ésta relación se ve afectada ya que el espacio tan reducido baja los niveles de interés y de atención. (observación 2 L)</p>
<p>Segundo espacio</p>	

Atención	<p>Los niños y niñas socializaron en cada uno de los espacios, escuchaban con atención, y los más grandes llevaban de la mano a los más pequeños con el fin de que no se dispersaran fácilmente. (Observación 4 G)</p> <p>Los niños y niñas permanecieron atentos en este lugar, se reían de las fotos de los trabajos y hacían diversas preguntas a sus compañeros. (Observación 4 G)</p> <p>Al estar cada niño y niña en las mismas condiciones, se podía sentir mas tranquilidad en éste espacio, menos ansiedad y mas capacidad de concentración. (Observación 5 L)</p>
Características del espacio	<p>En este espacio los niños y las niñas no tienen ninguna dificultad, se sienten libres y pueden moverse sin problema, disfrutan de cada juego y logran compartir los juguetes. (Observación 4 L)</p> <p>Lo cual se facilitó porque el lugar es mucho más fresco e iluminado. ( Observación 1 G)</p> <p>Este día se realizó la actividad en el espacio para comer y dormir, lo cual fue muy gratificante al ver que los niños participaron activamente de la actividad debido a que el espacio es más amplio y más fresco. ( Observación 2 G)</p>

CATEGORIA: PROCESO DE SOCIALIZACION

TENDENCIAS	COMENTARIOS
Primer espacio educativo	
Dificultades para relacionarse	<p>En ocasiones pelean por estar en las bases que más les llama la atención o por alguno de los elementos utilizados en la actividad. (Observación 3 G)</p> <p>Los niños y las niñas siempre están juntos por lo que en algunos momentos tienen dificultades al no permitir utilizar los juguetes por otros. (Observación 1 L)</p> <p><b>Los niños y niñas tienen dificultades para relacionarse ya que no desean compartir los libros porque hay muy pocos. (Observación 2 L)</b></p>
Juego libre	<p>Durante la actividad fue notable que los niños y niñas desearan socializar en otros espacios, como la piscina de pelotas y juego simbólico; donde se encuentran los carros, la cocinita y las muñecas y poder jugar. (Observación 2 G)</p> <p><b>Para éste día la docente nuevamente es quien dirige la actividad, hay motivación al iniciar pero luego los niños buscan hablar con sus compañeros y jugar, inmediatamente la relación docente-alumno se pierde hasta el momento en que la docente se enoja y decide terminar la actividad por falta de atención (Observación 3 L)</b></p>
Segundo espacio educativo	
Participación	<p>Los niños y niñas escucharon atentamente las indicaciones de la docente, algunos ya sabían las normas que se llevan a cabo en cada uno de los espacios y participaban contando a sus compañeros lo que podían o no hacer en cada uno de los espacios. (observación 4 G)</p>

	<p>Los niños y niñas participaron activamente de la actividad, se ayudaban los unos a los otros, otros se reían de los trabajos del otro o los alagaban porque estaba quedando muy bonito. (Observación 5 G).</p> <p>Todos participaron activamente de la actividad, demostraron estar interesados por esta a través de sus gestos y preguntas, además estuvieron muy tranquilos y disciplinados. (observación 6 G)</p> <p>En la relación alumno-alumno se da la posibilidad de que cada niño y niña participe activamente y tenga muy buenas relaciones con sus pares. (observación 5 L)</p> <p>Para la actividad los niños y las niñas tienen una disposición positiva, hay una motivación que llega desde el espacio y logran estar concentrados. (observación 4 L)</p>
Relaciones intrapersonales	<p>Los niños y las niñas tienen una mejor relación pueden estar todos jugando o llevando a cabo cualquier actividad, y se colaboran mutuamente, se respetan y hay un alto nivel del valor de compartir. (observación 4 L)</p> <p>Además en su relación se notó algunas actitudes de respeto y solidaridad hacia el otro. (observación 6 G)</p> <p>La clase se torna tranquila y sin inconvenientes. (observación 4 G)</p> <p>Los niños y las niñas tienen una mejor relación pueden estar todos jugando o llevando a cabo cualquier actividad, y</p>

	se colaboran mutuamente, se respetan y hay un alto nivel del valor de compartir. (observación 4 L)
--	--

## **7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

## 7.1. INTRODUCCIÓN:

Durante nuestro quehacer docente nos encontramos con situaciones que impiden que los procesos formativos se lleven a cabo satisfactoriamente, hay momentos en que la disposición, la no aceptación de la norma, la distracción y la participación inadecuada de los niños y niñas alteran el desarrollo de la clase planeada por el docente, percibiéndose de esta manera procesos de socialización inadecuados y poco significativos entre docente-alumno y alumno-alumno.

