

DEMANDAS SOCIOEDUCATIVAS QUE DEBE ATENDER LA DOCENTE DE
PREESCOLAR PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA

MARIBEL HENAO BRAVO

LUISA FERNANDA YEPES CARDONA

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SECCIONAL MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLIN

2014

DEMANDAS SOCIOEDUCATIVAS QUE DEBE ATENDER LA DOCENTE DE
PREESCOLAR PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA

MARIBEL HENAO BRAVO

LUISA FERNANDA YEPES CARDONA

Trabajo de grado presentado para optar al título de Licenciada en Educación
Preescolar

Asesor

Olga Lucía López Rendón

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA SECCIONAL MEDELLÍN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

MEDELLIN

2014

CONTENIDO

1. JUSTIFICACIÓN.....	4
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
3. PREGUNTA PROBLEMATIZADORA.....	11
4. PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN.....	12
4.1. GENERALES	
4.2. ESPECÍFICOS	
5. MARCO REFERENCIAL.....	13
6. METODOLOGÍA.....	27
6.1. DISEÑO METODOLÓGICO.....	28
6.1.1. Exploratorio-correlacional-explicativo.....	28
6.1.2. La entrevista.....	29
6.1.3. La encuesta o cuestionario.....	31
6.2. POBLACIÓN.....	31
7. ANÁLISIS DE RESULTADOS Y PROPUESTAS.....	33
8. CRONOGRAMA.....	39
9. CONCLUSIONES.....	40
10.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	43
11.ANEXOS.....	44

1. JUSTIFICACIÓN

La realización de un trabajo de grado es entendida según la Universidad de San Buenaventura, como “el resultado de la unión de las áreas de interés que se vinculan a un eje temático y de esa manera constituyen una perspectiva de trabajo investigativo. De allí se desprenden los temas de investigación que deben corresponder al Área de Conocimiento, que es lo suficientemente amplia. Durante su dinámica de trabajo, a través del tiempo, se pueden incorporar temas asociados de investigación e interés”.

Lo anterior, remite a centrar entonces este trabajo de grado desde el área específica que se quiere atender, la cual es la lectoescritura en la primera infancia, pero retomada desde otras variables que hacen que se constituya una línea más específica de trabajo de grado, que a continuación se menciona.

El presente trabajo de grado está enmarcado desde el título “Demandas socioeducativas que debe atender la docente de preescolar para la enseñanza de la lectoescritura”, el cuál surgió a través de una pregunta problematizadora que genero dudas e interés para llevar a cabo esta investigación. La pregunta que se formuló y que dió paso a esta investigación tan importante en el campo de la educación preescolar, fue la siguiente: ¿Cómo asume la docente de preescolar las demandas que el medio social y educativo hacen frente a la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia?.

Esta pregunta problematizadora es entonces el centro del presente trabajo de grado, que se enmarca dentro de un macro proyecto denominado “Hallazgos significativos encontrados en las prácticas de preescolar, una mirada pedagógica y de responsabilidad social.”

En virtud de lo anterior se piensa que en la actualidad inquietan a los maestros y maestras un sinfín de demandas y expectativas, las cuales radican más que todo en afrontar los retos que la sociedad y la educación ha heredado. Por enunciar

algunas como las nuevas tecnologías, los cambios en la educación, los avances científicos, las nuevas estructuras familiares, los diferentes métodos lectoescritores para llevar a cabo la enseñanza, las exigencias dentro de la institución, los contextos sociales de los estudiantes, los conocimientos de las docentes, los cambios y evoluciones en la sociedad, entre otros que se irán desplegando más adelante. Todos estos hacen parte pues, de los retos que se debe ir asumiendo mientras se va ejecutando la labor docente, y repercuten en ese proceso fundamental de la infancia.

Por ello que se pretende es pues, investigar y tratar de responder creativamente a las exigencias de la sociedad, que hacen parte específicamente de las demandas que se han ido presentando en el que hacer del docente de preescolar, y que repercuten ya sea directa o indirectamente en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El mundo de hoy requiere docentes con una gran capacidad de responder con sentido a todas las demandas que han surgido desde el medio social y educativo, ya que su tarea no solo radica en facilitar la información como se ha creído, sino en atender un complejo mundo de interacciones, necesidades, dimensiones, competencias, etc. Que forman una labor pertinente, completa y de compromiso para el crecimiento y futuro de un país y sociedad.

Los profesores, en tanto, se ven insertos en un contexto de cambios permanentes, sistemáticos e ininterrumpidos se encuentran viviendo un nuevo tiempo, llamado sociedad del conocimiento, en el cual los paradigmas tecnológicos, sociales y económicos han hecho que se transformen poco a poco tanto las estrategias de enseñanza aprendizaje, como el mismo rol del docente de preescolar, logrando el aprendizaje significativo. Dado que no se cumple la misma labor de años atrás que la de hoy día, donde con el paso del tiempo y el avance que ha surgido ha creado nuevas incertidumbres y procesos que deben ser pensados de forma más rigurosa para atender a la infancia de nuestro país.

Como era mencionado en el párrafo anterior, uno de los retos que se presentan en la actualidad tiene que ver con los desafíos del mundo globalizado o la sociedad del conocimiento, ya que hoy, a diferencia de hace algún tiempo, el estudiante tiene acceso a la información de manera rápida, excesiva y fácil lo cual hace que se genere incertidumbre y duda frente al conocimiento, tanto por parte de la docente como por parte de los padres de familia, ya que ambos se inquietan frente a ese proceso lectoescritor que ha llevado a que sea tomado en cuenta también por medio de las Tic, que aunque se convierte en una herramienta importante, didáctica y diferente, puede tener algunas consecuencias al no ser trabajada cuidadosamente con los niños y niñas, por los problemas que se han generado actualmente frente a las redes sociales.

El anterior planteamiento se considera una demanda que hace parte de las expectativas que inquietan hoy día a los docentes de preescolar y que se refieren a la manera en cómo ha cambiado la educación, la cual ha traído consigo nuevos métodos o estrategias que están siendo implementados a la hora de enseñar a leer y a escribir. Por esta razón, es que se trata de aceptar y aprender a trabajar con lo que va surgiendo, esto significa estar preparado para cualquier cambio que repercuta en el proceso de los niños y niñas, encontrar múltiples respuestas a los cuestionamientos que hace a sus estudiantes; asumir que el docente no posee una verdad única, sino que se trata de un proceso de retroalimentación, es decir, mientras se va enseñando, se va aprendiendo e implícitamente se va construyendo conocimiento propio, tanto desde esas demandas como desde el estudiante.

Por otra parte, dentro del planteamiento de esta investigación y teniendo en cuenta los cambios que ha traído la educación y sociedad actual, se considera importante asumir otros de los retos que van surgiendo en el que hacer docente frente a la enseñanza del proceso lectoescritural, se asume por un lado el compromiso que debe adquirir la docente en el momento de aplicar con seguridad y con sentido la metodología para llevar a cabo la enseñanza de lecto escritura en sus niños, de defender o sustentar con razones válidas la metodología que por propia iniciativa o interés del mismo docente desea implementar, dado que tiene pleno conocimiento de cuánto el método y la didáctica implementada han de permitir un aprendizaje enriquecedor y significativo para trabajar el proceso académico dentro del área de lectoescritura generando sentido en el alumno.

Con relación a las metodologías como un reto fundamental por asumir, se analiza la manera como la docente al momento de llegar a una institución, lo primero que le corresponde hacer es retomar la metodología o modelo pedagógico que allí se rige para enseñarle a los niños y niñas su proceso lectoescritor, pues el docente debe cumplir con un plan de procesos que ya están propuestos desde la institución, sin embargo es considerado como agente propicio para defender o sustentar con razones válidas la metodología que le establecen en dicho contexto. Esto sucede mucho en el campo educativo, cuando los docentes no consideran pertinentes las

metodologías que se deben implementar según una institución, pero aún así deben cumplir con lo exigido solo por beneficio personal, pensando en el fondo en el bienestar de los estudiantes pero que por cuestiones institucionales y reglamentarias se debe pasar desapercibido.

Muchas veces, y con la atención que se le ha venido dando a la infancia en nuestro país, se quiere cambiar esa perspectiva y modelos por los cuales se enseñan, por unos más constructivistas, innovadores, significativos y enriquecedores, para que no se vea al docente solamente como un agente transmisor de conocimientos, sino transmisor de experiencias, de emociones, de valores, de hábitos saludables, de pautas de crianza, etc. Y se ha visto que la mayoría de docentes o directivos mencionan esto que se está diciendo, pero lastimosamente así lo tengan en cuenta en discursos, en escritos importantes, artículos, entre otras cosas, no se cumple al cien por ciento, ya que se ve en el diario vivir de la educación, procesos que no han cambiado, que siguen implementando lo mismo de otros años, estrategias y métodos lectoescriturales totalmente tradicionales, y por ello se dice que hay docentes que al llegar a una institución, lamentablemente como era mencionado anteriormente deben aceptar esa forma rígida por la que están encaminados.

De acuerdo a los métodos más comunes que son implementados en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia, se consideran como grandes demandas que el medio educativo ha puesto y que la docente debe enfrentar al momento de trabajar con los estudiantes en sus procesos de formación, siendo estos identificados por la docente y debidamente estudiados para lograr un adecuado proceso y alcance de conocimientos con sus estudiantes a la hora de llegar a una institución.

Es fundamental que toda maestra de preescolar reconozca las metodologías, estrategias, retos o demandas que están surgiendo hoy día y que deben ser consideradas y estudiadas para lograr un adecuado ejercicio en su actividad de enseñanza en el proceso lectoescritor, dado que es considerado como un instrumento sumamente importante en la comunicación, representación y

generación de pensamiento. Al considerar las estrategias y métodos de lecto escritura de forma correcta, se puede lograr superar esa perspectiva que se tiene en el medio social y educativo frente a la manera como se enseña. Es decir, que como maestros de primera infancia, se debe comenzar a cambiar esas perspectivas, a partir de un buen ejercicio docente que atienda directamente las demandas que van surgiendo, no esquivarlas, para que se complemente ese proceso de lecto escritura, y de uno u otro modo se convierten en esos indicadores que sirven para dar cuenta de cómo debe asumir la maestra de preescolar esas demandas a la hora de llevar a cabo la enseñanza de la lectoescritura con los niños y niñas de primera infancia, esto significa, tener la capacidad de saber responder a lo que se presente en el diario vivir con relación a la educación y sociedad.

En consecuencia, si aspiramos a formar en nuestras escuelas a ciudadanos íntegros que necesita nuestro país, tenemos que asegurarnos que nuestros estudiantes desarrollen al máximo sus competencias de lectura y escritura como acceso a todos los demás saberes que requerirán en el futuro, y esto se logra actualizándonos frente a estos nuevos retos o demandas que exige el mundo social y educativo y de una u otra manera ser maestros con una visión clara y pensantes de que a partir de los métodos que implemente la docente de preescolar los niños sean capaces de afrontar la construcción de saberes frente a la lectoescritura, para así formar niños inteligentes, capaces de indagar y dar respuestas a esos procesos.

Por lo tanto una docente de preescolar no debe implementar un método simplemente por cumplir con su labor de enseñar las letras, vocales, la escritura, etc., sino que debe tener claro que realmente ese trabajo que está implantando con sus estudiantes sean significativos y funcionales.

Este es un proceso que requiere de mucho tiempo, tiempo que hoy en día en las instituciones es muy limitado, por el simple hecho de cumplir con un plan de estudios pretenden que un niño en nivel de transición culmine leyendo, con bases insuficientes en procesos de lectoescritura; donde existen padres de familia que no apoyan este proceso, simplemente porque tienen una perspectiva muy

insignificante de la labor del docente, creyendo que es la profesora de su hijo la que le compete cumplir con el aprendizaje del niño.

En general, se debe tener en cuenta que como docentes de primera infancia, se tiene el rol de saber enfrentar esas demandas anteriormente mencionadas, si lo que se pretende es llevar a cabo un excelente proceso de lectoescritura en nuestros estudiantes, se debe sobresalir y conocer las estrategias correctas que a partir de la demanda que la educación rige se deban implementar en el aula de clase para no dejar a un lado el proceso de lectura y escritura en los niños y niñas que es un elemento fundamental. Es decir, se debe acoplar a los direccionamientos estratégicos que se imparten en cualquier contexto educativo, buscando la mejor manera de trabajar con ese proceso.

Hacer frente también a los retos que nos designa tanto la sociedad como la educación misma en el que hacer pedagógico es primordial, y más cuando se trata de atender a la primera infancia ya que se forman sujetos para el futuro con sentido y grandes habilidades y capacidades, tener siempre en cuenta las demandas que van surgiendo para responder a los cambios que repercuten tanto en la forma de enseñar la lectoescritura como en el mismo desarrollo integral de los niños, ya que día a día se ven insertos en un contexto social y educativo cambiante.

3. PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Cómo asume la docente de preescolar las demandas que el medio social y educativo hacen frente a la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia?

¿La docente de preescolar tiene en cuenta el desarrollo evolutivo y el contexto social del niño para llevar a cabo el proceso lectoescritural y lo complementa con lo que le exige el medio educativo para hacer una transformación de su acción pedagógica?

4. PROPOSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 GENERALES

Reconocer las múltiples demandas sociales y educativas que se le presentan a la docente de preescolar en la enseñanza de la lectoescritura en primera infancia.

Poseer los fundamentos teóricos, psicológicos, pedagógicos, metodológicos y didácticos necesarios para enfrentar las demandas socioeducativas que el medio presenta a la docente de preescolar para el proceso de lectoescritura.

4.2 ESPECÍFICOS

Describir las demandas encontradas que se evidencian en la enseñanza de la lectoescritura logrando fundamentos conceptuales de cada una de ellas para asumirlas a favor de la educación infantil.

Analizar las situaciones que se presentan en el contexto escolar en relación a la enseñanza de la lectoescritura, con una mirada pedagógica y de responsabilidad educativa.

Determinar las estrategias adecuadas para llevar a cabo un adecuado proceso lectoescritor en la primera infancia en pro de los niños y su aprendizaje significativo.

Desarrollar propuestas pedagógicas que atiendan las demandas encontradas desde el contexto social y educativo permitiendo hacer una transformación de la acción pedagógica.

5. MARCO REFERENCIAL

La educación como proceso social y cultural permite la transmisión de saberes, creencias y maneras de ser de una sociedad determinada, educar es formar para la vida en sociedad. Ello implica que ésta debe tomar en consideración las especificidades que nos caracterizan como copartícipes de una comunidad distinta y particular, todo cambio y transformación debe respetar tal diversidad. No quiere decir que debemos dar la espalda al mundo y al dinamismo de la sociedad actual; por el contrario, la heterogeneidad social será lo que afianzará la manera de ser como docentes en educación inicial.

La Declaración Universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural precisa que “toda persona tiene derecho a una educación y a una formación de calidad que respete su identidad cultural y ello deberá lograrse mediante la salvaguarda del patrimonio lingüístico, el fomento y respeto de la diversidad lingüística y respetando la lengua materna en todos los niveles de la educación” UNESCO (París, 2 de noviembre de 2001¹). El lenguaje, entonces, emerge como el vehículo para la conservación y afianzamiento cultural y social.

En tal sentido, la escuela como institución social es la llamada a proporcionar al individuo las herramientas necesarias para su conformación como ser social. Es la institución que educa de manera formal. En el ámbito específico de la enseñanza de la lectoescritura, el maestro es quien deberá favorecer el desarrollo de competencias lingüísticas relativas a la inteligencia lingüística, a partir de la implementación de estrategias didácticas relacionadas o integradas a las demandas que se le presentan en su medio educativo. De igual modo, preparará a los docentes en una praxis de aula acorde con los tiempos y necesidades sociales y culturales.

¹ Fraca, L. 2007. La pedagogía integradora estratégica ante las demandas de la sociedad actual.

Al respecto conviene citar una investigación realizada en 1994 por la Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana², llevada a cabo por medio de una metodología de hermenéutica participativa, en la cual dicen lo siguiente:

(...)¿Qué le exige al maestro crear este tipo de situaciones didácticas? Son múltiples las demandas que surgen para crear estas situaciones, y para que ellas no se reduzcan a simples técnicas ni recetas. Pero la principal consiste en apoyarse en una rica formación teórica, lo que le permitirá al maestro (a) indudablemente, acompañar de manera creativa la complejidad del proceso, en nuestro caso el descubrimiento y la utilización del sistema de escritura. (...) este conocimiento le permitirá diseñar y probar situaciones de construcción del conocimiento y hacer una transformación de su acción pedagógica, guiada además por su experiencia en el aula y por la concepción del aprendizaje como producto de las reflexiones de sus alumnos. (p.22)

Es por tanto que la formación teórica que adquiere el docente es fundamental para lograr aprendizajes significativos en sus estudiantes, ya que de ella dependen las acciones pedagógicas planeadas o estrategias pensadas para contribuir a la creación de situaciones significativas de aprendizaje para los estudiantes. Y es a partir de esta idea que se deben tener en cuenta la diversidad de demandas que el medio presenta en relación al sistema de escritura, aprovechando el deseo de investigar y estudiar cada sistema que el medio educativo ofrece, para alcanzar de esta forma que los niños adquieran experiencias enriquecedoras y a su vez se les impulse al desarrollo en su proceso lectoescritor; siendo los niños los que nos hacen transformar nuestro que hacer pedagógico, no el sistema que nos imponen en el día a día.

En consecuencia, la maestra de preescolar debe direccionarse estratégicamente implicando necesariamente, la integración de las nociones de pedagogía, escuela y

² Lectura y escritura en la infancia. 1994. Estrategias pedagógicas para facilitar su construcción. Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana.

didáctica. En las cuales dentro de ellas hacen parte las demandas vistas hasta el momento.

De aquí, que la maestra de preescolar debe asumir entonces ese sin número de demandas relacionadas con las metodologías para la enseñanza de la lectoescritura; haciendo frente a la enseñanza estratégica y buscando formar aprendices estratégicos, entendidos como aquellos que pueden auto controlar su propio proceso de aprendizaje, a partir de diferentes tipos de conocimiento que dominan, los cuales los convierten en aprendices críticos y autorreguladores. El foco estaría dado en el medio didáctico más útil que los alumnos seleccionan para aprender a aprender y los convierte en alumnos estratégicos. Por ende, que sea más importante enseñar a aprender que aprender a secas, donde el profesor tenga conciencia de que su labor está dirigida hacia la formación de los alumnos y conlleva abordar los contenidos curriculares como información importante y de interés para los aprendices, específicamente los referidos al área de la lectoescritura, plantear desafíos y retos abordables a los alumnos y a la sociedad, que permitan así el cuestionamiento y modificación de sus creencias, actitudes y comportamientos.

Dentro de este contexto, surge la necesidad entonces de rescatar lo dicho en un apartado del libro *La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura*³:

No reducir la enseñanza a una cuestión de métodos, de recetas que son la única respuesta a la pregunta: ¿cómo enseño a leer y a escribir? Y que podrían ser aplicadas a cualquier niño, en cualquier medio. Como lo plantea Coll (1992:32), “no puede asimilarse la concepción constructivista con una metodología didáctica particular. No creemos que exista una metodología didáctica constructivista; lo que hay es una estrategia didáctica general de naturaleza constructivista”.

³ Castro, Pérez, Rincón, Bustamante. (1993),. *La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Desde preescolar hasta tercer grado de educación básica. Orientaciones teóricas y prácticas.* (p. 35)

Sin duda alguna, la enseñanza frente a la escritura y lectura tienen un gran sentido en el desarrollo del niño, y este es un sujeto que está inmerso en la cultura y en interacción con la misma, por ello se está de acuerdo con lo planteado anteriormente ya que la enseñanza de esos procesos aunque tenga muchos métodos o estrategias para regirse se debe fundamentar principalmente antes de ser trabajada con algún método específico, en una práctica pedagógica que involucre los problemas, preguntas, hipótesis, expectativas y necesidades que se vayan percibiendo, aprovechando cada situación comunicativa que el niño tenga para darle fuerza a la enseñanza de esos procesos fundamentales siendo así de naturaleza constructivista.