Al igual algunos escenarios, nichos, o espacios educativos no hacen frente a las demandas de los niños, niñas y agentes educativos, pues en algunos lugares nos encontramos con espacios que no cumplen con las dimensiones, ventilación, iluminación, flexibilidad, comodidad, y seguridad que se necesita para llevar a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje. Entre estos se encuentran los procesos de socialización, los cuales se ven afectados por las características arquitectónicas del espacio, razón por la cual es pertinente preguntarnos por la relación existente entre espacios educativos y procesos de socialización.

Por ende el presente trabajo pretende hacer un análisis entre dos espacios educativos, en los cuales se realizaron las observaciones semiestructuradas y de los cuales podemos rescatar que el segundo espacio educativo, el cual en su momento es mucho más completo arquitectónicamente que el primero, facilita que los procesos de enseñanza aprendizaje se lleven a cabo satisfactoriamente, en este, a diferencia del primer espacio educativo, los niños y niñas, participan activamente de las actividades, logran centrar su atención por más tiempo en una actividad sin distraerse con los juguetes.

## 7.2. TENDENCIAS EN TORNO A ESPACIOS EDUCATIVOS

### PRIMER ESPACIO

Disposición: nuestra labor docente nos exige buscar diferentes estrategias o recursos para socializar las temáticas que se encuentran en el plan de formación



de los niños y niñas, pero en el momento de desarrollar la clase, es común ver como en esta se presentan algunos contratiempos, como: el desinterés y la falta de motivación por parte de los alumnos, actitudes que son ocasionadas en algunos casos por los diferentes distractores que se encuentran en el espacio, en este caso hacemos referencia a los juguetes y la piscina de pelotas, los cuales son una gran atracción para los niños y niñas, ocasionando que en su mayoría no participen activamente de las actividades propuestas por la docente.

Estructuración del espacio: en el momento de planear las diferentes actividades para desarrollar los temas o proyectos que exigen algunas instituciones, el docente tiene en cuenta estrategias que capte la atención de los niños y niñas, que sean lúdicas, divertidas, que tengan una intencionalidad de formación y que brinde a los niños y niñas experiencias significativas, pero esto se ve obstruido por las características arquitectónicas del espacio. Es difícil tanto para la docente socializar las clases, como para los niños y niñas estar en disposición de atender a estas, si el espacio no es un lugar fresco y ventilado, si no se cuenta con el espacio suficiente para la movilidad y esparcimiento de los niños, si no es un lugar seguro, si no facilita la concentración y tranquilidad del espacio y si no cuenta con las divisiones necesarias para separar unos nichos o espacios educativos de otros.

## SEGUNDO ESPACIO

Atención: es satisfactorio para los agentes educativos ver que la mayoría de los alumnos participan activamente de las actividades planeadas, saber que lo que se ha proyectado está dando los resultados esperados y que a su vez los niños están obteniendo nuevas experiencias que ayudan al desarrollo de habilidades, lo cual es posible cuando los niños y niñas no se entretienen con los demás objetos y distractores que brinda el espacio.

## CONCLUSIONES:

Los espacios educativos deben tener las características arquitectónicas adecuadas para facilitar los procesos de enseñanza-aprendizaje y no intervenir de manera negativa en el proceso de formación de los niños y niñas.

### 7.3. TENDENCIAS EN TORNO A PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN.

#### PRIMER ESPACIO

Dificultades para relacionarse: los niños y niñas pasan de 5 a 8 horas en el jardín, horas en las cuales la mayoría reflejan la agresividad que vivencias en sus casas y sociedad, constantemente se agreden física y verbalmente, pues por coincidencia siempre quieren el juguete que ha cogido otro amigo, pierden el control y se golpean ofenden porque uno no quiere jugar con otro, o porque uno dijo a otro que su trabajo estaba quedando muy feo o simplemente porque se sienten estresados y lo deseaban.