Los métodos utilizados en este proceso dan pie a un aprendizaje más significativo, donde el niño se emerge a metodologías claves que le ayudan establecer bases para el trabajo lectoescritor, dado este en un campo directo donde el maestro está en capacidad de utilizar el método más apropiado de acuerdo a las necesidades que este tenga en el momento.

Para darle una definición más clara a la palabra método, conviene citar una investigación realizada en 1989 por María Paz L.⁴, llevada a cabo por medio de una metodología de hermenéutica participativa, en la cual dicen lo siguiente:

“Lejos de ese concepto, nosotros entendemos por “método “algo más que el simple sentido etimológico (...). Lo definimos como la estrategia elegida por el docente para organización/estructuración del trabajo, de forma que consiga el objetivo lo más directa y eficazmente posible. Incluye todo el planteamiento didáctico, tanto las técnicas como las formas didácticas, los procedimientos, recursos, etc. En líneas generales responde a cómo llevar a cabo la enseñanza”

Es oportuno traer la opinión de E. Ferreiro y A. Teberosky, quienes afirman: “el método puede ayudar a frenar, facilitar o dificultar, pero no crear aprendizaje. La

⁴ Lebrero, María P. (1989). La enseñanza de la lectoescritura (problemas y métodos). Editorial Escuela Española S.A.

obtención de conocimiento en resultado de la propia actividad del sujeto. Producirá unos u otros efectos de acuerdo al tipo de información que proporcione, con los procesos psicológicos que implica y con la contribución que haga a conseguir en el alumno la unidad funcional cerebral” (P. 13)

Por otro lado, revisando la definición se tiene por método; que desde la mirada de Lebrero. P, en su libro *La enseñanza de la Lectoescritura*⁵, rescata que se entiende como “la estrategia elegida por el docente para la organización/estructuración del trabajo, de forma que consiga el objetivo lo más directa y eficazmente posible. Incluye todo el planteamiento didáctico, tanto las técnicas como las formas didácticas, los procedimientos, recursos, etc.” (p. 54). Es decir, que en términos generales responde al cómo llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje.

En base a lo anterior se considera que el método tiene gran importancia en el proceso de lecto escritura, donde por medio de la didáctica el docente tiene que utilizar diferentes estrategias para lograr el aprendizaje óptimo del estudiante, teniendo en cuenta las capacidades de cada uno de ellos, atendiendo a las demandas que surgen día a día en la educación y sociedad para ofrecer más fácilmente un proceso de enseñanza aprendizaje novedosos y que ayuden al fortalecimiento de la lectoescritura.

Con relación al proceso de lectoescritura, es preciso mencionar algunos de tantos métodos que se implementan en la educación. Para que de este modo, se comiencen a identificar las diversas metodologías que se implementan para la enseñanza de la lectura y escritura en la primera infancia y la adquisición de la misma, considerándose como grandes demandas existentes en el que hacer pedagógico.

Se comienza entonces definiendo al **método alfabético**, el cual se encarga principalmente del estudio de las letras, su forma, su valor, y por último la palabra.

⁵ Lebrero, P. *La enseñanza de la lecto-escritura. (problemas y metodología)*

Este método va entonces de la letra a la palabra haciendo énfasis en el nombre de la letra.

Por otro lado está el **método fonético** que toma como punto de partida el sonido para luego pasar al signo y por último el nombre de la letra; aplicando la lectura de la letra únicamente por el sonido producido.

Luego está el **método silábico** el cual es el proceso de enseñanza de la lectoescritura cuyo punto de partida es la sílaba que después se van combinando con palabras y frases.

Y por último le damos una breve explicación al **método de palabras normales**, el cual se apoya en grafías e imágenes y retoma lo analítico y lo sintético; desde la parte analítica se encuentra la palabra y la sílaba para luego llegar a la letra, y desde la parte sintética, se comienza a enseñar la letra, para pasar luego a la sílaba y por último la palabra.

Por ello, la instrucción de la lectura sigue despertando actualmente un interés considerable desde el ámbito de la teoría y la práctica. Afortunadamente, los avances que se han producido en los últimos años en la comprensión psicológica de la lectura, nos permiten hacer planteamientos con implicaciones directas sobre la enseñanza de la lectura, por esto se hace importante tener en cuenta los métodos de lectoescritura más implementados en el proceso de los niños.

Según lo mencionado por Braslavsky, B.⁶ sobre los métodos utilizados en la enseñanza de la lectoescritura es fundamental resaltar:

Los que participan en la querrela de los métodos invocan, por una parte, la mayor legitimidad del **método global** y por otra parte, la mayor eficacia de otro método que a veces suele llamarse fonético y a veces de llama

⁶ Braslavsky, Berta P. (1962). Las querrelas de los métodos en la enseñanza de la lectura. Editorial kapelusz S.A.

alfabético. Antes de exponer los fundamentos de diverso orden que justifican a cada uno, es necesario definirlos.

El **método fonético**: (...) toma como punto de partida el sonido para enseñar, luego el signo y por último el nombre de la letra, aplicando la lectura de este último solamente el sonido. En la primera etapa se comenzaba por enseñar la forma y simultáneamente el sonido de las vocales y en segundo las consonantes.

Método silábico: se emplean como unidades claves las sílabas que después se combinan en palabras y frases. Comúnmente se enseñar primero las vocales con ayuda de ilustraciones y palabras.

Por otra parte, retomando lo planteado por la autora Lila R. Daviña⁷, en la cual expone otros métodos para la enseñanza de la lectoescritura, encontramos lo siguiente:

(...) 1. **Métodos sintéticos**: parten de los elementos menores de la palabra (letras y sonidos) y llegan a ella mediante adiciones y combinaciones. Establecen la correspondencia entre lo oral y lo escrito a partir de los elementos mínimos fonema-grafema.

2. **Métodos analíticos**: se incluyen aquí el método de la **palabra generadora** y el **global** o **ideo visual**, como los más conocidos. Parten de la palabra (generadora) o unidades lingüísticas mayores (la oración, en el global). La lectura es un acto global o ideo visual; postula que las visiones de conjunto preceden al análisis. Lo previo es el reconocimiento global de las palabras u oraciones y el análisis de los componentes es una tarea posterior.

⁷ Adquisición de la Lectoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías. Daviña, L. serie educación. HomoSapiens ediciones.

2.1 El método integral: (...) El lenguaje del aprendiente de esta edad está estrechamente ligado a lo emocional y a lo contextual al mismo tiempo que con sistemas semióticos, gestuales, rítmicos-musicales, gráficos, etc.”.

Como se ha mencionado anteriormente, la enseñanza del lenguaje escrito, ha estado determinada por diferentes métodos ; ambos tratan de hacer comprender al niño que existe cierta correspondencia entre los signos de la lengua escrita y los sonidos de la lengua hablada; pero para ello, los sintéticos comienzan por el estudio de los signos o de los sonidos elementales; los analíticos, por el contrario, persiguen obtener el mismo resultado colocando al niño desde el comienzo frente al lenguaje escrito.

Es así como las demandas que el medio educativo trae para los docentes, en donde el desarrollo del lenguaje se ve inmerso a desdichas por parte del sistema educativo, siendo los docentes los más afectados.

En virtud de lo anterior la lectura y la escritura son los ejes fundamentales del proceso escolar, debido a que éstas representan el conocimiento inicial y constituye los instrumentos que permiten el aprendizaje de otros conocimientos. Estas actividades son eminentemente sociales y fundamentales para comprender, conocer, analizar, sintetizar, aplicar, construir y reconstruir los nuevos saberes y son la mejor forma para que el ser humano forme una visión del mundo y se apropie de él.

Si bien, concibiendo el proceso de construcción del sistema de escritura⁸, se dice que:

El niño como sujeto activo que permanentemente formula y pone a prueba hipótesis sobre el mundo que lo rodea, hay que aceptar que hace lo mismo en relación con la lengua escrita, ya que ésta se presenta en su vida cotidiana (en comunidades letradas), aun en las situaciones más extremas de

⁸ La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Desde preescolar hasta tercer grado de educación básica primaria. Orientaciones teóricas y prácticas. Ministerio de Educación Nacional. Serie: pedagogía y currículo – 6, 1993.

aislamiento y pobreza. En consecuencia, es lógico pensar que, antes de llegar a la escuela, él construye conocimiento sobre la lengua escrita, independientemente de una intervención sistemática de enseñanza. (Ministerio de Educación Nacional, La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura, 1993, p. 26)

Es por ello que en este caso, muchas las maestras quieren enseñarle a los niños un proceso de lectoescritura actual y didáctico, pues es la manera más fácil y sencilla para que los niños aprendan; sin ser tradicionalistas y cambiar la rutina que en las instituciones muchas veces utilizan, esas cartillas o libros guías, las planas de las letras y canciones de las letras son hoy en día los métodos más utilizados en las aulas para enseñar sobre este tema. Sin bien hoy en día a las docentes les compete ser más innovadoras y crear procesos de aprendizajes para niños que tienen necesidades, por que las instituciones no son conscientes de esto y quieren que acepten el modo de enseñar, sabiendo que hay tantas adversidades en el aula donde no todos los niños aprenden o entienden de la misma manera, es decir, que dentro del aula se encuentran diferencias en los ritmos de aprendizaje, entonces el problema no se sabe aún donde está, pues es la educación misma la que se encarga de formar niños autónomos y capaces de afrontar y resolver problemas en el mundo. Esto se puede convertir en un reto para los docentes, dado que dentro del aula de clases están inmersas las diferencias, particularidades, necesidades, interés, totalmente diferentes y diversos, los cuales debe tener pertinencia, compromiso y responsabilidad para actuar e implementar en el proceso de lectoescritura lo más conveniente para superar cada diferencia.

Dentro de los procesos lectoescriturales y sus demandas de afrontar cada método, cabe resaltar lo mencionado en un apartado del libro Adquisición de la lectoescritura, revisión crítica de métodos y teorías; lo siguiente⁹:

⁹ Adquisición de la Lectoescritura. Revisión crítica de métodos y teorías. Daviña, L. serie educación. HomoSapiens EDICIONES.

Uno de los problemas más difíciles con que se encuentran los investigadores que estudian el desarrollo del lenguaje escrito es juzgar en términos de su propia competencia adulta las capacidades en desarrollo propio del niño.

Nosotros sabemos que aunque sea necesario el dominio de habilidades concretas para ejecutar e interpretar las gráficas resultantes, la lectoescritura más que técnica implica formas de pensamiento.

Pero, tradicionalmente leer y escribir eran considerados esencialmente métodos que se clasificaron en sintéticos o analíticos según las habilidades perceptivas puestas en juego. Para lograrlas el niño debería pasar por un periodo de aprestamiento que, en lo didáctico derivó en propuestas de actividades en donde el énfasis se ponía en los componentes del neuro-psicomotrices de los procesos de lectura y escritura. (P. 41)

Es cierto lo planteado anteriormente sobre el desarrollo del lenguaje escrito, ya que los docentes se encuentran con el problema de juzgar las capacidades del niño, relacionadas a ese desarrollo del lenguaje; pero se observa que en la actualidad los docentes lastimosamente no están teniendo en cuenta las necesidades o capacidades de los niños, estos se están basando más que todo en cumplir con lo establecido en los planes de la institución.

Si bien, dentro de la enseñanza de la lectoescritura, están inmersos diversos tipos de demandas, que involucran desde un método lectoescritor hasta una conducta psicosocial, un plan de estudios, unos padres de familia, entre otros, por ello conviene mencionar lo planteado por María Eugenia Paniagua¹⁰ en una interesante posición sobre este tema:

Dentro de este panorama el papel del docente es vital, pues le corresponde ser uno de los más importantes actores sociales para enfrentar esos retos, por lo tanto, de su formación y permanente actualización dependerá el que el país pueda enfrentar el tercer milenio que ha traído consigo una revolución

¹⁰ Paniagua, María E. 2004, La formación y actualización de los docentes: Herramientas para el cambio en educación.

científico-tecnológica, la globalización del planeta, la conciencia del deterioro del ambiente y la urgencia de hacer sostenible el desarrollo socioeconómico. También ha traído el descalabro de las teorías que hasta hace muy poco constituyeron la base explícita de las propuestas educativas por la presencia de nuevas alternativas que abren el camino a un nuevo quehacer educativo (Manterola, 1995).

De lo expuesto por esta autora, se defiende que la educación sin duda alguna, constituye un proceso complejo por la serie de implicaciones tanto éticas, como psicológicas, afectivas, educativas y sociales; que deben ser abordadas y donde el docente desempeña una función de vital importancia en la formación integral de niños y jóvenes. La educación se orienta a través de los procesos estrechamente relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, mediante las cuales se les proporcionan a los estudiantes las herramientas básicas para aprender y desenvolverse en el medio social.

A partir de todo lo mencionado anteriormente, se dice entonces que la educación, es un proceso interactivo de dar y recibir, en el cual le queda el conocimiento tanto al que educa, como al que se está educando, es por eso que los docentes deben tener claro y presente en su labor, que a la hora de trabajar el proceso lectoescritor, no se deben basar únicamente en la implementación de las diferentes maneras de enseñar, sino articular las demás dimensiones del desarrollo que repercuten directa y significativamente en la formación integral de los niños y niñas y en su rendimiento académico. Por eso se mencionó que es un proceso que implica lo ético, psicológico y afectivo, no únicamente lo comunicativo.

En este medio son muchos los conocimientos que se adquieren para ser reflejados y aprender de ellos, por ello se hace necesario enfrentar esas demandas que se presentan, a nivel social principalmente, porque es la sociedad y la familia el principal medio donde el niño se forma y adquiere sus primeras bases de desarrollo, para luego enfrentarse al mundo educativo en el cual se manifiestan un sin número de procesos y planes académicos que se necesitan para complementar la formación

de los niños y brindarle conocimiento; partiendo de necesidades básicas que serán de una u otra manera la base de todo este proceso formativo . Por eso mismo, ambos sistemas (familia y escuela) entrelazan sus esfuerzos en pro de los niños. Una relación de estas características favorece y asegura un mejor rendimiento académico de los niños, así como un desarrollo integral de su persona, su autoestima y su actitud hacia el aprendizaje (Corthorn & Pérez, 2005; Mineduc, 2004; Epstein, 2001; Ballen & Moles, 1994). “Los colegios que integran a las familias obtienen mejores resultados en términos de calidad de educación, por tanto, se ha transformado en una tarea fundamental que familia y educación aúnen esfuerzos y trabajen juntos desde el rol de cada uno, con la meta clara de mejorar los aprendizajes de los alumnos/as” (Mineduc, 2005a, p.5)

Lo anterior se relaciona con el desarrollo humano, dado que es un proceso gradual que depende de las oportunidades y experiencias de interacción y aprendizaje que el medio proporciona a los niños y las niñas; y por esta razón, se hace necesario fundamentar la dimensión comunicativa que es la que se enfoca en los procesos de lectoescritura.

Desde los lineamientos curriculares de preescolar planteados por el MEN¹¹, podemos destacar la visión del niño desde las diferentes dimensiones del desarrollo, enfocándonos en la dimensión comunicativa, descrita a continuación:

La dimensión comunicativa en el niño está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad; a construir mundos posibles; a establecer relaciones para satisfacer necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos.

En la edad preescolar el interés por el mundo físico y de los fenómenos se profundiza y no se limita a las propiedades sensoriales de los objetos, sino a cualidades más esenciales que no logra a través de los sentidos; para descubrirlas, comprenderlas y asimilarlas, necesita de un interlocutor, quien

¹¹ Lineamientos Curriculares de Preescolar. Ministerio de Educación Nacional.

aparece ante el niño como dinamizador de sus discusiones y confrontaciones, esta posibilidad de comunicación se la brindan sus pares, familias y docentes encontrando solución a tareas complejas.

Para el niño de preescolar, el uso cotidiano del idioma, su lengua materna en primera instancia, y de las diferentes formas de expresión y comunicación, le permiten centrar su atención en el contenido de lo que desea expresar a partir del conocimiento que tiene o va elaborando de un acontecimiento, constituyéndose el lenguaje en la forma de expresión de su pensamiento. Por tanto, las oportunidades que facilitan y estimulan el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva potencian el proceso de pensamiento. Se habla del campo de la dimensión comunicativa, debido a que es un proceso por el cual pasa el niño siendo fundamental para el desarrollo de sus estructuras mentales y a los procesos de construcción del lenguaje. (p. 20)

Para ello es de suma importancia rescatar que el niño como ser pensante tiene la necesidad de deducir y expresar sus sentimientos y emociones de lo que vive a diario. De ahí que la comunicación y su proceso lectoescritural como primera herramienta, se manifiesta desde la infancia por medio del lenguaje.

Desde otro uno de vista, y dejando de lado los métodos de lecto escritura en los que se emerge el docente de preescolar para llevar a cabo su proceso de enseñanza aprendizaje, se debe destacar que la educación en los tiempo de hoy como se ha mencionado desde el inicio de esta investigación se ha transformado y cambiado radicalmente, en donde el papel del docente es más importante para atender a estas demandas de actualidad vistas desde los procesos de enseñanza aprendizaje, que radican más que todo en la llegada de las nuevas tecnologías de la información que ha generado la necesidad de cambiar los estilos de enseñanza y aprendizaje, y hasta los métodos que se han mencionado atrás; se ha empezado a dejar de lado la tiza y el tablero para pasar a un computador o un dispositivo portátil con conexión al mundo entero, lo que hace que los estudiantes exijan a sus docentes una actualización constante de sus dinámicas académicas, métodos de

enseñanza, currículos modernos y, sobre todo, en innovación que motive y abra nuevos espacios que vayan más allá de las aulas.

Al respecto, José Javier Rodríguez, explicó la necesidad de 'aprender a aprender, y aprender a enseñar', lo cual se fundamenta básicamente en una docencia más preparada y actualizada que incorpore elementos más visuales y menos textuales, que utilice nuevas herramientas tecnológicas y que se centre más en el ser que en el hacer, en el acompañamiento constante al estudiante. Se busca que el docente sea un guía, mentor y motivador, e incluso un amigo.

"El docente de hoy en día no puede enseñar desde su propia casuística, no debe seguir las dinámicas con las que él aprendió en la escuela, sino que debe actualizar su conocimiento y apostarle al desarrollo de las capacidades personales de sus estudiantes. Debe asumir una completa responsabilidad con su educación y con la educación de sus estudiantes", Rodríguez, J.J.

A la docente de preescolar le compete atender desde el contexto social y educativo la generación de nuevos seres humanos, mejor preparados para asumir los retos de la sociedad, que sean capaces de aportar en valores y convivencia a su entorno, es por esto que desde la formación del docente se debe iniciar un proceso de formación integral que involucra aspectos tanto académicos como sociales.

Frente a este tema, Emilio Tenti refiere como el elemento fundamental para la formación de los niños y niñas dentro de su proceso de lectoescritura espacios de convivencia escolar, en donde el respeto y la reciprocidad entre el estudiante, el docente, el directivo y el padre de familia son vitales; según él "Si no existe una sinergia entre estos cuatro actores es imposible crear escenarios de armonía y procesos académicos pertinentes". La armonía no se trata únicamente de crear ambientes sanos, sino de aprender a convivir en una sociedad cambiante que debe iniciarse desde el docente para contribuir a ello en sus estudiantes, y especialmente cuando se trata del proceso de lectoescritura.

6. METODOLOGÍA

La metodología de esta investigación es cualitativa ya que como lo plantea Rodríguez, G¹².

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales-entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos-que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas. (Pág., 32).

El método de investigación en este trabajo de grado es específicamente la Investigación – Acción, definida como “una forma de investigación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias prácticas” (Kemmis, 1988:42). De acuerdo a una de las características que esta metodología tiene, se implementará la Investigación-Acción Participativa.