Juego libre: Durante el tiempo que pasan los niños y las niñas en el centro infantil hay una motivación que viene desde la organización del espacio y la distribución de los juguetes por jugar en todo momento. Dicha motivación dificulta la relación maestro-alumno y aquellos procesos de socialización y relación con los otros niños y niñas al no compartir y tener actitudes egoístas con sus pares.

Para los agentes educativos sería mucho más fácil dejarlos jugar pero aquellos procesos de enseñanza-aprendizaje quedan en el limbo y se perdería la principal función de la escuela que es desarrollar procesos de socialización acertados y significativos, ya que éstos se logran a través de las rutinas escolares y demás actividades que se dan al interior de la escuela.

## SEGUNDO ESPACIO

Participación: el segundo espacio les permite a los niños y las niñas una participación activa y escucha atenta en las actividades pedagógicas y lúdicas. Los niños y las niñas muestran interés y hay una motivación que llega desde el espacio y logran estar concentrados. Éste nuevo espacio es ventilado, organizado y posibilita al docente llevar a cabo todas las actividades pedagógicas planeadas. Se logra allí una relación maestro-alumno muy positiva.

Relaciones intrapersonales: las relaciones que se gestan al interior del aula y fuera de ella entre pares son realmente muy positivas logrando respeto, colaboración y el compartir a través de actividades pedagógicas, donde cada uno es el protagonista de su proceso, teniendo la oportunidad de desenvolverse en otro espacio mucho mas grande y con mejor distribución.

<

## CONCLUSIÓN

El proceso de socialización se da desde muchas esferas de la vida del niño y la niña, desde su familia, desde su contexto, desde la sociedad y por último desde el primer contacto con la escuela.

Es allí donde el niño define sus figuras de autoridad, Donde va definiendo su personalidad y lo más importante donde busca relacionarse con sus pares. Es en aquella relación donde aprende los valores y la cultura.

#### 7.4. CONCLUSIONES GENERALES: RELACIÓN ESPACIO – PROCESO DE SOCIALIZACIÓN.

- El espacio físico es un determinante esencial positivo o negativo para llevar a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje, relación maestro-alumno y aquellos procesos de socialización.
- Los Espacios Educativos se deben adaptar a las necesidades físicas, emocionales, cognitivas y comunicativas de los alumnos y docentes. Actualmente parece ser más fácil y menos costoso que los alumnos y docentes se adapten a los espacios educativos lo cual genera grandes obstáculos al desarrollo de habilidades y competencias en los alumnos.
- Es necesario que el espacio escolar desarrolle su propia función educativa de un modo positivo y no se convierta en elemento de freno y coerción. Para ello se requiere no solo un uso libre del espacio aula por parte del estudiante (para levantarse, acudir al profesor, elegir libros) sino que se use con una función educativa y se trascienda como único lugar de aprendizaje. (didáctica del espacio escolar)

- El proceso de socialización se da a lo largo de nuestra vida pero es fundamental aquel momento escolar para marcar pautas positivas de relación con los otros.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Álvarez- L, Cárdenas- B, Chavarría –S, Echeverri-P, Gálvez-A, Giraldo- A, Hurtado-L, Martínez-I, Maya-P, Montoya-S, Moreno-Y y Ortega-M. (1999). El espacio escolar: una parte fundamental de la educación. Medellín: universidad de san buenaventura.

Rivera, S y Velásquez, L. (1980). La educación preescolar: grupo primario en la socialización del niño. Medellín: universidad de san buenaventura.

García, P. (2009). La escuela en el proceso de socialización. In-fan-cia, 117, 10-17.

Sánchez, P. (1987). Espacio, socialización y educación. Anales de pedagogía, 5, 279 – 294.

Espina, E. (2009). Infancia y socialización: estereotipos de género. Padres y maestros, 326, 17-21.

Heras, L. (1997). *Comprender el espacio educativo: investigación etnografía sobre un centro escolar*. España: aljibe.

Vásquez, A y Martínez, I. (1996). La socialización en la escuela una perspectiva etnográfica. Ibérica: Paidós.