La Investigación-Acción Participativa se concibe como el conjunto de procedimientos metodológicos que permiten lograr conocimientos colectivos sobre una realidad social dada en el entorno. Los actores que participan en este tipo de investigación se convierten en productores de conocimiento, los cuales son capacitados a través del proceso de construcción, así el investigador utiliza sus propios conocimientos.

Con el apoyo de este tipo de metodología, el trabajo de grado se complementará y se fundamentará de una mejor forma, ya que gracias a la recolección de los datos proporcionados por los conocimientos de las personas con experiencias importantes y recorridos fundamentales en este campo de la educación, se logrará ir avanzando y descubriendo en sí esas demandas de tipo social y educativo que

¹² Metodología de la Investigación Cualitativa. Rodríguez, G. Gil, J. García, E. Ediciones Aljibe. Granada (España). 1996.

se requieren analizar para poder dar paso a la propuesta específica de esta investigación, y así se permita ir respondiendo pertinentemente a las preguntas problematizadoras que nos competen en este trabajo de grado.

6.1 DISEÑO METODOLÓGICO

6.1.1 Exploratorio – correlacional - explicativo

El diseño metodológico de esta investigación se basa en el diseño exploratorio que según los Fundamentos de Metodología de la Investigación de Hernández, R. son aquellos que se llevan a cabo cuando el objetivo es examinar un tema de investigación del cual se tienen muchas dudas relacionadas con el problema de estudio. Este tipo de estudio para la investigación se caracteriza porque generalmente determinan tendencias, identifican áreas, ambientes, contextos o situaciones de estudio específicas.

Por otro lado, se hace necesario definir también los estudios correlacionales para esta investigación, los cuales pretenden relacionar diferentes variables que se encuentran en el mismo problema o tema a investigar en un contexto particular.

Los estudios explicativos para esta investigación también surgen fundamentales para darle orientación al tema que se quiere estudiar, ya que está dirigido a encontrar las causas, sucesos o fenómenos físicos o sociales, es decir, explicar por qué ocurre el fenómeno, en qué condiciones se da o por qué se relaciona con dos o más variables.

A partir de lo anterior, se logra identificar entonces en el presente trabajo la manera como se pretende llevar a cabo el estudio de la investigación sobre las demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia, el cual se iniciaría como un estudio exploratorio ya que el tema de la lectoescritura en sí es muy amplio y abarca muchos aspectos o variables que pueden ser estudiadas y de las cuales surgen diferentes y numerosas dudas, que para el caso de este trabajo serían las demandas metodológicas vistas desde distintos medios (social y educativo). Continúa siendo un estudio correlacional de la

misma forma, ya que se relacionan varios aspectos o temas en un mismo problema, por ejemplo: se tienen variables sobre las demandas existentes frente a las metodologías, la enseñanza de la lectoescritura, la primera infancia y por otro lado los medios en los cuales se aplican; esta investigación, finaliza como estudio de tipo explicativo, dado que a partir de todo lo estudiado, identificado y los diseños que se aplican para la misma, demuestran en realidad esas categorías o causas que permiten reconocer la propuesta para la investigación y determinar al fin qué se debe hacer para que las docentes de preescolar asuman adecuadamente esas demandas que influyen en el proceso de lecto escritura. De esta forma es como se proporciona el sentido y entendimiento del mismo, logrando a su vez el principal objetivo que es contribuir al conocimiento del fenómeno que se quiere abordar.

Para el presente trabajo se utilizará un *diseño experimental* en la investigación ya que tiene por finalidad recoger datos relevantes que permiten poner a prueba hipótesis específicas, y al poner a prueba estas hipótesis, se está intentando sustentar el problema de investigación.

Ahora bien, después de haber elegido el diseño más apropiado para esta investigación se presenta la forma de obtener la información y los datos necesarios cuyo análisis permiten comprobar o rechazar categorías o explicaciones sobre el tema elegido.

Se trata entonces de disponer de los medios para efectuar dichas observaciones, complementarlas y a bien confrontarlas con la teoría y que dentro de la metodología de una investigación se denominan **técnicas** para la recolección de datos, que para efectos de esta investigación se han elegido las siguientes:

6.1.2. La entrevista

Gregorio Rodríguez Gómez define en su libro Metodología de la Investigación Cualitativa el concepto sobre la entrevista como técnica para la recolección de datos en la investigación. Así mismo plantea que:

La entrevista es una técnica en la que la persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado. Presupone, pues, la existencia al menos de dos personas y la posibilidad de *interacción verbal*. Conforme el propósito con que se utiliza la entrevista, esta puede cumplir con algunas de estas funciones: (a) obtener información de individuos o grupos, (b) influir sobre ciertos aspectos de la conducta (opiniones, sentimientos, comportamientos), o (c) ejercer un efecto terapéutico (Rodríguez, p. 167).

Por otro lado, según Roberto Hernández Sampieri en su libro Metodología de la Investigación expone las divisiones que tiene la entrevista, estas son definidas de la siguiente, manera:

Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas o no estructuradas, o abiertas. En las primeras o entrevistas estructuradas, el entrevistador realiza su labor con base en una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a esta (el instrumento prescribe que cuestiones se preguntaran y en qué orden). Las entrevistas semiestructuradas, por su parte, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados (es decir, no todas las preguntas están predeterminadas). Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (él o ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido) (Hernández p.418).

Regularmente las entrevistas son abiertas y van estructurándose conforme avanza a investigación a la cual se quiere llegar, estas se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar y permiten obtener información de manera muy detallada con la ayuda de otras personas.

6.1.3. La encuesta o cuestionario

Gregorio Rodríguez también define el cuestionario como:

una forma de encuesta caracterizada por la ausencia de encuestador, por considerar que para recoger información sobre el problema objeto de estudio es suficiente una interacción impersonal con el encuestado, así, escribirá unas preguntas, las acercara a aquellas personas que considera puedan proporcionarle información sobre el problema que está analizando y les pedirá que escriban sus respuestas (Rodríguez, p. 186).

6.2 POBLACIÓN

La investigación se realiza a docentes y directivos del contexto educativo, padres de familia y algunos estudiantes del grado primero, segundo y tercer año, quienes nos contarán sus conocimientos frente al tema investigado; siendo estos insumos claramente necesarios para fortalecer esta investigación pues es una realidad que nos pone a pensar diariamente.

Contar con el apoyo de expertos en el tema es la base para analizar verdaderamente que está pasando hoy en día, ver los cambios que debido a la educación se han tomado para los proceso de lectoescritura de los niños y niñas, pues como bien sabemos es un tema que al pasar de los años tiene infinidad de demandas y es por esto que es necesario investigar.

En este caso contaremos con la ayuda de docentes de la Universidad de San Buenaventura, quienes han tenido experiencia y amplias trayectorias en este campo educativo y en especial en el campo de la lecto escritura en la primera infancia, cuentan con la posibilidad de observar el cambio y la transformación que ha tenido la educación frente a los métodos en la lectoescritura.

Las docentes de diferentes instituciones, que atienden grados diferentes y que con su experiencia personal, y conocimientos adquiridos al enseñar en esta área

fundamental para los niños, proporcionan información relevante para el trabajo de grado y para dar cuenta de las demandas que se observan.

Por otro lado, algunos padres de familia serán encuestados para conocer su perspectiva frente al tema de la investigación, tres padres de familia son del municipio de Bello, un padre de familia es del municipio de Envigado, tres son del municipio de Medellín, y el último padre de familia también es del municipio de La Estrella.

Los estudiantes que nos servirán como apoyo para darle una justificación al tema son 8 estudiantes, con edades entre 7 y 8 años, de diferentes municipios y diferentes colegios e instituciones oficiales de la ciudad.

7. ANÁLISIS DE RESULTADOS Y PROPUESTAS

Para abordar esta parte en la presente investigación se procede a analizar y debatir la información obtenida de la recolección de datos gracias a las técnicas implementadas frente al tema que corresponde. Para ello se obtuvieron cinco hallazgos fundamentales de los cuales la población a la que se accedió, coincidieron y se consideran los más importantes y relevantes para mencionarlos y partir de ellos dar pie al análisis de los resultados de esta investigación sobre demandas socioeducativas que debe atender la docente de preescolar para la enseñanza de la lectoescritura.

RESULTADO / HALLAZGO	PROPUESTA
<p>1. Escaso conocimiento de los padres de familia frente a los métodos de lectoescritura: Se evidencio como punto a favor que tienen los docentes de preescolar frente al escaso conocimiento que tienen los padres de familia sobre los métodos de lectoescritura para abordar la enseñanza de este proceso en sus hijos e hijas. De acuerdo a los resultados obtenidos se alcanza analizar e identificar dos aspectos relevantes frente a este hallazgo, uno, es que la mayoría de los padres de familia se convierten en una demanda constante para las docentes de preescolar, ya que se manifiestan ansiosos o preocupados por el avance de sus hijos o hijas en el proceso de lectura y escritura, con deseos de que aprendan rápido estas habilidades (aquí es donde la docente de preescolar deben implementar sus saberes acerca de estos procesos para dar a conocer a esos padres de familia las etapas del desarrollo y los avances entre metodologías, para que reconozcan la importancia de esos procesos y los adecuados ritmos que se deben tener). Se deduce que la mayoría de estos padres son principalmente los padres de los niños y niñas que presentan desempeños bajos o básicos dentro de esta área de lectoescritura. Pero por esas mismas razones, se dice que se obtiene un punto a favor como docentes, ya que no sería adecuado que los padres de familia tengan los conocimientos acerca de los métodos que la docente de preescolar emplea con sus estudiantes para llevar a cabo este proceso, ya que se convertiría en una demanda mayor al ellos tener todos los conocimientos necesarios para la enseñanza de este proceso, se verían involucrados más con los docentes, habría un paralelismo entre padres y docentes, que a lo mejor en algún punto pueden coincidir y en otros distanciarse, crearía en otras palabras un</p>	<p>1. Intervención de sensibilización: Frente al primer hallazgo sobre los conocimientos que deben adquirir los padres de familia para apoyar los procesos lectoescriturales de los niños y niñas, se propone que como docentes de preescolar se inicie al comienzo de cada año escolar una intervención con los padres de familia, para que conozcan de manera breve y clara primordialmente el desarrollo evolutivo de los niños y niñas, y después se haga un acercamiento hacia lo que es el proceso lectoescritor, su importancia y su fundamental acompañamiento. En los procesos para la enseñanza de lectoescritura es de vital importancia que al menos se tenga en cuenta a los padres de familia para que conozcan las etapas por las cuales pasan los niños para la adquisición de la</p>

<p>abismo de confusiones, donde se puede llegar a puntos de dicotomía y este conflicto podría repercutir directamente al educando.</p>	<p>lectoescritura, y no se genere tantos disgustos y problemáticas que a veces se generan.</p>
<p>2. Falta del acompañamiento de los padres de familia en los procesos de los niños y niñas: Es vital mencionar para justificar en parte este hallazgo, que muchas veces lastimosamente en el campo educativo o la misma sociedad (lo que es padres de familia, comunidad, etc.) se cree que la enseñanza de la lectura y escritura es simplemente basarse en la manera cómo se va a enseñar ese proceso, basarse en unas sílabas, en unas frases, textos o palabras; sin tener en cuenta la importancia de lo que es retomar el contexto de los estudiantes desde sus hogares, familias y desde sus comportamientos que por eso en la educación se habla de la psicolingüística, que hace parte de este proceso tan complejo y primordial en la vida de los niños y niñas. Son los mismos docentes de preescolar encuestados los que reiteran que algunos de los padres de familia lastimosamente no tienen en cuenta la influencia cultural que será determinante para el desarrollo apropiado de un ambiente lector, que estimule el placer por estos aprendizajes de la lectura y escritura, el goce, la pasión y el disfrute.</p> <p>Se llega a pensar como docentes de preescolar, que por los mismos hallazgos mencionados en el párrafo anterior, los padres de familia en algunas ocasiones no llegan a dimensionar la importancia de su labor como formadores de sus hijos y agentes fundamentales en su desarrollo y crianza como el primer contexto en el que se desenvuelven los niños y niñas, y que repercute en el desempeño de ellos mismos dentro de lo que es el proceso lectoescritural; ya que no tienen en cuenta que la escuela necesita un apoyo y una articulación desde los mismos hogares para que el proceso de lectoescritura no sea tan aislado ni tan complicado como muchas veces lo empiezan a creer. Todo ello se relaciona con la responsabilidad y el compromiso, que en este caso son dos valores que se enmarcan dentro de este proceso y que por coincidencia la mayor parte de los docentes de preescolar encuestados y entrevistados resaltan en sus aportes estos mismos hallazgos desde su quehacer como docentes y desde su conocimiento frente al tema. Considerándose pues, como una gran demanda y una de las más presentadas constantemente en la educación preescolar, dado que se determina como los padres actuales siguen siendo fervorosos</p>	<p>2. Comunicación asertiva padres-docentes: Para este hallazgo es adecuado tener presente en todo momento del proceso lectoescritor o el proceso en general académico del estudiante, un dialogo constante y abierto entre padres de familia y docentes, para evitar conflictos y disgustos que generen incomprensión en los aprendizajes y desmotivación en los niños y niñas. Ya que claro está, que un acercamiento abierto entre escuela-familia marcarían pautas que harían crecer más en la dirección de educación a los niños y niñas.</p> <p>No se puede dejar de lado, la importancia que tiene el apoyo pedagógico dentro de las familias hacia sus hijos, para contribuir de una forma articulada y adecuada en el proceso lectoescritor.</p>

con el uso de las cartillas como “Nacho lee” y la magia de las planas, como camino al proceso de leer y de escribir respectivamente. Se deduce que el conocimiento sobre desarrollo evolutivo es más visto en el orden de lo empírico por parte de los padres de familia. Ya que miden la inteligencia de sus hijos cuando publican que ya saben leer y escribir.

Por esta misma razón, en la gran demanda sobre la ansiedad para que los niños y niñas aprendan rápido este proceso de lectoescritura, se analiza como los mismos padres que no son los mejores referentes lectores de sus hijos y que por lo regular manejan muy poco la práctica de estos importantes hábitos lectores, son los que en primera fila se encuentran ansiosos y enfrentando las mismas docentes de sus hijos o hijas al ver que no se ha dado este proceso en ellos.

3. Edad idónea de los niños y niñas para aprender a leer y escribir: Para este hallazgo se hace importante mencionar que de acuerdo a los resultados de los padres de familia encuestados la mayoría piensa que la edad más apropiada es a los 6 años cuando los niños y niñas cursan primero de primaria, debido a que en esta edad ya tienen suficientes capacidades para adquirir dicha habilidad, su proceso dentro de la escuela en los grados jardín y transición permite una constante evolución; esta se convierte en una demanda para los docentes ya que los padres pretenden saber si su hijo aprende a leer y a escribir en la edad que ellos deseen , sin saber que cada niño lo aprende y lo asimila a su manera .

Es por esto, que se hace fundamental aludir que según los análisis de la neurociencia, el conocimiento de cómo aprende el cerebro y la edad de aprendizaje entre otras cosas podría transformar las estrategias educativas y permitir idear programas que optimicen el aprendizaje de todos los niños independientemente de la edad. Conociendo como el cerebro adquiere y conserva información seremos capaces de alcanzar los límites de su capacidad para aprender.

La neurociencia sin embargo no ha encontrado una aplicación en la teoría o en la práctica de la educación; se dice que una vez que el niño aprende la lengua hablada, de forma

3.Hablando con expertos frente a la edad idónea para leer y escribir: En este hallazgo de la edad apropiada para aprender a leer y escribir se plantea realizar charlas educativas con expertos frente al tema en el transcurso del año escolar, donde se incentive y se dé a conocer a los padres de familia como se adquiere esta habilidad en los niños; que desde la neurología apoyen dicho proceso para hacerles caer en cuenta de la realidad que esta habilidad requiere y que todo depende del buen acompañamiento que como padres de familia le den a los niños y niñas, hasta la manera como los docentes de preescolar asumen dicho proceso dentro de la escuela.

natural él debe aprender a leer y escribir, este aprendizaje de la lecto-escritura forma parte de la cultura y será más correcto si se basa en un buen lenguaje hablado.

Es por esto que se debe dar mucha importancia a los métodos de aprendizaje, ya que son muy útiles para la asociación de los sonidos, así mismo, la genética muestra lo importantes que son los genes en la creación del individuo, los genes desempeñan un papel importante en el aprendizaje y en las discapacidades, pero la genética no es lo único necesario para que se desarrolle el cerebro, también es necesaria la estimulación ambiental, es decir, la naturaleza y la cultura.

De cualquier forma, y partiendo de la base de que no todos los niños y niñas progresan a igual ritmo ni tienen la misma madurez mental y de que la enseñanza, por tanto, debe ser individualizada, los especialistas en el tema consideran que un niño estará preparado para leer y, sobre todo, para escribir cuando haya adquirido habilidades esenciales (Buen manejo del lenguaje, desarrollo psicomotor adecuado, motivación y asesoramiento) para fortalecer dicho proceso.

Esta demanda la vemos constantemente en el medio educativo y muchas veces desvalorizando el rol del docente en este proceso de lectoescritura, sin saber que hoy en día los niños requieren de mucho acompañamiento hasta para adquirir habilidades tan básicas como esta y que la sociedad por competir o evaluar quien aprende primero desmotiva y cohibe a los niños en procesos básicos de la escuela.

4. Implementación de las diferentes metodologías para la enseñanza de la lectoescritura desde lo establecido por la institución: Dado que se convierten en una demanda a la hora de llevar a cabo este proceso, que como docente de preescolar es necesario mantener la pertinencia social y académica del currículo implementado en una institución educativa en donde hace parte los métodos lectoescriturales, ya que son ellas las que marcan las directrices que tiene una institución para orientar el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Es ahora, donde los padres de familia no conocen dichas metodologías y están cerrados a decir que los niños aprenden de la misma manera como ellos aprendieron en su época, esta no es la realidad; hoy en día la educación ha tratado de

4. Metodología Mixta: El docente de preescolar será un crítico permanente de su gestión pedagógica y pondrá en acción las mejores estrategias para garantizar un efectivo aprendizaje. De este modo, la propuesta que se quiere llevar a cabo para dar pie al cuarto hallazgo, consiste en que la metodología implementada por la mayoría de las docentes en preescolar debe llamarse “mixta”, pues recoge aspectos

cambiar, innovar y crear en los niños ganas por aprender cosas nuevas, para ellos se vuelve aburrido seguir la monotonía de años atrás. Lo que la educación pretende en la implementación de estas metodologías es incentivar a los niños por aprender, por ser capaz de descubrir el mundo, explorarlo y de una u otra manera enfrentarse a la sociedad que hoy en día es tan competitiva para ellos.

fundamentales de varias metodologías transformándola en una sola, pero al igual que las demás tienen como objetivo fundamental la enseñanza de la lectoescritura a los niños y niñas donde se parte de los conocimientos previos que el niño tiene con respecto al tema que se desee exponer, todo esto con el fin de que adapten y acomoden sus conocimientos logrando aprendizajes significativos. Es un hecho que la mayoría de las docentes de preescolar no se rigen en implementar una sola metodología en el proceso de lecto escritura, por más que se incline por una de todas las que se conocen, en su trabajo siempre se involucran ya sea directa o indirectamente aspectos necesarios de diferentes metodologías.

Pero por ello como docentes no se trata de confrontar la metodología que en una institución se implementa, sino de llegar a acuerdos que mejoren su enseñanza, para que se construya un proceso de enseñanza-aprendizaje pertinente y con sentido en los estudiantes.

5. Las TICs como eje transformador en los procesos de lectoescritura: hallazgo que se analiza con la aplicación de instrumentos a los agentes educativos y estudiantes desde los grados primero a tercero, se basa en el implemento de las TICs como metodología para la enseñanza de la lectoescritura, ya que es una demanda que la educación ha traído consigo misma a partir de su evolución y cambios significativos en este campo. Se observa que hoy día aún hay docentes de preescolar que no involucran el trabajo con las Tics o sociedad de la información, sino que siguen estableciendo su quehacer pedagógico para llevar a cabo la enseñanza de la lectoescritura los métodos tradicionales para este proceso,

5. Fusión entre el texto escrito y texto electrónico: En realidad, la informática introduce o, por lo menos, generaliza una nueva manera de tratar la información y de resolver ciertos problemas, lo que constituye un enfoque de interés muy general. Pareciera que nunca es demasiado pronto para aprender a pensar y bajo formas y con instrumentos distintos,

simplemente porque requieren de tiempo, calidad y buenos hábitos para su uso. Se han olvidado de la importancia que tiene el desarrollo de integración de las nuevas tecnologías en el proceso educativo, será una labor lenta que tendrá que superar el miedo a lo desconocido, el fomento de actitudes positivas hacia su utilización y las lógicas aptitudes para su adecuada manipulación. Es un reto para el sistema educativo si se piensa que las nuevas generaciones crecen en una sociedad de la información así la institución educativa y los profesionales que desempeñan su labor en ella, no pueden ser ajenos a este hecho.

Es una realidad lo que se observa y se logra determinar frente a esta investigación tan importante en el campo de la educación preescolar, y específicamente en el área de la lectura y escritura en la primera infancia. Gracias a los aportes que se obtuvieron de todos los agentes educativos se evidencia principalmente la trayectoria que se ha venido dando en los procesos de lectoescritura, las demandas más marcadas dentro de este proceso que implica atender no solo el campo educativo sino también el campo social, ya que las docentes de preescolar están inmersas en la realidad sociocultural del entorno de los niños para lograr caracterizar las condiciones de cada uno de ellos, así mismo, la mirada pedagógica y didáctica que se tiene en la institución donde se labora frente al proceso lectoescritural.

adaptados a la edad y las motivaciones, la informática puede y debe encontrar su lugar a todos los niveles de la enseñanza, desde la escuela infantil. La propuesta para este hallazgo encontrado se trata entonces de que como docentes de primera infancia no se debe generar rivalidad entre el texto escrito y el texto electrónico. La fusión de ambos servirá ostensiblemente para ser utilizados en la adquisición de la lengua escrita dando lugar a mejorar de manera efectiva el aprendizaje de la lectura y de la escritura, y a incrementar y variar diversas formas de enseñanza para diferentes estilos de aprendizaje. La apuesta es saber seducir con ambos medios y lograr en primera instancia, el sentimiento de afecto por estos aprendizajes. La parte cognitiva se dará más fácilmente. El maestro tendrá que ser el mejor referente lector. Quien no ame estos procesos, no podrá enseñarlos debidamente, puesto que se educa con el ejemplo.

8. CRONOGRAMA

FECHA	TEMA	ACTIVIDADES
Feb 12	Preguntas problematizadoras, Objetos de estudio, Macro y micro investigaciones.	A partir de la temática macro organizar los grupos micro (mínimo 1 estudiante máximo 3)
Feb 19	Formulación de la pregunta problematizadora	Lectura de documento 2 y entrega de la formulación del problema.
Feb 26	Como formular objetivos de investigación.	Formular dos objetivos generales y 4 específicos con respecto a su temática de investigación.
Marzo 12	Estado del arte y revisión bibliográfica.	Elaboración de fichas bibliográficas
Marzo 19	Estructuración del marco teórico y/o conceptual.	Elaboración de informe.
Marzo 26	Estructuración del marco teórico y/o conceptual Y definición de la metodología de investigación.	Entrega de informe N° 1.
Abril 2	Elección de la muestra poblacional, elaboración de instrumentos de recolección de datos y elaboración del consentimiento informado.	Toma de decisiones.
Abril 9	Aplicación de instrumentos.	Aplicación de instrumentos (semana santa)
Mayo 21	Retroalimentación de la investigación.	Heteroevaluación.
Julio 30	Elección y justificación de la metodología a emplear.	Elección y justificación de la metodología a emplear, muestra poblacional, elaboración de instrumentos de recolección de datos y elaboración del consentimiento informado, entre otras.
Septiembre 3	Aplicación de instrumentos.	Análisis de resultados.
Septiembre 24	Consolidación de resultados	Propuesta de investigación.
Octubre 15	Conclusiones, bibliografía e impacto en el medio.	Debate grupal y Entrega segundo informe.
Octubre 29	Avances Informe final.	
Noviembre 12	Socialización trabajo de grado II	

9. CONCLUSIONES

Los cambios que está viviendo el mundo en materia educativa y social, articulado a los grandes avances de la tecnología, la información, las estructuras familiares, las practicas, entre otras; en estos tiempos ha producido un nuevo contexto socio histórico donde la sociedad humana pensándose principalmente al docente de primera infancia, cada día debe asumir los cambios y retos que le impone la sociedad y la educación.

Todos estos cambios han impactado al sistema educativo en el mundo estableciendo una nueva concepción filosófica en los docentes y en las instituciones para llevar a cabo su proceso de enseñanza aprendizaje. Esta realidad conlleva al surgimiento de nuevos requerimientos y prácticas de gestión para el docente, para responder de forma eficiente y efectiva a los cambios que experimentamos hoy en día en este sector.

Se desarrolla la concepción del docente como un agente que asume las transformaciones sociales, tiene la misión de atender que la educación del estudiante esté centrada en los valores humanos y sociales y no sólo en el conocimiento, ya que la formación del individuo debe ser profunda y sensible en cuanto al compromiso social, la conservación y respeto de la diversidad cultural y del ambiente, el desempeño académico, la construcción de saberes, la superación personal mediante el autoaprendizaje, el fortalecimiento de la autoestima y el desarrollo de la apreciación por el arte en todas sus manifestaciones.

De todo lo anterior se piensa como docentes de primera infancia ¿Cuáles deben ser las nuevas dinámicas educativas para el Siglo XXI? ¿Qué está pasando con los niños y niñas de hoy en día que demuestran menos interés por aprender? ¿Qué se debe hacer para motivarlos? y ¿cuáles son los nuevos desafíos educativos?, fueron algunas de las inquietudes planteadas para el desarrollo de esta investigación enmarcadas a la pregunta problematizadora correspondiente a esta misma: pero, ¿Cómo asume la docente de preescolar las demandas que el medio social y educativo hacen frente a la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia?

Realmente, ¿La docente de preescolar tiene en cuenta el desarrollo evolutivo y el contexto social del niño para llevar a cabo el proceso lectoescritural y lo complementa con lo que le exige el medio educativo para hacer una transformación de su acción pedagógica?, para dar respuesta a ellas se debe reflexionar el que hacer pedagógico, y se concluye que aún falta mucho para ser una labor pertinente, articulada a los objetivos de la educación de nuestro país, por ello se necesita formar ciudadanos, y es ahí donde el docente entra a jugar un papel fundamental en la construcción de sociedad.

La sociedad y el campo educativo realmente requiere docentes interdisciplinarios, capaces de formar y transformar la educación tradicional y ofrecer a los estudiantes campos de enseñanza más amplios y completos, que estén sinceramente comprometidos con los cambios y los atiendan con alto compromiso, transformar esa visión que lastimosamente hoy se sigue observando, de ser agentes solamente transmisores de información y conocimientos.

Actualmente la educación necesita abrir la puerta a docentes versátiles, con alta capacidad de análisis y síntesis, con competencias de colaboración y desarrollo de espacios interpersonales que den lugar a la innovación y el desarrollo del ser, y la construcción de la sociedad.

Por otro lado, es importante reconocer que dentro de los padres de familia encuestados se evidencio y se ve gran interés y disposición para apoyar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura de sus hijos. Aun así es más interesante ver como ellos desconocen las metodologías utilizadas con este proceso y se le hace difícil la mediación como agentes activos en la intervención de dicho proceso, no solo por su poco tiempo o ausencia dentro del hogar, sino también, por su el mismo desconocimiento del tema y la falta de recursividad y asesoría del profesorado.

Cuando se habla de estrategias o materiales que utilizan los padres en el acompañamiento y apoyo del proceso de lectoescritura de sus hijos se puede ver cómo a pesar de las intervenciones dentro de la intuición a la cual sus hijos perteneces, los padres aún les falta mucho por aprender; siguen siendo muy

tradicionalistas al momento de implementar recursos con sus hijos, las cartillas, las planas y el cuaderno siguen siendo aún el único recurso implementado por ellos para dicho proceso.

Se necesita brindar más oportunidades de conocimiento y orientación, mediante la capacitación a los padres de familia de los niños y niñas, pertenecientes a este contexto educativo para que así se pueda obtener un acompañamiento efectivo, posibilitando un mayor acierto en el acompañamiento de los niños e esta etapa tan fundamental para el desarrollo de sus vidas.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Rodríguez, G., (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*, 29-41.

Gómez, R., (1987). *Metodología de la investigación educativa*, 30-33.

Fraca, L., (2007). *La pedagogía integradora estratégica ante las demandas de la sociedad actual*, 37 (1), 65-70.

Escuela Normal Superior María Auxiliadora de Copacabana., (1994).

Lectura y escritura en la infancia. Estrategias pedagógicas para facilitar su construcción.

Castro, Pérez, Rincón, Bustamante., (1993). La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Desde preescolar hasta tercer grado de educación básica. *Orientaciones teóricas y prácticas.*

Lebrero, María P., (1989). *La enseñanza de la lectoescritura (problemas y métodos)*. Editorial Escuela Española S.A.

Ministerio de Educación Nacional. Serie: pedagogía y currículo – 6, (1993). *La enseñanza de la lengua escrita y de la lectura. Desde preescolar hasta tercer grado de educación básica primaria. Orientaciones teóricas y prácticas.*

Braslavsky, Berta P., (1962). *Las querellas de los métodos en la enseñanza de la lectura*. Editorial kapelusz S.A.

11. ANEXOS

UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MEDELLIN

CONSENTIMIENTO INFORMADO

**PARA LA PARTICIPACIÓN DE DOCENTES, DIRECTIVOS Y PADRES DE
FAMILIA**

EN UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN

TITULO DE LA INVESTIGACION: Demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia.

NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES: Maribel Henao Bravo y Luisa Fernanda Yepes

LUGAR: Universidad de San Buenaventura. Medellín.

INTRODUCCION

Las estudiantes Maribel Henao Bravo y Luisa Fernanda Yepes del programa de Licenciatura en educación preescolar de la facultad de educación de la Universidad de San Buenaventura, en su asignatura de trabajo de grado, vienen realizando una investigación acerca de las demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia, con el fin de obtener datos relevantes que permitan sustentar el problema de investigación, a través de una metodología de investigación cualitativa de Investigación-Acción Participativa.

En este sentido, queremos invitarlo a usted para que de manera muy especial y de acuerdo con sus posibilidades, participe en las entrevistas o encuestas que harán posible esta investigación gracias a la reflexión, confrontación y reconstrucción del mismo tema.

Antes de que usted decida participar en el estudio, por favor lea este consentimiento cuidadosamente. Haga todas las preguntas que usted tenga, para asegurarse de que comprende los procedimientos de esta investigación incluyendo los riesgos y los beneficios.

Este consentimiento es para docentes, directivos y padres de familia de la comunidad educativa, después de conocerlo por favor fírmelo si está de acuerdo en participar.

El propósito de esta investigación:

El propósito de esta investigación es recolectar información para comprobar, confrontar y realizar hipótesis y reflexiones, acerca de cómo asume la maestra de preescolar las demandas que el medio social y educativo hacen frente a las metodologías para la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia.

La selección de los participantes:

Dado a que esta investigación tiene una metodología de Investigación-Acción Participativa, es fundamental que quienes participen en ella hagan parte del medio social como educativo, siendo actores principales que han de pensar el tema como una realidad.

Es preciso aclarar, que la selección de los participantes (docentes, directivos, padres de familia y estudiantes) se hace a conciencia (no aleatoriamente), no obstante su participación es voluntaria.

Recolección de datos:

Las fuentes para la recolección de datos tienen que ver con entrevistas, encuestas o cuestionarios, que servirán como apoyo para sustentar y confrontar el tema de esta investigación.

Confidencialidad:

Los productos que se obtengan de esta investigación serán para uso exclusivo de la Universidad y para beneficio de las estudiantes que cursan este trabajo de grado, por lo tanto la información se manejará de forma prudente y responsable solo para fines académicos. Su nombre no será utilizado en ningún informe cuando los resultados sean publicados.

A quien contactar en caso de preguntas:

A las investigadoras

Maribel Henao Bravo. E-mail: mary_hb13@hotmail.com teléfono: 310 597 45 62

Luisa Fernanda Yepes. E-mail: luisayepes92@hotmail.com teléfono: 320 666 95 06

Si desea participar de esta investigación, favor firmar este consentimiento informado.

Yo _____ acepto participar en esta investigación dando respuesta a las preguntas que se requieren.

Firma: _____

Formato de entrevista semi-estructurada.

**DEMANDAS METODOLÓGICAS EN LA ENSEÑANZA DE LA
LECTOESCRITURA EN LA PRIMERA INFANCIA**

Como parte de mi trabajo de grado en la facultad de educación de la Universidad de San Buenaventura, estoy realizando una investigación acerca de demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia. La información brindada en esta entrevista es de carácter confidencial, solo será utilizada para los propósitos de la investigación. Agradezco su colaboración

Nombre del entrevistado: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

Institución donde labora actualmente: _____

Preguntas abiertas

1. ¿Cuántos años lleva laborando en el campo educativo?
2. ¿Usted ha trabajado con la primera infancia y en que grados especialmente?
3. ¿Ha tenido experiencia relacionada al trabajo con la dimensión comunicativa o específicamente área de lectoescritura. Cuándo, en que institución y que población?
4. ¿Cuándo le menciono el título completo de esta investigación, qué es lo primero que piensa de él, o qué comprende más o menos?
5. ¿Reconoce y diferencia de manera clara los diferentes métodos de lectoescritura? Mencione los que conoce.
6. ¿Cree que actualmente han surgido grandes demandas en relación a la enseñanza de la lectoescritura? cuáles?

7. ¿Para usted que tan importante es la lectoescritura en la educación inicial y porqué?
8. ¿Qué es a lo primero que se tiene que enfrentar una docente frente al trabajo con lectoescritura al llegar a una nueva institución?
9. ¿Cuándo usted llega a trabajar a una nueva institución, sigue implementando su propio modelo pedagógico y su método de lectoescritura que más le es funcional, o lo cambia totalmente?
10. ¿Usted piensa que se debe resistir al cambio de su metodología para la enseñanza de lectoescritura cuando llega a una nueva institución?
11. ¿Al llegar a una nueva institución sería capaz de confrontar con la máxima autoridad de la misma, el modelo pedagógico implementado que repercute en los métodos lectoescritores, por qué?
12. ¿Cree que los cambios en la educación, repercuten en los procesos de lectoescritura de los niños y niñas?
13. ¿Cómo docente, cree que existen retos mientras trabaja la lectoescritura con la primera infancia? Cuáles?
14. ¿Qué opina usted de los conocimientos que tienen los padres de familia acerca del desarrollo evolutivo de los niños relacionados con la lectoescritura?
15. ¿Ha observado que los padres de familia se convierten en una demanda educativa cuando se enseña la lectoescritura?
16. ¿Qué es lo más común que usted ha observado de la preocupación de los padres de familia frente al proceso lectoescritor de sus hijos?
17. ¿Cree que el medio social influye en alguna medida en la enseñanza de la lectoescritura? ¿Por qué?
18. ¿Qué opina de la sociedad de la información o las TICs con relación a la educación preescolar?

ENCUESTA/CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

Como parte de mi trabajo de grado en la facultad de educación de la Universidad de San Buenaventura, estoy realizando una investigación acerca de las demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia. La información brindada en esta entrevista es de carácter confidencial, solo será utilizada para los propósitos de la investigación. Agradezco su colaboración.

Por favor, tache con una Equis (X) la respuesta que considere más indicada según su caso.

1. Cuál es el tipo de institución educativa que estudian sus hijos?

A. Publico

B. Privado

C. No se

2. Por qué eligió esta institución educativa?

A. Era el más cercano a nuestra casa

B. Tiene buenas referencias

C. En el estudian los hijos de mis vecinos

D. Otros. Detalle por favor _____

3. Cuál cree usted que es la edad más idónea para que su hijo(a) aprenda a leer y a escribir?

A. 4 años

B. 5 años

C.6 años

4. A los cuántos años aprendió a leer su hijo(a)?

A. 4 años

B. 5 años

C. 6 años

D. 7 años

5. Conoce usted cual es el método que la institución utiliza para la enseñanza de la lectoescritura de su hijo(a)?

A. Si

b. No

6. Cuáles de estas estrategias metodológicas utiliza usted desde casa para reforzar esta habilidad?

A. Implementación de portadores de texto (libros, revistas).

b. Repaso de palabras vistas en el colegio.

C. Actividades lúdicas (juego de palabras)

D. Otras, cuáles _____

7. Cómo calificaría usted las metodologías que implementan los profesores en la enseñanza de la lectoescritura de sus hijos?

A. Muy buenas y de compromiso

B. Indiferente

C. Muy negativa o de oposición

D. No se cuales implementa

8. Lees con tus hijos los libros que se les asignan en la institución?

A. Nunca

B. Siempre

C. Algunas veces

D. No le han asignado

9. Estás de acuerdo con que los niños deben salir leyendo desde el grado transición?

A. Sí, Por qué _____

B. No, Por qué _____

10. Cree usted que la forma para enseñar a leer y escribir ha cambiado con el pasar de los años? Justifique su respuesta.

A. No

B. Si

11. Apoyas el uso de las cartillas para el refuerzo de las estrategias metodológicas utilizadas en el proceso lectoescritor de sus hijos?

A. No

B. Si

12. Con qué persona se queda tu hijo(a) después del colegio para realizar las tareas o apoyar el proceso académico?

A. Madre

B. Padre

C. Hermano(a) mayor

D. Abuela(o)

E. otra persona, cuál _____

¡Terminaste, muchas gracias!

Firma _____

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES

Como parte de mi trabajo de grado en la facultad de educación de la Universidad de San Buenaventura, estoy realizando una investigación acerca de demandas metodológicas en la enseñanza de la lectoescritura en la primera infancia. La información brindada en esta entrevista es de carácter confidencial, solo será utilizada para los propósitos de la investigación. Agradezco su colaboración

Por favor, tache con una Equis (X) la respuesta que elija.

1. Eres:

a. Hombre

b. Mujer

2. Qué año estas cursando actualmente?

a. Primero

b. Segundo

c. Tercero

3. Ya sabes leer y escribir sin la ayuda de tus padres o profesores?

a. Si

b. No

c. Un poco

4. En qué año estabas cuando leíste por primera vez?

a. Transición

b. Primero

c. Segundo

5. En casa, ¿quién te ayuda más con tus tareas?

a. Nadie, Yo solo.

b. Mamá.

c. Papá.

d. Hermana mayor.

e. otros, cuáles _____

6. ¿Qué materiales usas más en tu casa para hacer tus tareas de español?

A. Libros de consulta (diccionario, enciclopedia)

b. Computador

7. Que actividades recuerdas de cuando iniciaste a leer o a escribir?

8. Tus padres te colocaron alguna vez los nombres de cada parte de la casa para aprender a leer y escribir?

a. Sí

b. No

9. Algunas ves tus padres te compraron cartillas practicar la lectura y la escritura?

a. Sí

b. No

10. Alguna vez tu maestra te colocó planas en el cuaderno?

a. Sí

b. No

11. Te gustaban las clases cuando te enseñaban a leer y escribir?

a. Sí

b. No

¡Terminaste, muchas gracias!

Firma:
